

**О.Е. Борисенко (Мозырь, Мозырский государственный педагогический университет имени И.П. Шамякина) И.И. Конопляник (Мозырь, «ГУО СШ № 11 г. Мозыря»)**

### **РАБОТА С ТЕКСТОМ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ**

Познавательные и воспитательные функции текста неотделимы друг от друга. Ещё М. Горький в статье —О детской литературе|| ставил задачу —создание просветительной литературы для детей|| [1, с. 136]. В современных методиках интенсивно разрабатывается проблема применения текста на уроках русского языка.

Главное составляющее отличного качества любого урока – это правильно поставленные цели. Они могут быть: *учить определять тип склонения имён существительных, правильно писать безударные окончания существительных, определять грамматические категории имён существительных; развивать орфографическую зоркость, развивать речь учащихся; воспитывать бережное отношение к природе.*

Начинается урок с работы над словом. На доске записаны в три столбика слова. Нужно подобрать прилагательные к существительным: *дельфинёнок* – маленький, игривый, весёлый, добрый; *море* – спокойное, синее, прозрачное, бирюзовое; *мать* – заботливая, добрая, ласковая, строгая. (1 ученик у доски подбирает однокоренные слова): *дельфинёнок, дельфин, дельфинчик, дельфинарий, дельфиний.*

мама	ветер	море
волна		история
помощь	<i>дельфинёнок</i>	место
гладь	папа	мать
тишь		

Работа над текстом. (1 часть). На доске записан план: 1. *Шторм.* 2. *Дельфинёнок на берегу.* 3. *Гибель дельфинёнка.* Или. *Помощь рыбаков.* (В 1-ой части текста нужно вставить подходящие по смыслу прилагательные и глаголы. Найти имена существительные и определить их склонение).

Над морем нависли (*тёмные, хмурые, свинцовые, зловещие, чёрные*) тучи. *Начался шторм. (Мощные, дикие, сильные) порывы ветра поднимались (огромные, высокие) волны. Море (стонало, гудело) и (ревело, шумело).* Два дня рыбаки не выходили в море. (Предварительно устно подбираются подходящие по смыслу слова).

– Чтобы грамотно написать четвёртое предложение проведём исследование. Какие слова наиболее точно характеризуют штормовое море? (На доске – *стонало, шумело, журчало, плескалось*). Какие слова совершенно не подходят? Почему? Что вы можете сказать о глаголах *стонало* и *ревело*? (В переносном смысле). Проверка выполненного задания.

Продолжается работа над текстом (2 часть). Из слов нужно собрать предложения и записать их. Выделить окончания имён существительных. Объяснить их написание после определения падежа и склонения. *День, шторм, заканчивался, на, третий, не, больше, волновалось, море, к, рыбаки, пошли, морю, песке, на, увидели, они, дельфинёнка, маленького, кружила, мать, у, берега.* (Шторм (2 скл., И.п.) закончился на третий день (2 скл., В.п.). Море (2 скл., В.п.) больше не волновалось. Рыбаки (2 скл., И.п.) пошли к морю (2 скл., Д.п.). На песке (2 скл., П.п.) они увидели маленького дельфинёнка (2 скл., В.п.). У берега (2 скл., Р.п.) кружила мать (3 скл., Р.п.). На доске записан текст и обозначены окончания. Самостоятельная проверка.

Далее предлагается работа над 3-ей частью в центрах. Выбор группами своих заданий.

*1-ый центр.* Ответив на вопросы, закончите текст. 1. Что делали рыбаки, чтобы спасти дельфинёнка? 2. Как вела себя мать дельфинёнка? 3. Как повели себя дельфины? *2-ой центр.* Прочтите третью часть текста 2 раза. Закройте и напишите его по памяти.

*3-ий центр.* По началу допишите третью часть. Надо спасти дельфинёнка. Рыбаки осторожно опустили его в море. Подплыла мать и повела детёныша на глубокие места. Дельфины погрузились в глубину и всплыли уже вместе.

Проверка. Чтение текстов выборочное (1-ая группа). Для второй предлагается сдать тетради на проверку. Третья группа зачитывает свои рассказы.

При изучении ударных и безударных окончаний имён существительных можно и нужно использовать текст. Например, предлагается заранее подготовить проект —*Лебеди*|| : учащиеся собирают материал, читают дополнительную литературу, ищут интересные факты из жизни птиц.

*Оборудование для урока:* опоры —3 склонения имён существительных||, —Падежные окончания имён существительных||, —Схема разбора предложения||, —Схема разбора имён существительных, как части речи||, карточки, фото с изображением лебедей, грамзапись лирической музыки. Текст —*Лебеди*|| : *Несколько лет на лесном озере за деревней зимовали лебеди. Они были белыми, как снег, с длинными, гибкими шеями. Дети часто приходили полюбоваться чудесными птицами и покормить их. В прошлом году лебеди едва не погибли. Выдались суровые морозы. Озеро покрылось слоем толстого льда. Лебеди остались без воды и корма. Сельские ребята решили спасти редких птиц. Они забрали лебедей домой. Всю зиму пернатые гости жили в деревенских сараях вместе с домашними птицами. Весной ребята отнесли лебедей к озеру.* (70 слов).

Прогнозирование темы урока. Под музыку учитель читает текст, который записан на доске и в нём пропущены окончания некоторых слов: *Белый, как снег, с длинной шей, он невыразимо прекрасен, когда плывёт по гладкой поверхности воды. Все его движения исполнены прелести, всё великолепно живописно в этой гордой птице.* (С. Аксаков)

— Кого описывает Сергей Аксаков? (Лебедя). Как вы уже догадались, — это и будет литературная тема нашего урока. А сейчас давайте определим грамматическую тему урока. Для этого прочитайте описание лебедя и обратите внимание на слова с пропущенными орфограммами. Какой частью речи являются эти слова и в какой части слова пропущена орфограмма? Вставляем пропущенные буквы, объясняем.

Важным условием на уроках являются такие виды работ, как чистописание и работа над словом.

— Изучая проект —*Лебеди*|| вы узнали много интересного и познавательного об этих птицах. Запишите слово лебедь, подберите однокоренные слова, одно из слов разберите по составу: *лебедь, лебёдушка, лебёдка, лебяжий, лебединый, лебедёнок.* Это задание для 2-ой группы. (Ученик у доски, остальные самостоятельно). Дети работают по группам. 1-ая — получает задание. Записать фразеологизмы со словом лебедь. Одно из слов разобрать по составу (1 ученик из этой группы работает у доски): *лебединая шея, лебединая песня, лебединая верность, лебединая поступь.* Дополнительное задание: найти и определить какой из фразеологизмов обозначает —*последнее проявление таланта*|| ? (Лебединая песня). В каком значении употреблено это выражение? (В переносном). В прямом значении это выражение будет названием текста, который будут составлять дети 1-ой группы. Помогут план, опорные слова, словосочетания. На доске план: 1. *Лебеди летели в тёплые края.* 2. *Ослабевший лебедь.*

### 3. Последняя песня.

Для четкой и организованной самостоятельной работы учащихся составлены словосочетания: *из холодной стороны, в тёплые края, летели через море, полный месяц, далеко под собой, видели воду, синеющую воду*; и опорные слова: *устали, дальше, не останавливались, ослабел, не мог, выше, спускался, на воду, ближе, сложил*. (Ученики 1-ой группы начинают работу).

Учитель проверяет чистописание во 2-ой группе. (Необходимо исправить ошибки и отредактировать текст). *Несколько лет наливном озери за деревняй зимавали лебиди. Они были белыми, как снех, с длиными, гипкими шеями. Дети часто прихадиди палюбаваться чюдестными птицамии покормить их*. (Какие правила применяли при написании текста?)

Работа над 2-ой частью текста. (Какая опасность подстерегала наших лебедей, вы узнаете, составив предложения 2-ой части. *В, году, прошлом, погибли, не, едва, лебеди. Зима, суровая, выдалась. Озеро, покрылось, толстого, слоем, льда. Лебеди, корма, остались, и, воды, без*. (Самопроверка: озеро (И.п.), слоем (Т.п.), льда (Р.п.). В третьем предложении определите падеж имён существительных. Задание для 2-ой группы можно дать на карточках или записать на доске).

Задание первой группе: допишите самостоятельно текст до конца. Что хотел сказать лебедь в своей первой и последней в жизни песне? (*Вдруг лебедь поднял голову и закричал*.) Проверка. Чтение обеих частей.

Работа в центрах. Далее работу над 3-ей частью продолжить в центрах. Вы ознакомились с заданиями перед уроком и сделали выбор. Сегодня у нас работают центры: «Читайки», «Исследователи», «Отвечайки», «Знайки» – это 1-ая группа. («Читайки». Прочитайте 3–4 раза третью часть. Закройте учебник и напишите по памяти. *Сельские ребята решили спасти редких птиц. Они забрали лебедей домой. Всю зиму пернатые гости жили в деревенских сараях вместе с домашними птицами. Весной ребята отнесли лебедей к озеру*. «Исследователи». Составьте 3-ю часть по опорным словам, проведя исследование: *к счастью вдоль озера – охотники, увидели – поняли – помощь, забрали – отвезли – зоопарк, были спасены*. «Отвечайки». Ответив на вопросы, закончите текст. *Кто решил спасти редких птиц? Куда они забрали лебедей? Где жили пернатые гости всю зиму? Куда отнесли птиц с приходом весны?*) Всем трём группам можно предложить на выбор грамматические задания. Определить в одной части текста тип склонения имён существительных. Одно предложение разобрать по членам предложения, обозначив части речи. В одном из предложений указать падеж имён существительных, выделить окончания. Сделать морфологический разбор одного существительного.

Для проверки выполнения заданий можно выборочно прочесть тексты, которые составили учащиеся 1-ой и 2-ой групп. (Примерный текст одной из групп. *К счастью мимо озера шли охотники. Они увидели лебедей и поняли, что им нужна помощь. Тогда охотники забрали птиц и отвезли их в зоопарк, который находился в соседнем городе. Так были спасены прекрасные лебеди*).

3 часть 1-ой группы. *Вдруг лебедь поднял голову и закричал. Он знал свою судьбу. Его ждёт голодная смерть. Этот певчий крик называют лебединой песней. В этой песне тоска и печаль. Лебедь прощался с небом, солнцем, своей подругой и товарищами*.)

При подведении итогов урока можно использовать методику вопроса-ответа: *Что объединяет эти тексты? Чем вы занимались на уроке? Чему научились?* Можно закончить урок строчками из стихотворения Евгения Евтушенко: *Берегите эти воды, эти земли,*

*Даже малую былиночку любя.  
Берегите всех зверей внутри природы,  
Убивайте лишь зверей внутри себя.*

Таким образом, целенаправленная работа учителя с текстами на уроках русского языка помогает в обучении, формировании мировоззрения, взглядов и черт характера младших школьников.

**Литература** 1. Горький, М. О детской литературе / М. Горький. – М.: Детгиз, 1958. – 238 с.

МГПУ им. И.П.Шамякина