

# 1. ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПРАКТИКА ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

## РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО САМОСОЗНАНИЯ ДЕТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

*Авадовская А.В. (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Ю.Г. Брынзарей, канд. пед. наук, доцент*

Экологическое воспитание детей требует продуманную педагогически целесообразную работу по формированию у детей экологического самосознания, культуры природопользования. Поэтому очень важно начать эту работу в детском саду – первом звене непрерывного образования. Ведь дошкольнику все интересно, он пытается познать окружающий мир. Весьма актуальным на сегодняшний день является вопрос о совершенствовании деятельности дошкольных учреждений по развитию экологического самосознания детей, который предполагает, прежде всего, подбор и использование эффективного методического инструментария и обучения дошкольников. Результативность формирования экологического самосознания дошкольников во многом зависит от правильного выбора методов, форм и средств экологического образования. В качестве приоритетного средства в этом процессе мы выделяем игру как ведущий вид детской деятельности. Среди многообразия детских игр особое место занимают дидактические игры, помогающие решению конкретных задач обучения и воспитания дошкольников. Дидактические игры способствуют расширению представлений детей о взаимодействии человека и природы, формируя тем самым их самосознание. *Цель:* раскрыть систему педагогического опыта работы по развитию экологического самосознания, ответственности за состояние окружающей природы. *Предмет исследования:* дидактическая игра как средство формирования экологического самосознания детей. *Объект исследования:* процесс развития экологического самосознания детей дошкольного возраста. *Задачи исследования:* изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме; показать роль дидактической игры в развитии экологического самосознания детей; описать систему работы по воспитанию экологической культуры с помощью дидактических игр.

*Методы исследования:* теоретический анализ психолого-педагогической литературы, беседа, эксперимент, анализ педагогического опыта.

## **ВЛИЯНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Атрошенко И.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.С. Заброцкая, канд. пед. наук, доцент*

Речь – сложная, специально организованная форма психической деятельности, способность вслух описывать произведения искусства и предметы. Актуальность решения этой проблемы видится в необходимости проведения циклов занятий по изобразительной деятельности с целью развития речи дошкольников. Настоящее исследование направлено не только на изучение структуры развития речи дошкольников, но и оказание помощи в её коррекции.

Опытно-экспериментальная работа на базе ГУО «Ясли-сад» № 27 г. Мозыря в средней группе «Тополек» показала, что не все дети имеют развитое словесно-образное мышление. Бурковский Г.В., Бурно М.Е., Захаров А.И., Каробанова О.А., Хакин Р.Б. развитие речи детей представляют через Арт-терапию и Изо-терапию. Нами предложены задания для проведения циклов занятий по изобразительной деятельности: дидактическое упражнение «Нарисуй ласково»; дидактическая игра «Закончить рисунок словом»; составь композицию об увиденном; дидактическое упражнение «На что похож предмет?»; составление рассказа по тематическим рисункам и др. Исходя из предложенных циклов заданий, мы считаем также, что деятельность с бумагой, ножницами, строительными деталями, глиной, красками, карандашами – это не только сенсорно-двигательные упражнения, но они отражают и углубляют представления детей об окружающих предметах, способствуют проявлению умственной, эстетической и речевой активности.

Таким образом, на занятиях по изобразительной деятельности развивается речь детей: усваиваются названия форм, цветов красок и их оттенков, пространственных обозначений, способствующих обогащению словаря. Высказывания в процессе наблюдений, анализа предметов и построек, а также при рассматривании иллюстраций, репродукций и картин художников положительно влияют на расширение словарного запаса и формирование связной речи.

В связи с этим педагогам дошкольных учреждений целесообразно в минуты самостоятельных занятий больше давать специальных заданий по изобразительной деятельности с последовательным индивидуальным и коллективным проговариванием.

## ПРИЕМЫ АНАЛИЗА ЛИРИЧЕСКОГО СТИХОТВОРЕНИЯ

*Ашомко М.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Н.П. Мишкевич, ассистент*

В процессе анализ текста лирического стихотворения необходимо учитывать не только содержательные, внутренние, но и внешние особенности: повышенная образность описания, благодаря художественно-речевым средствам (употреблению слов в переносном значении); строгая интонационно-ритмическая упорядоченность (благозвучие); усложненные синтаксические конструкции.

Чтение-анализосуществляется не по тем критериям, которые мы берем за основу при работе над эпическим произведением (тема, идея, элементы сюжета), а с целью уточнения деталей картины и характера переживаний, чувств, описанных поэтом; речевой формы стихотворения.

В связи с этим можно использовать методический прием «построчное рисование», который основан на наглядно-образном мышлении и способствует развитию абстрактного мышления, умению «видеть» образы в системе, т.е. в их взаимоотношениях, позицию автора и его место в произведении без иллюстративного материала.

Для того, чтобы ученики могли увидеть «движение чувств» в стихотворении (либо эмоционального нарастания, либо эмоциональных колебаний, перепадов настроения автора), можно использовать схему – «картинный план – партитура чувств».

Приведем пример работы над лирическим стихотворением А. Фета «Ласточки пропали». Анализируя ключевые слова, учащиеся составляют картинный план, после повторного чтения с анализом картинного плана прописывают чувства автора:

Вчера	Радость
Грачи, как сеть мелькали	Тревога, ожидание чего-то
Все спит, темно	Печаль
Ветер злится	Нарастание тревоги
С испугу журавли летят	Буря, тяжесть в душе
Перекасти-поле прыгает, как мяч	Надежда на лучшее

На основании схемы ученики делают вывод: «Радость всегда сменяется тревогой, но где-то далеко в душе есть надежда на светлое радостное чувство».

Таким образом, результатом глубокого анализа лирического произведения становится подготовка к выразительному чтению с составлением «партитуры».

## **РАЗВИТИЕ ДИВЕРГЕНТНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ОБЪЕКТОВ ПРИРОДЫ**

*Балейко К.И. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – Л.И. Баранова, канд. пед. наук, доцент*

Сущность исследовательской деятельности заключается в целенаправленном изучении социальных или природных объектов с использованием научных методов и средств.

Младшим школьникам поси́льно овладение элементарной исследовательской деятельностью, отдельными её элементами, например, формулировка предположений, самостоятельное доказательство или опровержение учащимися высказанных предположений, поиск путей решения поставленной исследовательской задачи, формулировка выводов из полученных результатов исследования. Исследовательская деятельность – одно из эффективных средств развития дивергентного мышления младших школьников, которое предполагает поиск множества решений одной и той же задачи, умение выдвигать интересные и нестандартные идеи. В процессе экспериментальной работы по развитию элементов дивергентного мышления младших школьников при изучении объектов природы нами успешно применялась интерактивная технология «Мозговой штурм». Это позволило выделить особенности использования данного метода на уроках «Человек и мир». На первом этапе (постановка проблемы) наиболее эффективны приемы: формулирование проблемных вопросов типа «Что будет, если...», столкновение разных позиций, игровые приемы. На этапе генерации идей педагог стимулирует высказывание учащимися неограниченного количества предположений и идей, оказывает помощь в их формулировании.

Наибольшие сложности в методическом плане возникают на этапе группировки, отбора и оценки идей, так как успешность этого этапа напрямую зависит от понимания участниками критериев оценки идей. С учетом возрастных особенностей младших школьников роль педагога здесь возрастает и требует гибкости, способности объединять разные идеи в одну, умения иллюстрировать выдвинутую идею, соотнесение идей с проблемным вопросом и др.

Результаты исследования позволили сделать вывод об эффективности применения приема «Мозговой штурм», повышении уровня дивергентного мышления учащихся экспериментального класса по показателям беглости восприятия, гибкости и оригинальности мышления.

## РОЛЯ ЗВЯЗНАГА ТЭКСТУ Ў ВЫВУЧЭННІ ЧАСЦІН МОВЫ МАЛОДШЫМІ ШКОЛЬНІКАМІ

*Бароўская А.І. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр)*

*Навуковы кіраўнік – Н.А. Барысенка, канд. філал. навук, дацэнт*

Зварот да тэксту як да дыдактычнай адзінкі ўзнік перш за ўсё ў сувязі з развіццём звязнага мажнення вучняў, з неабходнасцю навучыць успрымаць і ствараць камунікатыўна-арыентаваныя тэксты ў працэсе працоўнай, вучэбнай, бытавой, грамадскай дзейнасці.

Сучасныя тэндэнцыі ў метадычнай працы з тэкстам патрабуюць яе ажыццяўлення на аснове маўленчых паняццяў, якія засвойваюцца не ў выглядзе азначэння паняццяў і фармулёвак правілаў, а ў выглядзе ўмення выконваць навучальныя дзеянні з гэтымі паняццямі і правіламі. Здольнасць адзінак мовы ўдзельнічаць у стварэнні тэксту, іх здольнасць звязваць усе яго часткі і асобныя сказы з улікам камунікатыўнага намеру таго, хто гаворыць, суцэльнага сэнсу, агульнай задумкі называецца тэкстаўтваральнай функцыяй моўных адзінак. Гэтая функцыя праяўляецца на розных узроўнях.

Тэкставая аснова на розных этапах вывучэння сістэмы мовы можа быць прадстаўлена па-рознаму. Вывучэнне часцін мовы як лексіка-граматычных разрадаў слоў звязана з усведамленнем іх тэкстаўтваральных магчымасцей на ўзроўні афармлення змястоўнага боку выказвання: магчымасці ў перадачы разнастайных адценняў сэнсу, сінанімічныя формы і канструкцыі, стылістычная і эмацыйная афарбоўка і г.д. У самым агульным выглядзе шлях вывучэння часцін мовы на тэкставай аснове можна ўявіць такім чынам: сказ – аналіз марфалагічных катэгорый – тэкст.

Розныя часціны мовы па-рознаму ўдзельнічаюць у стварэнні тэксту, выконваюць тэкстаўтваральную функцыю, забяспечваючы разгортванне тэмы, кампазіцыйную і сінтаксічную яго арганізацыю.

Назоўнік з'яўляецца носьбітам значэння прадметнасці, яго ўжыванне ў тэксце забяспечвае “паўнату адлюстравання ў маўленні носьбітаў мовы матэрыяльнага і духоўнага свету”. Прыметнік – “рухавік” апісання. Пры дапамозе дзеясловаў прадметы паказваюцца ў руху, малюецца дынаміка дзеяння. Пры вывучэнні займенніка неабходна выпрацоўваць нормы яго ўжывання з падкрэсліваннем месца і ролі ў сказе і тэксце [1].

У ідэале кожны ўрок беларускай мовы павінен уключаць у сябе працу з тэкстам. Кожная граматычная тэма, кожная з'ява мовы павінна вывучацца на матэрыяле тэкстаў: тэорыя правяраецца на практыцы, вучні бачаць, як слова жыве ў тэксце, у мове.

### Літаратура

1. Ляшчынская, В.А. Методыка выкладання беларускай мовы. Маўленне : вучэб. дапам / В.А. Ляшчынская. – Мінск : РІВШ, 2009. – С.118–158.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Бегеза Е.В. (УО БрГУ им. А.С. Пушкина, г. Брест)*

*Научный руководитель – Г.Н. Казаручик, канд. пед. наук, доцент*

Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. «Отношение ребенка к своему здоровью является фундаментом, на котором можно будет выстроить здание потребности в здоровом образе жизни. Оно зарождается и развивается в процессе осознания ребенком себя как человека и личности. Отношение ребенка к здоровью напрямую зависит от сформированности в его сознании этого понятия» [1, с. 50]. В своем исследовании мы поставили цель: определить педагогические условия формирования навыков здорового образа жизни у детей старшего дошкольного возраста.

В исследовании приняли участие 80 воспитанников ГУО «Ясли-сад № 14 г. Бреста» и ГУО «Ясли-сад № 62 г. Бреста». 40 детей вошли в экспериментальную группу (ЭГ), 40 детей – в контрольную (КГ). На констатирующем этапе эксперимента в двух группах воспитанников с высоким уровнем сформированности навыков здорового образа жизни выявлено не было. Средний уровень продемонстрировали 65,75% дошкольников ЭГ и 66,65% КГ, низкий уровень – 34,25% и 33,35% детей ЭГ и КГ. С учетом полученных результатов на преобразующем этапе эксперимента были определены и реализованы педагогические условия формирования навыков здорового образа жизни у старших дошкольников.

1. Гигиенически организованная социальная среда обитания ребенка в учреждении дошкольного образования. Микросреда учреждения должна отвечать требованиям гигиены нервной системы, психологической безопасности, гигиены социальных отношений.

2. Нацеленность на приобретение детьми комплекса необходимых навыков и привычек ухода за собой, своим телом, бережного отношения к окружающим людям.

3. Освоение воспитанниками представлений о своем организме, здоровье и здоровом образе жизни.

4. Реализация принципа резонанса при организации физического воспитания детей. Сущность его заключается в создании взрослыми ситуаций для проявления детьми своих растущих физических возможностей.

5. Взаимодействие педагогов с родителями воспитанников, привлечение родителей к проведению физкультурно-массовых мероприятий.

### **Литература**

1. Брехман, И.И. Введение в валеологию – науку о здоровье / И.И. Брехман. – М. : Наука, 1987. – 123 с.

## **МЕТОДИКА РАБОТЫ НАД ЭПИЧЕСКИМИ СТИХОТВОРЕНИЯМИ**

*Бичан Ю.Г. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Н.П. Мишкевич, ассистент*

Литературное чтение занимает важное место в системе подготовки учащихся начальных классов. В учебный материал для чтения в начальной школе включены разные виды эпических произведений, а именно, эпические стихотворения.

Работа с эпическими произведениями в начальных классах имеет свою специфику, которая заключается в том, что учащиеся только начинают овладевать умениями ориентироваться в художественном тексте, выделять героев, соотносить их поступки; определять последовательность сюжетного изложения и композицию; воспринимать художественное произведение и эмоционально откликаться на прочитанное; чувствовать художественное слово.

Учитывая это, учитель должен методически правильно подходить к урокам литературного чтения в соответствии с требованиями формирования умений читательской деятельности, использовать возможности разных приёмов работы учащихся на тематику, композицию и языковые особенности того или иного произведения.

В процессе литературоведческого анализа эпических стихотворений внимание учеников сосредотачивается на действующих лицах, даётся характеристика, прослеживается сюжетная линия. Задача учителя – приучить детей включать воображение и вызывать ассоциации на основе полученных ими знаний и личного опыта.

Целесообразно начать беседу, используя следующие вопросы: Что напоминает вам прочитанное стихотворение? Когда-либо вы попадали в такую ситуацию? Как развивались события? Какой момент является самым важным?

Основная работа над эпическими стихотворениями заключается в многократном его прочтении и заучивании наизусть. В обучении заучиванию наизусть учителю необходимо руководствоваться следующими правилами: многократное чтение стихотворения разными способами; детальный анализ стихотворения, в том числе, анализ изобразительно-выразительных средств, которые использовал автор; использование иллюстраций, опорных слов, например, набор имён существительных (или глаголов), позволяющих восстановить словесные картины, с помощью которых учащимся предлагается вспомнить стихотворение.

Таким образом, работа над эпическим стихотворением требует от учителя тщательной подготовки с целью создания «настроя» на чтение.

## **ИМПРОВИЗАЦИЯ КАК РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Бобр Н.В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Е.Г. Дедковская, ст. преподаватель*

Импровизация – это один из путей развития творческих способностей ученика. Процесс творческого вживания в музыкальный образ, необходимый для раскрытия художественного содержания произведения исполнительским коллективом, может осуществляться различными путями. Опыт показывает, что в методике работы над музыкальным произведением можно выделить три основных этапа. Эти этапы условно можно обозначить, как ознакомительный, основной и заключительный. Первый этап – общее представление о произведении, о ее основных художественных образах. Второй – углубление в сущность произведения, выбор и использование средств выражения, работа над частями, фрагментами, элементами. Третий этап – обобщение, сведение в единое целое, итог предшествующей работы, когда произведение получает качественно новое исполнительское воплощение, законченность в ансамблевом исполнении. Условность поэтапного разделения заключается в том, что, во-первых, процесс художественного творчества, которым является работа над музыкальным произведением, нельзя осуществлять на основе однажды созданного штампа, трафарета. Во-вторых, поскольку этому процессу постоянно сопутствуют различия: в содержании и в степени сложности осваиваемых пьес, в составе коллектива, в исполнительском уровне его участников [1].

Исследовательскую работу мы строим на анализе вокального детского материала. На наш взгляд, благодаря теоретическому анализу и практическому исполнению детских песен мы сможем достичь наибольшей выразительности художественного осмысления содержания произведения, а также создать модель исследования навыка импровизации в исполнительской практической деятельности.

Таким образом, накапливая опыт в импровизационно-исполнительской деятельности, учащийся постепенно, за счет слухового отбора, запоминает наиболее удачные фразы, приемы, мелизмы, и это прочно входит в его музыкальный словарь. Попадая в конкретную ситуацию, на сцене, ученик использует свои наработки, обогащая мелодию. Вокальное воплощение творческих замыслов обеспечивается технологическими составляющими, формирование которых стимулируются вокально-исполнительским опытом.

### **Литература**

1. Иофис, Б.Р. Импровизация и сочинение на уроке музыки в школе : учебн. пособие для студентов муз. факульт. высш. пед. учеб. заведений / Б.Р. Иофис // Наследие О. А. Апраксиной и музыкальное образование в XXI веке. – М. : МПГУ, 2006. – 148 с.



## РАБОТА НАД ПРОЕКТНЫМИ ЗАДАЧАМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Борисова Т.В. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – О.Г. Сорока, канд. пед. наук, доцент*

На начальном этапе освоения проектной деятельности на I ступени общего среднего образования следует говорить о применении системы проектных задач, которая подготовит ученика начальной школы к полноценной проектной деятельности. Проектная задача должна предоставлять возможность переноса известным детям способов действий (знаний и умений) в новую для них практическую ситуацию, где итогом будет реальный детский «продукт» [1, с. 21].

Решение проектной задачи требует организации коллективно-распределённой деятельности учащихся – работы в малых группах. Особенности проектных задач являются:

- 1) интересный для учащихся сюжет задачи, вызывающий их любопытство;
- 2) в условии задачи дается описание ситуации (жизненной, вымышленной);
- 3) в описании ситуации спрятаны цель, условие задачи и часть данных;
- 4) в условии четко описан продукт;
- 5) в построении задачи есть логика: цель – условие – задания – результат – продукт;
- 6) к результату направляет задание или система заданий;
- 7) результат решения задачи используется для создания продукта.

Преимущества проектных задач заключаются в том, что они позволяют создать реальную ситуацию учебного взаимодействия, т.к. учат детей видеть и слышать друг друга, позволяют определить место и время для наблюдения и экспертных оценок за деятельностью учащихся в группе; дают возможность посмотреть, как осуществляет группа детей «перенос» известных им предметных способов действий в предложенную им модельную ситуацию, где эти способы изначально скрыты; поддерживают детскую индивидуальность, дают возможность нахождения различных путей решения; учат способу проектирования через специально разработанные задания. Решение проектных задач в процессе обучения в начальной школе будет способствовать получению качественно новых результатов в усвоении учащимися содержания программного материала и заложит основу для эффективного внедрения проектной деятельности как ведущей формы построения учебного процесса.

### Литература

1. Воронцов, А.Б. Проектные задачи в начальной школе / А.Б. Воронцов. – М. : Просвещение, 2011. – 176 с.

## **ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Бриштен М.А. (УО БрГУ им. А. С. Пушкина, г. Брест)*

*Научный руководитель – Г.Н. Казаручик, канд. пед. наук, доцент*

Одним из актуальных направлений современной дошкольной педагогики является развитие у детей коммуникативных навыков. Терещук Р.К. отмечает, что «развитие коммуникативных навыков является одним из главных компонентов обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования, нужным условием благополучного протекания учебной деятельности, существенным направлением социально-личностного развития» [1, с. 17]. Вышесказанное обусловило цель исследования: изучить особенности развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

В исследовании приняли участие 94 воспитанника ГУО «Ясли-сад № 81 г. Бреста» и ГУО «УПК детский сад – начальная школа № 7 г. Бреста». 44 ребенка вошли в экспериментальную группу (ЭГ) и 50 детей – в контрольную (КГ). Исследование, проведенное на констатирующем этапе эксперимента, позволило установить, что уровень развития коммуникативных навыков у воспитанников ЭГ и КГ соответствует среднему уровню. Так, общий показатель уверенных реакций в ситуациях общения был отмечен у 56,5% дошкольников ЭГ и 55,2% КГ. Зависимые реакции наблюдались у 39,8% детей ЭГ и 40,2 КГ. Агрессивные реакции проявили 3,7% воспитанников ЭГ и 4,6% КГ. Проблемой является адекватное реагирование на критику и провоцирующее поведение другого человека, а также умение обратиться к сверстнику с просьбой.

В ходе исследования было установлено, что уровень развития коммуникативных навыков зависит от статусного положения ребенка в группе сверстников. У популярных дошкольников показатели по некоторым компонентам общения (навыки вступать в контакт, проявлять сочувствие, оказывать поддержку, реагировать на попытку другого вступить в контакт, оказывать и принимать знаки внимания) значительно выше, чем у непопулярных. Непопулярные среди сверстников дошкольники испытывают трудности в общении со сверстниками и взрослыми, у них нарушена нормативность социального взаимодействия с окружающими, они слабо владеют рефлексивными навыками. Результаты исследования позволили выявить необходимость специально организованной деятельности по развитию коммуникативных навыков старших дошкольников.

### **Литература**

1. Терещук, Р.К. Общение и избирательные взаимоотношения дошкольников / Р.К. Терещук. – Кишинев : Штиинца, 2009. – 99 с.

## МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ

*Буркина А.А. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – Г.Н. Мусс, канд. пед. наук, доцент*

Природа занимает одну из главных позиций духовной жизни общества. Восприятие ее красоты, гармонии и красок, а также наблюдение за происходящими в ней процессами и явлениями положительно сказываются на эмоциональном состоянии человека. Вместе с тем, природа – это источник познания. Познавая природу своего родного края, мы трепетно начинаем любить его. У ребёнка с раннего возраста следует развивать чувство ответственности за судьбу родной природы, бережное отношение к живому и неживому миру. Но для этого нужны простейшие знания об уходе за растениями и животными.

Ознакомление младших школьников с естественной средой – это средство развития их мышления, формирования знаний об окружающем мире, основанном на чувственном познании. С помощью способов работы учителя – методов обучения – достигается усвоение детьми высокого уровня знаний, совершенствуются умения и навыки.

Известно, что к большой группе методов организации и осуществления учебно-познавательной деятельности относятся наглядные, словесные, практические и игровые методы. Повышая любознательность детей, педагог может организовать наблюдение за процессом возникновения сосулек, тем самым отвечая вместе с детьми на вопрос «почему на крышах зданий появляются сосульки?». Или, создавая на уроке игровую ситуацию, суть которой заключается в инсценировке одного из дней в жизни птиц, где дети «строят» гнезда для маленьких птенцов. Ребенок, прочувствовавший всю сложность этого процесса, будет стараться сохранять природу.

Пусть детство вспомнится детям в ярких, солнечных образах: сад в белом наряде цветения, глубокое, холодное осеннее небо с журавлиной стаей над горизонтом, багровый закат, склонившаяся над зеркалом пруда верба, стройные тополи у дороги – все это пусть оставит неизгладимый отпечаток в сердце, как красота жизни в годы детства, как память о самом дорогом [1].

### Литература

1. Сухомлинский, В.А. О воспитании / В.А. Сухомлинский. – М.: Политическая литература. – 1982.– с. 270. – [Электронный ресурс] // <http://pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000009/index.shtml>. Дата обращения : 23.03.15.)

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ КОЛЛАЖА В ОБУЧЕНИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ОСНОВАМ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

*Буркина О.С. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – Т.Г. Русакова, д-р пед. наук, профессор*

Основателем коллажа принято считать французского художника-кубиста Жоржа Брака, который наклеил на картон полосы бумаги, окрашенные смесью краски и песка [1]. Техника коллажа (фр. *collage* – наклеивание) дает безграничные возможности для детского творчества, поскольку в работах можно и нужно использовать различные материалы, отличающиеся и по цвету, и по фактуре – природные материалы, краски, ткани, кожу, бумагу, пластик, металлические детали многое другое. Благодаря этому многообразию используемых материалов, в процессе обучения младших школьников основам изобразительной грамоты и творчества снимается ряд проблем, связанных с временными ресурсами, отсутствием технических умений рисования и т.д. В частности, он идеально подходит для обучения созданию композиции.

Композиция (лат. *compositio* – составляю, соединяю) в изобразительном искусстве – организующий компонент художественной формы, придающий произведению единство и цельность, гармонично сочетающий его элементы между собой и подчиняющий идеи художника.

В начальной школе приемы и средства создания композиции изучаются в небольшом объеме на принципах «ближе-ниже-больше» и «дальше-выше-меньше». Возможность коллажа менять элементы местами, передвигать их, совмещая различные материалы и накладывая друг на друга, удалять или дополнять, объединяя элементы в композицию позволяют уже на этапе эскизирования добиться максимальной выразительности [2], найти свой стиль и манеру исполнения.

В отличие от традиционных способов, коллаж позволяет экспериментировать на всех этапах создания творческой работы, обладает широким спектром выразительных средств, творческих приемов и техник.

Таким образом, для овладения необходимыми знаниями и создания творческих работ коллаж достаточно прост в исполнении и универсален.

### Литература

1. Крючкова, В.А. Кубизм, орфизм, пуризм. 1906 – 1920. История искусства XX века. – М.: «Галарт», 2000. – 36 с.
2. Русакова, Т.Г. Коллаж как метод в системе профессиональной подготовки студентов-дизайнеров / Т.Г. Русакова, С.Г. Шлеюк, Е.А. Левина // Вестник Оренбургского государственного университета. 2014. – № 5 (166). – С. 194–199.

## **СТИЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ «УЧИТЕЛЬ-УЧЕНИК» КАК ФАКТОР АДАПТАЦИИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ШКОЛЫ**

*Бурматова О.А. (ФГБОУ УВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – Н.В. Литвиненко, д-р психол. наук, профессор*

Начало обучения в школе – это один из наиболее сложных и ответственных моментов в жизни детей, поэтому многие исследователи большое значение придают вопросам адаптации первоклассника к образовательной среде школы.

Школьная адаптация – это процесс формирования механизма приспособления ребёнка к трудностям и условиям обучения. Её результатом может стать как адаптированность, так дезадаптированность ребёнка [2]. Многие учёные отмечают особую роль такого фактора адаптации, как стиль общения учителя с учащимися. Выделяют три основных стиля педагогического общения: демократический, авторитарный и либеральный [3].

Воспользовавшись методикой оценочной деятельности учителя И.Ю. Кулагиной, мы провели анкетирование среди учителей первых классов. У учителя 1 был выявлен демократический стиль взаимодействия, у учителя 2 – авторитарный. У учителя 1 в классе наблюдалась хорошая дисциплина, учащиеся активны на уроках. В классе учителя 2 наблюдалась неплохая дисциплина, учащиеся мало активны на уроке. Далее, используя методику М.Э. Александровской, мы определили уровень адаптированности учащихся в классах учителей с различным стилем педагогического общения [1].

Результаты исследования были такими: в классе учителя 1 с низким уровнем адаптации – 0% учащихся, со средним – 17%, с высоким – 54%. В классе учителя 2 с низким уровнем адаптации – 4% учащихся, со средним – 12%, с высоким – 20%.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что проявления авторитарного стиля взаимодействия негативно сказывается на процессе адаптации первоклассников к образовательной среде школы.

### **Литература**

1. Александровская, Э.М. Социально-психологические критерии адаптации детей к школе/ Э. М. Александровская / Школа и психическое здоровье детей. – М. : Медицина, 1988. – С. 32–43.
2. Винокуров, Л.Н. Школьная дезадаптация и её предупреждение у учащихся / Л.Н. Винокуров. – Кострома : Эврика. – 2000. – 132 с.
3. Костяк Т.В. Психологическая адаптация первоклассников / Т.В. Костяк. – М. : Академия, 2008. – 176 с.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗВИВАЮЩИХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Буцник Е.А. (Оршанский колледж ВГУ им. П.М. Машерова, г. Орша)*

*Научный руководитель – С.Л. Юржиц, преподаватель*

Для привлечения интереса в обучении младших школьников, их стимулирования широко применяются развивающие компьютерные игры, которые можно использовать в роли развития знаний, умений, навыков, внимания, собранности, быстроты мышления, и т.д. В.Л. Сухомлинский писал: «Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности». Игры несут в себе способы обучения чтению, развитие математических навыков, конструирование, развитие творческих способностей.

Компьютерная развивающая игра может выступать в качестве метода обучения, так как выполняет следующие функции:

- обучающую (способствует формированию мировоззрения, теоретических знаний и практических умений, расширения кругозора, навыков самообразования и т. д.);
- развивающую (происходит развитие мышления, активности, памяти, способности выражать свои мысли, а также развития познавательного интереса);
- воспитывающую (воспитание коллективизма, доброжелательного и уважительного отношения к партнерам и оппонентам по игре);
- мотивационную (побуждение к применению полученных знаний, умений, проявление инициативы, самостоятельности, коллективного сотрудничества) [1].

Также использование компьютерных развивающих игр позволяет: достигнуть уровневой дифференциации обучения с оптимальным темпом работы, сократить время при выработке технических навыков учащихся; увеличивать количество тренировочных заданий. Учащийся становится субъектом обучения, так как компьютерная развивающая игра требует от него активного управления, диалог с программой приобретает характер учебной игры, в результате чего у большинства детей повышается мотивация учебной деятельности, которая способствует как логическому мышлению ребенка, так и творческому развитию.

### **Литература**

1. Использование развивающих компьютерных игр для развития творческих способностей младшего школьников [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.coolreferat.com/>. – Дата доступа: 09.03.2015.

## **ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА ПРИ ИЗУЧЕНИИ УРАВНЕНИЙ НА ПЕРВОЙ СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Быковская М.Л. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – Г.Л. Муравьева, канд. пед. наук, доцент*

Современные концепции начального образования требуют создание условий для того, чтобы каждый ученик мог полностью реализоваться, проявить свои индивидуальные особенности. Поэтому в учебный процесс следует включать дифференцированные задания [1, с. 43–45].

В начальном курсе математике специфичным является изучение алгебраического материала. Большая часть детей, 6 – 10 лет показала способность усваивать содержание некоторых алгебраических понятий. Поэтому целью учителя на данном этапе является – обеспечить создание наиболее благоприятных условий для развития реальных математических способностей ребенка при изучении алгебраического материала [2, с. 38].

При решении уравнений наиболее эффективно использовать дифференцированные задания по уровню творчества и трудности. Такие задания предполагают поиск закономерностей, преобразование, восстановление уравнений, классификацию, самостоятельное составление уравнений по заданному критерию, усложнение уравнений, дополнительные задания к основному. Чтобы дифференциация уравнений по уровню трудности и творчества позволяла не только реализовывать способности каждой в отдельности группы учащихся, но и обеспечивала развитие математического потенциала более «слабых», для этого очень важно правильно организовывать и дифференцировать работу при решении уравнений. Нами разработаны дифференцированные задания для трех групп учеников («сильные», «средние» и «слабые»).

В процессе педагогической практике мы убедились в том, что предложенный вариант дифференцированной работы позволяет учащимся не только реализовывать свой математический потенциал, но и переходить на более высокий уровень овладения материалом.

### **Литература**

1. Кособуцкая, С.Н. Дифференцированное обучение на уроках математики / С.Н. Кособуцкая // Пачатковая школа. – 2008. – № 6. – С. 43–45.
2. Дрозд, В.Л. Методика начального обучения математике: учебн. пособие для пед. ин-тов / В.Л. Дрозд [и др.]; под общ.ред. А.А. Столяра, В.Л. Дрозда. – Минск : Высш. шк., 1988. – 254 с.

## **К ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА**

*Галкина Л.П. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – О.В. Исаева, канд. пед. наук, доцент*

В современной образовательной среде важной научно-педагогической проблемой является формирование читательского интереса у учащихся начальной школы, так как в век научно-технического прогресса, где значительное место занимает телевидение, компьютеры, книгам отводится небольшая роль. В образовании, воспитании и развитии младших школьников значительная роль отводится чтению. Это предмет, который поможет ребенку в успешном овладении всех дисциплин.

Одна из основных задач работы школы – это целенаправленная организация детского чтения. На познавательный интерес к чтению у ребенка младшего школьного возраста влияет качественный отбор материала, эмоциональная атмосфера общения, соответствующее сочетание различных методов и приёмов, а также организация учебного процесса.

Безусловно, главным средством развития и совершенствования чувств и качеств личности является вдумчивое чтение книг, размышление над ними. Чтение – необыкновенный диалог между человеком и книгой, который требует от читателя осмысления, переживания, работы ума и чувств. Чтение побуждает к нравственно-ценным поступкам, а этот диалог оставляет незабываемые впечатления и знания. Перед учителем начальной школы в настоящее время остро встает задача защищать ценность чтения, необходимо в сознании ребенка поднять его статус, сформировать стойкий интерес к этому виду деятельности. Многие отечественные ученые, методисты: Н.Н. Светловская, Г.Н. Кудина, Т.Г. Рамзаева, О.В. Сосновская работали над этой проблемой.

Сегодня, благодаря современным педагогическим технологиям, стало возможным сформировать интерес к чтению качественно и в увлекательной для детей форме.

### **Литература**

1. Исаева, О.В. Продуктивное чтение как способ формирования личностных достижений младшего школьника / О.В. Исаева, О.В. Слонь // *Фундаментальные исследования*. – 2014. – № 9–10. – С. 2308–2311.



## **О РАЗВИТИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Гараева Л.Р. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – В.А. Зебзеева, канд. пед. наук, доцент*

Развитие речи является одной из актуальных проблем.

Именно дошкольное детство считается наиболее благоприятным периодом для усвоения речи. В процессе общения с окружающими ребенок усваивает язык, систему понятий. И как результат – овладевает языком так, что пользуется им свободно как средством общения. Для речевого развития детей используются такие средства, как общение взрослых и детей, национальная культура, художественная литература и искусство, игры. Ребенок, осваивая мир постоянных вещей, открывает для себя «двойственную природу рукотворного мира (В.С. Мухина). В первые годы жизни ребенка общение связано с практической деятельностью детей. Именно это придаёт речи форму диалога. Диалог является как бы частью совместной деятельности ребёнка со взрослым. Все чаще педагоги останавливаются на развитии речи детей дошкольного возраста средствами устного народного творчества [1]. Литература является необходимым средством развития речи. Благодаря книге, ребенок узнает много новых слов, выражений, речь его обогащается поэтической лексикой. «Художественная литература служит могучим, действенным средством воспитания детей, она оказывает огромное влияние на развитие и обогащение речи ребенка» [2]. Немаловажна и роль искусства в развитии речи, а именно театрализованной деятельности. Вместе с правильным произношением развивается и выразительность речи. Благодаря искусству, формируется словарь ребенка и идет его активизация. Развитию речи, творческой деятельности помогают дидактические, пальчиковые, подвижные игры. С помощью них закрепляется, совершенствуется речь, эти игры помогают в составлении выражений, развивают объяснительную речь, необходимую ребенку для выражения своих мыслей, чувств, для взаимодействия с миром. Речь ребёнка формируется в общении с окружающими, благодаря играм, литературе, искусству и национальной культуре. Необходима взаимосвязь этих средств для полноценного развития речи ребенка.

### **Литература**

1. Короткова, Н.А. Художественная литература в образовательной работе с детьми старшего дошкольного возраста / Н.А. Короткова / Дошкольное воспитание. – №8. – 2001. – С. 36–37.
2. Ушакова, О.С. Развитие речи дошкольников / О.С. Ушакова. – М. : Изд-во института психотерапии, 2001. – 240 с.

## К ПРОБЛЕМЕ РАЗВИТИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Герасимович Е.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – С.Н. Галенко, канд. пед. наук, доцент*

Процесс развития духовно-нравственных ценностей младших школьников в ходе экспериментальной работы основывался на приобщении детей к творческой деятельности, включении их в игровые ситуации.

*Цель* опытно-экспериментальной работы состояла в проверке эффективности разработанной нами модели развития духовно-нравственных ценностей у детей в процессе включения их в игровую деятельность

Разработанная нами в ходе исследования организационно-педагогическая модель развития духовно-нравственных ценностей у младших школьников отражает интеграцию организационных, содержательно-процессуальных и контрольно-оценочных компонентов и включает: цель, задачи, психолого-педагогические основы, условия, формы, методы, средства, диагностику, критерии и уровни, результаты.

Нами была проведена опытно-экспериментальная проверка эффективности разработанной модели и условий ее реализации.

Анализ полученных результатов констатирующего и формирующего экспериментов позволил получить положительную динамику не только в развитии духовно-нравственных ценностей у детей 6–7 лет, но и обнаружить положительные тенденции в общем развитии их личностных качеств. По результатам теста большинство учащихся определяют как значимую ценность категорию «Дружба» (83,3%). Данная категория относится к блоку межличностного взаимодействия, который характеризуется коммуникативными эмоциями. Это дает нам основание сделать вывод о том, что для данного возраста потребность в общении является характерной чертой. Отрицанием как ценности для учащихся является категория «Знание» (66,6%). Данная категория относится к блоку познавательной активности.

Наивысшее предпочтение у учащихся относится к игровой и творческой деятельности, связанной с двигательной активностью – танцами (83,3%).

Анализ результатов наблюдения и тестирования позволил сделать вывод о необходимости разработки методических средств и содержания экспериментальных занятий по развитию и совершенствованию речевой деятельности учащихся, повышению ее культуры, направленных на развитие духовно-нравственных ценностей младших школьников.

## **РОЛЬ ТВОРЧЕСКОГО ПЕРЕСКАЗА В РАЗВИТИИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Гергенрейдер Т.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – П.Е. Ахраменко, канд. филол. наук, доцент*

Дошкольное детство – период, когда особое внимание уделяется развитию у детей связной речи. Успешному формированию связной речи, а также развитию всех компонентов речи способствует пересказ. Обучая ребенка пересказу, мы обогащаем его словарный запас, развиваем восприятие, память, мышление. Пересказ художественного произведения доступен и близок детям в силу того, что ребенок получает готовый образец, который действует на его чувства, заставляет сопереживать ребенку и тем самым вызывает желание запомнить и пересказать услышанное. Одним из самых сложных и редко используемых типов пересказа в дошкольном образовательном учреждении является творческий пересказ. Этот вид работы можно построить только тогда, когда у ребенка есть фразовая речь.

Оморочкова М.И. считает, что цель творческого пересказа в том, чтобы вызвать у детей эмоциональный отклик на читаемое произведение, помочь им глубже осознать его идею, пережить вместе с героем те нравственные чувства, что заложены автором в его образе [1]. Иными словами, усилить воздействие образной системы художественного произведения на ребенка, то есть осуществить те задачи, для которых литература и создается.

Подбирая произведения для пересказа, необходимо учитывать следующие требования к ним: высокую художественную ценность, идейную направленность; динамичность, лаконичность и вместе с тем образность изложения; четкость и последовательность развертывания действия, занимательность содержания. Помимо этого, очень важно учитывать доступность содержания литературного произведения и его объем. Необходимо подбирать для творческого пересказа такие произведения, которые позволят ребенку поставить себя в положение литературного героя и, так сказать, его глазами посмотреть на тех людей, о которых рассказывается в произведении. Использование инновационных форм работы над пересказом позволяет детям более эффективно усваивать предлагаемый материал. Творческие рассказы развивают воображение детей, способствуют развитию связной монологической речи.

### **Литература**

1. Алексеева, М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 400 с.

## **МЕТОДИКА КОЛЛЕКТИВНЫХ ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ВТОРОКЛАСНИКОВ С ТЕХНОЛОГИЕЙ БУМАЖНОЙ МОЗАИКИ**

*Данько О.С. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – Ю.С. Любимова, канд. пед. наук, доцент*

Уроки трудового обучения в начальных классах способствуют развитию творческих способностей, познавательных интересов, художественного мышления и эстетического вкуса учащихся. Все эти задачи наиболее эффективно решаются, если «активно поощрять проявления как индивидуального творчества в процессе декоративно-прикладной деятельности, так и сотворчество учащихся между собой при выполнении коллективных проектов» [1, с.124]. Обучение младших школьников выполнению аппликации пробуждает фантазию, развивает глазомер, чувство формы, цвета, ритма и пропорции. Развивающее значение занятий аппликацией велико: воспользовавшись простыми материалами и инструментами – бумагой, картоном, ножницами и клеем, – учащиеся воплощают в оригинальной композиции собственный художественный замысел. В содержание современной учебной программы по трудовому обучению, наряду с художественной техникой аппликации, включено изготовление младшими школьниками бумажной мозаики, имеющей определенную специфику технологии изготовления: «Отличие мозаики от аппликации из бумаги заключается в том, что в аппликации каждый элемент состоит из одного кусочка бумаги, а в мозаике – из нескольких» [1, с. 39].

В ходе опытно-экспериментального исследования в рамках деятельности СНИЛ «Методическое обеспечение процесса эстетического воспитания младших школьников средствами народного декоративно-прикладного искусства» нами был разработан и апробирован на базе СШ № 40 г. Минска план-конспект урока трудового обучения во 2-м классе по теме «Бумажная мозаика» (предполагаемый результат труда – композиция «Весенние цветы») с применением элементов технологии сотворчества и методики коллективных проектов. Методическая идея дидактического сценария урока заключается в следующем: для создания коллективной творческой композиции необходимо разделить класс на три творческие группы, каждой из которых нужно создать по два изображения весенних цветов. На этапе практической работы одни учащиеся выполняют в технике мозаики лепестки цветов, а другие – приклеивают лепестки друг к другу, формируя цветок. Из цветов, получившихся в результате совместной работы каждой творческой группы, создается коллективная творческая работа – композиция панно «Весенние цветы» для оформления интерьера класса.

В результате осуществления творческого проекта учащиеся не только познакомились с техникой бумажной мозаики, проявили художественно-творческие способности, но и обогатили опыт осуществления

взаимодействия и сотрудничества, укрепили дружеские отношения в коллективе в процессе совместной творческой деятельности, испытали радость от ценного для всех общего результата труда.

#### **Литература**

1. Буткевич, В.В. Методика организации эстетического воспитания младших школьников: учеб.-метод. пособие для учителей нач. кл., воспитателей групп продленного дня, организаторов внекл. работы, руководителей кружков и студий народного творчества / В.В. Буткевич, Ю.С. Любимова. – Минск: Пачатковая школа, 2008. – 144 с.

2. Журба, А.Ф. Трудовое обучение во 2 классе: учеб.-метод. пособие для учителей общеобразоват. учреждений с белорус. и рус. яз. обучения / А.Ф. Журба, Н.А. Юрченко. – М. : Адукацыя і выхаванне, 2011. – 176 с.

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Джалилова К.С. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – Л.А. Гороховцева, канд. пед. наук, доцент*

Одной из основных целей изучения математики на начальной ступени образования в школе является воспитание интереса к математике, стремление использовать математические знания в повседневной жизни. Особое значение в связи с этим приобретает рассмотрение вопроса, заявленного в теме.

На данном этапе развития общества уже невозможно представить современный образовательный процесс в начальной школе без информационных технологий. Информационная технология – совокупность массовых способов и приемов накопления, передачи и обработки информации с использованием современных технических и программных средств [1, с. 270].

Анализ литературы показывает, что применение информационных технологий при обучении математике дает учителю ряд преимуществ: позволяют дополнить материал к учебникам математики, который расширяет кругозор учащихся, объективно контролировать их знания, повышать познавательный интерес учащихся к математике, создавать эффективные условия для проведения индивидуальной, фронтальной и групповой форм деятельности, возможность их использования на всех этапах урока.

Эффективность усвоения математического материала зависит от форм предъявления его учащимся, от того, насколько активны они при данной работе. Для развития у младших школьников потребности в самостоятельном познании окружающей действительности,

любопытности, познавательной активности и инициативности, необходимо создание развивающей образовательной среды. Развивающая образовательная среда в начальной школе должна включать активные формы познания (наблюдения, опыты, учебный диалог и др.). Информационные технологии представляют широкие возможности при создании таких форм как для учителя в процессе подготовки и проведения уроков математики, так и для развития творческого потенциала младших школьников, организации их самостоятельной познавательной деятельности.

### **Литература**

1. Семакин, И.Г. Информатика и ИКТ : учебник для 9 класса / И.Г. Семакин [и др.]. – М. : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2008. – 359 с.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ИСКУССТВУ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Емашева Е.А. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – Т.Г. Русакова, д-р пед. наук, профессор*

Формирование ценностного отношения к искусству у дошкольников – целенаправленная система действенного становления человека, который может воспринимать, анализировать и осознавать прекрасное в жизни, природе и искусстве, который может по законам красоты этого мира и по тем же законам создавать свой [1, с. 67]. Ценностное отношение целиком и полностью существует благодаря эмоциональной чувствительности к воздействию света, цвета, звука, ритма на органы чувств ребенка и дает возможность тому, чтобы ребенок мог сам проявить эмоционально-оценочное отношение. Соответственно формирование ценностного отношения к искусству у дошкольников начинается с создания определенного запаса элементарных знаний и впечатлений, накопленных им ранее, наша задача сохранить их, дополнить, а также создать для ребенка условия, которые способствовали бы возникновению у детей интереса к эстетически значимым явлениям, в связи с чем формируются разносторонние способности эмоционально-чувственной жизни и ценностное отношение к миру.

Большими возможностями для формирования ценностного отношения к искусству у дошкольников имеет кружковая деятельность, в которой дети приобщаются к творчеству, где есть максимальные возможности заняться любимым делом с учетом своих способностей и интересов, а также вовлечение детей в различные виды художественного творчества, где происходит развитие их сенсорной сферы, обеспечение глубокого постижения эстетических явлений. Б.Т. Лихачев считает, что

только целенаправленный педагогический процесс способен предрасположить ребенка к пониманию красоты, к правильному восприятию окружающей его действительности и прекрасного в человеческой личности [3, с. 32].

Ценностное отношение к искусству – это прижизненно складывающееся образование, которое влияет на развитие художественных способностей, вкуса, которое нужно развивать в течение всей жизни, начиная с дошкольного возраста.

#### **Литература**

1. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М. : Просвещение, 1968. – 464 с.

2. Выготский, Л.С. Эстетическое воспитание // Педагогическая психология / Л.С. Выготский. – М. : Педагогика, 1991. – С. 271–293.

### **АРХИТЕКТУРНЫЙ СТИЛЬ КАК ОБЪЕКТИЗУЧЕНИЯ В ШКОЛЕ**

*Жирнова Т.Д. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – Т.Г. Русакова, д-р пед. наук, профессор*

Архитектурный стиль – это совокупность характерных черт и признаков архитектуры, соответствующие определённому времени и месту и проявляющиеся в особенностях функциональной, конструктивной и художественной сторон. Развитие архитектурных стилей зависит от климатических, технических, религиозных и культурных факторов [1, с. 7]. Под стилем часто подразумевают определенное видение мира, комплекс философских идей, который определяет не только архитектуру, но и другие виды искусств определенного периода [2, с. 5], что позволяет рассматривать данное явление в комплексе. Изучение стилей архитектуры в школе является неотъемлемым компонентом художественного образования и занимает конкретное место в формировании художественной картины мира. Архитектурные сооружения, создавая своеобразную архитектурную среду, позволяют изучать культурные и исторические процессы в контексте художественного мировосприятия. В Оренбурге, как и большинстве городов, есть здания, по которым можно изучать особенности разных стилей – романского, готического, классицизма, неоклассицизма и др. Но основным является эклектика, соединяющая разные стили в одной концепции.

Анализ школьных программ В.С. Кузина и Б.М. Неменского показал, что материал по архитектуре изучается, но в малом объеме. В обеих программах в каждом учебном году дается примерно по 1 – 4 урока, связанных с архитектурой. К тому же задания даются в основном в

плоскостном варианте (рисунок, живопись), в связи с чем затрудняется обучение учащихся конструированию, моделированию, мало активизируется пространственное мышление. К тому же такие занятия могли бы компенсировать отсутствие уроков черчения.

Из этого можно сделать вывод о целесообразности изучения архитектурных стилей, но во внеурочной деятельности – на кружковых занятиях и элективных курсах. Занятия можно проводить с учащимися 7 – 9 классов, т.к. они готовы к усвоению данной информации.

#### **Литература**

1. Давидич, Т.Ф. Стиль как язык архитектуры / Т.Ф. Давидич. – Харьков: Изд-во Гуманитарный центр, 2010. – 336 с.
2. Згурская, М.П. Архитектурные стили / М.П. Згурская, Н.Е. Лавриненко. – Харьков : Фолио, 2013. – 153 с.

### **ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ КАК ТВОРЧЕСКИЙ МЕТОД ОРГАНИЗАЦИИ КОЛЛЕКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Злотник Я.А. (ВГПУ им. Коцюбинского, Украина)*

*Научный руководитель – Г.С. Тарасенко, д-р пед. наук, профессор*

Театрализованная деятельность младших школьников является коллективной по своей природе, включает элементы театральной деятельности и реализуется в условных педагогических ситуациях, направленных на познание окружающего мира, обогащение и совершенствование эстетического опыта детей [1, с. 7].

Театрализация в начальных классах – это возможность для учащихся проявить себя, презентовать грани своего всестороннего развития и безусловная ситуация успеха для обогащения социального опыта.

Гриббен Т. рассматривает театральное искусство как один из важнейших источников активизации учебной деятельности школьников, повышение уровня их художественного, в том числе и творческого развития. «В душе школьника, – пишет Т. Гриббен, – под влиянием театра могут просыпаться яркие чувства, которые обогащают и формируют моральный, интеллектуальный и эстетический мир» [2, с. 8].

Учёные выделяют основные формы организации театрализованной деятельности: театрализация отдельных эпизодов сказок; драматизация сказки; демонстрация настольного театра; показ театра игрушек; организация игр-имитаций явлений природы; ролевое инсценирование стихотворений диалогической формы; декорирование сюжетного поля.

Таким образом, разностороннее влияние театрализованных форм воспитания на личность ребёнка позволяет использовать их как сильное, но ненавязчивое педагогическое средство, поскольку сам ребенок испытывает при этом радость и удовольствие. Воспитательные



возможности театрализаций усиливаются тем, что их тематика практически не ограничена и может удовлетворить разносторонние интересы детей, побуждая их к творческой деятельности.

### **Литература**

1. Серих, Л.В. Формування естетичної культури молодших школярів у процесі театралізованої діяльності: автореф. дис... канд. пед. наук: 13.00.07 / Л.В. Серих ; Ін-т пробл. виховання АПН України. – К., 2008. – 20 с.

2. Гриббэн, Т. Не в пижаме дело, или То, что действительно нужно вашему малышу / Т. Гриббэн. – К. : Грант, 1996. – 48 с.

### **ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Зорько Н.П. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – М.В. Емельянова, канд. пед. наук, доцент*

Коммуникативная культура личности рассматривается как сложное, многокомпонентное образование, которое берет свое начало с самого раннего детства. В современной дошкольной педагогике коммуникативная культура определяется как совокупность определенных умений, характеризующихся:

- желанием субъекта вступать в контакт с окружающими;
- способностью организовывать общение; умением слушать собеседника и эмоционально сопереживать, проявляя эмпатию;
- знанием норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими [1].

Большое место в работе по формированию коммуникативной культуры детей уделяется пословицам и поговоркам, встречающимся в русских народных сказках: «Как аукнется, так и откликнется» («Лиса и журавль»), «У страха глаза велики: чего нет, и то видят» («У страха глаза велики»).

Для формирования точности речевых высказываний используется игра «Да – нет». Воспитатель даёт правильную или неправильную характеристику сказочного героя, совершенного им поступка и т.д. Дети в ответ должны согласиться или не согласиться с этим, подняв карточку зеленого или красного цвета, при этом им предлагается аргументировать свой ответ. Например, воспитатель даёт следующую характеристику Крошечки-Хаврошечки: «Маленькая, скромная, трусливая. Правильно ли я рассказала о герое?». Дети подняли карточку красного цвета.

Самостоятельное использование детьми средств лексической выразительности отразилось в игре «Как в сказках говорится?». Детям предлагали набор картинок с изображением солнца, воды, земли и т.д.

К каждой картинке ребенок должен был подобрать соответствующий эпитет. Побеждал тот, кто составлял самое красивое высказывание.

Таким образом, данные приёмы содействуют стремлению детей к точному употреблению образных слов и выражений на основе понимания их прямого и переносного смысла, что способствует обогащению их коммуникативной культуры.

### **Литература**

1. Лисина, М.И. Общение, личность и психика ребенка / М.И. Лисина // Под ред. А.Г. Рузской. – М.: Изд-во «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997. – 384с.

### **ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Игнатова К.В. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – В.А. Зибзеева, канд. пед. наук, доцент*

Упадок общественной морали, низкая активность детских организаций отрицательно сказываются на формировании у дошкольников чувства гражданственности и патриотизма. Это заставляет искать эффективные способы работы с детьми на разных уровнях образования, выделять основные направления работы с детьми. Важнейшей педагогической задачей становится воспитание гражданина своей страны. Решение этой задачи – дело сложное. Е.Н. Водовозова, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский отмечали, что чувство патриотизма необходимо воспитывать с раннего возраста. Патриотизм предполагает привязанность, преданность своей Родине. Следовательно, ребенок уже в дошкольном возрасте должен научиться быть ответственным за свои поступки, свои игрушки, научиться сопереживать и восхищаться. С этого начинается любовь к родной земле, к народу, к армии. Чувства «родительского дома», «семьи» лежат в основе любви к Родине, Отчизне. Базой для этих чувств является социальный опыт ребенка, усвоение им правил поведения, принятых в обществе.

Гражданско-патриотическое воспитание – важная составляющая часть воспитательного процесса любой образовательной организации. Воспитательный процесс предполагает сообщение знаний о родном крае, природе, традициях, культуре, формирование на их основе отношений, организацию детской деятельности. У детей должно быть сформировано отношение к природе родного края, к людям, населяющим страну, к моральным ценностям, традициям, обычаям, культуре, к государственному устройству. Важной частью работы должно стать формирование представлений о людях, прославивших Родину.

Одно из направлений работы с детьми – приобщение к народному творчеству. Как отмечала А.П. Усова «В народном творчестве исторически сохраняются и вырабатываются присущие народу черты характера и мышления».

Таким образом, гражданско-патриотическое воспитание – важнейшая задача педагогического процесса и многогранная систематическая работа с детьми дошкольного возраста, охватывающая формирование знаний детей, отношений, доступной для детей деятельности по защите Родины.

#### **Литература**

1. Доможакова, Т.И. Воспитание патриотизма у детей старшего дошкольного возраста / Т.И. Доможакова // Управление ДОУ. – 2006. – №8. – 80 с.

### **НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИЛЛЮСТРИРОВАНИЮ РУССКИХ НАРОДНЫХ СКАЗОК**

*Ильина Е.П. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – Т.А. Бреусова, канд. пед. наук, доцент*

Нравственное воспитание – это целенаправленное и систематическое воздействие на сознание, чувства и поведение воспитанников с целью формирования у них нравственных качеств, соответствующих требованиям общественной морали [1, с. 65].

В современном мире на ребёнка воздействуют самые разные факторы, положительные и отрицательные, которые могут оказывать влияние на формирующуюся сферу нравственности [2, с. 13]. Важно знакомить старших дошкольников с нравственными нормами, принятыми в современном обществе, так как знания о правилах поведения помогают ребёнку понять, какими будут последствия поступка для окружающих людей. В качестве наиболее доступного средства создания положительных нравственных представлений детей нами рассматривается сказка и создание иллюстрации к ней. Именно в сказках понятие о нравственности, нормы и правила поведения изложены в ярких образах, привлекательных и доступных для детей. Сказки раскрывают перед детьми мир человеческих чувств, вызывая интерес к личности, к внутреннему миру героя. Занятие по иллюстрированию сказок методисты предлагают строить из двух частей, примерно равных по времени. Первая, вводная часть – литературно-игровая, дети разыгрывают сказку по ролям или ставят спектакль кукольного театра. Вторая часть занятия – собственно рисование. Услышанное и увиденное на вводной части занятия ребята изображают в своих творческих работах. Мы считаем возможным предложить для

иллюстрирования дошкольникам ряд русских народных сказок с хорошо читаемой, понятной детям моралью, такие, как «Теремок» (в тесноте, да не в обиде); «Кот и петух» (друг познается в беде).

Для поддержания интереса ребят к изобразительной деятельности можно предложить им выполнить иллюстрацию в технике аппликации, коллажа, пластилиновой живописи или оригами.

### **Литература**

1. Петрова, В.И. Нравственное воспитание в детском саду / В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. – М. : Мозаика-Синтез, 2008. – 118 с.

2. Халикова, Э.А. Формирование опыта духовно-нравственного поведения детей 4 – 7 лет: программа, планирование, занятия и утренники православного календаря / Э.А. Халикова, Н.В. Колебошина / Волгоград: Учитель, 2013. – 95 с.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Ильина М.О. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – В.А. Зибзеева, канд. пед. наук, доцент*

Формирование основ экологической культуры у детей дошкольного возраста в настоящее время одна из актуальных проблем. По мнению Б.Т. Лихачева, экология личности – проблема, выдвинутая реалиями конца XX века [2]. В детском саду для решения этой проблемы создаются специальные условия, определяются эффективные формы и методы работы с детьми. Воспитатель подбирает для детей экологические игры, проводит развлечения, досуги на экологическую тематику [1].

Дети дошкольного возраста должны иметь представление о том, что человек является частью природы, должен ее беречь, защищать и охранять. Необходимо воспитывать заботливое отношение к живым объектам, формировать навыки культуры поведения в природе. Дети должны научиться высказывать свое мнение, обсуждать и самостоятельно находить пути решения проблем. Для этого в дошкольных образовательных организациях создается предметно-развивающая среда, которая включает в себя: календарь природы, живой уголок, научно-исследовательский уголок, уголок нетронутой природы, уголок природоведческой книги. Календарь природы позволяет ежедневно вести наблюдение за изменениями, происходящими в природе, фиксировать результаты наблюдений, делать выводы. В уголке экспериментирования дети проводят опыты с реальными предметами, изучают их свойства. Детям нравится деятельность, где они вместе со взрослым совершают свои первые открытия, учатся объяснять, доказывать, задавать вопросы. Необходимо

поддерживать у детей интерес ко всему новому, неизведанному. Дети пытаются познать огромный неизведанный мир, пропустив все через себя путем исследования и экспериментирования. Эффективность этого подхода заключается в том, что он дает возможность дошкольнику самому заниматься исследованием. Резюмируя выше изложенное, можно сказать, что формирование основ экологической культуры у детей дошкольного возраста будет эффективно, если дети будут заинтересованы, будет обеспечиваться самостоятельность, и будет создана благоприятная эколого-развивающая среда.

### **Литература**

1. Варивода, В.С. Экологическое воспитание дошкольников / В.С. Варивода. – 3-е изд. Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2009. – 122 с.
2. Кучина, С. Давайте любить Землю! / С. Кучина, С. Герцевич // Дошкольное воспитание / Ред. В.М. Кузина, Е.Ю. Агарева. – 2004. – № 7. – 2004. – С. 50–54.

### **ВЛИЯНИЕ СТИЛЕЙ МУЗЫКИ НА ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Ильмурадова А.И. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Н.А. Герасимова, магистр искусствоведения, исследователь*

Человек не может себе представить жизнь без эмоций. Ведь эмоции, по утверждению Ч. Дарвина, возникли в процессе эволюции как средство, при помощи которого живые существа устанавливают значимость тех или иных условий для удовлетворения актуальных для них потребностей [1].

Немалую роль в воздействии музыки на эмоции человека играет и содержание произведения, его духовность. Аристотель говорил: «Всегда надо остерегаться введения нового типа музыки как возможной опасности для всего государства, так как изменение стиля музыки всегда сказывается на важнейших аспектах политического уклада» [2].

В ходе экспериментальной работы, проведенной на базе СШ № 13 г. Мозыря, мы пришли к следующему выводу: эмоции являются неотъемлемой частью жизни человека и способны влиять на психологическую и физиологическую деятельность организма через звук, ритм и эмоции. Выявилась и обратная связь – любому человеку известно состояние, когда при определенном настроении возникает желание послушать ту или иную композицию.

Проведенное практическое исследование по выявлению влияния музыки на эмоциональное состояние человека показало, что некоторая зависимость между цветом, музыкой, а также эмоциональным состоянием существует, однако её трудно однозначно выявить по отношению ко всем музыкальным жанрам. Из всех музыкальных отрывков выявились лишь

три (рок-н-ролл, классика и джаз), которые у всех учеников класса вызывают положительное эмоциональное состояние и сочетаются с теплыми цветами. В то же время остальные (рок, компьютерная музыка) воспринимается по-разному. Некоторые музыкальные жанры воспринимаются более индивидуально (поп, рэп).

Работа достигла поставленной цели. В процессе исследования изучено влияние музыки на эмоциональное состояние обучающихся. Практическая работа помогла испытуемым научиться ориентироваться в различных стилях музыки, руководствуясь не только своими предпочтениями, но и полученными знаниями на уроках музыки.

#### **Литература**

1. Дарвин, Ч. Воспоминания о развитии моего ума и характера / Ч. Дарвин // Сочинения. – М.: АН СССР. – 1959. – Т. 9. – С. 166–242.
2. Собчик, Л.Н. Метод цифровых выборов – модификация восьмицветового теста Люшера : практическое руководство / Л.Н. Собчик.– Санкт-Петербург: Речь, 2007. – С. 3.

### **УЧЕБНЫЙ ДИАЛОГ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Калинина Ю.Д. (Оршанский колледж ВГУ им. П.М. Машерова, г. Орша)  
Научный руководитель – А.Э. Богатырёва, магистр педагогики*

Актуальной проблемой начальной школы является подготовка учащихся к продуктивному общению, которое предполагает системы взаимодействия «ученик–учитель», «ученик–ученик», «учитель–класс» [1]. Цель исследования – выявление роли учебного диалога на уроках математики в аспекте межличностного взаимодействия учащихся.

Распространенным видом диалога является диалог «учитель–класс» (или вопросно-ответный), который требует определенного мастерства от педагога. Его структура может быть следующей: 1) сообщение темы; 2) постановка учебной задачи; 3) совместный поиск решения учебной задачи, выслушивание разных точек зрения собеседников; корректировка (при необходимости); 4) получение совместного окончательного решения; 5) обобщение (учитель подводит итог высказываниям учащихся на уроке).

В результате наблюдения и анализа уроков мы пришли к выводу, что наиболее распространенными являются разнообразные формы диалога *учитель – класс*, типичной из которых является совместное обсуждение решения учебной задачи всем классом под руководством педагога. После постановки проблемы начинается активное выдвижение различных версий и их обсуждение. Дети высказываются свободно, не боясь обнаружить свои незнания. В форме межличностного общения «*ученик – ученик*» (работа в парах, группах, коллективный диалог, спор) путем взаимных рассуждений находится решение, удовлетворяющее обе стороны. Такой вид диалога объединяет участников для дальнейшей совместной деятельности, в

результате которой вырабатывается оптимальное решение проблемы. Характерные особенности такого диалога: наличие банка идей у его участников, полнота используемой информации, ее разносторонность, четкая аргументированность суждений. В ходе исследования было выявлено, что у опытных учителей имеется достаточно интересных приемов при вхождении в диалог. Здесь можно назвать ролевые игры, инсценировки, иллюстративный материал (фото- и видеофрагменты, аудиозаписи, компьютерные презентации и пр.).

Таким образом, использование на уроках математики в начальной школе учебного диалога ориентирует младших школьников на поисковую деятельность, развивает их коммуникативные качества, формирует навыки рефлексивного мышления и опыт творческой деятельности.

### **Литература**

1. Епишина, Л.В. Использование учебного диалога в обучении математике / Л.В. Епишина // Начальная школа. – 2010. – № 4. – С. 40–43.

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ МОДЕЛЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА**

*Карманова О.А. (Оршанский колледж ВГУ им. П. М. Машерова, г. Орша)  
Научный руководитель – С.Л. Юржиц, преподаватель*

С внедрением повсеместно компьютеров меняется методика преподавания дисциплин, все больше используется проектная и исследовательская формы учебной деятельности, индивидуализируется обучение. Эффективность процесса обучения повышается с помощью прикладных программ [1]. Их применение позволяет наглядно и более понятно представлять изучаемый материал, показывать модели экспериментов, недоступных в реальных условиях.

Использование информационно-компьютерных технологий создает условия для коллективной творческой деятельности обучающихся.

Прикладные программы содержат компьютерные модели объектов, позволяющие более наглядно представлять изучаемые явления окружающего мира. С помощью приложения «Модель Солнечной системы» можно не просто наблюдать за движением планет Солнечной системы, но и изучить их строение, наглядно увидеть планетарные орбиты, порядок, систему расположения планет вокруг Солнца, их размеры, характерные особенности и др.

Программа «Модель солнечной системы» позволяет осуществить просмотр анимационных и видеофрагментов об объектах и явлениях Солнечной системы, которые наглядно представляют строение Солнечной системы. Данное приложение может служить надежным помощником при подготовке и проведении простейших астрономических

наблюдений. Видео как средство информации играет немалую роль в развитии и обучении детей. Смена ярких кадров, изображающих картины природы, события или различные места дают простор детской фантазии, мечте, вызывают желание поделиться увиденным, высказать своё мнение. И вместе всё это ненавязчиво обогащает ребёнка новыми знаниями, вызывает желание узнать больше, искать новые источники познания.

Обучение с использованием компьютерных моделей обеспечивает пошаговость самостоятельной деятельности учащихся, способствует активизации учебного процесса, а также наличие оперативной обратной связи, на основе которой возможна индивидуализация и дифференциация обучения.

### Литература

1. Климишин, И.А. Астрономия наших дней / И.А. Климишин. – М. : «Наука», 1986. – 560 с.

### **ФОРМИРОВАНИЕ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Квашина В.А. (Оршанский колледж ВГУ им. П.М. Машерова, г. Орша)  
Научный руководитель – Н.П. Григорович, преподаватель*

В дошкольном возрасте закладываются предпосылки учебной деятельности. Дети учатся принимать поставленную задачу, находить способы действия для её решения, осуществлять контроль и самоконтроль, оценивать результаты деятельности [1, с. 26].

Актуальность проблематики исследования обусловлена тем, что современная система дошкольного образования предполагает дошкольную подготовку детей старшего дошкольного возраста, о чём свидетельствует содержание учебной программы дошкольного образования. Цель исследования – выявление психолого-педагогических условий формирования предпосылок учебной деятельности у старших дошкольников в процессе дидактических игр и упражнений по развитию речи. В ходе исследования было отмечено, что низкий уровень предпосылок проявлялся в таком показателе, как самоконтроль – 70,27%. И это закономерно, так как самоконтроль в дошкольном возрасте только начинает формироваться. Этот показатель был подтверждён и результатами собеседования с воспитателями – 100%.

Нами было выявлено, что формированию предпосылок учебной деятельности способствуют условия: а) поэтапное формирование у детей предпосылок учебной деятельности; б) дидактически обоснованное сочетание дидактических игр и игровых упражнений на разных этапах работы, использование разных форм деятельности; г) реализация



дифференцированного подхода к детям с учётом степени проявления у них предпосылок учебного труда; д) широкое использование дидактического наглядного материала; е) развивающий характер системы дидактических игр и упражнений. В ходе анализа теоретических положений и практической работы мы пришли к следующим выводам: формирование предпосылок учебной деятельности – важный аспект полноценной подготовки детей к школе; стихийно складывающиеся предпосылки не достигают должного уровня развития и носят неустойчивый характер; в старшем дошкольном возрасте предпосылки реализуются в процессе ведущей – игровой деятельности; работа по данному направлению будет успешна, если будет учитываться комплекс определённых условий.

#### **Литература**

1. Венгер, Л.А. Воспитание психологической готовности к систематическому обучению / Л.А. Венгер // Дошкольное воспитание. – 1985. – № 7. – С. 26–29.

### **ИГРА КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Ковальчук М.В. (УО БрГУ им. А. С. Пушкина, г. Брест)*

*Научный руководитель – Г.Н. Казаручик, канд. пед. наук, доцент*

Весьма актуальным в педагогике является вопрос о совершенствовании системы работы начальной школы по экологическому образованию учащихся, которое предполагает подбор и использование адекватных форм организации, методов и средств воспитания и обучения детей. В своем исследовании мы поставили цель: определить педагогический потенциал игровой деятельности как средства экологического образования младших школьников.

Через игру ребенок познает окружающий мир, овладевает духовными ценностями, усваивает предшествующий социальный опыт. Благодаря взаимодействию педагога и учащихся в игровой деятельности происходит отказ от авторитарного стиля воспитания и обучения детей. Участник общения в игровых ситуациях выступает в «...двойной, субъект-субъектной позиции: относясь к другому, воздействуя на него, он в то же время отражает партнера в своем сознании, воспринимает его идеи, суждения, чувства, вырабатывая и свое к ним отношение» [1, с. 65].

В ходе исследования было установлено, что: младшие школьники ощущают повышенную потребность в игровой деятельности (особенно в начале обучения), которая удовлетворяет детский интерес и активность в освоении окружающего мира; игра возбуждает у детей приятные чувства и эмоции, которые снижают напряженность в учебном процессе. В результате усилия учащихся направляются на познавательную

деятельность; в игре школьники проявляют творческую деятельность, к которой притягиваются самые разные компоненты психики: ощущение, восприятие, память и т. д., а это значит, происходит активизация всех познавательных процессов. Приятные эмоции, чувство раскрепощенности помогают дошкольникам с интересом и более легко выполнять задания, которые носят игровой характер.

Игры экологического содержания расширяют представления детей о взаимоотношении человека и природы, о деятельности людей в окружающей среде, о взаимосвязях, существующих в природе; способствуют развитию эмоционально-ценностного отношения к природе, выработке навыков культуры поведения и деятельности в окружающей среде.

### Литература

1. Добрецова, А.В. Игра как средство экологического образования / А.В. Добрецова // Биология в школе. – 1989. – № 3. – С. 64–67.

## **ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ФУНКЦИИ УРОКОВ «ЧЕЛОВЕК И МИР»**

*Козинец А.А. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – Л.И. Баранова, кан. пед. наук, доцент*

Сегодня, когда информация становится стратегическим ресурсом развития общества, а знания быстро устаревают и требуют постоянного обновления, становится очевидным и необратимым процесс информатизации современного образования. В отличие от обычных технических средств обучения информационные технологии позволяют обогатить обучающегося большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний. Важнейшее направление работы педагога – посредством применения информационных технологий развивать интеллектуальные, творческие способности, исследовательские умения учащихся.

Более полная реализация развивающих возможностей таких простейших элементов информационных технологий, как презентация, мультимедиа, достигается не только фронтальной работой, но и в процессе организации индивидуальной работы с учащимися.

Это позволяет формировать у младших школьников первоначальные умения отбирать и работать с различной информацией, критического к ней отношения, развивает логическое мышление.

Исследование данной темы в рамках студенческой проблемной лаборатории позволяет сделать следующие выводы. Основная задача учителя по использованию информационных технологий на уроках «Человек и мир» заключается в выработке стратегии формирования у

обучаемых начальных навыков работы. При этом он должен: настойчиво и последовательно вырабатывать у учащихся навыки поиска необходимой информации; оказать учебно-методическую помощь учащимся в самостоятельной работе с дополнительным материалом; обращать огромное внимание на логику подачи материала; учить обобщать, сравнивать, выделять главное, делать выводы; помочь овладеть навыками сочетания презентации и устного комментирования информации.

## **САЙТ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ИНФОРМАЦИОННОЕ НАПОЛНЕНИЕ**

*Козлова Н.С. (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Т.А. Пазняк, ст. преподаватель*

С целью оперативного информирования родителей о предоставляемых учреждениями дошкольного образования Республики Беларусь образовательных услугах активизировалась работа по созданию сайтов учреждений дошкольного образования.

Наполнение сайта отражает следующую обязательную информацию: об управлении (отделе) образования, спорта и туризма учреждений дошкольного образования; о работе с обращениями граждан и юридических лиц (порядок, время и место личного приема граждан, порядок рассмотрения обращений граждан, специальная рубрика «Электронные обращения»); об осуществлении административных процедур в отношении юридических лиц и граждан: наименования административных процедур (постановка на учет ребенка, нуждающегося в определении в учреждение образования для получения дошкольного образования); об образовательных услугах, в том числе на платной основе, предоставляемых учреждениями дошкольного образования; о формах обратной связи. Для удобства пользователей следует представить на сайте образцы заявлений для зачисления в учреждение образования для получения дошкольного образования.

Необходимым является обеспечение возможности участникам образовательного процесса обсудить проблемы, высказать свою точку зрения, например, с помощью чата.

При создании и наполнении сайта следует соблюдать актуальность и новизну содержания, эстетику оформления, привлекательность названий.

Целесообразным является размещение информации по различным направлениям деятельности учреждения дошкольного образования. Обновление информации на сайте учреждения дошкольного образования рекомендуется не реже 1 раза в неделю.

Результатом информационного взаимодействия участников образовательного процесса через сайт должна быть коррекция деятельности, совершенствование качества образовательного процесса с учетом пожеланий и запросов законных представителей воспитанников.

## Литература

1. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь к 2014/2015 учебному году // Пралеска. – 2014. – № 7. – С. 26–56.

### ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Кокина А.В. (ФГБОУ УВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – В.А. Зибзеева, канд. пед. наук, доцент*

Воспитание патриотизма и гражданственности выступает как важнейшая задача работы с детьми дошкольного возраста. В детстве закладываются основы личности, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре, формируются понятия о добре и зле, чести и достоинстве. Актуальность проблемы обусловлена тем, что патриотизм является основой жизнеспособности любого общества и государства, неотъемлемой частью работы педагога. Дошкольные учреждения и школа должны воспитать глубоко социализированную, всесторонне развитую личность, любящую свою Родину и уважающую ее историю. Патриотические чувства закладываются в процессе жизни ребенка под влиянием конкретной социокультурной ситуации. С момента рождения ребенок привыкает к окружающей его среде, природе и культуре. Огромный воспитательный потенциал в воспитании патриотизма имеет художественная литература, народно-прикладное искусство.

Используя в своей работе народные былины о русских чудобогатырях, сказки народов России, героические и патриотические народные песни, пословицы и поговорки о патриотизме, героизме, смелости, педагог непременно закладывает в детских душах основы любви к Родине. Для каждого человека Родина начинается с места, где родился человек, своей семьи, двора, дома, детского сада и школы. Каждый дом имеет свою историю, традиции. Приблизить дошкольников к истории своего родного края помогает живое общение с природой и земляками. Особое значение в воспитании ребенка имеет пример взрослых, близких людей. Даже небольшой музей в детском саду, если он создается воспитателями совместно с детьми и их родителями, может сыграть особую роль в патриотическом воспитании дошкольников. На конкретных примерах, фактах из жизни членов семьи можно воспитывать детей патриотами своей страны.

Таким образом, приобщая детей к традициям и культуре родного края, опираясь на живое общение с земляками, природой. Изучая историю своего края, мы воспитываем детей патриотами.

## Литература

1. Шмырёва, Н.А. Патриотическое воспитание: теоретические аспекты : учебное пособие / Н.А. Шмырёва, О.С. Кононенко, З.В. Крецан. – Кемерово : [Электронный ресурс]. – Режим доступа : URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232731>. – Дата доступа : 05.04.2015.

### ДИАГНОСТИКА СФОРМИРОВАННОСТИ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ БЕЛАРУСИ

*Колядко Р.В. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – Ю.С. Любимова, канд. пед. наук, доцент*

Актуальной задачей воспитания гражданина и патриота своей страны является формирование у учащихся ценностного отношения к самобытной национальной художественной культуре, воплощающей выработанные веками нравственно-эстетические идеалы белорусского народа.

По мнению исследователя Б.С. Алишева, *ценностное отношение* – это «специфические формы человеческой деятельности, с помощью которых человек определяет меру значения» для себя лично социокультурного, природного, любого иного объекта или явления [1, с. 77]. О сформированном ценностном отношении свидетельствуют интересы, предпочтения, склонности, потребности к осуществлению деятельности и поведение.

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что при определении сформированности ценностного отношения нет универсальной «меры измерения», а его диагностику достаточно сложно осуществить из-за отсутствия объективного диагностического инструментария, который позволил бы создать единую унифицированную градационную шкалу ценностей, поскольку значения ценностей «возникают только в сопоставлении и могут быть измерены в лучшем случае в порядковой шкале» [1, с. 81]. В связи с этим имеются некоторые сложности в определении критериев и показателей сформированности ценностных отношений.

С целью диагностики спектра предпочтений младших школьников в области народного декоративно-прикладного искусства по методике В.В. Буткевич, Ю.С. Любимовой [2] нами осуществлялся констатирующий эксперимент на базе СШ № 121 и 138 г. Минска (количество респондентов – 137 учащихся 2 – 3-х классов). Задачами исследования являлось:

определение объема эстетических знаний и представлений учащихся о народном декоративно-прикладном искусстве (НДПИ) Беларуси, определение спектра предпочтения учащихся в области народной художественной культуры, изучение сформированности навыков и умений, необходимых младшим школьникам для осуществления декоративно-прикладной деятельности по мотивам народного искусства.

На основании теоретического анализа психолого-педагогических исследований, в частности, на основе определения структуры ценностного отношения (по М.И. Киеву) нами были определены критерии и показатели сформированности ценностного отношения учащихся: *смысловой* (осознание места и роли в жизни общества, интерес к традиционной народной культуре Беларуси); *когнитивный* (наличие представлений и знаний о НДПИ и декоративно-прикладной деятельности), *эмоционально-оценочный* (эмоционально окрашенное отношение к изучению основ НДПИ, стремление и потребность к декоративно-прикладной деятельности), *деятельностно-волевой* (способность активизировать волевые усилия для успешного преодоления затруднений в овладении системой необходимых компетенций в области декоративно-прикладной деятельности по мотивам НДПИ).

На данном этапе осуществления научного исследования мы можем сделать первые выводы о сформированности у диагностируемых учащихся ценностного отношения к НДПИ Беларуси. Так, в ходе эксперимента установлено, что 66,4% опрошенных респондентов хотели бы больше узнать о НДПИ и научиться делать поделки по мотивам изделий народных мастеров, а 45,9% учащихся нравится заниматься старинными ремеслами. Основываясь на полученных данных, можно утверждать о наличии у современных младших школьников достаточно высокого интереса к традиционной народной художественной культуре Беларуси.

Результаты осуществленного исследования также свидетельствуют, что вышеописанные критерии и показатели могут быть использованы в разработке инструментария диагностики сформированности ценностного отношения младших школьников к народной культуре Беларуси.

### Литература

1. Алишев, Б.С. Психология формирования демократической культуры студентов ССУЗ / Б.С. Алишев. – Казань: ИСПО РАО, 2001. – С. 60–81.

2. Буткевич, В.В. Эстетическое воспитание младших школьников средствами народного декоративно-прикладного искусства: монография / В.В. Буткевич, Ю.С. Любимова. – Минск : БГПУ, 2007. – 239 с.

## ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Концевая М.А. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Т.А. Пазняк, ст. преподаватель*

Перед учреждениями дошкольного образования стоит задача активизировать воспитательную деятельность семьи, оказать ей необходимую социально-психолого-педагогическую поддержку. Решение данной задачи предполагает *повышение эффективности взаимодействия семьи и учреждения дошкольного образования* как важнейшей составляющей современного процесса образования воспитанников.

Наряду с использованием традиционных форм организации процесса взаимодействия учреждений дошкольного образования с семьей, особую актуальность приобретает практика их проведения в условиях применения ресурсов онлайн-общения в сети. В 2014–2015 учебном году целесообразно внедрить в практику работы проведение областных, районных и городских родительских собраний, семинаров с участием родителей по актуальным вопросам воспитания, обучения и развития воспитанников. Это может быть проведение онлайн-встреч или презентаций через интернет в режиме реального времени посредством онлайн-семинаров (веб-конференций, вебинаров и т.д.), видеочатов, онлайн-консультаций, обмена сообщениями в режиме реального времени посредством Skype, или организация взаимодействия с родителями в условиях виртуального общения на форумах, по электронной почте. Приоритетность их применения в учреждениях дошкольного образования обусловлена такими преимуществами, как постоянная возможность виртуального взаимодействия с родителями и обмена информацией с ними, обеспечение хранения большого объема информации в одной или разных точках сети, осуществление доступа к ней с любого места нахождения педагога и родителя, возможность получения обратной связи в условиях взаимодействия с семьей.

Вместе с тем целесообразно использовать ресурсы онлайн-общения в сети в сочетании с традиционными формами взаимодействия учреждений дошкольного образования с родителями [1].

### Литература

1. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь к 2014 – 2015 учебному году / Пралеска. – 2014. – №7. – С. 26–56.

## **ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Корявая К.А. (БГУ, г. Минск)*

*Научный руководитель – О.Л. Жук, д-р пед. наук, профессор*

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) проникают во все сферы жизнедеятельности человека. Сегодня всё труднее оградить ребёнка от пользования компьютерными или мобильными устройствами в повседневной жизни. Однако нужно ли запрещать дошкольникам использовать данные средства? С каждым годом возраст детей, начинающих осваивать ИКТ, стремительно снижается. Уже трёхлетний ребёнок в состоянии разблокировать мобильный телефон или включить компьютер и выполнить простейшие операции.

Внедрение ИКТ в процессы воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста позволит оптимизировать функции ДОУ, разнообразить занятия, увлечь детей нестандартными подходами к обучению, в интерактивном режиме развить необходимые навыки у воспитанников, минимально затрачивая физические силы воспитателей.

Существует актуальная потребность в освоении на ранних этапах развития ребёнка базовых навыков работы с ИКТ. Разработка специальных вспомогательных средств, образовательного программного обеспечения – шаг вперёд навстречу информационной эволюции человека. Несомненно, важно учитывать соблюдение ребёнком норм техники безопасности, состояние здоровья ребёнка, дозирование времени контакта с устройствами во избежание побочных последствий.

Сегодня для воспитания, обучения и развития дошкольников предоставлена масса обучающего программного обеспечения (ПО), однако следует рационально подходить к его выбору. Работа детей с ИКТ сталкивается с этической проблемой, например, свободный доступ в Интернет может не только помочь ему в овладении навыками, но и сформировать неверную картину мира. Также одним из побочных эффектов бурного роста информационных технологий стала зависимость, которая особенно проявляется у детей.

В целом, ИКТ позитивно влияют на развитие дошкольников в ДОУ: развивают мышление, творческие способности, моторику, обучают базовым навыкам чтения, письма и счёта. Дети дошкольного возраста проявляют большую активность и заинтересованность при работе с ИКТ, чем при стандартных формах проведения занятий. Дошкольникам необходимо работать с ИКТ только под присмотром воспитателя, при грамотном соблюдении правил работы детей с техническими средствами использование ИКТ можно считать безопасным. Необходимо дозировать



применение 10 – 30 минутами в день. Сфера образования Беларуси нуждается в разработках и совершенствовании ПО для ДООУ и техническом оснащении учреждений.

## **ПРИЁМЫ РЕФЛЕКСИВНОЙ ТЕХНОЛОГИИ В САМОРАЗВИТИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Кулагина К.В. (Оршанский колледж ВГУ им. П.М. Машерова, г. Орша)  
Научный руководитель – Н.П. Григорович, преподаватель*

Рефлексивные технологии обучения – это совокупность методов и приемов, которые учитывают логику познавательного процесса и закладывают осознанное направление мыслительной деятельности учащихся [1, с. 19].

Рефлексия учебной деятельности – это осознанное получение новых знаний, когда ученик: 1) анализирует и актуализирует имеющиеся знания и умения; 2) пополняет их, вдумчиво выполняя задания; 3) критически оценивает сделанное; 4) проверяет и анализирует результаты своей деятельности. *Цель исследования* – выявление эффективных приемов развития критического мышления у младших школьников.

В ходе проверки выдвинутой гипотезы мы пришли к выводу, что более эффективными, более результативными на уроке являются приёмы, приносящие конкретную пользу ученикам: «Верно-неверно», «Да-нет», «Правда ли?», «Препятствие», «Затруднение», «Знание о незнании», «Знаки», «Составление памятки», «Составление алгоритма» (особенно при изучении новых правил по русскому языку) и др.

Приём «Затруднение» – при изучении темы «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных» на этапе изучения новой темы при самостоятельной записи слов с проверяемыми пропущенными гласными в корне одновременно даётся слово с пропуском в окончании (гр...бник, на ветк...). Такой приём способствует развитию внимания, самоконтроля, самостоятельному поиску в разрешении возникшего затруднения. Приём «Знание о незнании» учит не только размышлять на заданную тему, но и активизировать собственный опыт, анализировать его.

Приём «Составление памятки», «Составление алгоритма» учит структурировать информацию, отбирать важное, минимизировать её, лаконично и чётко составлять формулировки.

Описание приёмов, развивающих рефлексивность, показывает, что они вносят разнообразие в урок, учат принимать решение, приучают к убедительной аргументации, отказу от стереотипов. Всё это на этапе начальной школы закладывает основу критического мышления, способствует самоактуализации, что формирует креативность.

## Литература

1. Дубровина, И.В. Младший школьник: развитие познавательных способностей: пособие для учителя / Под ред. И.В. Дубровина. – М. : Просвещение, 2003. – 112 с.

### К ВОПРОСУ О ВОСПИТАНИИ ТОЛЕРАНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Курманова М.А. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – О.В. Исаева, канд. пед. наук, доцент*

Одной из важных задач начальной школы остается воспитание толерантности младших школьников. Толерантность рассматривается как интегративное качество личности, включающее уважение и признание равенства другого человека, принятие многообразия человеческой культуры, готовность к взаимодействию с людьми – представителями иной национальности, конфессии, социальной среды.

Деятельность учителя в процессе воспитания толерантности школьников направлена на повышение коммуникативной компетентности учащихся, то есть готовности и умения вступать в диалог, слушать мнение одноклассников и признавать наличие иных точек зрения, строить конструктивное взаимодействие для решения поставленных задач. Возможности для такой работы предоставляют уроки литературного чтения в начальной школе. А наиболее близким жанром, в силу возраста обучающихся, является сказка. ●

Сказки поучительны, но эта поучительность не кажется навязчивой или искусственной, потому что их смысл раскрывается в четких ярких образах, изящной композиции.

Несмотря на несомненные национальные особенности, отраженные в сказках, можно отметить и сходные черты в произведениях, созданных разными народами.

Если в восточных сказках мы видим ущелья, виноградники, джигитов, коней, а в северных океаны, льды, оленей и рыбу, то общей остается идея победы добра над злом, вечными, непреходящими ценностями являются дружба, взаимопомощь, стремление защитить слабого. Можно отметить и несомненное сходство сюжетов, героев в сказках разных народов, но раскрывается содержание разными языковыми средствами.

Сказки способствуют лучшему пониманию культурного своеобразия разных народов, сближают представителей разных культур.

Слушая, читая сказки, дети учатся распознавать добро и зло, сочувствовать слабому, обиженному, защищать униженных, понимать поступки людей, терпимо относиться к иному мнению.

### Литература

1. Исаева, О.В. Толерантность и её воспитание / О.В. Исаева. Оренбург : ГУ «РЦРО», 2009. – 110 с.

## ФАРМІРАВАННЕ МАЎЛЕНЧЫХ УМЕННЯЎ МАЛОДШЫХ ШКОЛЬНІКАЎ ПРЫ ВЫВУЧЭННІ ДЗЕЯСЛОВА

*Лахвіч І.В. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр)*

*Навуковы кіраўнік – Н.А. Барысенка, канд. філал. навук, дацэнт*

Развіццё мовы і маўлення – адна з найважнейшых задач навучання беларускай мове ў пачатковых класах. Яна ажыццяўляецца ў працэсе ўсёй вучэбна-выхаваўчай работы на ўроках і ў пазакласны час. Атрымліваючы веды з любой галіны навукі, вучні знаёмяцца з новымі словамі, тэрмінамі. Гэтыя веды ўзбагачаюць іх мысленне, удасканалюць мову.

На практыцы важна не толькі навучыць школьнікаў выражаць свае думкі ў вусных і пісьмовых выказваннях, а развіваць якаснае маўленне дзяцей – змястоўнае, лагічнае, чыстае, дакладнае, дарэчнае, правільнае, выразнае, вобразнае і багатае.

Вывучэнне марфалогіі ў школе, у прыватнасці дзеяслова, заключае ў сабе шырокія магчымасці для работы па развіцці якаснага маўлення вучняў. Для гэтага перш за ўсё неабходна разуменне лексічных і граматычных значэнняў, што ў сваю чаргу прадугледжвае развіццё ў школьнікаў лексічных і граматычных навыкаў.

Аднак вывучэнне дзеяслова ў пачатковых класах выклікае ў вучняў пэўныя цяжкасці, бо гэта складаная і ёмістая часціна мовы, якая разам з тым выконвае значную ролю ў развіцці маўлення школьнікаў. Засваенне граматычных катэгорый і форм дзеяслова павінна весціся ў функцыянальным аспекце, што прадугледжвае знаёмства з асаблівасцямі іх выкарыстання ў маўленні, магчымасцямі ў перадачы разнастайных сэнсавых і стылістычных адценняў, а таксама ўзбраенне вучняў уменнем карыстацца формамі і канструкцыямі розных тыпаў.

Формы работы па развіцці мовы і маўлення пры вывучэнні дзеяслова вельмі разнастайныя. Яны могуць і павінны выкарыстоўвацца як пры выкананні практыкаванняў падручніка, так і пры працы з заданнямі і тэкстамі, падрыхтаванымі настаўнікам папярэдне на картках, у электронным варыянце, пры вывучэнні любой тэмы па дзеяслове. Значную ролю для развіцця мовы, маўлення і мыслення адыгрывае праца са звязным тэкстам. Такі від працы паказвае малодшым школьнікам, як рэалізуюцца ў тэксце моўныя з’явы, граматычныя формы слова, як будуюцца сам звязны

тэкст. Таму што далей будзе праводзіцца праца па стварэнні самімі вучнямі звязных тэкстаў. Гэта напісанне сачыненняў, творчых работ (будова сказаў, узнаўленне прапушчаных элементаў сказаў, тэксту), пераказаў і іншыя віды работ.

## **ПОДВИЖНАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Лесько М.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Ю.Г. Брынзарей, канд. пед. наук, доцент*

Современное общество предъявляет высокие требования к работе дошкольных учреждений, призванные заложить основы крепкого здоровья и всестороннего развития личности ребёнка.

Мы считаем, что наиболее доступное и эффективное средство воздействия на ребёнка, совершенствования и развития его двигательной сферы является подвижная игра, на основе которой у него формируются потребность в движениях и позитивное отношение к здоровому образу жизни.

Этот аспект нашел отражение в исследованиях известных в сфере дошкольного образования учёных: Г.И. Нарскина, В.Н. Шебеко, В.А. Шишкиной, Л.Д. Глазыриной, Л.В. Комаровой, В.А. Овсянкина, Т.Ю. Логвиновой, М.Н. Кузнецовой, М.Г. Кошмана, Н.В. Гуцко и др. [1].

Актуальной задачей на современном этапе развития дошкольного образования является осмысление накопленного педагогического опыта по сохранению и укреплению здоровья детей, оценка его эффективности и модернизация процесса формирования здорового образа жизни старших дошкольников.

Понимая важность вышесказанного, мы проанализировали состояние физического развития современных детей, и определили цель исследования: изучить теоретические и практические аспекты использования подвижных игр как средство формирования потребностей старших дошкольников в здоровом образе жизни.

Задачи исследования: 1) изучить и обобщить опыт работы педагогов дошкольных учреждений по использованию подвижных игр; 2) выявить особенности формирования здорового образа жизни старших дошкольников; 3) описать методику проведения физкультурных занятий с использованием подвижных игр в дошкольных учреждениях.

Объект исследования: процесс формирования здорового образа жизни старших дошкольников. Предмет исследования: подвижные игры детей старшего дошкольного возраста.

## Литература

1. Учебная программа дошкольного образования. – Минск : Министерство образования Республики Беларусь, НМУ «Национальный институт образования», 2012. – 416 с.

### ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Локтеева М.Ю. (ФГАОУВПО «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону)*

*Научный руководитель – Н.А. Платохина, д-р. пед. наук, доцент*

Овладение связной устной речью составляет важнейшее условие успешной подготовки к обучению в школе. Психологическая природа связной речи, ее механизмы и особенности развития у детей раскрываются в трудах Л.С. Выготского, А.А. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна и др. Все исследователи отмечают сложную организацию связной речи и указывают на необходимость специального речевого воспитания (А.А. Леонтьев, Л.В. Щерба и др.).

Большинство педагогических исследований посвящено проблемам развития связной речи детей старшего дошкольного возраста. Пятый год жизни – период высокой речевой активности детей, интенсивного развития всех сторон их речи (М.М. Алексеева, А.Н. Гвоздев, М.М. Кольцова, Г.М. Лямина, О.С. Ушакова, К.И. Чуковский, Д.Б. Эльконин, В.И. Ядэшко и др.). В этом возрасте происходит переход от ситуативной речи к контекстной (А.М. Леушина, А.М. Люблинская, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин и др.).

По мнению многих ученых, одним из эффективных условий развития связной речи детей выступает изобразительное искусство. В основе рассказывания по картине лежит опосредованное восприятие окружающей жизни. Картина не только расширяет и углубляет детские представления об общественных и природных явлениях, но и воздействует на эмоции детей, вызывает интерес к рассказыванию, побуждает говорить даже молчаливых и застенчивых. В формировании умений описывать картины и составлять рассказы-повествования используются специально разработанные серии дидактических картин разных типов: предметные картины – на них изображены один или несколько предметов без какого-либо сюжетного взаимодействия между ними; сюжетные картины – предметы и персонажи находятся в сюжетном взаимодействии друг с другом (М.М. Алексеева, Н.М. Зубарева, Е.И. Тихеева, В.И. Яшина и др.).

Анализ психолого-педагогических исследований позволил нам определить цель: выявить и апробировать эффективные педагогические условия, способствующие развитию связной речи старших дошкольников в процессе ознакомления с произведениями изобразительного искусства.

## Литература

1. Алексеева, М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – 3-е изд., стереотип. /М.М. Алексеева, В.И. Яшина / – М. : Изд. центр «Академия», 1997. – 537 с.

2. Тихеева, Е. И. Развитие речи детей / Е.И. Тихеева / Под ред. Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение, 2005. – 159 с.

3. Ушакова, О.С. Развитие речи дошкольников / О.С.Ушакова. – М. : Изд-во Института психотерапии, 2001. – 256 с.

### К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ЛИТЕРАТУРНО-ТВОРЧЕСКИХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Лопина С.О. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)  
Научный руководитель – О.В. Слонь, канд. филол. наук, доцент*

Среди учебных предметов в школьном учебном курсе особое место занимают предметы эстетического цикла, которые имеют свои методические подходы и специфичность содержания. К такому циклу в начальной школе относится литературное чтение. Именно литературное чтение является той средой, в которой ребенок может не только глубже познать этот предмет, но и проявить себя творчески. На уроках литературного чтения дети учатся быть читателями и писателями.

Современный методист М.П. Воюшина выделяет одно из литературно-творческих умений: умение выявить авторский замысел с помощью введения в текст персонажа.

На учебной практике мы работали над формированием этого умения. Мы объясняли ученикам, что можно вводить в свою творческую работу вымышленного персонажа или выступать в роли автора, который имеет полное право фантазировать, изменять или придумывать жизненную ситуацию.

Вовремя создания образа персонажа ребенок лучше начинает чувствовать связь между героем и идеей произведения, становится более внимательным к различным способам изображения героя в тексте.

Рассмотрим одну из творческих работ, написанную учеником 4 класса.

#### **Ёжик**

*Жил-был ёжик и боялся он каждого шороха. Прошел день, два, неделя, месяц, прошел год. Ёжик вырос, и надоело ему бояться. Как-то раз шёл он по лесной тропинке, а навстречу ему лиса. Она как кинулась на него, а ёжик со страху сжался в клубочек, и лиса укололась носом. С тех пор лиса рассказала всем зверюшкам о странном существе. Теперь ёжику знал о своей защите и с тех пор перестал бояться.*

Важно с первых дней обучения направить учебную работу на развитие эстетического мышления школьника и начать развивать эстетическое восприятие искусства, а также дать возможность каждому ребенку проявить себя в литературном творчестве.

### Литература

1. Воюшина, М.П. Методика обучения литературе в начальной школе / М.П. Воюшина. – М. : Академия, 2010. – 288 с.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ФЛОРИСТИЧЕСКОГО КОЛЛАЖА В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

*Мажурина А.З. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – Т.А. Бреусова, канд. пед. наук, доцент*

В настоящее время мы можем наблюдать расцвет такого вида искусства, как флористический коллаж. При его создании используются засушенные листья и цветы, семена, стебли растений, тополиный пух, шишки, кора деревьев и т.д. Занятия таким видом художественного творчества в учреждениях дополнительного образования имеют целый ряд преимуществ. Прежде всего, это личная заинтересованность ребенка, наличие мотивации. Дети посещают творческие объединения по собственному желанию, могут видеть результаты своей деятельности, осваивать новые техники, развивать творческие способности и эстетический вкус. Коллаж (от фр. *collage* – наклеивание) – технический прием в изобразительном искусстве, заключающийся в наклеивании на плоскую основу материалов и предметов, отличных по фактуре и цвету. В результате использования в произведениях таких материалов, как бумага, журнальные и газетные вырезки, кусочки ткани, фотографии, природный материал, достигается высокая художественная выразительность.

Для плоскостных произведений, выполненных из природного материала и сохраняющих его выразительность, используется термин «флористический коллаж». Выполнение работы в технике флористического коллажа требует наличия достаточного количества готового природного материала. При планировании работы на учебный год должное место занимают занятия по сбору и обработке засушенных растений и цветов. Немаловажным моментом являются и способы сушки и условий хранения, требующие использования вспомогательных средств и наличия достаточного места, например, при сушке цветов в песке, вате, манке, при подвешивании букетов сухоцветов на веревке.

Этими возможностями школа не обладает, но работа в технике флористического коллажа активизирует не только творческие, но и познавательные способности ребенка. Поэтому мы считаем необходимым

изучение данного вида творчества в учреждениях дополнительного образования, т.к. там больше возможностей для индивидуального подхода к обучающимся.

### **Литература**

1. Русакова, Т.Г. Коллаж как метод в системе профессиональной подготовки студентов-дизайнеров / Т.Г. Русакова [и др.] // Вестник Оренбургского государственного университета. 2014. – № 5 (166). – С. 194–199.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Малышева А.А. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – Н.В. Михайлова, канд. пед. наук, доцент*

Немаловажным условием в воспитании здорового ребенка является культура здоровья, которая формируется у детей с дошкольного возраста. Все понимают важность воспитания в детях активного отношения к собственному здоровью, формирования культуры здоровья, которая включает в себя различные стороны жизни человека, ведь, чему бы дети ни научились в детстве, они пронесут это через всю жизнь [1].

Здоровый образ жизни – система взаимосвязанных видов деятельности человека, которая во взаимодействии с естественной жизнью, направлена на формирование правильного функционирования, а также психофизиологическое благополучие организма.

Для того, чтобы сформировать представления старших дошкольников о здоровом образе жизни, нами было сделано следующие:

1. Повышена профессионально-педагогическая подготовка (изучена научная литература, опыт работы педагогов-практиков).

2. Организована физкультурно-оздоровительная среда («уголки здоровья»), пособия, видеофильмы, созданы дидактические игры, подобран индивидуальный спортивный инвентарь для детей).

Так как важным субъектом системы физического воспитания является семья, мы работали с ней совместно. Родители организуют необходимые условия для начальной ориентации детей в организации ЗОЖ. Естественно, без помощи специалиста не справиться на всех этапах работы.

3. Проведена работа с родителями по теме исследования. Буклеты в стихах «Мое здоровье – мое богатство», анкетирование, совместный праздник родителей и детей, а также на сайте ДОУ выложены материалы по теме «Здоровый образ жизни детей дошкольного возраста».



Таким образом выполненные нами мероприятия способствовали достижению поставленной цели – формированию у старших дошкольников представлений о ЗОЖ. У детей выработана привычка к занятиям физическими упражнениями, а также была налажена обратная связь с родителями.

### **Литература**

1. Михайлова, Н.В. Физкультурное образование дошкольников. Современные факторы повышения качества профессионального образования: материалы XXVIII преподавательской научно-практической конференции / Н.В. Михайлова. – Оренбург : ОГПУ, 2007. – 368 с.

### **ОЗНАКОМЛЕНИЕ ПЕРВОКЛАССНИКОВ С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ**

*Мандрик В.А., Окунь В.В. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – Ю.С. Любимова, канд. пед. наук, доцент*

Основной целью трудового обучения в начальных классах является формирование технологической грамотности учащихся как основы технологической культуры растущей личности. В связи с этим в процессе учебно-трудовой деятельности необходимо не только удовлетворять интерес и потребность учащихся в реализации трудовой деятельности, но и формировать элементарные технико-технологические знания, учить способам деятельности по выполнению основных технологических операций, воспитывать культуру труда.

На основании анализа структуры и содержания учебной программы по трудовому обучению установлено, что в I классе 56,7% учебного времени отводится на изучение раздела «Технология обработки материалов» (17 часов из 30). Содержание учебного материала по данному разделу включает следующие подразделы: «Изготовление изделий из бумаги и картона» (9 часов), «Изготовление изделий из текстильных материалов» (4 часа), «Изготовление изделий из природных материалов» (2 часа), «Изготовление изделий из нетрадиционных материалов» (2 часа).

Наше исследование посвящено методическим основам ознакомления первоклассников с текстильными материалами. В учебной программе на подраздел «Изготовление изделий из текстильных материалов» отведено 13,3% всех уроков трудового обучения в I классе и почти четверть (23,5%) уроков раздела «Технология обработки материалов», что свидетельствует о важности изучения данного учебного материала.

В содержании подраздела «Изготовление изделий из текстильных материалов» учебной программы предусмотрено расширение представлений первоклассников о роли ткани, об использовании текстильных материалов, о профессии ткача; знакомство учащихся с

хлопчатобумажными тканями, их получением, свойствами, применением; знакомство с основными инструментами и приспособлениями для работы с тканью; формирование навыков по разметке и раскрою деталей из ткани, обработке края текстильных изделий бахромой; обучение изготовлению кисточек из такого текстильного материала, как нитки [1, с. 60–66].

Таким образом, на уроках трудового обучения в I классе младшие школьники получают первоначальные знания по материаловедению, знакомятся с инструментами и способами обработки текстильных материалов; узнают о предприятиях, выпускающих ткани, одежду, трикотажные изделия; приобретают простейшие умения и навыки по разметке и раскрою ткани.

В рамках работы СНИЛ «Методическое обеспечение процесса эстетического воспитания младших школьников средствами народного декоративно-прикладного искусства» нами была проанализирована тематика уроков трудового обучения по ознакомлению первоклассников с текстильными материалами, разработан и экспериментально апробирован на базе СШ № 40 г. Минска дидактический сценарий проведения урока по теме «Раскрой деталей из ткани» (результат труда – «Салфетка с бахромой») на основе применения этнопедагогического подхода.

При разработке урока нами была поставлена цель расширить представление учащихся о роли ткани в нашей жизни и продолжить формировать навыки по разметке и раскрою деталей из ткани. На этапе объяснения нового материала была проведена беседа «Ткань в нашей жизни» с демонстрацией изделий из ткани и рассматриванием лоскутов хлопчатобумажной ткани полотняного переплетения. Отдельное внимание было уделено начальному знакомству с ручным ткачеством как видом белорусского народного декоративно-прикладного искусства. Далее учащимся была продемонстрирована салфетка с бахромой и осуществлен показ последовательности выкраивания детали квадратной формы из ткани. После уточнения последовательности и правил безопасности работы учащиеся выполняли учебное задание по теме урока.

Анализ продуктов детского творчества и выставка получившихся работ свидетельствовали, что все учащиеся экспериментальной группы научились правильно выкраивать салфетку квадратной формы из ткани полотняного переплетения с учетом направления нитей ткани, что, в свою очередь, позволяет судить об эффективности разработанного и апробированного нами дидактического сценария урока трудового обучения.

### **Литература**

1. Журба, А.Ф. Трудовое обучение в 1 классе : учеб.-метод. пособие для учителей общеобр. учреждений с белорус. и рус.яз. обучения / А.Ф. Журба, Н.А. Юрченко. – Минск: Нац. ин-т образования, 2010. – 128 с.

## **ФОНОВАЯ МУЗЫКА КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО АДАПТАЦИИ РЕБЁНКА В УСЛОВИЯХ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И ШКОЛЫ**

*Мельникова Т.Ю. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Мозырь)  
Научный руководитель – Е.С. Полякова, д-р пед. наук*

Адаптация первоклассников к школьным условиям представляет собой многосоставное явление, результативность которого обусловлена комфортным психофизическим состоянием учащихся, их активностью и коммуникабельностью в учебном процессе. Процесс адаптации первоклассников к школе средствами фоновой музыки основан на принципах адаптивности системы образования к особенностям развития и уровням подготовки обучающихся, подкрепленном гедонистической сущностью музыкального искусства, и использовании личностно-ориентированных технологий в учебном процессе [3].

Использование фоновой музыки является одним из доступных и эффективных методов психолого-педагогического воздействия на ребёнка в условиях образовательного учреждения. Помощь в решении многих задач образовательно-воспитательного процесса проявляется в: 1) создании благоприятного эмоционального фона; 2) устранении нервного напряжения и сохранения здоровья детей; 3) развитии воображения в процессе творческой деятельности; 4) повышения творческой активности; 5) активизации мыслительной деятельности, повышение качества усвоения знаний; 6) переключении внимания во время изучения трудного учебного материала, предупреждении усталости и утомления; 7) психологической и физической разрядке после учебной нагрузки, во время психологических пауз, физкультурных минуток.

Главным фактором, влияющим на успешность усвоения знаний у первоклассников, является адаптированность к школьным условиям. Поступление в школу, смена обстановки предъявляют повышенные требования к психике ребенка и требуют активного приспособления к этой новой общественной организации. Не у всех детей оно происходит безболезненно, это может определяться состоянием ребенка, психологической готовностью к обучению. Процесс адаптации первоклассников к школьным условиям будет проходить более успешно, если:

– музыкальная деятельность будет представлена в учебно-воспитательном процессе помимо урока музыки:

1) валеологическим компонентом содержания занятий на других учебных дисциплинах (математика, обучение грамоте, человек и общество и др.)

2) совместными формами внеклассной музыкальной работы и семейного музыкального воспитания;

3) использование фоновой музыки в режимных моментах (приём детей, дневной сон, прогулка) [1].

– в организации музыкальной деятельности будут использованы личностно-ориентированные технологии обучения, обуславливающие применение в качестве приоритетных личностно-значимых для детей 6–7 лет активных видов музыкальной деятельности, а также игровых и творческо-поисковых методов обучения, стимулирующих их познавательную и коммуникативную активность, самостоятельность [2].

Степень активности восприятия музыки детьми на конкретном занятии определяется воспитателем ДУ или педагогом начальных классов.

Педагогическое воздействие фоновой музыки на адаптацию первоклассников к школьным условиям обеспечивается ее представлением в учебно-воспитательном процессе. Данные формы музыкальной деятельности придают процессу адаптации более динамичный характер, так как стимулируют познавательную, речевую, двигательную и коммуникативную активность детей, создают предпосылки для реализации творческого потенциала личности, обогащают опыт взаимодействия в социуме.

### **Литература**

1. Мельникова, Т. Ю. Использование фоновой музыки как эффективного метода психолого-педагогического воздействия на ребёнка в условиях дошкольного учреждения / Т. Ю. Мельникова // Дзіцячы сад – пачатковая школа: праблемы пераемнасці і аптымізацыі адукацыі : матэрыялы 8 Міжнар. навук. практ. канф., Мазыр, 31 кастр. – 1 лістап. 2013 г. / УА МДПУ імя І.П. Шамякіна. – Мазыр, 2013. – 294 с.

2. Новикова, О.Н. Валеологические возможности музыкальной деятельности в адаптации первоклассников к школьным условиям / О.Н. Новикова // Музыкальное образование детей и юношества: проблемы и поиски: Материалы III научно-практической конференции студентов и молодых ученых музыкально-педагогического факультета УрГПУ, Екатеринбург, 2005. – ил.

3. Хризман, Т.П. Эмоции, речь и активность мозга ребенка / Т.П. Хризман, В.П. Еремеева, Т.Д. Лоскутова. – М. :Педагогика, 1991. – 232 с.

## **ВОСПИТАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ ПЕРВОГО КЛАССА В КРУЖКОВОЙ РАБОТЕ**

*Пастушок Е.В. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – Л.И. Баранова, канд. пед. наук, доцент*

Эффективная реализация задач экологического воспитания ведет к формированию у школьников экологической культуры, которая включает в себя экологические знания, глубокую заинтересованность в природоохранной деятельности, грамотное её осуществление, богатство нравственно-эстетических чувств и переживаний, порождаемых общением с природой.

Исследователь Л.П. Печко считает, что экологическая культура включает: культуру познавательной деятельности учащихся по освоению

опыта человечества в отношении к природе; культуру труда, проявляющуюся в процессе трудовой и природоохранной деятельности; культуру духовного общения с природой (эстетические эмоции, ценностное отношение к природе).

Исследователи единодушны в том, что задачи формирования экологической культуры личности не могут быть достигнуты лишь в процессе изучения одного учебного предмета. Это в полной мере относится и к начальной школе.

Экспериментальная работа осуществлялась на базе первых классов ГУО «Средняя школа № 2 г. Волковыска», ГУО «Средняя школа № 3 г. Волковыска». Содержание разработанной нами экспериментальной программы кружка «Юный эколог» с учащимися первого класса было направлено на решение 3-х задач: 1) показать детям, что в природе все взаимосвязано; 2) помочь понять, для чего человеку необходимо знать эти связи; 3) формировать умения строить поведение в природе на основе знаний о взаимосвязях и оценке своих поступков.

Результативность нашего исследования была обусловлена соблюдением следующих условий: реализация краеведческого подхода; учет уровня развития интеллектуальной и эмоциональной сферы учащихся; разнообразие форм работы (экскурсии, заочное путешествие, организация экологической тропы, оформление альбомов, экологические игры, разработка проекта благоустройства школьного участка и др.); сотрудничество с родителями.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Плешакова О.П. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – В.А. Зебзеева, канд. пед. наук, доцент*

В связи с введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) заметно активизировался процесс освоения педагогами новых эффективных форм и методов работы с дошкольниками. Чтобы дети росли успешными, умели ориентироваться в растущем потоке информации, необходимо использовать методы, направленные на развитие детской деятельности, одним из которых является метод проектов. Проектная деятельность позволяет организовать образовательный процесс в соответствии с заявленными целевыми ориентирами ФГОС, создавать условия, способствующие поддержанию детских интересов, развитию

индивидуальности, самостоятельности, инициативности, познавательной активности, любознательности детей. В проектной деятельности формируется субъектная позиция, реализуются интересы и потребности ребенка. В работе с детьми используются исследовательские, практико – ориентированные, творческие проекты, по количеству участников: индивидуальные, подгрупповые и коллективные. В работе с детьми используются проекты: «Мой город мне дорог», «Времена года», «Я и моя семья», «Книга памяти», «Транспорт», «Кукла», «Игры и игрушки наших бабушек». В процессе проектной деятельности у ребенка формируются следующие умения: ставить цель и задачи исследования, планировать свою деятельность, анализировать полученный результат. Дети учатся отстаивать свою точку зрения в диалоге с детьми и взрослыми; находить компромисс в дискуссиях со сверстниками, говорить о возникших трудностях, при необходимости просить помощи у педагога, сверстников [1]. Проектная деятельность позволяет организовать процесс обучения, таким образом, чтобы ребенок был активным участником проектной деятельности, сам задавал вопросы, находил на них ответы. Ребенку намного легче постигать новое в процессе проектной деятельности, делая собственные суждения и умозаключения.

#### **Литература**

1. Веракса, Н.Е. Проектная деятельность дошкольников / Н.Е. Веракса / Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М. : Мозаика-Синтез, 2008. –110 с .
2. Захарова, М.А. Проектная деятельность в детском саду : родители и дети / М.А. Захарова, Е.В. Костина. М. : Школьная Пресса, 2010. – 64 с.

### **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Потоцкая Т.Н. (УО БрГУ им. А.С. Пушкина, г. Брест)*

*Научный руководитель – И.А. Мельничук, канд. пед. наук, доцент*

Познавательные интересы обучающихся младшего школьного возраста являются важным условием их успешного обучения, обеспечивают продуктивное личностное развитие как субъектов образовательного процесса. Педагогу важно расширять сферу познавательных интересов младших школьников, приобщая их к исследовательской деятельности.

В исследованиях ученых рассматриваются различные аспекты данной проблемы: психологические закономерности развития познавательных интересов личности (Л.И. Божович, И.Я. Лернер, Г.И. Щукина и др.); педагогические условия развития познавательных интересов в процессе исследовательской деятельности (А.И. Савенков, А.Н. Подьяков и др.);

технологический аспект организации исследовательской деятельности обучающихся (Н.И. Запрудский, Е.С. Полат, Н.В. Матяш и др.); динамика развития познавательных интересов младших школьников (В.В. Давыдов, А.К. Дусавицкий, В.В. Репкин и др.). Анализ исследований позволяет определить познавательный интерес как сложное психическое образование, выступающее средством активизации познавательной деятельности обучающихся; как интегральное образование. Познавательный интерес имеет двусторонний характер, поскольку в нем заключены в единстве и объект интереса, и избирательная направленность самой личности.

На формирующем этапе результаты исследовательской деятельности обучающихся четвертых классов представляли в проектах «Секреты создания мультфильмов», «Математика в нашей жизни» и др. Увлекательной была работа над проектом «3 бабулінага куфэрка»: обучающиеся посетили школьный этнографический музей, изучили особенности белорусского национального костюма, установили значение узоров и символов орнамента, разработали авторский вариант орнамента, организовали выставку декоративно-прикладного искусства, изготовили для кукол национальные белорусские костюмы. Работа над проектом содействовала развитию познавательных интересов младших школьников, приобщению их к национальным традициям. Выполнение проектов предусматривало следующую последовательность действий участников: выбор темы, определение целей; планирование (подготовка и распределение заданий); исследование (сбор информации, её систематизация); оформление результатов, формулировка выводов; презентация проекта; рефлексия.

Как показывает анализ практики, исследовательская деятельность позитивно влияет на развитие познавательных интересов младших школьников, если педагог использует различные приемы воздействия на эмоционально-волевую сферу обучающихся, обучает их обобщенным приемам интеллектуальной деятельности; побуждает обучающихся к диалогу, сотрудничеству.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ НАБЛЮДЕНИЙ ЗА ОБЪЕКТАМИ ПРИРОДЫ**

*Пузына Ю.В. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – Л.И. Баранова, канд. пед. наук, доцент*

На современном этапе развития общества содержание образования должно быть ориентировано на обеспечение самоопределения личности, создание условия для её самореализации. Стратегия личностно ориентированного образования требует от педагога использования методов обучения, обеспечивающих не только осознанное усвоение знаний,

творческое их осмысление, но и пробуждающих поисковую исследовательскую деятельность обучающихся.

Один из таких методов – наблюдение младших школьников за объектами природы на экскурсиях по программе учебного предмета «Человек и мир».

Наблюдая предметы и явления в самой природе, учащиеся исследуют их всеми органами чувств и убеждаются, что они реально существуют, а не в нашем сознании.

Наблюдения способствуют накоплению у учащихся знаний об изменяемости окружающего мира. В самом деле, дети видят, что одни и те же предметы и явления природы бывают разными в течение суток, одного сезона, в разные сезоны года, т.е. они изменяются. Наблюдения дают материал для выяснения взаимосвязей в природе, вскрытия причин происходящего в ней. Так на основе наблюдений ребята устанавливают зависимость характера осадков от температуры воздуха, зависимость поведения птиц и других животных от наличия в природе корма. В ходе наблюдений учащиеся получают и некоторые практические умения и навыки.

В результате исследования данной проблемы мы разработали алгоритм наблюдения младших школьников за объектами природы на экскурсиях в 1–2 классах, который представляет собой следующие пошаговые действия: выбор объектов и осознание общих задач наблюдения; анализ объекта, расчленение его на составляющие элементы, формулирование конкретных задач наблюдения (распознавания признаков); поиск способов решения поставленной задачи и ее решение; фиксирование результатов наблюдения (в рисунках, таблице и др.); обобщение и выводы, соотнесение задач и результатов наблюдения.

## **ОБУЧЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИЁМУ КОМПОЗИЦИОННОГО АНАЛИЗА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ**

*Путырская Е.В. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – О.В. Слонь, канд. филол. наук, доцент*

Метод анализа играет особую роль на уроках литературного чтения в начальной школе. Анализ композиции позволяет преодолеть дискретность восприятия ребенка, способствует формированию полноценного взгляда на текст, позволяет выявить взаимосвязи между его элементами, увидеть в архитектонике текста проявление воли автора и, благодаря всему этому, стать ближе к постижению художественной идеи. Понятие композиции



произведения результативно на двух этапах анализа текста: на этапе знакомства и завершающем этапе анализа [1, с. 89].

Рассмотрим, как данный прием – композиционный эксперимент реализуется на практике на примере анализа фрагмента сказки Х.К. Андерсена «Стойкий оловянный солдатик», 3 класс.

*Цель урока:* показать, что любой элемент композиции, принадлежащий сюжетной схеме, выполняет в тексте определенную функцию и служит выразителем идеи автора. Для того чтобы показать значение эпилога в сказке, учитель предлагает детям подумать над следующими вопросами:

– Изменится ли смысл сказки, если последний абзац будет отсутствовать, то есть сказка заканчивалась бы «... *Вдруг дверь в комнате распахнулась, ветер подхватил танцовщицу, и она порхнула прямо в печку к оловянному солдатiku, вспыхнула разом – и конец! А оловянный солдатик растаял и сплавился в комочек...*»? (дети обращаются к эпилогу сказки, думают и обсуждают, какую роль может играть данный фрагмент в произведении. Ведь в сказке именно последнее предложение наиболее ярко выражает идею всепобеждающей любви, которая намного сильнее смерти и разлуки).

– *Как вы думаете, история оловянного солдатика смогла бы обойтись без тролля? Почему?*

Обсуждая эти вопросы, можно формировать у детей представление о том, что каждый персонаж является неотъемлемой частью произведения и все они взаимосвязаны друг с другом. Размышляя над ответами, дети интуитивно постигают суть конфликта.

### **Литература**

1. Есин, А.Б. Принципы и приёмы анализа литературного произведения: учеб. пособие / А.Б. Есин. – 3-е изд. – М. : Флинта, Наука, 2000. – 248 с.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ОТКРЫТОК НА ЗАНЯТИЯХ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Пырь И.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – А.А. Ковалевская, канд. пед. наук, доцент*

Компьютерная анимация (музыкальные открытки) в настоящее время получила широкое применение как в области развлечений, так и в производственной, научной и деловой сферах образования.

Целью формирующего этапа исследования, проводимого в ГУО «Санаторный ясли-сад № 13» г. Мозыря, явилось изучение отношения воспитанников УДО к электронным музыкальным открыткам, а также использование их педагогами на музыкальных занятиях и в повседневной

жизни учреждения дошкольного образования. В формирующей части эксперимента нами осуществлялось: а) включение в учебно-воспитательный процесс компьютерных музыкальных открыток из электронного кейса (проведение серии занятий в двух группах); б) анализ результатов занятий по критериям: активность детей на занятии, эффективность занятия, уровень усвоения материала; в) обработка результатов исследования (построение таблиц, диаграмм числовых показателей, нахождение среднего арифметического, применение методов математической статистики). Для определения активности детей мы наблюдали на протяжении занятия за их поведением, умением сосредоточиться на учебном материале, самостоятельной работой, умением слушать педагога.

Анализ данных исследования позволяет утверждать, что:

1) сопоставление результатов по критерию активности ребят на занятии позволяет установить, что при проведении его с применением компьютерных музыкальных открыток уровень активности детей выше, чем на традиционном занятии, т.к. эти занятия непроизвольно организуют ребят, активизируют их познавательную деятельность;

2) анализ результатов оценивания эффективности занятия позволил выявить тенденцию повышения эффективности получения знаний;

3) изучение результатов музыкального занятия по критерию уровня усвоения знаний позволил выявить то, что у экспериментальной группы он значительно выше, чем у контрольной, что было доказано с помощью методов математической статистики. Таким образом, применение компьютерных музыкальных открыток имеет значительное преимущество.

### **Литература**

1. Делаем музыкальную флеш-открытку в программе sothink-swf-quicker [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://novprospekt.ru/flash/uroki-flash/muzyikalnaya-otkryitka-v-sothink-swf-quicker.html>. – Дата доступа: 15.10.2014.

### **ДИАГНОСТИКА ПРИМЕНЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ОТКРЫТОК В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Пырь И.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – А.А. Ковалевская, канд. пед. наук, доцент*

Процессы реформирования образования в Республике Беларусь охватывают различные аспекты социокультурной среды. Следствием научно-технического прогресса в XXI в. выступает появление в учреждениях дошкольного образования компьютерных технологий [1], в т.ч. виртуальных музыкальных открыток (И. Баталова. Е. Габзевич и др.).

Нами определена актуальность исследования: а) невысокий уровень подготовки педагогов к использованию компьютерных музыкальных открыток на занятиях по музыке; б) недостаточная оснащенность музыкальных залов техническими средствами обучения; в) необеспеченность в должной степени подготовки студентов к обучению детей в специфических условиях компьютерной среды. Диагностика проблемного поля применения компьютерных музыкальных открыток проявилась в противоречиях между: а) объективной потребностью современного дошкольного учреждения в компьютерной среде и отсутствием целостной концепции подготовки воспитанников в реальной практике; б) потребностью воспитанников в использовании современных компьютерных технологий и неготовностью их реализации в УДО.

Для констатирующего этапа эксперимента нами были определены следующие задачи: разработать диагностический инструментарий, адекватный целям исследования (анкеты, вопросы для беседы, карта экспериментальной оценки занятия по И.В. Федорову); исследовать в УДО отношение педагогов (воспитателей и музыкальных руководителей), студентов и детей дошкольного возраста к компьютерным музыкальным открыткам; провести тестирование в контрольной и экспериментальной группах УДО для определения начального уровня знаний, умений и навыков воспитанников и педагогов к музыкальным открыткам.

Таким образом, результаты эксперимента диктуют необходимость разработки наиболее эффективной технологии подготовки личности будущего педагога, готового к использованию современных компьютерных средств.

### **Литература**

1. Белов, Г.Г. Неизбежность компьютерной техники в музыке (размышления композитора): материалы междунар. науч.-практ. конф. «Современное музыкальное образование – 2002» / Г.Г. Белов. – Санкт-Петербургский гос.-пед. ун-т. им. А.И. Герцена: СПб., 2002. – 284 с.

### **РАЗВИТИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ИСКУССТВОМ АРХИТЕКТУРЫ**

*Рябова М.А. (ФГАО УВПО «Южный федеральный университет»,  
г. Ростов-на-Дону)*

*Научный руководитель – Н.А. Платохина, д-р. пед. наук, доцент*

Памятники архитектуры имеют особое значение для развития ценностных отношений к родному городу, становлению духовно-ценностного ядра личности. Анализ исследований в области дошкольной педагогики, а также частных методик изобразительной деятельности по

проблеме приобщения ребёнка к ценностям мира архитектуры, показал, что эта проблема разработана недостаточно, в противоположность другим видам искусства, таким как живопись, музыка, поэзия. Исследователи А.Н. Давидчук, Л.В. Куцакова, З.В. Лиштван и другие использовали архитектуру в качестве дидактического материала для развития у детей умственных способностей. Необходимо отметить, что педагоги использовали изображения архитектурных построек, схемы, фотографии на занятиях по конструированию лишь в качестве образца для построек детей. В исследованиях Н.А. Платохиной архитектурное пространство рассматривается в качестве средства развития у дошкольников ценностного отношения к родному городу.

В своих исследованиях А.Н. Давидчук, Л.В. Куцакова, З.В. Лиштван, В.Г. Нечаева указывают на тот факт, что под детским конструированием принято понимать разнообразные постройки из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева и других материалов. Предпосылками формирования конструктивного творчества детей являются: представления о предметах действительности и умения выделять их пространственные свойства и отношения; детский опыт, включающий разнообразные конструктивные умения и навыки создавать различные варианты одного и того же предмета.

Проблема исследования заключается в поиске педагогических условий, способствующих развитию у дошкольников конструктивных способностей в процессе ознакомления с искусством архитектуры.

#### **Литература**

1. Лиштван, З.В. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду / З.В. Лиштван. – М. : Просвещение, 1991. – 176 с.
2. Куцакова, Л.В. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. – М. : Издательство «Совершенство», 2009. – 240 с.
3. Чумичева, Р.М. Ребенок в пространстве г. Ростова-на-Дону : учебно-метод. пособие / Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина. – Ростов-на-Дону : ООП ОблЦТТУ, 2004. – 288 с.

#### **КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ «ПО СЛЕДАМ САРМАТСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ»**

*Савич Ю.С. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – В.А.Зебзеева, канд. пед. наук, доцент*

На широких просторах нашей страны, расположены невероятные места исторически ценные для каждого из нас. Одним из таких мест является территория, связанная с историей сарматов – аланов.

Сарматская цивилизация была распространена на просторах от Алтая и Сибири на востоке до Карпатских гор на западе. Племена сарматов мигрировали с востока на запад.

Каждый раз, оказавшись на новом месте, сарматы восстанавливали присущую им древнюю культуру, обычаи и обряды. При этом культуры различных групп сарматов отличались друг от друга.

Чуть ли не единственными памятниками тысячелетнего пребывания сарматов сегодня остаются многочисленные курганы 5–7 метров в высоту.

Они располагаются группами на вершинах холмов, сыртов, откуда открывается широкая панорама необъятных степей Оренбуржья.

Чтобы не утратить историческое наследие, приобщить детей к истории и культуре сарматских цивилизаций был создан образовательный маршрут, который предполагал знакомство с исследовательским материалом о пребывании сарматов на территории нашего края, посещение краеведческого музея, знакомство с экспозицией, предметами быта и культуры кочевников, посещение библиотеки, экскурсию к Филипповским курганам по местам великих находок, позволяющую соприкоснуться с историей этого сакрального места. Составить план мероприятий по реализации культурно-образовательного маршрута по следам сарматской цивилизации. Нами была создана инициативная группа активно участвующих в разработке мероприятий, связанных с активным продвижением проекта. Целью культурно-образовательного маршрута «По следам сарматской цивилизации» является развитие просветительской деятельности в молодежной среде, направленной на изучение истории, культуры российских городов и сел, а также традиций населяющих их народов. В процессе разработки образовательного маршрута нами подготовлены варианты программ, экскурсий по темам: «Сокровище сарматских вождей», «Прогулка в прошлое», «Чудеса древней цивилизации», «Прикоснись к истории», «Бесценный клад».

### **Литература**

1. Ростовцев, М. И. Курганные находки Оренбургской области эпохи раннего и позднего эллинизма : с 10 таблицами, картой и 45 рисунками в тексте / М.И. Ростовцев; с прил. П.К. Коковцова и С.И. Руденка. – Петроград : 9-я Гос. тип., 1918. – IV, 103 с. : ил.

## РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ КАК СРЕДСТВО ПРОЯВЛЕНИЯ СУБЪЕКТНОСТИ РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА

*Сазонова А.С. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – Н.И. Усова, канд. пед. наук, доцент*

Одной из главных задач детского сада, в соответствии с ФГОС дошкольного образования, является развитие субъектности (основных базисных качеств личности) ребенка. Одним из средств проявления субъектности выступает правильная устная речь детей.

Бородич А.М. считает, что связная речь – это смысловое развернутое высказывание, обеспечивающее общение и понимание людей [1]. По мнению Н.И. Усовой, развитая связная речь является эффективным средством проявления различных качеств личности дошкольника, которые являются базисными в развитии субъектности ребенка. Высокий уровень развития связанной речи (диалога и монолога) способствуют проявлению таких субъектных качеств личности, как активность, креативность, инициативность [2].

Однако наши наблюдения показали, что дети имеют малый словарный запас, затрудняются давать ответы на вопросы, не могут точно выражать свои мысли. Исходя из этого, мы предположили, что для эффективного развития связной речи детей 6-го года жизни можно использовать различные приемы обучения.

Наша работа проходила в два этапа. На первом этапе с целью развития диалогической речи детей 6-го года жизни, мы использовали такие приемы обучения, как чтение с детьми сказок, рассказов, беседы с использованием картинок, беседы со взрослым на определенную тему. На втором этапе с целью развития монолога старших дошкольников были подобраны и реализованы такие приемы обучения, как пересказ, составление описательных рассказов.

Анализ проведенного исследования показал, что с помощью данных приемов речь детей стала более связной, интересной для окружающих. В речи детей присутствовало большое количество существительных, прилагательных, глаголов.

### Литература

1. Усова, Н.И. Новые подходы к процессу формирования организаторских умений у старших дошкольников // Модернизация образования: проблемы и перспективы: материалы региональной научно – практической конференции / Н.И. Усова / Оренбург : ОГПУ, 2002. – 392 с.

## **ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТЫЙ ДЕТСКИЙ САД КАК УСЛОВИЕ УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Сазонова Д.С. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – В.А. Зебзеева, канд. пед. наук, доцент*

За последние годы отмечалась тенденция снижения здоровья детей. Большой период времени они проводят перед телевизором, за компьютером, принимают участие в занятиях, которые не требуют активных движений. Необходимо помнить, что при движении происходит активизация нервных клеток всего головного мозга. Недостаток мышечной активности приводит к замедлению психического развития ребенка. Главной задачей взрослого является воспитать у ребенка уважение к собственному здоровью и способность беречь его. Немалую роль для здоровья играет экология места, в которой проживает человек. Экологическая чистота земли, чистый воздух и вода непосредственно влияют на состояние здоровья ребенка.

Неблагоприятные экологические факторы способны ослабить организм и ухудшить здоровье. Для этого в дошкольных учреждениях должны создаваться условия. Важным условием в оздоровлении детей является создание среды, в которой ребенок может выполнять физические упражнения, соблюдать гигиенические требования. Руководители дошкольных образовательных учреждений должны своевременно позаботиться: о выполнении всеми сотрудниками «Инструкции по охране жизни и здоровья детей»; о проведении своевременных профилактических осмотров детей; об укреплении материально-технической базы дошкольных учреждений; об обеспечении полноценного питания детей дошкольных учреждений с учетом выполнения действующих натуральных норм питания; об ассортименте лекарственных средств, необходимых для дошкольных учреждений; о проведении обязательной витаминизации готовой пищи [1]. Психогимнастика, куклотерапия, тренинги позволяют преодолевать барьеры в общении, развивать лучшее понимание себя и других, создают возможности самовыражения. Создание поистине экологического чистого детского сада, укрепление психофизического здоровья ребенка, экологическое оздоровление детей, использование здоровьесберегающих технологий способствует получению результата подтверждающего снижение заболеваемости и уровня тревожности у детей.

### **Литература**

1. Зебзеева, В.А. Экологически чистая среда и здоровье дошкольников/ В.А. Зебзеева / Здоровье и образование. Медико-социальные и экономические проблемы: матер.межд. науч.-практ. конференции.– Пермь : ГОУ ВПО «ПГМА Минздрав России», 2004. – С. 97–101.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О МАЛОЙ РОДИНЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Саидова З.Д. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – Н.И. Усова, канд. пед. наук, доцент*

В настоящее время в системе дошкольного образования главным направлением становится патриотическое воспитание. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России гласит, что без формирования у детей любви к своей стране не может быть успешное развитие России. Многие ученые обращали внимание на то, что формировать представление о Родине необходимо начинать с раннего детства. Патриотическое воспитание дошкольников понимается, как целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребенка с целью обогащения его знаний о Родине [2]. Чтобы определить уровень сформированности представлений о малой Родине у детей 6-го года жизни мы использовали диагностику Н.Г. Зеленовой и Л.Е. Осиповой. В результате исследования мы обнаружили, что 40% детей имеют низкий, 40% – средний и всего 20% – высокий уровень сформированности представлений о малой Родине, и пришли к выводу, что необходимо организовать работу в этом направлении [1]. Исследование проводилось в несколько этапов. На 1-ом этапе была организована работа с именем ребенка. На 2-м этапе детей знакомят с геральдикой г. Оренбурга. 3-й этап был посвящен использованию в работе с детьми творчества русских поэтов и писателей, побывавших в г. Оренбурге. (А.С. Пушкин, В.И. Даль, С.Т. Аксаков). Последний этап исследования включает в себя непосредственное участие детей в праздниках Дня Победы и Дня Защитника Отечества. Для улучшения результативности нашей работы мы обогатили предметно-развивающую среду дидактическими играми «Собери герб г. Оренбурга», «Собери флаг г. Оренбурга», альбомом «Достопримечательности Оренбурга». В результате проведенного исследования у старших дошкольников были сформированы представления об их родном городе.

### **Литература**

1. Саидова З.Д. Формирование представлений о малой Родине у детей дошкольного возраста / З.Д. Саидова, Н.И. Усова // Ступень в педагогическую науку: V международного форум работн. образ., 29 ноября 2014 г. – М. : Изд-во «Спутник+», 2014. – С. 42–44.

2. Усова, Н.И. Народное творчество как средство воспитания у старших дошкольников любви к родному краю и уважительного отношения к людям другой национальности / Н.И. Усова / С чего начинается Родина?: материалы всерос. науч.-практ конф., 24–25 марта 2014. – Арзамас : АГПИ, 2014. – 587 с.



## **ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ПРИЕМЫ В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К МАТЕМАТИКЕ**

*Сильченко А.Н. (Оршанский колледж ВГУ им. П.М. Машерова, г. Орша)  
Научный руководитель – А.Э. Богатырёва, магистр педагогики*

Первостепенной задачей, стоящей перед педагогом, является *создание условий* для формирования у младших школьников устойчивого интереса к усвоению фундаментальных математических знаний; *использование эффективных приемов и техник*, способствующих совершенствованию умственных способностей детей, возбуждению их творческой активности. Цель исследования – выявление роли и возможностей приема «сказочный сюжет» в развитии устойчивого интереса младших школьников к обучению математике.

В результате наблюдения и анализа уроков математики, собеседования с учителями ГУО «СШ № 21 г. Орши» были выявлены различные подходы к использованию приема «сказочный сюжет»: 1) путешествие со сказочным героем; 2) арифметические задачи о сказочных героях; 3) знакомые ребятам персонажи из сказок в стране Математики; 4) сказочно-арифметический вернисаж; 5) математическая «мультияндия».

Одним из приёмов работы над задачами со сказочным сюжетом является *самостоятельное составление аналогичных задач* самими учениками, причём предлагается два направления:

- изменить в условии задачи числовые данные (либо поменять данные и искомые величины местами);
- придумать новых сказочных персонажей, не изменяя числовые данные.

Однако 30,6% младших школьников, как показало наблюдение, затрудняются в самостоятельном придумывании математической сказки.

Следовательно, эффективность данного приема очевидна, т.к. он выступает важным средством иллюстрации и конкретизации учебного материала; воспитания волевых качеств и эстетических чувств; развития умения строить суждения и умозаключения; формирования у учащихся мотивации их учебной деятельности, интереса и способности к ней [1].

В ходе исследования мы пришли к выводу: методический прием «сказочный сюжет» помогает эмоционально подготовить учащихся к восприятию более сложного материала, в занимательной форме осуществлять анализ и синтез, активизировать воображение, актуализировать ранее полученные знания, поразмышлять, пофантазировать, являясь эффективным средством развития творческих способностей учащихся.

### **Литература**

1. Русакова, Т.Г. Сказка-игра на уроке изобразительного искусства / Т.Г. Русакова // Начальная школа. – 2006. – № 5. – С. 59–64.

## **ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ ПРИРОДЫ: ТРАДИЦИОННЫЙ И ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОДЫ**

*Скрипаловская Л.В. (ВГПУ им. М. Коцюбинского, Украина)*

*Научный руководитель – Г.С. Тарасенко, д-р. пед. наук, профессор*

Эстетическое воспитание как составная часть воспитательного процесса непосредственно направлено на формирование и воспитание эстетических чувств, вкусов, суждений, художественных потребностей личности, на развитие способности воспринимать и преобразовывать действительность по законам красоты во всех сферах деятельности человека.

Гуманное отношение детей к окружающей среде возможно лишь при условии всестороннего постижения ими сути природы.

Проблемы формирования эстетических чувств в процессе ознакомления с природой представлены в работах Н. Витковской, О. Грошовенко, С. Дерябо, Л. Печко, Г. Тарасенко, В. Ясвина и др.

Среди путей формирования эстетической воспитанности детей в школах Украины используют традиционные и инновационные.

К первым можно отнести внедрение в образовательный процесс различных форм учебно-воспитательной работы на материалах природы, например: беседы («Природа – наш дом»); народные игры, конкурсы и викторины («Какое настроение у растения»); трудовые дела («Посади дерево!», «Украшим наш парк»); творческие часы («Встречаем весну» (конкурс рисунков), праздники («Наш урожай»); театрализованные представления («Приди, весна, приди, красна!», «Свадьба Морковинки»); игры-путешествия («Необычные уголки природы»); экскурсии («Щедрые дары осени»), уроки любования природой («Какого цвета зима»); эстетические проекты.

В контексте педагогической инноватики особая роль принадлежит эколого-эстетическому образованию на основе понимания того, что все в природе является эстетически ценным и заслуживает одобрения [1].

Должное внимание уделено реализации синергетического подхода, что создает условия для формирования ноосферного мировоззрения учащихся на основе интеграции научных и эстетических знаний, раскрытия общности явлений природы с ориентацией на обновлённый диалог школьников с природой.

Усилилось влияние холистического (целостного) подхода, благодаря которому дети пытаются изучать каждый объект природы с точки зрения его «неразделимости», которая является квинтэссенцией особого духовного фактора – целостности.

### **Литература**

1. Тарасенко, Г.С. Дивосвіт: технологія естетико-екологічного виховання / Г.С.Тарасенко. – К. : Рута, 2000. – 208 с.

## ОСОБЕННОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНОЙ КОММУНИКАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ

*Смехович А.С. (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – С.Н. Галенко, канд. пед. наук, доцент*

Проблема эмоционально-насыщенных, бесконфликтных взаимоотношений – одна из приоритетных задач развития современного общества. Современная школа, обеспечивая полноценную социализацию ребенка, особое внимание уделяет формированию у обучающихся коммуникативных универсальных учебных действий.

Мы выделяем ряд существенных особенностей межличностной коммуникации младших школьников:

– первая отличительная черта состоит в большом разнообразии коммуникативных действий и чрезвычайно широком их диапазоне.;

– вторая яркая черта межличностной коммуникации сверстников заключается в его чрезвычайно яркой эмоциональной насыщенности.

Основываясь на анализе научной литературы и придерживаясь известных подходов к толкованию отмеченного феномена, мы разработали следующую структуру межличностной коммуникации младших школьников на основе педагогической модели: когнитивный компонент (моральные представления, знания, убеждения, взгляды, установки); эмоциональный (потребности, мотивы, эмоции, чувства, совокупность соответствующих, эмоционально психологических характеристик); коммуникативный (оценки, ценности, определенный эталон речевого этикета, проявления отзывчивости, доброжелательности во взаимоотношениях с другими людьми); деятельностный (навыки этического поведения, привычки, действия, поступки, поведение).

В ходе экспериментальной работы мы выявили, что формирование межличностной коммуникации осуществляется эффективнее в процессе педагогического взаимодействия, поскольку речь идет о целенаправленном влиянии на личность обучаемого.

Согласно результатам проведенного нами исследования, в процессе интерактивного педагогического взаимодействия происходит динамическое развитие степеней включенности во взаимодействие: от обезличенного до высоко личностного.

Мы пришли к выводу, что интерактивное педагогическое взаимодействие является процессом, в ходе которого отношения учащегося и педагога строятся на основе взаимопонимания, координации и согласования, а доминирующим фактором становится межличностная коммуникация.

## ГЕНДЕРНЫЙ ПОДХОД В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Солдаткина А.А. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – Н.И. Усова, канд. пед. наук, доцент*

Педагогический процесс в дошкольном образовательном учреждении, предусматривающий реализацию гендерного подхода, способствует становлению культуры понимания других людей и культуры созидательного взаимодействия в процессе разных видов деятельности. В дошкольном возрасте игра является основным видом деятельности детей. Она позволяет ребенку сравнивать себя с другими детьми, выполнять определенную социальную функцию, в процессе которой ярко проявляются гендерные различия детей [1]. С целью выявления особенностей, проявляющихся в игровой деятельности разнополых детей, нами был проведен ряд наблюдений, благодаря которым удалось установить особенности мальчиков и девочек при выборе темы для игр, партнёров по игре, а также игрушек. Нами были выявлены следующие гендерные различия детей старшего дошкольного возраста в процессе игровой деятельности. У девочек игровые сюжеты чаще связаны с современным бытовым пространством, семьей. Мальчики заняты активными, энергичными играми, связанные с двигательной ловкостью, соперничеством. В выборе роли также прослеживаются различия. Так мальчики предпочитают роли героического характера, девочки предпочитают тихие и спокойные роли, с неконкурентным характером в игре. Наблюдения за ролевыми играми показали, что мальчики чаще используют в игре идентификацию, то есть в качестве игрового объекта используют себя, не наделяя душой игрушки, как это делают девочки. При выборе игрушек девочки склонны к куклам, посуде, а мальчики к машинкам и конструктору. В отношении к своим игрушкам девочки проявляют больше заботы, мальчики же обращают внимание лишь на возможности своей игрушки, не заостряя своего внимания на её образе.

Таким образом, полученные нами данные свидетельствуют о том, что в процессе игровой деятельности у детей старшего дошкольного возраста ярко проявляются гендерные различия, специфику которых необходимо учитывать педагогам дошкольного образования.

### Литература

1. Усова, Н.И. Гендерный подход в развитии детей старшего дошкольного возраста / Н.И. Усова, А.А. Солдаткина // Актуальные проблемы современного дошкольного и начального образования, перспективы его развития. ФГБОУ ВПО ОГПУ, Оренбург : ГБУ РЦРО. – 2013. – С. 61–65.

## **ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ АДАПТАЦИОННЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Солнышкина И.В. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – Н.В. Литвиненко, д-р псих. наук, профессор*

В настоящее время увеличивается количество учащихся с трудностями адаптации к школе. В связи с этим, проблема диагностики дезадаптированных к образовательной среде учащихся начальной школы является наиболее актуальной [1]. Для диагностики адаптационных проблем у младших школьников нами использовалась методика изучения социально-психологической адаптации к школе Э.М. Александровской. Результаты диагностики свидетельствуют о том, что высокий уровень адаптации к образовательной среде школы имеют 71,4% младших школьников; средний уровень адаптации характерен для 27,7% учащихся; низкий уровень адаптации к школе имеют 0,9% младших школьников.

В 1 классе у 76% наблюдается высокий уровень адаптации к школе; у 20% – средний уровень. У первоклассников наблюдаются затруднения в учебной деятельности, в поведении на уроке, в установлении социальных контактов с учителем и одноклассниками. У 4% учащихся – низкий уровень адаптации к школе выявлен по критериям эффективности учебной деятельности, поведения на уроке и в отношении к учителю.

Во 2 классе высокий уровень адаптации к школе выявлен у 76% учеников; у 24% школьников – средний уровень адаптации по критериям эффективности учебной деятельности, поведения на уроке, взаимоотношения с одноклассниками.

В 3 классе 73% школьников с высоким уровнем адаптации; у 27% детей выявлен средний уровень адаптации по критериям: эффективность учебной деятельности и поведение на перемене. В 4 классе высокий уровень адаптации детей к школе наблюдается у 60%; средний уровень – у 40% детей по критериям эффективности учебной деятельности, поведения на уроке и отношению к учителю. В результате исследования было выявлено, что с каждым годом увеличивается количество учащихся со средним уровнем адаптации к школе. Учитывая комплекс проблем у этих детей, можно предположить, что многие из них могут составить «группу риска дезадаптации». В связи с этим для каждого ученика «группы риска» необходима разработка индивидуальной программы преодоления затруднений, которые он испытывает.

### **Литература**

1. Костяк, Т.В. Психологическая адаптация первоклассников / Т.В. Костяк / М. : Академия, 2008. – 176 с.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Солодовникова М.П. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – В.А. Зибзеева, канд. пед. наук, доцент*

Необходимость включения младших школьников в исследовательскую деятельность предопределяется существующей в современную эпоху потребностью общества в создании новой практики образования, для которой необходим ученик, способный самостоятельно строить свою деятельность. Качественные изменения познавательной деятельности учащегося происходят при выполнении самостоятельного исследования, в которой он выступает как субъект за счет изменения целей, мотивации, предметных действий и умений учащихся.

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что эффективным средством развития исследовательских умений младших школьников является непосредственное включение школьников в исследовательскую деятельность, которая требует от учащихся постоянной оценки происходящей ситуации, решения различных проблем. Это делает процесс обучения более успешным и эффективным.

Исходной точкой нашего исследования стал анализ понятия «исследование». Исследование было определено как творческий процесс совместной деятельности двух субъектов по поиску неизвестного, направленный на получение общественно-значимых новых знаний о закономерностях, структуре, механизмах обучения и воспитания, в ходе которого осуществляется трансляция культурных ценностей научного сообщества, результатом которой является мировоззрение учащихся [1, с. 205].

Исследовательские умения представляют собой совокупность сложных осознанных, последовательно выполненных, действий школьника, включающие интеллектуальный, деятельностный и эмоциональный компоненты.

Мы предположили, что исследовательские умения у учащихся начальной школы будут развиваться, если учащимся будет осознаваться логика процесса исследования, будет организована непрерывная исследовательская деятельность младших школьников, учащиеся будут включены в рефлексию исследовательской деятельности.

Реализация данных предположений в естественных условиях учебно-воспитательного процесса позволила проследить и детерминировать динамику развития исследовательских умений у младших школьников, включенных в эксперимент.

### **Литература**

1. Семенова, Н.А. Исследовательская деятельность учащихся / Н.А. Семенова // Начальная школа. – 2006. – № 2. – С. 205.

## РАЗВИТИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ СКАЗКИ

*Тимонина А.С. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – В.А. Хопренинова, канд. пед. наук, доцент*

Родной язык имеет большое значение для формирования личности человека. Диалогическая речь рассматривается как основная форма общения дошкольников, состоящая из обмена высказываниями-репликами, состав которых влияет на непосредственное восприятие [2]. Природа диалогической речи сложна и многогранна, что объясняет большой интерес к этой теме в научно-методической литературе. Многоаспектность подходов к данной теме обуславливает некоторые пробелы в изучении данного вопроса. Среди различных средств развития диалогической речи недостаточное внимание уделено сказке, хотя именно диалоги между сказочными персонажами позволяют проникнуть в мир чувств героев, вызывая интерес к их взаимоотношениям, развивают творчество и воображение, обогащают речь детей разнообразными видами диалогических реплик. Сказка как жанр литературы вызывает живой интерес у детей, что позволяет использовать ее для повышения эффективности обучения. Для изучения особенностей диалогической речи детей мы использовали методику коллективных и индивидуальных бесед, разработанных исследователями [1]. Большинство детей доброжелательно настроены на общение, спокойно ведут себя на протяжении диалога, но не все принимают активное участие в нем. При индивидуальном общении дети испытывают трудности в использовании речевых оборотов, ответы детей однообразны, не аргументированы. Половина детей задают вопросы неохотно, порой не знают, как их задать. Зафиксированы также трудности со своевременностью вступления в диалог и его завершением. Таким образом, основной задачей развития диалогической речи является обогащение речевого опыта детей диалогическими умениями. Это подтвердило необходимость осуществления целенаправленной работы, направленной на приобщение детей к жанру сказки. Воспроизведение литературных диалогов, таких сказок, как «Бобовое зернышко», «Зайкина избушка» и др., помогут детям освоить не только формы диалогических реплик, но и овладеть речевыми оборотами, легкостью контактирования, умением отвечать, задавать вопросы, слушать и завершать диалог.

### Литература

1. Алексеева, М.М. Речевое развитие дошкольников / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М. : Академия, 1999. – 157 с.
2. Князев, А.А. Энциклопедический словарь СМИ / А.А. Князев. – Бишкек : Изд-во КРСУ, 2002. – 164 с.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АЛГОРИТМА В ОБУЧЕНИИ ОРФОГРАФИИ УЧАЩИХСЯ 1-4 КЛАССОВ

*Турок Е.З. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – Е.С.Василевская, канд. филол. наук, доцент*

Поиски оптимальных путей обучения орфографии привели в 60-х – 90-х годах XX в. к созданию новой системы учебной работы – программированному обучению, одной из составляющих которого является алгоритмизация.

Дарина Т.Ю. отмечает, что алгоритм – это «инструкция» предписывающая, какие операции и в какой последовательности нужно выполнять, чтобы применить соответствующее правило [1, с. 66]. К алгоритмам как средствам обучения предъявляется ряд требований – однозначности предписываемых действий и операций; результативности; массовости; понятности.

В орфографии алгоритм представляет собой заданную последовательность анализа слова, которая позволяет оптимальным способом установить вариант орфограммы и применить необходимое правило. Алгоритм любого правила базируется на двух «китах»: состав слова и часть речи. Эта методика позволяет учащимся начальных классов учиться в результате действия и в каждый данный момент точно знать, что и как делать.

Использование алгоритмов при обучении орфографии проходит три этапа: 1) знакомство с новым правилом и алгоритмом его применения; 2) этап сокращения операций, на котором происходит процесс автоматизации навыка; 3) этап свёртывания.

Алгоритмизация является, с одной стороны, возможностью классифицировать орфографические правила и облегчить их усвоение; с другой стороны, выступает одним из основных методических примеров отработки способов действий, направленных на формирование обобщённых орфографических умений и навыков. Важно отметить и психологический аспект использования алгоритмов для зрительной и логической опоры, дающей учащемуся начальной школы уверенность в своих силах и стимул к учению.

Работая с алгоритмами, младшие школьники приобретают осознанные навыки применения правил, приобретают навыки самостоятельной работы. Алгоритмы становятся простым и удобным, а следовательно, эффективным средством обучения.

### Литература

1. Дарина, Т.Ю. Использование элементов программирования при изучении безударных гласных в корне / Т.Ю. Дарина // Начальная школа. – 1997. – № 12. – С. 66–67.



## **РЕАЛИЗАЦИЯ КОММУКАТИВНОЙ ФУНКЦИИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Усманова С.Н. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель –Т.Г. Русакова, д-р пед. наук, профессор*

Коммуникация – это общение между людьми, которое может быть направлено на совместную деятельность, на установление межличностных отношений, на познание одного человека другим. Многие ученые считают, что именно общение является главным фактором развития личности ребенка в дошкольном возрасте.

Одним из способов развития коммуникативной деятельности является хореографическое искусство. Хореография – это мир красоты движения, световых красок, звуков, костюмов, то есть это мир волшебного искусства [1, с. 16]. Этот мир особенно интересен и привлекателен детям. Традиционно в теории хореографическое искусство рассматривается как невербальное коммуникативное искусство – в нем не слова, а пластическая выразительность движения человеческого тела формирует знаковую систему танцевально-хореографического языка.

В дошкольном учреждении музыкально-ритмическая деятельность может успешно осуществляться только в результате целенаправленных действий со стороны педагога-хореографа. Соединение пластики движения, музыки, игры влияет на ребенка и формирует его эмоциональную культуру общения. Педагог-хореограф в своей деятельности решает ряд задач, формирующих коммуникативную культуру дошкольников: учит общаться в коллективе, выражать свою точку зрения, сопереживать чужой беде и выражать это через движение; формирует такие качества личности, как дружеская поддержка, стремление к оказанию помощи, сочувствие. Это отображается в танцевальных постановках, когда ребенок вынужден вступать в контакт со своим сверстником, оказывать ему помощь при выполнении двигательного задания, находить решение согласованных действий. Общий результат танцевальной деятельности зависит от выполнения определенных действий, от справедливого и доброго отношения к детям друг к другу и умения его выразить, т.е. проявить коммуникативные способности.

### **Литература**

1. Пуртова Т.В. Учите детей танцевать: учебное пособие / Т.В. Пуртова, А.Н. Беликова, О.В. Кветная. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003. – 256 с.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

*Федоренко А.Е. (ФГАОУВПО «Южный федеральный университет»,  
г. Ростов-на-Дону)*

*Научный руководитель – Н.А. Платохина, д-р. пед. наук, доцент*

Ориентация на человека и его потребности, создание в дошкольной организации условий, обеспечивающих гармоничное развитие личности каждого ребенка и сотрудника, мотивация на эффективную деятельность – такова суть организации педагогического процесса на личностно ориентированной основе. Изменение содержания, усложнение функций современной дошкольной образовательной организации и условий деятельности повлекли за собой значительные изменения организационного аспекта управления, усложнили труд руководителя, определили потребность в поиске нового содержания, форм и методов организационно-педагогической деятельности (П.И. Третьяков, Р.Л. Кричевский, Р.М. Чумичева и др.).

Процесс внедрения инноваций в сферу управленческой деятельности – это сложный процесс, который предполагает постепенное обновление и совершенствование содержания, методов, средств, технологий управления, что, в конечном итоге, оказывает влияние на качество педагогического процесса. Инновации в управлении позволяют поднять на более высокий уровень планирование, организацию и другие управленческие функции руководителя, развивать органы самоуправления в ДОО, совершенствовать организационную структуру дошкольного учреждения и т.д., что создает благоприятные условия для профессионального и творческого роста педагогов, влияет на качество учебно-воспитательного процесса, повышает конкурентоспособность дошкольной организации. Внедрение инноваций в управленческую деятельность руководителя отличается от развития инновационных процессов в содержании дошкольного образования, так как требует от самого управленца больших организационных, психологических, физических усилий.

На основе проведенного теоретического анализа нами была определена цель исследования: разработать и апробировать эффективные условия управления инновационной деятельностью дошкольной образовательной организацией.

### **Литература**

1. Чумичева, Р.М. Управление дошкольным образованием / Р.М. Чумичева, Н.А. Платохина. – М.: Академия, 2011. – 342 с.

## СРЕДСТВА ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ИСТОКАМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ

*Филиппова Е.В. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – В.А. Зибзеева, канд. пед. наук, доцент*

Общемировой тенденцией стал интерес к прошлому. Он возникает и проявляется в приобщении детей с раннего возраста к культуре, быту, истории своего народа. Только зная свое прошлое, можно предвидеть и создать благополучное будущее. Поэтому все самое ценное, что создано в процессе жизни, бережно передается из поколения в поколение. Основной задачей детского сада является знакомство детей с особым самобытным миром, который предполагает создание среды, максимально включающей элементы культуры и традиции русского народа.

Прежде всего, это окружающие предметы, которые пробуждают душу ребенка, развивают любознательность, интерес и желание познавать. Этому способствует создание музея, экспозиции русской избы, уголков в группе. Народные праздники и традиции играют важнейшую роль в приобщении к культуре своего народа. В них отражаются тончайшие наблюдения за живой и неживой природой, которые передаются из поколения в поколение. Средствами приобщения к истокам культуры выступают музыка, художественные произведения, изобразительное искусство. Дети знакомятся с картинами художников, которые с любовью изображали природу родного края, изучают стихи, слушают музыку. Фольклорные формы, по словам К.Д. Ушинского, раскрывают живописность русского языка. Через фольклор дети усваивают общечеловеческие нравственные ценности. Предметы декоративно-прикладного искусства вызывают у детей интерес, желание участвовать в их создании.

Таким образом, при правильной организации пространственной среды воспитатель сможет привить детям любовь и бережное отношение к истокам родной культуры. Необходимо, чтобы ребенка с детства окружали предметы искусства, предметы быта, истории, культуры своего народа.

### **Литература**

1. Гришина, Т.Н. Приобщение детей к народной игровой культуре / Т.Н. Гришина // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2005. – № 1. – С. 67–73.

2. Князева, О.Л., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры : Программа / О.Л. Князева, М.Д. Маханева. СПб. : Детство-Пресс, 2004.

## **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Филиппович И.В. (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – А.Н. Асташова, канд. пед. наук, доцент*

Современная экологическая ситуация определяет необходимость формирования нового экологического мышления, «экологизацию» всех наук и сфер человеческой деятельности. Экологическое образование с его направленностью на воспитание ответственного отношения к окружающей социоприродной среде является стержнем и обязательной составной частью общеобразовательной подготовки учащихся.

Методические основы формирования экологической культуры младших школьников разработаны в трудах Т.А. Бабановой, А.Н. Захлебного, Б.Т. Лихачева, Н.М. Верзилина, И.Д. Зверева, Б.Г. Иоганзена, В.С. Липицкого, И.С. Матрусова, А.П. Мамонтовой, Л.П. Печко, В.А. Сухомлинского и др.

Проблема экологического воспитания достаточно освещена в работах известных ученых: определены цели, задачи, принципы, средства, формы и методы, а также содержание экологического воспитания. Однако, на наш взгляд, работа по экологическому воспитанию должна быть максимально приближена к жизни и опыту младшего школьника, систематична, доступна, содержание материала не должно быть перенасыщено информацией. Экологическое воспитание (образование) должно представлять непрерывный процесс, который, в свою очередь, позволит выработать систему ценностей по сохранению окружающей среды. Поэтому целью нашей экспериментальной части исследования стала разработка программы экологического воспитания младших школьников.

Проделанная нами работа позволила сформулировать следующие выводы: для систематизации работы необходима программа экологического воспитания младших школьников, обеспечивающая организацию познавательной, познавательно-развлекательной, практической и исследовательской деятельности учащихся, использование и сочетание инновационных и традиционных форм, активных методов и приемов работы, непрерывность и последовательность в изложении материала; при проведении эксперимента у младших школьников не только повысился уровень экологических знаний, познавательная деятельность, но и их самопознание, что в значительной степени изменило мотивацию поступков в природе. Кроме того, у младших школьников сформирована положительная мотивация к овладению экологическими знаниями, что в значительной степени приводит к повышению эффективности овладения материалом.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

*Фонда М.А. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – Н.В. Михайлова, канд. пед. наук, доцент*

В настоящее время, с введением федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) в системе дошкольного образования главным направлением становится физическое развитие, включающая область «здоровье». Проблему здоровья дошкольников рассматривали многие ученые (Н.М. Амосов, Э.Я. Степаненкова). Все обращали внимание на то, что формировать основы ЗОЖ необходимо с самого раннего детства.

В педагогической деятельности мы исходили из понимания формирования ЗОЖ детей 5–6 лет как целенаправленного педагогического воздействия на ребенка с целью сохранения и улучшения его здоровья [1, с. 34].

Чтобы определить уровень сформированности представлений о здоровом образе жизни у детей 6-го года жизни мы использовали диагностику И.М. Новикова, Е.Н. Васильевой. В результате исследования мы обнаружили, что 35% детей имеют низкий, 45% – средний и всего 20% – высокий уровень сформированности представлений о ЗОЖ и пришли к выводу, что необходимо организовать работу в этом направлении [2].

Для этого мы создали ряд специальных педагогических условий:  
1) *Повысили профессионально-методическую подготовку педагогов по данной теме.* Был проведен круглый стол на тему «Здоровье сберегающие технологии в ДОО», прослушивание тематических курсов по теме исследования. 2) *Организовали физкультурно-оздоровительную среду в группе,* были созданы «Уголок здоровья», физкультурный уголок, снаряженные различной спортивной атрибутикой и дидактическим материалом. 3) *Организовали работу с родителями.* Созданы буклеты по теме, проведен совместный спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья».

В результате проведенного исследования у старших дошкольников расширились и углубились знания о здоровом образе жизни, следовательно, созданные нами условия успешно влияют на формирование основ здорового образа жизни дошкольников средствами физического воспитания.

### **Литература**

1. Михайлова, Н.В. Педагогические условия формирования профессиональной физической культуры педагога дошкольного образования: дисс. канд. пед. наук / Н.В. Михайлова. – Магнитогорск. – 2002. – 42 с.

2. Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников / И.М.Новикова. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 96 с.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ТРУДОВЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Фризен А.В.** (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)

**Научный руководитель – В.А. Зебзеева, канд. пед. наук, доцент**

Экологическое образование остается приоритетным направлением работы с детьми на современном этапе. Одним из основных методов экологического образования является труд детей в природе.

В процессе труда дети учатся самостоятельности, инициативности, трудолюбию. В природном уголке детям становятся доступными разнообразные опыты, эксперименты, исследования.

Чтобы привлечь и удержать интерес детей, воспитателю необходимо создавать условия, пополнять содержание уголков природы, обеспечивать разнообразие природных материалов, использовать безопасные для детей природные объекты. В группах необходимо подобрать оборудование для труда в уголке природы на участке детского сада.

Труд обладает воспитательным потенциалом. В процессе труда активизируется и развивается физическая и умственная активность детей. Участие детей в трудовой деятельности позволяет ребенку не только стать участником коллективной деятельности, но и понять необходимость и важность труда для окружающих, для природных объектов. В процессе труда у ребенка формируются знания о растениях, способах ухода за ними, трудовые умения. Нами было проведено исследование уровня сформированности у детей старшего дошкольного возраста трудовых умений и знаний о способах ухода за комнатными растениями. Результаты показали, что дети, которые владеют знаниями о способах ухода за комнатными растениями, демонстрируют более высокий уровень сформированности трудовых умений.

В экспериментальной группе этот показатель составил 60%, тогда как в контрольной группе всего 40%. Дети, с которыми проводилась целенаправленная работа по формированию трудовых умений, были способны объяснить наблюдаемые явления, установить связи и зависимости, могли привести примеры, подтверждающие их ответы. Они демонстрировали желание трудиться, интерес к трудовой деятельности, активность.

### **Литература**

1. Зебзеева, В.А. Экологическое образование детей дошкольного возраста: актуальные проблемы и приоритеты современной технологии / А.В. Зебзеева // Детский сад от А до Я. – 2008. – № 6. – С. 6–23.

## УСТАРЭЛАЯ ЛЕКСІКА ЯК ЭТНАКУЛЬТУРАЛАГІЧНЫ КАМПАНЕНТ У НАВУЧАННІ МОВЕ

*Халадок В.М. (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр)*

*Навуковы кіраўнік – Н.А. Барысенка, канд. філал. навук, дацэнт*

Сучасная моўная адукацыя малодшых школьнікаў, акрамя іншых, ставіць задачу асэнсавання беларускай мовы як нацыянальна-культурнай каштоўнасці, а значыць, назапашвання вучнямі лінгвакультурных уяўленняў. Такі падыход прадугледжвае выхаванне культурнай асобы ў працэсе набывання лінгва- і этнакультуралагічнай інфармацыі пры чытанні тэкстаў адпаведнага зместу і вылучэння ў іх краіназнаўчай інфармацыі, засваення слоў і выказаў. На думку метадыстаў, беларускую мову неабходна вывучаць з мэтай пазнаць свой народ у яго тэрытарыяльнай, гістарычнай і сацыяльнай акрэсленасці [1, с. 3].

Лінгвістычная навука XXI стагоддзя актыўна распрацоўвае накірунак, у якім мова разглядаецца як “культурны код нацыі”, а не толькі сродак камунікацыі і пазнання рэчаіснасці [2, с. 2]. Мова – гэта шлях пранікнення не толькі ў сучасную ментальнасць нацыі, а яшчэ і шлях спасціжэння гістарычнага мінулага. Дакрануцца да мінулых эпох магчыма не толькі чытаючы падручнікі, гісторыя адлюстравана ў сімвалах старажытнай культуры, фальклорнай спадчыне, у мастацкіх і публіцыстычных творах гістарычнай тэматыкі. Таму ўключэнне этнакультуралагічнага кампанента ў курс беларускай мовы будзе спрыяць і паспяховаму засваенню моўнага матэрыялу, і фарміраванню асобы сучаснага школьніка як нацыянальна свядомай.

Адной з крыніц этнакультуралагічнага кампанента можна лічыць устарэлую лексіку, якая ўваходзіць у мастацкія творы для дзяцей. Названы пласт лексікі спецыяльна не вывучаецца ў пачатковай школе. Аднак гістарычна афарбаваны моўны матэрыял можа быць выкарыстаны пры вывучэнні ўсіх раздзелаў мовы, пры выпрацоўцы ўмення працаваць са слоўнікамі, на ўроках літаратурнага чытання (напрыклад, метады гістарычнага каментарыя). Вычляненне ўстарэлай лексікі з тэкстаў гістарычнага характару і выкарыстанне яе для стварэння ўласных будзе спрыяць як засваенню гісторыі народа, так і ўдасканаленню культуры маўлення малодшых школьнікаў.

### Літаратура

1. Буракова, М.У. Беларуская мова. Арфаграфія і пунктуацыя / М.У. Буракова, В.А. Ляшчынская, З.У. Шведава: пад. рэд. В.А. Ляшчынскай; М-ва адукац. РБ, Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Францыска Скарыны. – Гомель : ГДУ імя Ф. Скарыны, 2007. – 237 с.

2. Маслова, В.А. Лінгвокультуралогія : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.А. Маслова. – М. : Издательский центр «Академия», 2001. – 208 с.

## РАБОТА НАД ТЕКСТОМ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОМПЬЮТЕРНОЙ ПОДДЕРЖКИ

*Хомченко Д.Г. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – А.Н. Асташова, канд. пед. наук, доцент*

Речевая направленность курса русского языка обусловила включение в учебную Программу I–IV классов раздела «Текст», главная цель которого – формирование устойчивого внимания учащихся к собственной речи и речи окружающих, развитие коммуникативных умений, творческих способностей, расширение возможностей самовыражения. Однако на решение столь важной задачи отведено 6 часов во втором, 5 часов в третьем и 4 часа в четвертом классах. Известный мыслитель XX века М.М. Бахтин, говорил: «Где нет текста, там нет объекта для исследования и мышления» [1]. Тексты окружают современного человека на каждом шагу: реклама, доклад, статья в газете или интернете, SMS-сообщение, заявление о приеме на работу, школьное сочинение и так далее. Умение понимать и создавать текст формируется, прежде всего, на уроках русского языка. Потребность в поиске оптимально новых методов и приемов работы над текстом, на наш взгляд, не удовлетворена. Поэтому цель нашего исследования: разработать систему работы учителя начальной школы над текстом на уроках русского языка с использованием компьютерной поддержки.

Анализ ныне действующих учебно-методических комплексов, опыта работы с ними учителей, данные проведенного эксперимента, показавшие уровень речевого развития младших школьников, свидетельствуют о том, что необходимы иные подходы. На наш взгляд, соединить деятельность младших школьников по выработке практических навыков грамотного письма и речевого развития позволяет работа над текстом с использованием компьютерной поддержки. С целью определения эффективности компьютерной поддержки при работе над текстом на уроках русского языка нами было опрошено 16 учителей-практиков. По результатам исследования выявлено, что системно организованная работа над текстом образует устойчивую коммуникативную мотивацию (63%); способствует повышению качества текстовой работы (75%); обеспечивает сознательный контроль со стороны самого ребенка за протекающими внутренними речемыслительными процессами (88%).

Анализ данных приводит к выводу о том, что главной остается работа с текстом как основной дидактической единицей, а компьютерная поддержка призвана лишь разнообразить методы, приемы и формы работы учителя.

### Литература

1. Бахтин, М.М. Проблема текста в лингвистике, филологии и других гуманитарных науках // Цит. по Dustyattic. – [Электронный ресурс] : Режим доступа// [http://dustyattic.ru/culture/mmbahtin\\_af](http://dustyattic.ru/culture/mmbahtin_af) // . – Дата доступа 10.03.2015.



## РАБОТА НАД ТЕКСТОМ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОМПЬЮТЕРНОЙ ПОДДЕРЖКИ КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ

*Хомченко Д.Г. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – А.Н. Асташова, канд. пед. наук, доцент*

Итогом обучения на I ступени общего среднего образования должно стать умение свободно пользоваться письменной речью в повседневной жизни. Это умение позволит успешно продолжить образование на II ступени. Международные исследования PISA 2000 года показали, что уровень коммуникативных умений учащихся ниже среднего. Результаты 2003 года выявили дальнейшее снижение этого показателя. В 2014–2015 учебном году мы также проанализировали коммуникативные умения учащихся IV классов и пришли к выводу, что у них отсутствует такая компетентность, как способность плодотворно работать с текстом. Отсюда и вывод, что необходимо искать такие методы и приёмы, которые помогут наиболее эффективно развивать коммуникативные умения учащихся. Поэтому *цель* нашего исследования – разработать систему работы учителя начальной школы над текстом на уроках русского языка с использованием компьютерной поддержки. Одним из действенных методов, как показали исследования, является использование приёма запоминания текста по ассоциативным опорным сигналам с использованием компьютера.

Ассоциативные опорные сигналы – это специальная графическая образная система, построенная на ассоциативном мышлении, которая создаётся учащимися с помощью компьютера под руководством учителя. Этот приём позволяет раскрыть потенциал каждого ученика за счёт активизации работы психофизических механизмов, обеспечивающих восприятие, анализ и систематизацию информации. Основывается на феномене идентификации словесного образа и текста. Помочь учащимся запомнить и понять материал помогают опоры: зрительные, звуковые и смысловые. Основы этого приёма были заложены В. Ф. Шаталовым.

Прежде чем приступить к совместной работе по созданию образной системы текста, учащимся предлагается составить условные сигналы на определенные понятия на индивидуальном компьютере. Все схемы создаются по ассоциациям, которые возникают в процессе ознакомления с текстом. Общая схема составляется учителем на головном компьютере. Затем по схеме передаётся содержание каждого предложения. В ходе создания схемы и рассказывании текста необходимо задействовать как можно больше учащихся, включая их в один коллективный процесс.

Таким образом, применяя опорные сигналы на уроках, мы можем многократно повторять учебный материал, воспитывать у учащихся эмоциональность, развивать лаконизм речи, оригинальность мышления, интерес к обучению. А это, в свою очередь, и приводит к развитию коммуникативных компетенций учащихся.

## **СИНЕКТИКА КАК МЕТОД РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕМ**

*Цаплин А.О. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – Л.Б.Соколова, д-р пед. наук, профессор*

Отношение к понятию «креативное мышление» в психологической литературе не однозначно. Ряд ранних исследователей (Дж. Гилфорд, Е.Е. Туник, В.Н. Дружинин) отождествляют его с понятием «творческого» или «дивергентного мышления». Современные исследователи (К. Роджерс, М.А. Холодная, О.В. Буторина, Л.А. Зацепилова) выделяют креативность в особую, более широкую категорию, понимая под ней общую способность к творчеству в широком смысле слова, проявляющуюся в различных видах деятельности [1, с. 247]. То есть «креативным мышлением» называют универсальный оригинальный вид мышления, связанный с отказом от стереотипных и стандартных схем поведения и продуцированием оригинальных идей. В качестве активного фактора развития креативного мышления младших школьников может выступать дизайн-проектирование. Важным методом развития креативного мышления младших школьников на занятиях дизайн-проектированием выступает синектика (по У. Гордону – поиск различных аналогий с целью создания нового решения поставленной проблемы). Выделяют четыре вида аналогий: прямые, личные, символические и фантастические [2, с. 157]. В качестве творческого задания детям может быть предложена разработка дизайна новой формы кувшина. При использовании метода прямых аналогий выполняется поиск объектов, выполняющих аналогичную функцию или обладающих сходным строением (кружка, термос – емкости для хранения жидкости), которые могут быть адаптированы к исходному (кувшин-кружка, кувшин-термос). Личные аналогии предполагают постановку себя на место объекта и рассмотрение своих собственных впечатлений от использования, конструирования. Символические – переносят объект в мир абстрактных понятий, символов и метафор, помогая определить суть проблемы, фантастические – вводят фантастических существ или предметы, помогая определить слабые стороны задачи, её решения.

### **Литература**

1. Мещеряков, Б. Большой психологический словарь / сост. и общ.ред. Б. Мещеряков, В. Зинченко. СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК, 2004. – 672 с.
2. Ильин, Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е.П. Ильин : Питер; СПб., 2010. – 434 с.

## **ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

*Цыганкова Е.В. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – Г.Н. Мусс, канд. пед. наук, доцент*

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина РФ указывается, что базовые национальные ценности – это основные и значимые ценности, существующие в традициях и обычаях Российского народа, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие развитие и процветание страны в современных условиях.

К числу национальных ценностей относятся: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные Российские религии, искусство и литература, природа, человечество [1, с. 12].

Формирование базовых национальных ценностей у младших школьников является одной из задач современного начального образования. Она заключается в том, чтобы ребенок развивался как личность, был высоконравственным, ответственным, активным, организованным, доброжелательным, целеустремленным и достойным гражданином РФ. Именно учитель помогает ребенку развить положительные качества, стать настоящим человеком.

Решается задача посредством всех учебных предметов, входящих в учебный план начальной школы. Но некоторые из них имеют в этом аспекте наиболее высокий потенциал.

Это литературное чтение, окружающий мир. Эти учебные предметы, помогают младшему школьнику сформировать систему взглядов, мировоззрение, отношение к обществу. Конечно, процесс становления учащегося как личности происходит трудно, но определенный «багаж» ценностей у него уже имеется: это любовь к своей семье, к близким, уважение к своим друзьям и товарищам, понимание, желание делать что-то полезное для общества, равнодушие к происходящему вокруг.

Таким образом, процесс развития ценностей не заканчивается на этапе начальной школы, он длится на протяжении всей жизни человека. Поэтому в его эффективности должен быть заинтересован не только педагог, но и семья, общество и другие социальные институты.

### **Литература**

1. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – 29 с.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Чернова Н.Н. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – В.А. Зebbеева, канд. пед. наук, доцент*

Поиск эффективных средств воспитания и обучения детей дошкольного возраста является одной из актуальных задач дошкольного образования. Ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра. В игре ребенок развивается, общается, познает мир, социализируется. Игра становится для ребенка фантастическим миром, миром открытий (А.С. Спиваковская) [1].

Существует много разновидностей игры. Популярностью всегда пользовались дидактические игры. Они организуются взрослым для решения обучающей задачи. Дидактические игры стимулируют детей на активную умственную и коммуникативную деятельность, создают для ребенка ситуации, в которых он вынужден пользоваться приобретенными знаниями. В зависимости от цели работы воспитателя дидактическая игра может выступать методом, формой или средством обучения.

В то же время дидактическая игра может выступать как самостоятельная деятельность детей. Именно благодаря эмоциональности и оригинальности игр достигается положительный эффект от использования дидактической игры в работе с дошкольниками.

Воспитатель использует игры-путешествия, игры-поручения, игры-предположения («что было бы, если...»), игры-загадки, игры-беседы. Игра для ребенка является более близким способом познания окружающего мира, и она позволяет наиболее доступным и естественным способом овладеть разнообразными знаниями, умениями, навыками. Чтобы поддержать интерес детей к игре, вызвать желание играть, воспитатель применяет: загадки, считалочки, сюрпризы, сговор на игру.

Дидактические игры, позволяют решать разнообразные задачи воспитания и обучения дошкольников. Однако эффективность использования дидактических игр будет несомненна при соблюдении следующих педагогических условий: знание особенностей группы детей, владение методикой руководства дидактической игрой, наличие в игре четко определенных дидактической задачи, игровых правил и действий, сохранение игры для детей как деятельности способствующей, созданию эмоционально благоприятной обстановки, стимулирующей детскую активность.

### Литература

1. Спиваковская, А. С. Игра – это серьезно / А.С. Спиваковская. – М. : Педагогика, 1981. – 144 с.

## ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Чечко К.М. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Н.Г. Бреус, преподаватель*

Целью исследовательской работы являлось обоснование педагогических условий эффективного развития музыкального мышления младших школьников на уроках музыки.

Объектом исследования является учебно-воспитательный процесс в начальной школе. Предмет исследования – педагогическое руководство процессом развития музыкального интеллекта младших школьников. Нами использовались методы анализа психолого-педагогической литературы по проблеме формирования и развития музыкального мышления в младшем школьном возрасте; обобщение и систематизация теоретического материала; целенаправленное педагогическое наблюдение; изучение и обобщение передового педагогического опыта учителей музыки; диагностика уровня развития музыкального мышления детей. Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе ГУО «Средняя школа № 13 г. Мозыря». Анализ результатов исследования позволил сделать следующие выводы:

1. Феномен музыкального мышления представляет собой сложный психический познавательный процесс, заключающийся в переосмыслении и обобщении жизненных впечатлений, отражении в сознании человека музыкального образа, являющего единство эмоционального и рационального.

2. Музыкальное мышление является частным видом художественного мышления, поскольку является функцией головного мозга, присущей каждому человеку.

3. Музыкальное мышление совершается при помощи мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения и имеет творческий характер (в нем проявляются специфические свойства музыки).

4. Организуя процесс развития музыкального мышления школьников, необходимо опираться на их прежний опыт, ассоциации, воспоминания, полученные представления.

5. Основой развития у школьников музыкального мышления в условиях общеобразовательной школы является активное восприятие (слушание) музыкального материала, элементарное музицирование, сочинительская практика, вовлечение в ситуации создания образных представлений, импровизация, решение творческих заданий на основе включения в игровые формы деятельности и художественное общение.

## **ВЛИЯНИЕ ОБУЧЕНИЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА**

*Чулюк В.В. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – Г.Н. Мусс, канд. пед. наук, доцент*

То, что человек рождается как биологическое существо, а чтобы он стал личностью, его нужно воспитать [1, с. 116], не вызывает никаких сомнений. Это актуально и для детей младшего школьного возраста. Школьное обучение – весьма сложная деятельность, требующая от ребенка усвоения изученного материала, терпения и организованности, выносливости, мотивации к обучению, желания и умения учиться.

Формирование качеств личности ученика начальных классов зависит и от того, какой у ребенка будет педагог и какие у него с ним сложатся взаимоотношения. Каждый педагог использует свой стиль педагогического общения – особые приемы воспитания, с помощью которых он влияет на школьника. Демократический стиль, на наш взгляд, является наиболее эффективным и благоприятным фактором развития качеств личности современного младшего школьника. Ребенок с демократичным педагогом приобретает творческий подход к делу, тягу к знаниям и познанию окружающего мира. В нем появляются такие качества личности, как самостоятельность и активность.

Важным условием личностного становления младшего школьника являются и правильные отношения со сверстниками. В ходе обучения в начальных классах создаются предпосылки для индивидуального и коллективного воспитания и самовоспитания, самосовершенствования личности. Дети учатся договариваться, распределять работу и обязанности, вести диалог с оппонентом, организовывать коллективное взаимодействие.

Таким образом, само школьное обучение с четкой регламентацией жизнедеятельности ребенка, формированием установок на усвоение знаний, формирование умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций, априори влияет на формирование личностных качеств младшего школьника.

### **Литература**

1. Подласый, И.П. Педагогика начальной школы : учеб. для студ. пед. колледжей / И.П. Подласый / М. : Гуманит. центр ВЛАДОС, 2008. – 464 с.

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ СЮЖЕТНОГО РИСОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ОТЗЫВЧИВОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Чурбанова Е.Н. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – Т.Г. Русакова, д-р пед. наук, профессор*

*Эмоциональная отзывчивость* – это способность индивида эмоционально реагировать на явления окружающей действительности. Эмоциональная отзывчивость выступает начальным этапом развития эстетических чувств, отношений, потребностей, а также эстетических вкусов и интересов личности [2].

*Сюжетное рисование* – вид изобразительной деятельности дошкольников, который заключается в передаче взаимосвязей между объектами [1].

*Изобразительная функция* сюжетного рисования подскажет ребенку, что свои переживания можно выразить в рисунке разными способами: гуашью, акварелью, восковыми мелками и т. д.

*Компенсаторная функция* сюжетного рисования научит ребенка получать положительные эмоции от рисования: рисуя, ребенок «забудется», и тем самым восстановится его душевное равновесие.

Благодаря *познавательной функции* сюжетного рисования ребенок сможет правильно выразить свои переживания в рисунках. Эта функция предполагает знание ребенком основных средств изобразительной деятельности: фактуры, формы, цвета, светотени – и подскажет ребенку, как правильно передать те или иные детали в рисунке.

*Эстетическая функция* сюжетного рисования призвана помочь ребенку видеть красоту и гармонию в окружающих его объектах и следовать законам эстетического вкуса, которые позволят созидать и преобразовывать действительность.

*Коммуникативная функция* сюжетного рисования предполагает формирование стремления помогать другим. Это связано с тем, что в процессе рисования могут возникнуть разные ситуации, когда дети должны договориться, выслушать друг друга, попросить о помощи.

### Литература

1. Косминская, В.Б. Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду: учеб. пособие для студентов пед. институтов / В.Б. Косминская [и др.]. – М. : Просвещение, 1977. – 253 с.
2. Теплов, Б.М. Избранные труды : в 2 т. / Б.М. Теплов. – М.: Педагогика, 1985. – Т. 1. – 328 с.

## СОДЕРЖАНИЕ СЛОВАРНОЙ РАБОТЫ В РАЗНЫХ ВОЗРАСТНЫХ ГРУППАХ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

(на материале интегрированных занятий)

*Шадыева И.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – П.Е. Ахраменко, канд. филол. наук, доцент*

Овладение словарем является важным условием умственного развития, поскольку содержание исторического опыта, усваиваемого ребенком в онтогенезе, отражено в речевой форме и, прежде всего, в значениях слов [1, с. 39].

Усвоение словаря решает задачу накопления и уточнения представлений, развития содержательной стороны мышления. Происходит развитие операционной стороны мышления, так как овладение лексическим значением осуществляется на основе операций анализа, синтеза, обобщения [2, с. 48].

Обследование словаря детской речи проводилось в три этапа в период с сентября 2014 г. по март 2015 г. на базе ГУО «Школа-сад» г.п. Зельва Гродненской области. На основе качественного и количественного анализа результатов выполнения заданий было выделено 4 уровня развития словаря испытуемых: **высокий уровень**: проводят классификацию самостоятельно, группируя по существенным признакам предложенные картинки, обосновывая свой выбор; свободно оперируют обобщающими словами. **средний уровень**: Проводят классификацию, группируя по разным признакам предложенные картинки; оперируют обобщающими словами. При объяснении лексического значения используют неполное словарное определение. Уровень **ниже среднего**: проводят классификацию предложенных картинок по несущественным признакам самостоятельно, неточно используют обобщающие слова. **Низкий** уровень: затрудняются в проведении классификации; неточно используют обобщающие слова. Не могут раскрыть значение предложенного слова. Не знакомы с полисемией. Затрудняются в подборе антонимов к словам.

Анализ показал, что более половины испытуемых лучше справились с заданиями на объяснение значений слов, подбор синонимов и антонимов к заданным словам разных частей речи. Особые затруднения вызвали задания на подбор точных по смыслу слов к речевой ситуации и на понимание разных значений многозначных слов. Среди грамматических заданий особую трудность доставило детям образование различных форм повелительного и сослагательного наклонений (спрячься, потанцуй, искал бы), а также употребление родительного падежа (зайчат, жеребят, ягнят). Для работы активно использовались дидактические игры на группировку и классификацию предметов, например, следующие: «Что лишнее?», «Кто скажет точнее?», «Кто заметит больше?».



## Литература

1. Колунова, Л.А. Работа над словом в процессе развития речи старших дошкольников / Л.А. Колунова / Проблемы изучения речи дошкольников. – М., 1994. – 173 с.

2. Выготский, Л.С. Обучение и развитие в дошкольном возрасте / Л.С. Выготский // [сост. А.А. Леонтьев]. – М. : Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 1996. – С. 123–135.

### **РОЛЬ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ МОРАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Штодина Д.О. (ВГПУ им. М. Коцюбинского, Украина)*

*Научный руководитель – Г.С. Тарасенко, д-р пед. наук, профессор*

Одним из главных вопросов национальной школы на современном этапе является формирование у будущего гражданина общечеловеческих моральных ценностей. Социальная ситуация в обществе меняется очень быстро, а потому актуализирует потребность в личности, которая должна самостоятельно осуществлять ценностный выбор, определять правильные моральные ценности и ориентиры своей жизни.

Первые упоминания о воспитании норм общечеловеческой морали у детей описаны в произведениях выдающихся деятелей еще во времена Киевской Руси, в частности летописца Нестора, князя Владимира Мономаха. Особенно ценны мысли Владимира Мономаха, направленные на приучение детей соблюдать общечеловеческие моральные нормы, которые автор считает ориентирами собственного и общественного поведения молодого человека: слушаться и уважать старших, уважать равных себе и младших, приносить пользу другим, не лукавить, не бездельничать, сочувствовать человеческому горю [1].

Проблема морально-нравственного воспитания детей нашла свое отражение в трудах классиков украинской педагогики (С. Русова, В. Сухомлинский, К. Ушинский и др.). В частности, весомый вклад в теорию и практику морально-нравственного воспитания детей внёс В. Сухомлинский, который указывал, что нравственное воспитание – создание условий для “стремления к нравственному самосовершенствованию”, т. е. “ребенок должен с детства стремиться делать добро близким, всем людям, приносить им радость, понимать, когда нужно прийти на помощь, когда высказывать участие, а когда и промолчать, чтобы не бередить душевные раны человека” [2, 212].

Процесс нравственного воспитания должен быть направлен на развитие, выработку и совершенствование нравственных качеств младших школьников. Для этого используются такие пути: включение учащихся в разнообразные виды деятельности: общественную, патриотическую,

эстетическую, учебную, трудовую, в деятельность по сбережению материальных ценностей и охране природы, общение с другими людьми.

### **Литература**

1. Лихачев, Д.С. Великое наследие : избранные работы в трёх томах / Д.С. Лихачёв. – Л. : Худож. лит., 1987. – Т. 2. – С. 133–154.
2. Сухомлинский, В.А. О воспитании : научное издание / В.А. Сухомлинский. – 4-е изд. – М. : Молодая гвардия, 1982. – 270 с.

### **О ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ОБЩЕНИИ И ЕГО СТИЛЯХ**

*Шурыгина Г.И. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – В.А. Зибзеева, канд. пед. наук, доцент*

Педагогическое общение рассматривается как «взаимодействие двух и более людей с целью установления и поддержания межличностных отношений, достижения общего результата совместной деятельности» [1]. Оно направлено на установление контакта между педагогом и воспитанником и возникает как процесс, порожаемый потребностями в совместной деятельности. Педагогическое общение предусматривает: обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека [1, с. 224].

Педагогическое общение направлено на обучающихся и способствует их личностному развитию. В то же время педагогическое общение решает важнейшую задачу педагогического процесса: обеспечение освоения детьми учебных знаний, передачу общественно значимых ценностей, формирование мировоззрения у воспитанников.

Характер педагогического общения свидетельствует о компетентности педагога. Основными стилями взаимодействия являются: авторитарный, демократический и либеральный [1]. Авторитарный стиль используют педагоги, которые любят держать ситуацию под своим жестким контролем, категоричны к своим воспитанникам, не терпят возражений, любят командовать, отдавать приказы, навязывать своё мнение. Положительной чертой этого стиля является то, что ученик учится уважать своего педагога.

Педагоги, применяющие демократический стиль руководства, очень часто ориентируются на мнение своих коллег и подчиненных, стараются учесть все их желания и интересы. Проблемы решают корректно и тактично. Требования, предъявляемые ученику в этом стиле, выражаются в корректной и тактичной форме.

Либеральный стиль используют педагоги, которые пытаются абстрагироваться от происходящей ситуации. Также они пытаются уйти от взаимодействия с окружающими, тем самым используя в своей работе различные уговоры, увещевания или берут на себя выполнение какой-либо работы. Обычно это безынициативный педагог, не участвующий в жизни класса.

## Литература

1. Станкин, М.И. Психология общения: курс лекций / М.И. Станкин. – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж : Изд-во НПО «МОДЭК», 2000. – 304 с.

### **ВЛИЯНИЕ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ НА ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИИ**

*Шустова Е.А. (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург)*

*Научный руководитель – Т.Г. Русакова, д-р пед. наук, профессор*

Одним из важных элементов современного образования является развитие творческих способностей. *Творчество* традиционно рассматривается как форма активности и самостоятельной деятельности, направленной на решение новой задачи, создание чего-либо такого, что еще никем и никогда не было создано [1, с. 410].

Развитие творческих способностей в большей мере проявляется в практических заданиях, которые позволяют находить нестандартное решение в выполнении задания, развивать оригинальность идеи композиции; умение анализировать проблему творческого задания с разных сторон. Творческий процесс художественно-практической деятельности – это цепь решений, которые возникают друг из друга в результате размышления. Творческие задания – это задания, которые нацелены на формирование творческих способностей детей. Способность решить творческую задачу у ребенка вызывает положительные эмоции, радость, которые в свою очередь поддерживают интерес к процессу творчества.

Уже сама формулировка творческих заданий дает детям пространство для поиска его решения – «Инженерные фантазии», «Цветовые ореолы», «Архитектурные животные», «Фактуры и орнаменты» и др. В творческом задании «Инженерные фантазии» мы предлагаем детям создать образ машины (летательного аппарата, лунохода) из механизмов и отдельных деталей (болтиков, гаек, шурупов, заклепок и др.). Задание «Архитектурные животные» интегрирует технические и естественнонаучные знания и знания из истории искусств (например, задание «Верблюд» выполняется в готическом стиле). Задание «Цветовые ореолы» включается в изучаемую тему: дорисовать ореол к каждому из предметов натюрморта с учетом знаний дополнительных цветов: красный – зеленый, фиолетовый – желтый, синий – оранжевый. Такие задания способствуют формированию художественно-творческих способностей.

## Литература

1. Немов, Р.С. Психологический словарь / Р.С. Немов. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2007. – 560 с.

## 2. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ДЕФЕКТОЛОГИЯ

### ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ В ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

*Асадчая В.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)  
Научный руководитель – Л.В. Цалко, ст. преподаватель*

Всякое поведение, которое вызывает неодобрение общественного мнения, принято называть девиантным. Когда говорят об отклоняющемся (девиантном) поведении, чаще всего подразумевают тех людей, которые склонны к наркомании и алкоголизму, участвуют в неформальных объединениях асоциального характера, демонстрируют агрессивное поведение, страдают психическими расстройствами, депрессией, приводящей к возникновению суицидального поведения. К счастью, не слишком часто можно встретить таких детей в обычной общеобразовательной школе. Чаще отклонение от норм поведения проявляется в непослушании, невыдержанности, невоспитанности, неумении контролировать собственное поведение, неуспеваемости, драках, упрямстве. Симптомы девиантного поведения многообразны. Для каждого вида девиантного поведения есть свои специфические симптомы, которые могут сигнализировать о неблагополучии. Мы предположили, что повышенный уровень агрессии, который может наблюдаться у ребенка школьного возраста, может стать, с одной стороны, показателем неблагополучия в эмоциональной сфере (своего рода психологическая защита на внутриличностный конфликт), с другой – проявлением девиантного поведения. Поэтому мы решили проверить, существует ли связь между уровнем агрессии и наличием отклонений в поведении.

Поскольку исследование проводилось на базе обычных общеобразовательных школ, для выявления детей с отклонениями в поведении мы использовали беседу с классным руководителем. Из 15 мальчиков-подростков 8 класса были выделены 5, у которых, по словам классного руководителя, наблюдается непослушание, невыдержанность, невоспитанность, неумение контролировать собственное поведение, неуспеваемость, драки, упрямство. Эти учащиеся составили первую группу испытуемых. Во вторую группу вошли остальные мальчики-подростки этого же класса. Обе группы были обследованы с помощью вопросника, который разработали А. Басс и А. Дарки. В результате анализа полученных данных мы пришли к следующим выводам: косвенная агрессия, раздражительность наблюдаются у представителей первой и второй групп; проявление обиды у подростков первой группы наблюдается в два раза чаще, чем у подростков второй группы. Самые высокие расхождения в показателе по шкале вербальной агрессии: в три раза чаще она проявляется у учащихся первой группы.

Таким образом, мы выяснили, что по показателям косвенной агрессии расхождений не наблюдается, а показатели обиды и вербальной агрессии у первой группы подростков значительно выше, чем у второй. В целом же уровень агрессии оказался более высоким у детей с отклоняющимся от норм поведением.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ВЛИЯНИЯ ЦЕННОСТНО-ОРИЕНТАЦИОННЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ УЧЕБНОЙ ГРУППЫ НА СОЦИАЛИЗАЦИЮ ЛИЧНОСТИ В РАННЕЙ ЮНОСТИ**

*Асадчая В.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Л.В. Цалко, ст. преподаватель*

На становление личности большое влияние оказывает учебно-профессиональная деятельность. Она способствует активному усвоению индивидом социального опыта и культурных норм или, другими словами определяет результат его социализации. В этой связи мы решили изучить, как ценностные ориентации, которые преобладают в конкретной учебной группе, отражаются на характере социализации её членов.

Решение выделенной проблемы невозможно без рассмотрения вопросов критериев социализации личности в раннем юношеском возрасте. Анализ теоретических и экспериментальных работ по проблеме позволил обосновать следующие критерии:

- 1) общая жизненная активность личности;
- 2) характер отношений к социальной действительности.

Показателями первого критерия в нашем исследовании выступали результаты изучения локуса субъективного контроля (методика Дж. Роттера). Для изучения характера отношений личности к различным социальным объектам мы исследовали социальные установки (при помощи теста незаконченных предложений С.И. Подмазина). Данные показатели не охватывают все аспекты социализации, но являются достаточно информативными. Для определения преобладания ценностных ориентаций в группе нами использовалась методика Н. Рокича. По результатам ее использования все группы были отнесены либо к просоциальным, либо к асоциальным, либо к антисоциальным. Следующим этапом исследования было выявление влияния в межличностном взаимодействии в просоциальных, асоциальных и антисоциальных группах по показателям интернальности-экстернальности.

Результаты экспериментального исследования позволяют заключить, что в группах с просоциальными ценностными ориентациями преобладают индивиды с низким уровнем экстернальности (74%), в асоциальных группах преобладают индивиды с высоким уровнем экстернальности (67%).

Таким образом, можно сделать вывод, что группы с просоциальными ценностными ориентациями, как правило, составляют индивиды, которые считают, что их жизнь зависит от их активности, в то время как антисоциальные группы – индивиды, полагающиеся на случай, на везение, на удачу.

## **АГРЕССИВНОЕ ВОЖДЕНИЕ КАК ОСОБЕННОСТЬ ПОВЕДЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО ВОДИТЕЛЯ**

*Астрейко Н.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Е.А. Колесниченко, канд. пед. наук, доцент*

Ежегодно в нашей стране увеличивается количество автомобилей и соответственно людей, имеющих право на управление транспортными средствами. Наряду с положительным значением автомобилизации, существует и ряд негативных моментов, связанных, во-первых, с ростом интенсивности движения транспорта и пешеходов, что объективно приводит к увеличению количества дорожно-транспортных происшествий и тяжести их последствий, во-вторых, с увеличением проявления водителями состояний агрессии, гнева, стресса.

Количество пострадавших в дорожно-транспортных происшествиях по вине водителей остается стабильно высоким. Подавляющее число аварий объясняется не столько нарушением водителями правил дорожного движения, сколько отсутствием у них должной дисциплины, а в ряде случаев намеренным агрессивным поведением. Агрессивное поведение на дороге – форма деструктивного поведения водителя одного транспортного средства, направленное на водителя или пассажира другого транспортного средства. Агрессивное вождение – одна из форм операций за рулем, в которой водитель ведет себя таким образом, чтобы увеличить риск автомобильной аварии. Несмотря на то, что в социальной психологии термины агрессивное вождение и агрессивное поведение водителя часто используют как взаимозаменяемые понятия, между ними существуют принципиальные отличия. Агрессивное поведение на дороге сопряжено с уголовной ответственностью. А агрессивное вождение – это чрезвычайная и очень редкая форма агрессивного поведения водителя, которая включает намерения телесного повреждения или убийства. Автомобилист может так рассердиться на поведение других водителей, что он или она прибегает к ответным мерам в виде физической конфронтации, а иногда и нападения с оружием.

Таким образом, в ходе исследования было установлено, что не все владельцы машин, сядя за руль, осознают взаимосвязь между их психологическим состоянием и управлением автомобиля. Психологическая надежность водителя определяется его способностью управлять

транспортным средством, обеспечивая при этом максимально возможную безопасность как для себя, так и для других участников движения. Эта способность определяется комплексом факторов. Наиболее важными из них являются: профессиональное мастерство, психофизиологические и личностные качества человека.

## **ВОЗДЕЙСТВИЕ МУЗЫКИ НА ПОВЕДЕНИЕ ВОДИТЕЛЕЙ АВТОМОБИЛЕЙ**

*Астрейко Н.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Е.А. Колесниченко, канд. пед. наук, доцент*

Влияние музыки на психологическое состояние автомобилистов является актуальной социально-психологической проблемой. Музыка сопровождает нас повсюду – в кино, в магазине, по радио, по пути на работу или учёбу – везде, где бы мы ни находились. Мы слышим музыкальные композиции различных направлений, исполняемые на всех языках мира, на любую тему. Невозможно себе представить вождение автомобиля без прослушивания музыки – это имеет как положительный, так и отрицательный эффект воздействия на человека. Музыка способна поднимать настроение или приводить к депрессии, вдохновлять или расслаблять. Исследования, посвящённые вождению автомобилей, установили, что музыка также влияет и на внимание водителей [1]. Музыкальные произведения воздействуют на способность водителя ориентироваться в той или иной ситуации на дороге, а также уменьшают или увеличивают шансы попасть в аварию. При изучении процесса вождения автомобилей интерес ученых привлекает взаимодействие эмоций и внимания. Результаты психологических исследований показывают, что прослушивание ритмичных музыкальных композиций при управлении автомобилем способствует уменьшению средней скорости и количества правонарушений, в то время, как динамичные музыкальные произведения оказывают возбуждающее воздействие и провоцируют негативные эмоции в поведении водителей [2]. Специалисты в области музыкотерапии рекомендуют подбирать музыкальные композиции в зависимости от настроения и индивидуальных предпочтений человека. Для людей, которые часто находятся в состоянии стресса, любят агрессивную и некорректную езду, рекомендованы к прослушиванию классические произведения. Но если водителю не нравится классическая музыка, то лучше вообще её не слушать, в противном случае результатом может стать противоположный эффект.

## Литература

1. Pêcher, C. Emotion drive attention: Effects on driver's behaviour / C. Pêcher, C. Lemerrier, J.-M. Cellier // Safety Science. – 2009. – № 47. – P. 1254–1259.

2. Wickens, C.M. Age group differences in self-reported aggressive driving perpetration and victimization / C.M. Wickens [et al.] // Transportation Research Part F. – 2011. – № 14. – P. 400–412.

## СОЦИАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В СТРУКТУРЕ ЛИЧНОСТНЫХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

*Ашомко М.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Л.А. Калач, канд. психол. наук, доцент*

По мнению большинства специалистов, понятие «социальный интеллект» (*social intelligence*) было введено Э. Торндайком еще в 1920 году. Он рассматривал социальный интеллект как «способность понимать других людей и действовать или поступать мудро в отношении других» [1].

Лица с высоким социальным интеллектом способны извлечь максимум информации о поведении людей, понимать язык невербального общения, высказывать быстрые и точные суждения о людях, успешно прогнозировать их реакции в заданных обстоятельствах, проявлять дальновидность в отношениях с другими, что способствует их успешной социальной адаптации и профессиональному росту [2].

*Цель* нашего исследования – выявление социального интеллекта будущих педагогов-психологов. Предмет исследования: социальный интеллект в структуре личностных и профессиональных качеств педагога-психолога. Выдвинутая гипотеза содержала предположение о специфическом влиянии изучаемых дисциплин на развитие социального интеллекта. Контингент испытуемых: девушки, студенты 2 курса (Начальное образование. Практическая психология) 42 человека. Возраст 17–19 лет. В исследовании использовался тест социального интеллекта Дж. Гилфорда. Получены данные о наличии низкого уровня социального интеллекта и адаптивных способностей. **1 балл** – низкий социальный интеллект – 27 человек. **2 балла** – социальный интеллект ниже среднего (среднеслабый) – 7 человек. **3 балла** – средний социальный интеллект (средневыборочная норма) – 5 человек. **4 балла** – социальный интеллект выше среднего (среднесильный) – 3 человека. **5 баллов** – высокий социальный интеллект – 0 человек.

Мы предположили, что специфика учебных дисциплин позволит будущим педагогам-психологам к окончанию обучения в вузе развить эмпатию, адаптивные способности, приобрести умения регулировать своё эмоциональное состояние, принимать взвешенные решения и воспринимать мир с радостью и оптимизмом.



## Литература

1. Савенков, А.И. Концепция социального интеллекта / А.И. Савенков // Одаренный ребенок. – 2006. – № 1. – С. 6–18.
2. Малыгин, В.Л. Особенности эмоционального и социального интеллекта среди Интернет-зависимых подростков. [Электронный ресурс] / В.Л. Малыгин [и др.] // Медицинская психология в России: электрон. науч. журн. 2011. – № 5. – Режим доступа: [http:// medpsy.ru](http://medpsy.ru) / Дата доступа: 27.02.2015.

## ВЛИЯНИЕ ИГРЫ НА ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Барабанова М.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)  
Научный руководитель – Н.П. Беляева, ст. преподаватель*

Дошкольный период жизни является периодом наиболее интенсивного и нравственного развития, когда закладывается фундамент физического, психического и нравственного здоровья. Игра является одной из основных форм организации процесса воспитания, обучения и развития в дошкольном возрасте. Поэтому очень важно, чтобы современные игры для детей отражали данное время и соответствовали ему. Игра является одной из основных форм организации процесса воспитания, обучения и развития в дошкольном возрасте.

Исследование проведено на базе городского молодёжного общественного объединения «Мозырский спортивный клуб каратэ «Сэйдокай», в котором приняли участие дети дошкольного возраста.

Надо отметить, что дошкольники практически не знают традиционных детских игр и не умеют играть: 100% дошкольников, пришедших на занятия, владеют минимальными знаниями о том, в какие игры можно играть со сверстниками, у 20% встречаются игры с агрессивными сюжетами («Воры», «Бандиты», «Пираты»), 6% могут отдать предпочтение игре «Магазин», большинство из опрошенных (37%) могут назвать компьютерные, настольные игры, 40% в качестве игр выбирают собирание пазлов, конструкторов, 20% коллекционируют предлагаемые киосками «Союзпечать» различные модели (робот, тело человека, танк и т. д.). Практически все дошкольники на предложение сыграть в игру, требующую приложения физических усилий, видят себя черепашками ниндзя, роботами-трансформерами. Как выяснилось в ходе наблюдения и опроса, у тех, кто посещает занятия длительное время, игры носят уже характер самосовершенствования. Дети играют в героев, спасающих мир, имеющих большие физические способности, искусно владеющих различными духовными и телесными практиками. 60% детей отдают предпочтение активным играм соревновательного типа (эстафеты,

«Олимпиада»). Если ранее они предпочитали играть в «Человека-паука», то впоследствии отдадут предпочтение «Последнему герою».

### **Литература**

1. Эльконин, Д.Б. Психология игры в дошкольном возрасте: Психология личности и деятельности / Д.Б. Эльконин. – М. : Академия, 2010. – 390 с.

## **ИГРОВОЙ МЕТОД В РАЗВИТИИ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

*Берученко Н.Л. (ФГАО УВПО «Южный федеральный университет»,  
г. Ростов-на-Дону)*

*Научный руководитель – Н.Н. Абашина, канд. пед. наук, доцент*

В своих работах ряд исследователей, Л.С. Волкова, В.П. Глухов, Н.С. Жукова, Р.Е. Левина, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева, С.Н. Шаховская, указывают, что у детей с ОНР отмечаются трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Для их высказываний (пересказ, различные виды рассказов) характерны: нарушение связности и последовательности изложения, смысловые пропуски, явно выраженная «немотивированная» ситуативность и фрагментарность, низкий уровень используемой фразовой речи. Исследования и логопедическая практика показывают, что у детей с ОНР отмечаются значительные трудности в овладении навыками диалогической речи, это представлено в исследованиях В.К. Воробьевой, В.П. Глухова, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной. Они обуславливают это недоразвитием различных компонентов языковой системы (фонетико-фонематической, лексико-грамматической). Поэтому в коррекционной логопедической работе с детьми с общим недоразвитием речи формирование диалогической речи приобретает особое значение из-за структуры дефекта и превращается в сложную задачу, становится конечной целью всего коррекционного процесса, целью труднодостижимой, требующей длительной, кропотливой работы логопеда, воспитателей, родителей и ребенка. Анализ литературы показал, что данная проблема достаточно изучена, однако существует необходимость совершенствования традиционных приемов, методов и поиск более эффективных научно-обоснованных путей формирования диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР средствами игры.

Все изложенное определило актуальность выбора темы и цели исследования: разработать и апробировать педагогические условия развития диалогической речи у старших дошкольников с ОНР.

## Литература

1. Воробьева, В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи : учеб. пособие / В.К. Воробьева. – М. : АСТ : Астрель: Транзиткнига, 2006. – 158 с.
2. Глухов, В.П. Коррекционная педагогика с основами специальной психологии / В.П. Глухов, В.Ю. Секачев. – М. : Изд-во Сфера, 2012. – 256 с.
3. Филичева, Т.Б. Подготовка детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М. : Издательство «Альфа». – 1993. – 103 с.

### **ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ К ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У БУДУЩИХ ПСИХОЛОГОВ**

*Борисенко Е.М. (БГУ, г. Минск)*

*Научный руководитель – А.М. Бобр, канд. филос. наук, доцент*

В ходе деятельности формируются новые мотивы и потребности, ведущее место в которых занимают мотивы и цели, называемые внутренними предпосылками к осуществлению деятельности (А.Н. Леонтьев). Состояние внутренних предпосылок (наличие ведущего мотива, мотивов-стимулов, осознаваемых мотивов – мотивов-целей и неосознаваемых – эмоций, личностных смыслов) определяет процесс деятельности, её результаты. Исходя из того, что внутренняя деятельность, как и внешняя, побуждается мотивами, сопровождается эмоциональными переживаниями, состоит из последовательности действий и реализующих их операций, внутренние действия подготавливают внешние действия, определяют мотивы к осуществлению деятельности и эмоциональное отношение к предмету, объекту или ситуации. С целью выявления состояния внутренних предпосылок к формированию мотивации у студентов психологов к осуществлению профессиональной деятельности было проведено анкетирование среди студентов Белорусского государственного университета. Были опрошены респонденты, студенты второго, третьего и четвёртого курсов факультета философии и социальных наук, специальностей «Психолог. Преподаватель психологии», «Социолог. Преподаватель социологии и социально-политических дисциплин». В процессе анкетирования определили: уровень развития мотивационной сферы студентов к занятиям; уровень осведомлённости студентов о будущей профессиональной деятельности; уровень самооценки студентов о наличии у них качеств, необходимых для осуществления личного участия в будущей профессии.

Анализ результатов показал, что все респонденты (98,0%), осознают полезность развития и реализации профессионально значимых качеств: выработку навыков коммуникации, развитие организаторских

способностей, уверенность в себе и своём деле, способность улавливать настроения людей, выявление их установки и ожидания.

Таким образом, анализируя полученные данные, особенности мотивации у студентов немислимы без наличия определённых личностных особенностей, которые могут и должны формироваться у молодых людей на протяжении всей подготовки к их будущей профессии: наличие лидерских качеств, осознание потребности помогать людям, заинтересованность в успешности будущей деятельности как профессиональных психологов.

## **ФЕНОМЕНОЛОГИЯ ПЕРЕЖИВАНИЯ РАССТАВАНИЯ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ**

*Борисенко М.А. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)*

*Научный руководитель – Ю.А. Шевцова, канд. психол. наук*

Расставание – один из самых распространённых и значимых феноменов общения, главным последствием которого является изменение микросоциальной ситуации – разрушение привычных условий (или форм) значимого общения и изменение психологического содержания и характера межличностных отношений. Существует большое количество разных видов расставания, каждый из которых характеризуется своими особенностями. Согласно классификации расставания по видам межличностных отношений, выделяется расставание с друзьями, родителями или другими родственниками, любимыми. Каждый из названных видов характеризуется специфической картиной переживаний [1].

Период юности составляет часть развернутого переходного этапа от подросткового возраста к самостоятельной взрослой жизни, но это вместе с тем и относительно самостоятельный период жизни, который имеет собственную ценность. Происходят процессы самоопределения, приобретения психической, идейной и гражданской зрелости. Юноши и девушки стремятся к идентификации с собой, со сверстниками того же пола, а также друг с другом, в этом же возрасте определяется и готовность пережить чувство первой любви.

Любовь в юношеском возрасте – искреннее, светлое, нежное, трепетное, но в то же время очень хрупкое чувство. И чем сильнее оно оказалось, тем более мучительным будет расставание. Переживания по поводу разрыва значимых отношений, нарушения или невозможности их построить, совсем не надуманны, а порой кажутся главными в жизни, невозможными, ассоциируются даже с концом жизни. Переживание расставания в юношеском возрасте часто проходит те же этапы, что и переживание потери. Обычно специалисты выделяют пять стадий: шок и оцепенение, отрицание и отстранение, признание и боль, принятие и возрождение, а в финале – жизнь после завершения переживания горя.

В связи с этим важным является выработка такой стратегии поведения в юношеском возрасте, которая помогла бы выйти из ситуации расставания без тяжелых последствий для формирующейся личности.

### **Литература**

1. Ковалева, Н.А. Расставание как феномен личностного бытия / Н.А. Ковалева // Личность и бытие: субъектный подход / Материалы Всеросс. науч. конф., посвященной 75-летию со дня рождения А.В. Брушлинского, 16–17 октября, 2008. – М. : изд-во «Ин-т психологии РАН», 2008. – С. 537–541.

## **ОСОБЕННОСТИ ПОНИМАНИЯ ЭМОЦИЙ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА**

*Будник И.П. (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель)*

*Научный руководитель – О.Н. Мельникова, ассистент*

Понимание эмоций людей является неотъемлемой частью эффективного взаимодействия. Понять эмоцию – значит дать её вербальное обозначение, выделить экспрессивные и импрессивные признаки, содержательные характеристики с обозначением причин и последствий возникновения эмоции [1, с. 242].

Нами было проведено эмпирическое исследование понимания эмоций детьми с нарушенным и сохранным слухом, в котором приняли участие 18 детей в возрасте 7–8 лет.

С помощью методики «Эмоциональная идентификация» было установлено, что младшие школьники с нарушением слуха понимают эмоциональные состояния людей хуже, чем младшие школьники с сохранным слухом. Так были выявлены статистически значимые различия в уровне понимания таких эмоций, как радость, грусть, зависть, отвращение и гнев.

Эмоция радости была успешно опознана младшими школьниками с нарушением слуха в 44,4% случаев, в то время как младшие школьники с сохранным слухом в 100% смогли распознать эту эмоцию. Эмоция грусти была распознана в 66,6% случаев детьми младшего школьного возраста с нарушенным и в 88,8% с сохранным слухом. Эмоция страха была распознана контрольной и экспериментальной группами в 100% случаев. Зависть, отвращение и гнев были наиболее трудными для опознания. Так 77,7% детей с сохранным слухом узнали эмоцию зависти, 66,6% – отвращения, 44,4% – гнева. Младшие школьники с нарушенным слухом успешно опознали эти эмоции в 22,2%, 22,2% и 11,1% соответственно.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что младшие школьники с нарушенным слухом хуже младших школьников с сохранным слухом опознают базовые эмоции (радость, грусть и др.), за исключением эмоции страха. В то же время неслышащие школьники лучше опознают базовые

эмоции в сравнении со сложными социальными (зависть, гнев, отвращение). Это может быть связано с недоступностью данных эмоций для детей младшего школьного возраста с нарушенным слухом.

### Литература

1. Карелина, И.О. Проблема понимания эмоций детьми дошкольного возраста / И.О. Карелина // Ярославский педагогический вестник. – 2010. – № 4. – С. 241–247.

## РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Волынская В.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Л.Н. Иванова, канд. психол. наук, доцент*

Развитие познавательной деятельности младших школьников является необходимым условием эффективного обучения [1].

На базе УО «Гимназия им. Я. Купалы г. Мозыря» было проведено исследование, цель которого – сравнить уровень развития познавательной деятельности детей младшего школьного возраста с повышенной и пониженной учебной мотивацией. Анализ результатов по методике «Диагностика словесно-логического мышления» (автор Р. Амтхауэр) показал, что уровень развития словесно-логического мышления у учащихся с повышенной мотивацией на 20% выше, чем у тех, кто имеет низкий уровень учебной мотивации. По результатам методики «Изучение свойств внимания» (тест Бурдона) выявлено, что учащиеся с повышенной учебной мотивацией имеют следующее соотношение уровней концентрации внимания: 20% – высокий уровень, 60% – средний и 20% – низкий. В то же время у 40% учащихся с низкой учебной мотивацией выявлен высокий уровень концентрации внимания, у 20% – средний и у 40% – низкий. Устойчивость внимания у учащихся обеих групп развита на высоком уровне. Сравнение результатов диагностики по методике «Изучение особенностей памяти» позволяет сделать вывод о том, что уровень развития особенностей памяти (активности, утомляемости, продуктивности) у учащихся с повышенной учебной мотивацией выше, чем у учащихся с пониженной учебной мотивацией: 60% учащихся первой группы назвали 9–10 слов, а 40% – 7 слов. Во второй группе 20% учащихся назвали 8 слов, а остальные 80% – 7 и менее, что говорит о меньшей продуктивности по запоминанию.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что у учащихся с повышенной учебной мотивацией уровень развития мыслительной и мнемической деятельности выше, чем у остальных учащихся. Полученная информация говорит о необходимости повышения учебной мотивации у младших школьников для построения эффективного обучения.

## Литература

1. Битянова, М.Р. Работа психолога в начальной школе. – 2-е изд. / М.Р. Битянова [и др.] – М. : Генезис, 2001. – 352 с.

### **МОТИВАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ ПО ПСИХОЛОГИИ**

*Галенко Е.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Н.П. Беляева, ст. преподаватель*

Практические занятия по психологии имеют цель активизировать самостоятельную работу студентов по изучению состояния вопросов, которые выносятся на обсуждение. Основной деятельностью студентов в ходе подготовки к практическим занятиям является работа с учебным пособием, изучение первоисточников, знакомство с научно-популярной и методической литературой по теме. Очень полезной формой работы является также подготовка рефератов по отдельным вопросам.

Как показывают исследования, для большинства студентов характерны широкие познавательные мотивы деятельности в подготовке к практическим занятиям (около 65%). Это объясняется двумя факторами: целенаправленный профессиональный отбор студентов в ходе профессионального самоопределения и устойчивый интерес к психологии в обществе.

При выполнении рефератов имеют место учебно-познавательные мотивы. Они появляются в ориентации студентов на усвоение способов добывания знаний, новых форм учебных заданий, реферативно-аналитический обзор литературы. Но даже при достаточном развитии вышеназванных мотивов, деятельность студентов не всегда обуславливается только ими. Важную роль играют социальные побуждающие факторы. Это, в первую очередь, желание произвести хорошее впечатление на преподавателя. Имеет место и стремление самоутвердиться в учебной группе. Эта группа мотивов составляет около 38% мотивационной сферы обучения в деятельности студента. Качество широких познавательных мотивов деятельности студентов на практических занятиях характеризуется в первую очередь осознанностью, самостоятельностью (около 42%). Это значит, что мотив создается за счет внутренних потребностей и собственных целей.

В деятельности преподавателя должны учитываться основные подходы к формированию мотивации учебной деятельности студентов на практических занятиях по психологии. Это, прежде всего, большой выбор форм заданий и вопросов для подготовки. Такой подход учитывает личные интересы студента и активно включает в процесс формирования мотива его естественные потребности.

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ СТРЕСС КАК НЕВОЗМОЖНОСТЬ РЕАЛИЗАЦИИ АКТУАЛЬНОЙ ПОТРЕБНОСТИ

*Герасимова А.Р. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Е.А. Колесниченко, канд. пед. наук, доцент*

В психологии одной из схем, описывающей организацию человеческих потребностей, является так называемая «пирамида потребностей А. Маслоу». Согласно данной схеме, по мере реализации «низших», биологических потребностей, человек старается удовлетворить социальные, а затем и духовные потребности. Причем, согласно мнению автора, высшей потребностью человека является его стремление к самореализации своей уникальной сущности. Неудовлетворенность одной или нескольких потребностей может привести к возникновению стресса. Так, физиологический стресс может быть вызван чувством голода, жаждой, нехваткой сна, неадекватной температурой, умственной и физической усталостью, чрезмерно быстрым темпом жизни или его резкой сменой. Стресс, связанный с отсутствием у человека чувства безопасности, может проявиться как страх или тревога потерять работу, провалиться на экзамене, страх смерти, страх неблагоприятных изменений в личной жизни, страх за здоровье близких и т. д. Неудовлетворенная потребность в принадлежности и любви может быть выражена в моральном или физическом одиночестве, или как стресс от неразделенной любви. Затруднения, связанные с удовлетворением потребности в уважении и самоуважении, могут явиться причиной стрессов, связанных со страхами крушения карьеры, невозможностью реализовать свои амбиции, с потерей уважения со стороны общества. Неудовлетворенная потребность в самореализации может стать причиной стрессов, связанных с невозможностью реализовать свое призвание.

Невозможность реализации существующей потребности приводит к фрустрации, причем многочисленные исследования показывают, что фрустрации являются причинами различных психосоматических заболеваний – артериальной гипертензии, язвы желудка, неспецифического колита, бронхиальной астмы [1]. Фрустрация может проявляться в следующих формах: агрессия и антисоциальное поведение; замыкание в себе и переживание чувства обиды на окружающий мир; обесценивание потребности при помощи механизмов психологической защиты; анализ возможных причин своих стрессов и коррекция своих действий. Следует отметить, что первый и второй пути ведут к углублению стресса, третий и четвертый сводят стресс до минимума.

### Литература

1. Щербатых, Ю.В. Психология стресса и методы коррекции / Ю.В. Щербатых. – СПб. : Питер, 2006. – 256 с.



## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДЕЛИРОВАНИЯ В ОБУЧЕНИИ ПЕРЕСКАЗУ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

*Гром М.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Е.Н. Михайлова, ст. преподаватель*

Связная речь – одна из самых сложных форм речи, которой в достаточно полном объеме дети овладевают лишь к концу дошкольного возраста. Значительные трудности в ее формировании возникают у дошкольников с общим недоразвитием речи, что проявляется в несовершенстве навыков пересказа и рассказа. Пересказ – это осмысленное воспроизведение литературного образца в устной речи, в котором ребенок передает готовое авторское содержание и заимствует готовые речевые формы. Применение наглядных моделей в практике работы с дошкольниками с ОНР особенно важно, поскольку мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью наглядных средств, наблюдаемый материал усваивается лучше вербального (В.К. Воробьева, В.П. Глухов, Л.Е. Ефименко, Т.А. Ткаченко, Л.С. Выготский, М.М. Алексеева, В.И. Яшина и др.) [1]. Для определения уровня сформированности навыков пересказа у дошкольников с ОНР нами было проведено диагностическое обследование 40 детей в возрасте 5–6 лет (старшая группа). Из них 20 воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи и 20 старших дошкольников с нормальным речевым развитием. Анализ результатов первичной диагностики показал значительное отставание детей с ОНР от своих сверстников с нормальным речевым развитием в сформированности навыков пересказа.

В разработанной нами программе коррекционно-развивающей помощи были учтены научно-методические и практические рекомендации различных авторов по проблеме развития связной речи детей, получены диагностические данные, сделан акцент на содержание образовательной программы обучения и воспитания детей с тяжёлыми нарушениями речи по развитию навыков пересказа с использованием метода наглядного моделирования. Реализация программы позволила значительно усилить коррекционный эффект занятий: пересказ экспериментальной группы детей стал более самостоятельным, подробным, последовательным, многие дети стали использовать авторский стиль и диалог, продемонстрировали улучшенную культуру изложения текста.

### **Литература**

1. Савко, Л.Н. Моделирование и наглядность как средства становления связной речи у детей с общим недоразвитием речи / Л.Н. Савко // Специальная адукацыя. – 2010. – № 4. – С. 44–47.

## **ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ, КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ**

*Дрозд Л.С., Куприненко А.И. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)  
Научный руководитель – Л.А. Соколовская, ассистент*

Изменения, происходящие в современной школе, направлены на обеспечение нового качества обучения и воспитания подрастающего поколения на основе концепции развития творческих способностей обучающихся.

Одним из учебных предметов, предусматривающих и активно реализующих на практике систему средств обучения творческой деятельности, является обслуживающий труд. Неотъемлемым преимуществом обслуживающего труда как предмета служит разработанный и адаптированный метод творческих проектов.

Метод проектов понимается как система обучения, ориентированная на самореализацию личности учащегося путем развития его интеллектуальных возможностей, волевых качеств и творческих способностей. К характерным особенностям проектного метода, определяющим его значимость, можно отнести интегративность, проблемность и контекстность обучения [1, с. 16]. Выполнение проекта включает в себя следующие стадии: организационно-аналитическую, операционно-технологическую, заключительно-синтетическую. К выбору темы проекта предъявляются следующие требования: объект (изделие) должен быть хорошо знаком, понятен и интересен; будущее изделие должно изготавливаться индивидуальным способом с расчетом на единичного потребителя; необходимо иметь предчувствие, что объект позволит разработчику творчески реализовать себя.

Метод творческих проектов является активной формой обучения и развития, которая позволяет в процессе обучения трудовой деятельности сформировать у учащихся такие необходимые качества, как способность самостоятельно решать творческие и технологические задачи, принимать обоснованные решения, применять и использовать приобретенные умения, знания, навыки и информацию в различных сферах преобразовательной деятельности.

Таким образом, самостоятельной работе учащихся над творческим проектом предшествует большая подготовительная работа, организованная учителем.

### **Литература**

1. Караев, А.А. Метод проектов и развитие учащихся / А.А. Караев // Школа и производство. – 1997. – № 2. – С. 21–23.

## ОСОБЕННОСТИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ В РАННЕЙ ЮНОСТИ

*Жевнеренко О.Г. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)  
Научный руководитель – Л.В. Цалко, ст. преподаватель*

Эмоциональная сфера – один из немаловажных аспектов изучения личности. Среди сил, определяющих внутреннюю жизнь и поступки человека, им отводится одно из центральных мест.

Иногда дальнейшая перспектива личностного и профессионального развития не представляется достаточно четкой и ясной, что может, на наш взгляд, привести к повышению уровня тревожности у учащихся старших классов. Даже если старшеклассник четко представляет себе свое будущее, уровень тревожности может возрасть из-за осознания той ответственности, которая на него возлагается. Фактически впервые ответственность за будущее лежит на нем самом. Тем не менее, в силу того, что учебный процесс имеет определенные промежутки, учебные четверти, проявление уровня тревожности в них может быть неодинаковым. Итак, мы предположили, что уровень общей тревожности будет выше у учащихся старших классов, нежели средних. В конце четверти показатели тревожности увеличатся значительно.

Чтобы проверить эту гипотезу, мы провели диагностику уровня тревожности среди учащихся 11 класса (15 человек) и 8 класса (15 человек) в середине 2-ой четверти и в конце. Используемая методика построена таким образом, что позволяет выявить наряду с общей тревожностью и различные виды тревожности: школьную, самооценочную, межличностную.

Проанализировав полученные результаты, мы пришли к следующим выводам: в середине четверти несколько повышенный уровень общей тревожности зафиксирован у большего числа старшеклассников, чем у учащихся 8 класса (67% и 42% соответственно). Наблюдается разница между различными видами тревожности: так, у восьмиклассников преобладает школьная тревожность (52% и 27%), а у старшеклассников – межличностная (67% и 30%). Уровень самооценочной тревожности практически не отличается у этих учащихся. Было выявлено, что к концу четверти уровень общей тревожности у восьмиклассников тоже повышается. Следует отметить, что очень высокий уровень тревожности не был выявлен ни у учащихся 8 классов, ни у учащихся 11 классов даже в конце четверти.

Таким образом, наше исследование подтвердило незначительное увеличение уровня тревожности у старшеклассников. Однако очень высоких показателей тревожности обнаружено не было. В конце четверти уровень тревожности повышается и у восьмиклассников, и у старшеклассников.

## ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА-ИНЖЕНЕРА

*Зерница Д.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Н.П. Беляева, ст. преподаватель*

Профессиональная направленность характеризует психологическую и нравственную готовность студента выполнять определенные функции, удовлетворенность сделанным выбором.

С целью изучения сформированности профессиональной направленности у студентов была разработана анкета, включающая 12 вопросов. Каждый вопрос предусматривал три варианта ответов и оценивался в баллах следующим образом: «да» – 2 балла, «не знаю» – 1, «нет» – 0. Исследование проводилось на небольшой выборке испытуемых. Это 25 студентов предвыпускного курса инженерно-педагогического факультета УО МГПУ им. И.П. Шамякина. Обработка данных, полученных в результате исследования профессиональной подготовки, позволяет сделать определенные выводы о сформированности одного из ее компонентов – профессиональной направленности.

Больше половины студентов предвыпускного курса (61%) согласны с высказыванием: «Учеба в вузе позволила мне утвердиться в правильности сделанного профессионального выбора». Только 67% выпускников хорошо представляют себе содержание и особенности будущей профессии («Я хорошо представляю себе содержание и особенности будущей работы»). Меньше половины респондентов (45%) связывают свой выбор вуза с интересом к педагогической работе. Большинство студентов (78%) связывает успешную учебу в вузе с преодолением трудностей в начале самостоятельной работы, т.е. с предстоящей профессиональной деятельностью. 36% студентов хорошо представляют себя в роли преподавателя и мастера производственного обучения, 42% – сомневаются, а остальные 22% не уверены. На вопрос «У меня есть предрасположенность к работе с молодежью» положительно ответило 62%.

Таким образом, профессиональная направленность будущего инженера-педагога складывается из ряда составляющих, среди которых ключевое место занимают интерес к избранной специальности и возможности будущей самореализации. Поскольку профессиональная направленность – это одна из основных структурных составляющих личности, необходимо в процессе становления специалиста уделять большое внимание ее формированию.

## **ВЛИЯНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ТИПА ЧЕЛОВЕКА НА ВЫБОР КАРЬЕРЫ**

*Иванова А.А. (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ», г. Стерлитамак)*

*Научный руководитель – Г.Г. Биккулова, канд. физ.-мат. наук, доцент*

Каждый человек хочет достичь определенных высот и успехов в профессии. Однако не каждому это удаётся. Почему? Влияет ли психологический тип старшеклассников на выбор карьеры? Мы определили *гипотезу исследования*: психотип человека влияет на выбор карьеры и на карьерные успехи.

Целью исследования является изучение влияния психологического типа человека на выбор его карьеры. Предмет исследования – карьера и психологический тип старшеклассников. Объект исследования – учащиеся 10-х и 11-х классов МОБУ «Гимназия № 3 г. Мелеуза», Республика Башкортостан РФ.

Данное исследование проводилось среди 77 учащихся 10–11-х классов. Для исследования были использованы следующие методики: анкета «Карьера старшеклассников», психометрический тест (С. Диллинджер). В результате исследования мы выяснили, что для того, чтобы выбрать профессию, в которой можно достичь определенных результатов, необходимо знать особенности своего внутреннего мира. Зная тип своей личности, можно планировать профессиональный рост. Проведя исследование, мы выяснили, что психологические особенности личности влияют на то, какую карьеру он себе выбирает. Таким образом, гипотеза подтвердилась.

Вывод: 1. При выборе профессии необходимо хорошо знать свои личностные особенности. 2. Психологический тип оказывает большее влияние на выбор карьеры. 3. Существуют гендерные различия при планировании будущей карьеры. 4. Юношеский возраст накладывает определённые особенности на планирование будущей карьеры.

### **Литература**

1. Карпов, А.В., Общая психология / А.В. Карпов. – М. : Гардарики, 2005. – 232 с.
2. Столеренко, Л.Д. Основы психологии : 3-е изд., перераб. и доп. / Л.Д. Столеренко. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2000. – 672 с.
3. Психометрический тест С.Деллинджер (адаптация А.А. Алексеева, Л.А. Громовой). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://testoteka.narod.ru/pm/1/16.html>. – Дата доступа: 27.02.2015.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОГО НЕДОРАЗВИТИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ**

*Иванова Е.Н. (ФГАОУВПО «Южный федеральный университет»,  
г. Ростов-на-Дону)*

*Научный руководитель – Н.Н. Абашина, канд. пед. наук, доцент*

Описывая характерные особенности речи детей с общим недоразвитием, многие авторы выделяют нарушения лексико-грамматического компонента как одного из наиболее важных в структуре данной патологии (Н.С. Жукова, Р.Е. Левина, Л.Ф. Спирова, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, С.Н. Шаховская, А.В. Ястребова и др.). Важность работы по преодолению лексико-грамматического недоразвития речи заключается в том, что достаточный уровень сформированности лексической и грамматической систем языка (определенный объем словаря, точность понимания и употребления слов, сформированность структуры значения слова), является важнейшим условием в овладении дошкольниками чтением, письмом и счетом (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, А.В. Ястребова и др.). С учетом постоянного увеличения числа дошкольников с подобным системным нарушением проблема формирования лексико-грамматической стороны речи занимает важнейшее место в современной логопедии, а вопрос о методике ее развития и коррекции становится одним из самых актуальных.

Принимая во внимание взаимообусловленность речевых и коммуникативных умений, авторы – Г.В. Чиркина, Л.Г. Соловьева, О.И. Кукушкина отмечают, что в процессе коррекционной логопедической работы средствами ИКТ происходит развитие коммуникативных навыков на деятельностной основе. Применение информационных технологий позволяет оптимизировать педагогический процесс, индивидуализировать обучение детей с нарушениями развития, что значительно повышает эффективность любой деятельности (Р.Ф. Абдеев, В.П. Беспалько, Е.И. Машбиц и др.).

Таким образом, использование современных информационных технологий в обучении и развитии дошкольников с недоразвитием лексико-грамматической стороны речи является на сегодняшний день одним из приоритетных и перспективных направлений.

В соответствии с актуальностью определена цель исследования: разработать и апробировать педагогические условия по преодолению лексико-грамматического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста с нарушением речевого развития средствами информационных технологий.

## ДИАГНОСТИКА ВЗАИМООТНОШЕНИЙ РОДИТЕЛЕЙ И ПОДРОСТКОВ

*Калашников Ю.А. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Н.П. Беляева, ст. преподаватель*

Для выявления влияния взаимоотношений родителей на воспитание подростка мы использовали анкету по изучению бытовых взаимоотношений детей и взрослых.

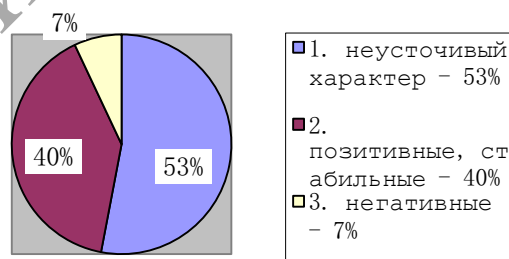
В качестве критериев позитивных взаимоотношений мы выделили следующие факторы: 1 – доброта, 2 – согласие, 3 – теплота, 4 – готовность прийти на помощь, 5 – сотрудничество.

Для выявления негативного отношения в качестве критериев определили следующие признаки: 1 – несогласие, 2 – равнодушие, 3 – частые конфликты, 4 – отсутствие сотрудничества, 5 – холодность.

По наличию данных факторов мы определили характер взаимоотношений между детьми и родителями.

После подводим итоги, складываем отмеченные цифры. Итоговый показатель – сумма – может колебаться от 0 (самая неблагоприятная) до 10 (наиболее положительная оценка). Подробное описание по каждой семье представлено в приложении.

Таким образом, у 53% (01, 02, 05, 06, 08, 11, 12, 14) семей взаимоотношения носят неустойчивый характер, т.е. они могут быть и негативными и позитивными в зависимости от ситуации. У 40% (03, 04, 07, 09, 13, 15) семей взаимоотношения характеризуются как позитивные, стабильные. У 7% (10) семей взаимоотношения негативные. Полученные данные представлены на диаграмме (см. рисунок):



**Рисунок – Семейные взаимоотношения детей и взрослых в быту**

### Литература

1. Силаева, Е.Г. Психология семейных отношений с основами семейного консультирования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / под. ред. Е.Г. Силаевой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 192 с.

## **КОРРЕКЦИОННАЯ ПРОГРАММА ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ В СЕМЕЙНОМ ВОСПИТАНИИ ПОДРОСТКА**

*Калашникова О.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)  
Научный руководитель – Н.П. Беляева, ст. преподаватель*

Психолого-педагогическая помощь семье, воспитывающей подростка, представляет собой коррекционную программу, целью которой является формирование и коррекция детско-родительских взаимоотношений и влияние родителей на воспитание подростка.

Основные задачи психолого-педагогической помощи по отношению к детям: коррекция и развитие личности подростка, снижение внутриличностных противоречий; увеличение уверенности в себе и поднятие самооценки; увеличение доверия детей к родителям и уверенность в них.

Основные задачи психолого-педагогической помощи по отношению к родителям: оказание помощи в формировании и коррекции взаимоотношений; улучшение понимания закономерностей развития детей; углубление понимания собственного ребенка, увеличение уверенности родителей в собственных возможностях; усиление чувства тепла и доверия к детям.

Основные направления психолого-педагогической помощи формирования взаимоотношений супругов и их влияния на воспитание ребенка в семье: развитие и коррекция мотивационной и эмоциональной сфер подростков и супругов.

- 1) снижение внутриличностных противоречий;
- 2) обучение эффективному взаимоотношению родителей и детей;
- 3) формирование и коррекция проблем супружеских взаимоотношений.

В коррекционных программах могут быть использованы следующие методы: элементы групповых тренингов, дискуссии, беседы, игровые упражнения, проблемно-познавательные задания, проведение классных часов, родительских собраний.

Психолого-педагогическая помощь может включать в себя четыре основных блока: диагностический, установочный, коррекционный, блок оценки эффективности коррекционных воздействий [1, с. 256].

### **Литература**

1. Осипова, А.А. Общая психокоррекция : учеб. пос. для студ. вузов / А.А. Осипова – М. : ТЦ Сфера, 2002. – 512 с.



## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ПРИЕМОВ В КОРРЕКЦИИ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

*Казакова Ю.В. (ФГАОУВПО «Южный федеральный университет»,  
г. Ростов-на-Дону)*

*Научный руководитель – О.В. Курушина, ассистент*

Лексика и грамматика являются важнейшими частями языковой системы и имеют огромное общеобразовательное и практическое значение. Богатство словаря есть признак высокого развития речи ребенка. При нарушениях формирования лексическо-грамматического запаса речь детей нельзя считать достаточно развитой. Коррекция речевых нарушений, обогащение словарного запаса являются необходимым условием для развития коммуникативных умений детей. Проблемой формирования лексическо-грамматической стороны речи у детей с ОНР занимались Антипова Ж.В., Еремина В.Н., Жукова Н.С., Курошина Е.Е., Лобачева Е.К., Мастюкова Е.М., Туманова Т.В., Филичева Т.Б., Фуреева Е.П., Чиркина Г.В., Ястребова В.А., и др. Работы современных педагогов и психологов раскрывают особенности психофизического развития детей с ОНР.

Коррекция нарушений речи проводится с учетом ведущего вида деятельности. У детей дошкольного возраста она осуществляется в процессе игровой деятельности, которая становится средством развития аналитико-синтетической деятельности, моторики, сенсорной сферы, обогащения словаря, усвоения языковых закономерностей, формирования личности ребенка.

Одним из важнейших направлений коррекционного обучения является дидактическая игра, она помогает в работе логопедов по обучению чтению и формированию понятий о лексико-грамматических средствах языка, а также навыков словообразования у детей с ОНР. В соответствии с лексическими темами используются комплексы игр, имеющие большой диапазон вариативности и многофункциональности. Дидактическая игра занимает важное место на занятиях не только с логопедами, но и с педагогами, и с родителями. Дидактические игры подбираются в соответствии с процессами и уровнями нарушений речевой деятельности у детей-дошкольников с ОНР.

Таким образом, проблема данного исследования состоит в поиске эффективных игровых методов и приемов коррекционной работы по обогащению лексико-грамматического строя речи у старших дошкольников с ОНР.

## **ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНО-ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

*Корзун В.Л. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Е.Н. Михайлова, ст. преподаватель*

В зрительно-пространственных представлениях находят отражение пространственные отношения предметов (величина, форма, месторасположение, движения). Эти представления являются сложной матричной структурой психики, изучение которой возможно в разных видах деятельности человека (пространственном гнозисе и праксисе, рисунке трансформации и перемещении мысленного образа).

«От развития зрительного восприятия зависит становление функций внимания, речи, интеллекта» (Т.В. Ахутина, Н.М. Пылаева). Недостаточное развитие у дошкольников с ОНР зрительного восприятия ведет за собой отставание в формировании пространственного ориентирования. Именно поэтому работа над развитием зрительного и пространственного восприятия должна осуществляться в комплексе.

Как показывают исследования, у детей с общим недоразвитием речи (ОНР) формирование любого уровня зрительного отражения нарушено (зрительные образы обеднены, часто деформированы и неустойчивы). Дети с трудом выделяют в объекте составляющие его части, пропорции, своеобразие строения, часто «упускают» важные детали, не всегда точно распознают цвет и цветовые оттенки. В процессе узнавания объектов и явлений, знакомых по прошлому опыту, проявляется обобщенное узнавание, отождествление предметов, имеющих некоторое сходство, искаженность и неадекватность представлений об окружающей действительности. Множество неточностей проявляется при восприятии предметов в измененных условиях (новый ракурс предмета) и воспроизведении нескольких сходных объектов. Представления, возникшие без регулирующего участия педагога, бедны, нечетки, фрагментарны, ошибочны. Страдает и описание рассматриваемых объектов, оно не формируется без специального обучения.

Таким образом, при ОНР достаточно часто наблюдается ухудшение способностей в выполнении заданий, требующих зрительно-пространственного восприятия. В дальнейшем это может определять успешность освоения навыков письма и чтения в начальной школе, содержания учебных предметов. Поэтому важно своевременно выявлять состояние зрительно-пространственного восприятия, причины его несформированности и возможности корректирования.

## Литература

1. Иншакова, О.Б. Развитие и коррекция графомоторных навыков у детей 5–7 лет / О.Б. Иншакова. – М. : ВЛАДОС, 2003. – 183 с.

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ ПО КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ И МОТОРНЫХ ФУНКЦИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ДИЗАРТРИЕЙ**

*Красник Н.Е. (ФГАОУВПО «Южный федеральный университет»,  
г. Ростов-на-Дону)*

*Научный руководитель – О.В. Курушина, ассистент*

Речевое развитие ребенка тесно связано с интеллектуальным и психическим развитием. Опираясь на данные исследуемой литературы и проведенных исследований Т.Н. Волковской, Ю.Ш. Фаусек, Н.С. Жуковой, Л.С. Выготского, А.А. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, А.Р. Лурии, П.Я. Гальперина, Л.А. Венгера, Е.М. Мастюковой и других авторов, мы пришли к выводу, что нарушения в речевом развитии важно выявить в дошкольном возрасте, чтобы вовремя начать коррекционную работу по устранению недостатков речи.

В настоящее время отмечается резкое увеличение детей с отклонениями в развитии речевых и моторных функций, наибольший процент детей, составляющий логопедические группы, имеют дизартрию, у таких детей отмечается значительное нарушение всех компонентов системы: они мало пользуются прилагательными, наречиями, допускают ошибки в словообразовании и словоизменении, фонетическое оформление речи отстает от возрастной нормы, а также, у детей с дизартрией недостаточно сформированы основные двигательные умения и навыки, движения ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость, снижены двигательная память и внимание, речевые и моторные функции, это связано с различными патологическими факторами. Существенные нарушения в фонетико-фонематическом, лексико-грамматическом строе речи и моторной функции детей служат серьезным препятствием для овладения ими программой дошкольного учреждения, а в дальнейшем и программой начальной школы (Р.Е. Левина, Е.М. Мастюкова, Н.Л. Крылова, Т.А. Ткаченко, Е.Ф. Рау, О.В. Правдина, Р.Е. Левина, Г.А. Каше и др.). Изобразительная деятельность является доступной и универсальной формой направленной коррекции речевой и психомоторной функции детей. В процессе различных видов изобразительной деятельности происходит овладение разнообразными движениями рук, способами действия с различными инструментами, что имеет важное значение для развития речевых и моторных функций ребенка с ОНР (Т.И. Бабенко, Л.Ф. Трохимчук, О.И. Шквирина и др.).

В этой связи разработка рациональных форм коррекции моторной и речевой функции средствами изобразительной деятельности является актуальной задачей, требующей своего решения.

## **АРОМАТЕРАПИЯ: ВЛИЯНИЕ АРОМАТОВ НА ФИЗИОЛОГИЧЕСКОЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ЧЕЛОВЕКА**

*Луцкевич В.О. (УО МГМК, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Н.А. Солдаткина, педагог-психолог*

Запахи окружают нас всегда и всюду, их роль в нашей жизни огромна. Почти каждый из нас уверен, что механизм восприятия запахов прост: молекулы того или иного вещества попадают на нервные окончания обонятельных нервов, и информация передается в мозг. Однако еще древние мудрецы сознавали, что запах является тончайшим проявлением материальной природы. И действительно, запах свежести и цветов способен поднять настроение и улучшить самочувствие, а запах гнили и грязи угнетают и подавляют психику. Поэтому разумно было бы использовать позитивные возможности этой тонкой энергии для достижения в жизни человека спокойствия, здоровья и гармонии.

*Цель работы* – выявить степень влияния ароматов на психологическое и физиологическое состояние человека. Практическая значимость: исследование послужит основой для создания сборника «Азбука ароматов», который будет включать в себя советы по выбору аромата для людей разных возрастов и с разными проблемами. Мы предположили, что ароматы могут как положительно, так и отрицательно влиять на физиологическое и психологическое состояние человека. *Методы исследования* – опрос, анкетирование, эксперимент. Для решения поставленной цели был проведен эксперимент в УО «Мозырский государственный медицинский колледж» среди учащихся и преподавателей колледжа. Изучив литературу по ароматерапии, мы решили узнать, какую роль играет ароматерапия в повседневной жизни, а также выяснить, знают ли наши знакомые и близкие о практическом применении ароматерапии, о ее пользе. Для этого мы провели анкетирование учащихся, педагогов и их родственников. В процессе эксперимента выявили, как разные ароматы влияют на человека.

*Результаты анкетирования.* По результатам анкетирования нами выявлено, что 67% опрошенных знают, что такое ароматерапия и аромамасла. 47% – пользуются дома аромамаслами, 43% – не пользуются, и 10% – редко. Чаще всего ароматерапией пользуются в лечебных целях (26% опрошенных) и используют в косметических целях (21%).

В результате анкетирования выяснилось, что 8 человек предпочитают цитрусовые ароматы, 4 человека выбирают хвойные, 6 человек предпочитают цветочные и 2 – затруднились ответить. Кроме

того, 12 респондентам нравятся все запахи; 4 – не нравятся «хвойные»; 3 – не переносят цветочные; 1 – не нравятся «цитрусовые». Также выяснили, что 19 человек из 20 опрошенных уверены, что запахи влияют на состояние человека. Данный материал может быть интересен учащимся педагогических учреждений образования, педагогам, психологам.

#### Литература

1. Девис, П. Ароматерапия от А до Я. – М. : ФАИР-ПРЕСС, 2004. – 672 с.

### ЭМПАТИЯ КАК ОДНО ИЗ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ВАЖНЫХ КАЧЕСТВ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

*Луц И.А. (УО РГПК, г. Речица)*

*Научный руководитель – Е.В. Старушенко, преподаватель*

На современном этапе развития психологии и педагогики, несмотря на имеющиеся исследования, явление эмпатии остаётся малоизученным. Термин «эмпатия» означает осознанное сопереживание текущему эмоциональному состоянию другого человека, без потери ощущения внешнего происхождения этого переживания [1]. Соответственно *эмпат* – это человек с развитой способностью к эмпатии.

Термин «эмпатия» был введён в психологию Э. Титчнером для обозначения внутренней активности, результатом которой становится интуитивное понимание ситуации другого человека. Психолог Карл Роджерс определяет эмпатию следующим образом: «Быть в состоянии эмпатии означает воспринимать внутренний мир другого точно, с сохранением эмоциональных и смысловых оттенков. Как будто становишься этим другим, но без потери ощущения «как будто» [2].

Развитая способность к эмпатии является профессионально важным качеством для специалистов, чья работа непосредственно связана с другими людьми, особенно для педагога. Новым витком в развитии педагогической практики стал отказ от авторитарной педагогики и переход к педагогике гуманистической. Современный педагог – это педагог-гуманист, которому, по мнению Н.Ю. Алексашиной, присущи забота и взаимопонимание, взаимоуважение и взаимодействие.

В рамках НОУ нами были проведены исследования на выявление уровня эмпатии среди учащихся колледжа, по результатам которого было установлено, что большинство будущих педагогов имеют низкий уровень эмпатии, что недопустимо в их будущей профессиональной деятельности. Для формирования эмпатической культуры учащихся существует достаточно много разнообразных форм и методов: деловые и ролевые игры, дискуссия, беседа, анализ педагогических ситуаций, просмотр и обсуждение видеоматериалов. Превалирующее положение в этом перечне принадлежит социально-психологическому тренингу. Нами был разработан и реализован на практике тренинг «Конструктивное общение»,

который позволяет не только повысить компетентность в области общения, но и развить способности к эмпатии.

Умение понимать чувства и эмоции других людей должно присутствовать в каждом учителе. И чтобы быть хорошими педагогами, в какой-то степени даже хорошими психологами, мы должны развивать наши эмпатические способности, научиться управлять своими эмоциями, мы должны стать для детей теми, кому они смогут доверять, к кому захотят прислушаться. Именно тогда процесс обучения и воспитания будет по-настоящему эффективным.

### Литература

1. Столяренко, Л.Д. Основы психологии / Л.Д. Столяренко. – 5-е изд., перераб. и доп.– Ростов н/Д : Феникс, 2002. – 672 с. – Серия «Учебники, учебные пособия».

2. Гребенщикова, Т.А. Онлайн энциклопедия / Т.А. Гребенщикова [и др.]. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://etext.lib.virginia.edu/DicHist/dict.html>. / Дата доступа: 01.02.2015.

## КОРРЕКЦИЯ ТРЕВОЖНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ МЕТОДАМИ АРТ-ТЕРАПИИ

*Матвеева Т.А. (УО МГПУ им. И. П.Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.А. Карнович, ст. преподаватель*

Возникновение тревожности связано с неудовлетворением возрастных потребностей ребенка. Для каждого возрастного периода существуют определенные области, объекты действительности, которые вызывают повышенную тревогу большинства детей. Тревога, дезорганизует не только учебную деятельность, она начинает разрушать личностные структуры [1, с. 36].

Авдеева Н.Н. отмечает, что возникновение тревожности и страхов в младшем школьном возрасте напрямую зависит от качества детско-родительских отношений. Отсутствие эмоциональной близости родителя с ребенком, неприятие ребенка родителями, а также высокий уровень тревожности самих родителей являются основными предпосылками возникновения страхов у детей.

Исследование эмоциональной сферы учащихся младшего школьного возраста показало, что дети, с высоким уровнем тревожности имеют неадекватную самооценку, чаще заниженную, иногда противоречивую, конфликтную. Они испытывают затруднения в общении, редко проявляют инициативу, у многих высокий уровень дезадаптированности. У учащихся с высоким уровнем тревожности снижен интерес к учебе, преобладает мотивация избегания неудачи. Тем не менее, у детей младшего школьного возраста тревожность еще не является устойчивой чертой характера и относительно обратима при проведении психокоррекционной работы.

В организации психокоррекционной работы с тревожными детьми часто используют методы арт-терапии. Цель арт-терапии состоит в терапевтическом воздействии искусства, которое осуществляется в реконструировании психотравмирующей ситуации через художественно-творческую деятельность. Арт-терапия включает множество направлений: изо-терапия, музыкотерапия, сказкотерапия, игровая, куклотерапия и др.

Актуализация травматических переживаний, выведение их во внешнюю форму через продукты художественной деятельности, создание новых эмоционально позитивных переживаний способствуют снижению уровня тревожности у детей.

### Литература

1. Авдеева, Н.Н. Влияние детско-родительских отношений на возникновение страхов у детей / Н.Н. Авдеева, Ю.А. Кочетова // Психол. наука и образование, – 2008. – № 4. – С. 35–47.

## АДАПТАЦИЯ ТУРКМЕНСКИХ СТУДЕНТОВ К НОВОЙ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ

*Машкова В.В. (УО МГУ им. А.А. Кулешова, г. Могилев)*

*Научный руководитель – И.В. Калачева, канд. психол. наук, доцент*

Интеграция современной белорусской системы высшего образования в европейскую систему делает нашу страну привлекательной для иностранных студентов, в том числе для юношей и девушек из Туркменистана, которые составляют более половины обучающихся в Республике Беларусь иностранцев. В связи с этим представляет интерес исследование особенностей процесса адаптации иностранных студентов к новой социальной и культурной среде.

Для изучения этой проблемы нами было проведено исследование, в котором приняли участие 40 туркменских студентов, обучающихся на 1–2 курсах УО МГУ им. А.А. Кулешова. В качестве одной из методик исследования был использован опросник Л.В. Янковского «Адаптация личности к новой социокультурной среде», который позволяет выявить уровень и тип адаптации визитеров к новым условиям жизнедеятельности [1, с. 230]. Результаты исследования представлены на графике, где 1 – адаптированность, 2 – конформность, 3 – интерактивность, 4 – депрессивность, 5 – ностальгия, 6 – отчужденность.

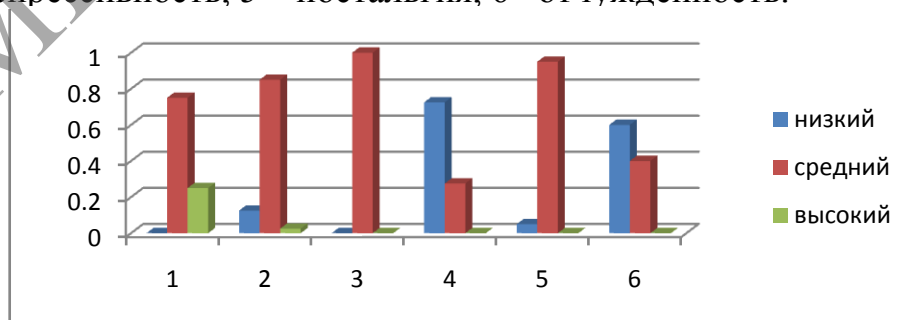


График – Результаты исследования

Анализ гистограммы позволяет сделать вывод, что туркменские студенты в условиях взаимодействия с новым социокультурным окружением демонстрируют тенденцию к адаптивному поведению, для которого характерны согласованность интересов, требований и ожиданий субъектов взаимодействия. В качестве доминирующего типа адаптации у большинства студентов (75%) выявлен тип «адаптированность», который свидетельствует о стремлении визитеров к самореализации, уверенности в отношении с окружающими, планировании своего будущего.

Перспективы нашего исследования заключаются в расширении выборки и выявлении факторов, влияющих на успешность процесса адаптации иностранных студентов к новой социокультурной среде.

#### **Литература**

1. Почебут, Л.Г. Кросс-культурная и этническая психология : учебное пособие / Л.Г. Почебут. – СПб. : Питер, 2012. – 336 с.

### **РОЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ В ЖИЗНИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ В РАЗВИТИИ И ОТКЛОНЯЮЩИМСЯ ПОВЕДЕНИЕМ**

*Мокроусова Т.А. (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ», г. Стерлитамак)*

*Научный руководитель – Г.Г. Биккулова, канд. физ.-мат. наук, доцент*

Одной из актуальных среди современных отраслей педагогики является коррекционная педагогика (от лат. *correctio* – исправляю), которая изучает условия обучения и воспитания, необходимые детям с различными нарушениями в развитии и отклонениями в поведении. Причинами нарушений обычно являются физиологические патологии ребёнка, психологические или социальные проблемы.

Биологическое неблагополучие или отклоняющееся поведение ребенка нарушает его взаимодействие с окружающим миром. Поэтому важно организовать его особым путём. Обучение также должно быть устроено специальным (коррекционным) образом. Это необходимо для преодоления адаптационных трудностей, для формирования личности учащихся данной категории, максимально возможного уровня образования и подготовки к взрослой самостоятельной жизни. Для коррекционного обучения характерно следующее: постановка коррекционных целей и задач; применение различных средств и методов обучения; индивидуальный подход; работа с учащимися специалистов разного профиля и др. Коррекционное обучение большую роль отводит заинтересованности педагогов-специалистов в достижении совместных целей. Педагог, работая с данной категорией детей, должен быть готов к решению различных детских проблемы, к оказанию учащимся своей помощи и поддержки. Необходимо, чтобы детей окружало внимание и забота со стороны педагогов. Только при такой организации учебного процесса дети смогут расположиться к педагогам, что, в свою очередь,



благоприятно будет влиять на их успеваемость и дальнейшую адаптацию в обществе. Процесс реализации своевременного коррекционного обучения – это эффективный способ помочь особенному ребёнку адаптироваться в социуме, дать ему необходимые знания, умения, навыки и психологически настроить на дальнейшую жизнь.

### **Литература**

1. Подласый, И.П. Курс лекций по коррекционной педагогике : для сред. спец. учеб. заведений / И.П. Подласый. – М. : Владос, 2002. – 332 с.

2. Малофеев, Н.Н. Специальное образование в России и за рубежом : В 2-х частях. Часть 1. Западная Европа. – М. : «Печатный двор», 1996. – 182 с.

## **МУЗЫКОТЕРАПИЯ В КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Мохон М.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Н.С. Сулим, ст. преподаватель*

*Музыкотерапия* – это особая форма работы с детьми с использованием музыки в любом виде (записи на магнитофоне, пение, игра на музыкальных инструментах и др.). Дети с речевыми нарушениями часто не контролируют своё дыхание, расходуя его в процессе высказывания нерационально. У них слабо развито музыкально-ритмическое чувство, слуховое восприятие, интонационная и ритмическая сторона речи. Авторы программ по музыкальному воспитанию дошкольников (С.И. Бекина, Н.А. Метлов, Т.М. Орлова) в своих научно-методических работах отмечают положительное влияние музыки на формирование личности детей и развитие их речи. Г.А. Волкова, Н.С. Самойленко считают музыку фактором, способствующим исправлению речевых нарушений [1]. В коррекционно-логопедической работе с детьми, имеющими речевые нарушения, важно использовать музыкально-ритмические упражнения, которые направлены на развитие чувства ритма, слуховое внимание и речь. Большое влияние на развитие детей с речевыми нарушениями оказывает пение. В процессе обучения пению активно развиваются основные музыкальные способности ребенка: музыкальный слух, чувство ритма и т. п. Использование физвокализа, упражнений на развитие голоса и слуха, разучивание песен и импровизаций способствует углублению дыхания, развитию различных сторон речи [2].

Таким образом, использование музыки на занятиях в учреждениях дошкольного образования является определяющим фактором развития познавательного интереса у детей, способствует развитию речи и творчества дошкольников, позволяет существенно повысить эффективность коррекционной работы.

## Литература

1. Павлова, И. В. Коррекционно-развивающая работа над звукопроизношением и лексикой на музыкальных занятиях с дошкольниками с ОНР / И.В. Павлова, В.А. Пальнова // Логопедия. – 2005. – № 4. – С. 44–49.

2. Пантелеева, Л.А. Роль пения в работе с детьми дошкольного возраста, имеющими общее недоразвитие речи / Л.А. Пантелеева // Логопедия. – 2005. – № 2. – С. 45–47.

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАГЛЯДНЫХ ОПОР В ФОРМИРОВАНИИ ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОЙ И ОПИСАТЕЛЬНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

*Назаренко Е.В. (ФГАОУВПО «Южный федеральный университет»,  
г. Ростов-на-Дону)*

*Научный руководитель – Н.Н. Абашина, канд. пед. наук, доцент*

Одной из тем, которая нуждается в изучении, является использование наглядных опор в формировании повествовательной и описательной речи у детей с ОНР. Повествовательная речь описывает последовательность событий, описательная – изображает какое-либо явление через перечисление и раскрытие его признаков.

В современных психологических и методических исследованиях отмечается, что навык связной речи при спонтанном его развитии не достигает того уровня, который необходим для полноценного обучения ребенка в школе. Целенаправленное формирование связной речи имеет важнейшее значение в общей системе логопедической работы с детьми с общим речевым недоразвитием – различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к её звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте (Л.С. Волкова, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др.). Во многих трудах по дошкольной педагогике обучение детей рассказыванию рассматривается как одно из основных средств формирования связной речи, развития речевой активности и творческой инициативы. Отмечается влияние занятий по обучению рассказыванию на формирование психических процессов и познавательных способностей детей. Изучением связной повествовательной и описательной речи занимались следующие педагоги и психологи: А.М. Бородин, В.К. Воробьева, С.С. Ляпидевский, С.Н. Шаховская и др. Теоретический анализ исследований позволил нам сформулировать *цель исследования* – обосновать и экспериментально апробировать педагогические условия формирования повествовательной и описательной речи у детей с ОНР с использованием наглядных опор.

## Литература

1. Бородин, А.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста / А.М. Бородин. – М. : Просвещение, 2004. – 89 с.
2. Воробьева, В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи : учеб. пособие / В.К. Воробьева. – М. : АСТ : Астрель : Транзиткнига, 2006. – 158 с.
3. Филичева, Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М. : Аркти, 2005. – 44 с.

## ТОЛЕРАНТНОСТЬ ПОДРОСТКОВ В ОТНОШЕНИИ ИНВАЛИДОВ

*Никонович М.И. (УО БрГУ им. А. С. Пушкина, г. Брест)*

*Научный руководитель – Е.Е. Марченко, ст. преподаватель*

Распространение идей инклюзивного образования в Республике Беларусь усиливает актуальность изучения особенностей восприятия и принятия людьми инвалидов. Особый интерес как с научной, так и практической точки зрения представляют особенности толерантности в отношении инвалидов современных подростков. Это объясняется тем, что, с одной стороны, именно на подростковый возраст приходится пик случаев школьного буллинга (М.Л. Бутовская, А.М. Прихожан), а с другой – именно в этот период происходит второе рождение личности и открываются новые возможности саморегуляции и самодетерминации.

Выборка составила 63 подростка в возрасте от 13 до 16 лет. Ввиду отсутствия специальных методик для изучения толерантности именно в отношении инвалидов, был использован опросник коммуникативной толерантности В.В. Бойко. Было обнаружено, что 60% подростков характеризовались высокой степенью, а 40% – средней степенью общей коммуникативной толерантности. Полученные данные могли быть интерпретированы как отражение достаточно благополучной ситуации в отношении инвалидов. Для подтверждения данного тезиса с помощью экспертной оценки из опросника было выделено 9 вопросов, которые касались принятия характеристик, типичных для людей, имеющих особенности психофизического развития. При таком ракурсе анализа было обнаружено, что 3% респондентов тотально не принимают выделенные особенности у окружающих (потенциально у инвалидов), а еще 21% характеризуются низкой степенью толерантности в отношении поведенческих особенностей инвалидов. Треть респондентов (33%) толерантно относится к людям с выделенными особенностями. По аналогии с общим ключом методики данный показатель может быть интерпретирован как средняя степень толерантности. И только 43% подростков характеризовались высокой степенью принятия людей, имеющих разнообразные поведенческие особенности. Полученные результаты не просто констатируют необходимость проведения

определенной работы с подростками для развития готовности к взаимодействию с инвалидами, но и актуализируют вопрос о разработке специальных методик диагностики толерантности в отношении именно людей, имеющих особенности психофизического развития.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У СТУДЕНТОВ**

*Пацук Е.П. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Л.В. Цалко, ст. преподаватель*

Каждый человек стремится к идеальной профессиональной деятельности. Одни люди стремятся руководить, другие предпочитают находиться в подчинении, одним нравится творческая работа, другим наоборот, больше по душе выполнять одинаковые действия каждый день. У разных людей – различные образы идеальной работы. Однако независимо от того, в какой сфере работает человек, для успешной профессиональной деятельности у него должен быть сформирован образ профессии в соответствии с его индивидуальными особенностями. Формирование образа профессиональной деятельности очень важно для студентов, так как для них одной из основных жизненных задач выступает профессиональная подготовка.

*Целью* нашего исследования является сравнение образов идеальной профессиональной деятельности у студентов с разным уровнем самоактуализации. Мы предположили, что самоактуализирующиеся люди будут иметь более четкий образ профессиональной деятельности, и что у них в большей мере будут наблюдаться мотивы саморазвития. У людей с невысоким уровнем самоактуализации образ идеальной профессиональной деятельности будет нечетким. Такие студенты будут предпочитать малоответственные должности, не будут стремиться к развитию своих способностей, их интересы напрямую будут зависеть от доходов. Такие люди чаще выбирают проторенную дорожку, им не свойственен творческий подход. Однако в современных условиях общественное развитие может осуществить только творчески мыслящая, деятельная и всесторонне развитая личность. Поэтому очень важно в процессе обучения стимулировать саморазвитие студентов, направлять их на самообразование. Молодым людям необходимо раскрываться и уходить от понятий среднего человека. Как отмечал А. Маслоу, «...средний человек – это полноценное человеческое существо с заглушёнными и подавленными способностями и верованиями». В ходе исследования нами использовались методики, направленные на выявление уровня самоактуализации, а также на изучение образа идеальной профессиональной деятельности. Сопоставив эти две группы данных, мы и установили различия в образе профессии у студентов с высоким и низким уровнем самоактуализации.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ СРЕДСТВ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

*Романкив Т.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Е.Н. Михайлова, ст. преподаватель*

Современные информационные технологии все больше внедряются в нашу жизнь, становятся помощником педагога в образовательном процессе. Преимуществом использования компьютерных средств в обучении и коррекционно-педагогической работе с детьми с нарушениями речи являются большие возможности представления разнообразного дидактического и развивающего материала.

Актуальным направлением внедрения информационных технологий в работу учителя-логопеда является использование мультимедийных презентаций, готовых интерактивных упражнений и игр и тех, которые разработаны педагогом самостоятельно с помощью, например, программы PowerPoint. Компьютерные средства, используемые на коррекционном занятии, позволяют реализовать принцип наглядной опоры, привнести эффект новизны и динамичности, повысить мотивацию, активность, способствуют более тесной взаимосвязи учителя-логопеда и ребенка. Мультимедийные презентации и другие компьютерные средства отличаются информационной ёмкостью, компактностью, доступностью, наглядностью, эмоциональная привлекательность, мобильность, многофункциональность, возможность корректировки наполнения игровых заданий. Благодаря последовательному появлению изображений на экране, дети имеют возможность выполнять упражнения более внимательно и в полном объёме. Использование анимации и сюрпризных моментов делает коррекционный процесс интересным и выразительным, позволяет закрепить отрабатываемые навыки, сократить в определенной мере сроки преодоления отдельных речевых трудностей. В процессе работы, например, за персональным компьютером ребенок получает одобрение не только от логопеда, но и со стороны компьютера в виде картинок-призов, сопровождающихся звуковым оформлением, может сам визуально проконтролировать характер выполнения предъявленного задания.

Таким образом, применение компьютерных технологий и средств позволяет оптимизировать педагогический процесс, индивидуализировать обучение детей с речевыми нарушениями и значительно повысить эффективность коррекционной работы.

### **Литература**

1. Гаркуша, Ю.Ф. Новые информационные технологии в логопедической работе / Ю.Ф. Гаркуша [и др.] // Логопед. – 2004. – № 2 – С. 22–25.

## **ПРОФИЛАКТИКА НАРУШЕНИЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

*Сакович А.И. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Е.Н. Михайлова, ст. преподаватель*

Значимость проблемы профилактики нарушений письменной речи обусловлена наличием у детей с общим недоразвитием речи (ОНР) особенностей формирования речевых и неречевых функций и процессов, лежащих в основе овладения письмом.

Коррекционно-педагогическая работа предполагает не только исправление первичного дефекта, но и обязательную подготовку детей дошкольного возраста к максимально успешному обучению в школе, достижение которого зависит от уровня овладения письменной речью (Т.В. Ахутина, Т.Г. Визель, Т.Г. Егоров, Р.И. Лалаева, А.Н. Корнев, Л.Г. Парамонова, И.Н. Садовникова, Т.А. Фотекова, М.Е. Хватцев, Е.Д. Хомская). Принцип предупредительного подхода, выдвинутый Р.Е. Левиной, остается актуальным в отношении детей дошкольного возраста. Не устранённые своевременно нарушения устной речи, отсутствие коррекционной работы над неречевыми функциями повышают вероятность нарушения письменной речи при обучении в школе.

Особое значение приобретает определение дифференцированного содержания профилактической работы по предупреждению возможных нарушений письма. Коррекционно-развивающая работа должна быть направлена не только на устранение речевых расстройств, входящих в синдром ОНР, но и на коррекцию нарушений психических функций. При этом недостаточно обобщенных установок на развитие памяти, внимания, мышления, восприятия, воображения, моторики. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы целесообразно конкретизировать с учетом выявленных в процессе диагностики особенностей и уровней сформированности зрительно-пространственных функций, аналитико-синтетической деятельности, навыков языкового анализа и синтеза, недостаточности учебных умений и др.

Профилактическая работа выстраивается в процессе организованной образовательной деятельности с детьми и посредством вовлечения родителей в коррекционную работу, что позволяет оптимально закрепить достигнутые результаты.

### **Литература**

1. Филичева, Т.Б. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М. : Алфавит, 1993. – 103 с.

## **ОСОБЕННОСТИ ПРОТЕКАНИЯ СТРЕССА У СТУДЕНТОВ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ**

*Сапарлыев Д.Б. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – О.С. Муравьёва, ст. преподаватель*

Адаптация студентов к условиям образования в вузе наиболее интенсивно происходит у первокурсников. Первый, а для ряда студентов и второй курсы обучения, оказываются критическими годами, в течение которых они переживают сложные и многообразные ситуации своей студенческой жизни. На начальном этапе и в новой ситуации обучение является адаптационным процессом. Поэтому при вхождении в новую образовательную среду студент-первокурсник неизбежно сталкивается со стрессовыми ситуациями, которые ему необходимо преодолевать для успешного обучения в высшей школе.

Сегодня понятие стресса можно отнести к одной из базовых научных категорий, которая стала предметом изучения целого комплекса дисциплин: биологии и медицины, физиологии и психологии, наук об управлении, демографии, юриспруденции и даже политологии. В самом общем виде стресс можно определить как естественную приспособительную реакцию живого организма на любое событие, происходящее и в окружающей среде (Ю.И. Александров, Л.А. Китаев-Смык, У. Кэннон, Д. Майерс, Г. Селье, Ю.В. Щербатых). Для современного студента, как и для любого человека вообще, стресс является весьма обычным явлением, реакцией на скопившиеся проблемы, на бесконечный процесс борьбы с повседневными трудностями. Стресс может быть вызван факторами, связанными с учебной деятельностью студента или событиями в личной жизни.

Наше исследование показало, что для будущих специалистов факторами возникновения стресса могут выступать следующие: недостаток сна (5% респондентов), плохая успеваемость (10%), несданные своевременно зачеты или экзамены (30%), санитарно–гигиенические условия (низкая температура в аудитории, плохое освещение или чрезмерный шум и др. – 8% респондентов), большая или слишком маленькая учебная нагрузка студента (12%), конфликты с одноклассниками, преподавателями или близкими людьми (26%), переезд (4%), изменение финансового положения (5%).

Таким образом, правильное понимание положительных и отрицательных сторон стресса, их адекватное использование поможет сохранить здоровье студентов, создать условия для проявления их творческих способностей, а также плодотворной и эффективной деятельности в постоянно изменяющемся социуме.

## ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ К УСЛОВИЯМ ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

*Сванстрем А.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – О.С. Муравьёва, ст. преподаватель*

Психолого-педагогические основы адаптации студентов-первокурсников к учебному процессу и вузу в целом исследовались Д.А. Андреевой, Л.Г. Егоровой, Ю.С. Колесниковым, И.А. Милославовой, Л.Ф. Мирзаяновой. Для большинства первокурсников, начинающих свою жизнь в вузе, будущее ассоциируется с работой по избранной профессии.

С целью выявления трудностей, с которыми сталкиваются студенты на начальном этапе обучения в вузе, и оказания им психолого-педагогической помощи в их преодолении, нами среди студентов первого курса филологического факультета было проведено исследование, где студентам было предложено проранжировать трудности, с которыми они столкнулись в первый год обучения в вузе по степени их значимости. Анализ полученных результатов показал, что главные проблемы, с которыми сталкивается первокурсник, связаны с высокой учебной нагрузкой (45%).

На втором месте – группа трудностей, связанная с жилищно-бытовыми условиями, когда первокурсник сталкивается с новыми условиями жизни в общежитии или на квартире и вынужден подчиняться установленным там порядкам (30%).

Третье место принадлежит группе трудностей, связанных с проблемами в общении с сокурсниками и преподавателями (25%).

Таким образом, проведенное исследование показало ряд негативных тенденций, наблюдающихся в период адаптации первокурсников. Для оптимизации процесса адаптации первокурсников к условиям обучения в вузе мы предлагаем преподавателям и кураторам академических групп в процессе взаимодействия со студентами вести работу по следующим направлениям, влияющим на их вхождение в учебную группу и профессиональное определение:

- знакомство с сокурсниками, раскрепощение и сплочение учебных групп;
- формирование желания общаться и эффективно взаимодействовать в группе;
- развитие готовности учиться и получать профессию учителя;
- выявление профессионально-важных качеств учителя;
- осознание собственных интересов, способностей и сопоставление их с профессионально важными характеристиками учителя.



# КОРРЕКЦИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ УЧИТЕЛЕМ-ДЕФЕКТОЛОГОМ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕМЕНТОВ СКАЗКОТЕРАПИИ

*Сняткова А.Ю. (УО ВГУ им. П.М. Машерова, г. Витебск)*

*Научный руководитель – С.В. Лауткина, канд. психол. наук, доцент*

Сказкотерапия как метод психотерапевтического воздействия известен уже на протяжении многих веков. Смысл рассказываемой сказки, сюжетная линия, характеры героев и мораль несут ценностное нравственное значение, оказывающее влияние на сознание детей. Основателем метода является Милтон Эриксон. В Россию «лечение сказкой» пришло в 90-ые годы двадцатого столетия [3].

Метод вмещает в себе всё: от диагностики до коррекции, профилактику и развитие индивидуальности. Он органично синтезируется со всеми известными методами психотерапии, применим и в индивидуальной, и в групповой работе, подходит для любого возраста [1].

Доктор психологии Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева считает, что концепция комплексной сказкотерапии базируется на пяти видах сказок: художественных, дидактических, психокоррекционных, психотерапевтических и медитативных. Она выделяет принципы работы со сказками:

1) *Принцип осознанности* – включает в себя осознание причинно-следственных связей в развитии сюжета.

2) *Принцип множественности* – осознание того что, ситуация может иметь множество значений и смыслов.

3) *Принцип связи с реальностью* – это понимание того, что каждая сказочная ситуация разворачивает некий жизненный урок [2].

Таким образом, используя метод сказкотерапии, психологи и дефектологи ведут коррекционную работу с агрессивными и тревожными, застенчивыми и замкнутыми, чрезмерно подвижными и невнимательными детьми. Использование элементов данного метода также помогает заинтересовать ребёнка на занятии, привлечь его к работе, что помогает добиться лучших результатов при коррекции выявленных нарушений.

## Литература

1. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Практикум по сказкотерапии / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб. : Речь, 2002. – 310 с.

2. Пономарева, В.И. Там на неведомых дорожках... Из практики сказкотерапии / В.И. Пономарева. – М. : Академический проект; Альма Матер, 2008. – 244 с.

3. Ткач, Р.М. Сказкотерапия детских проблем / Р.М. Ткач. – М. : Сфера, 2008. – 244 с.

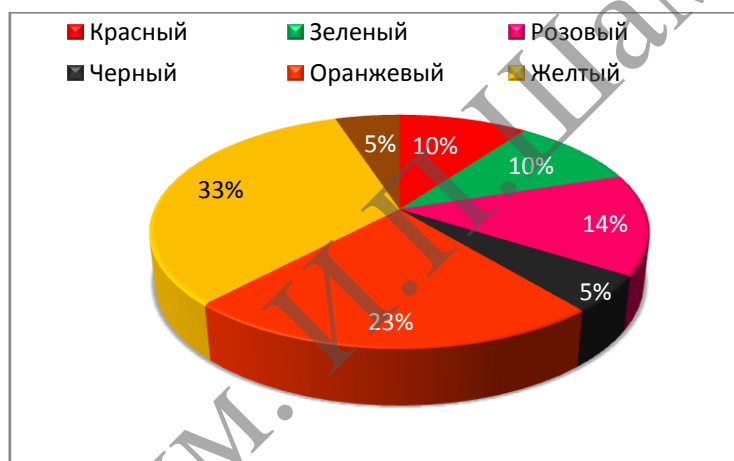
## ПСИХИЧЕСКИЕ СОСТОЯНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Тихиня И.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Л.Н. Иванова, канд. психол. наук, доцент*

Актуальность изучения психических состояний младших школьников обусловлена тем, что переживания могут оказывать влияние на эффективность учебной деятельности и на характер межличностных отношений со сверстниками и взрослыми [1].

Для диагностики психических состояний младших школьников была использована проективная методика «Цвето-рисуночный тест». Учащимся в конце учебного дня было предложено заштриховать в общей таблице квадрат любым цветом, который ребенок предпочел. Выбор каждого цвета означал соответствие одному из психических состояний, переживаемых младшим школьником (Рисунок – Цветовые предпочтения учащихся).



**Рисунок – Цветовые предпочтения учащихся**

Таким образом, из диаграммы видно, что 33% детей выбрали желтый цвет – это говорит о том, что у данных детей ведущим состоянием является искренность, 23% выбрали оранжевый цвет – дружелюбие и доброжелательность, 14% детей выбрали розовый цвет – мечтание и фантазирование, по 10% детей выбрали красный и зеленый – активность и внимание соответственно, по 5% детей выбрали черный и коричневый – утомление, усталость, сочувствие и сострадание.

В целом, в учебной деятельности младшие школьники испытывают разнообразные психические состояния.

### Литература

1. Дубровина, И. В. Психокоррекционная работа с детьми : учебное пособие / И.В. Дубровина [и др.]. – 2-е изд., стереотип. – М. : Академия. – 2001. – 160 с.

## МАНИПУЛИРОВАНИЕ КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ФЕНОМЕН В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ

*Черноиваненко Ю.О. (УО РГПК, г. Речица)*

*Научный руководитель – Е.В. Старушенко, преподаватель*

На современном этапе развития общество сталкивается с проблемами деморализации подростков: подростковый алкоголизм, наркозависимость, ранние сексуальные отношения и другое. Одной из причин, по мнению психологов, является неконструктивное общение тинэйджеров, манипулятивное поведение в подростковой среде. Манипуляций и психологическое давление группы широко известны психологам. К рассмотрению данных категорий обращались Э. Фромм, Э. Берн, М. Джеймс, Д. Джонгвард и другие.

Манипуляция является одним из видов психологического воздействия. Обобщенное определение манипуляции можно представить как вид психологического воздействия, которое ведёт к скрытому возбуждению у другого человека намерений, не совпадающих с его существующими желаниями. Причины, подталкивающие человека к манипулированию, описал Э. Шостром со ссылкой на других авторов: конфликт человека с самим собой (Ф. Перлз), недоверие по отношению к другим людям, неспособность к любви (Э. Фромм), некритичное стремление получать одобрение всех и каждого (А. Эллис). Манипулирование как социальный феномен распространён в подростковой среде. Это может быть связано с тем, что тинэйджеры не обладают устойчивой Я-концепцией, что и делает подростка беспомощным в ситуациях манипулирования.

В групповой жизни в среде подростков возникают и закрепляются определенные групповые нормы и ценности. Для обеспечения соблюдения этих норм, вырабатывается система санкций поощрительного или запретительного характера (повышение уровня эмоционального принятия, рост статуса, бойкот, снижение интенсивности общения с “провинившимся”). Для выявления манипулирования как социального феномена в подростковой среде на базе городской общеобразовательной средней школы нами было проведено исследование, которое показало, что подавляющее большинство подростков имеют неадекватно заниженную самооценку и уровень самоуважения (81% от общего числа подростков), при этом 24% испытуемых могут оказывать влияние на сверстников.

По результатам исследования разработана тренинговая программа «Как сказать «нет» и не потерять друзей», направленная на формирование уверенного, но не агрессивного поведения в среде подростков, которая знакомит учащихся с техниками сопротивления давлению. В ходе исследования мы пришли к выводу, что необходимо проводить систематическую и целенаправленную работу по формированию у подростков навыков поведения в ситуациях манипулирования в среде сверстников.

## Литература

1. Волков, Б.С. Психология подростка / Б.С. Волков – 3-е изд., исправл. и доп. – М. : Педагогическое общество России, 2001. – 160 с.
2. Смит, М. Тренинг уверенности в себе : пер. с англ. / М. Смит. – СПб. : ИК «Комплект», 1999. – 244 с.
3. Шейнов, В.П. Как управлять собой / В.П. Шейнов. – 2-е изд. – Минск : Харвест, 2010. – 752 с.

## ФОРМИРОВАНИЕ ПРОЦЕССА ЦЕЛЕПОЛАГАНИЯ СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Чернушевич Ю.А. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)  
Научный руководитель – И.Д. Стельченко, ст. преподаватель*

В наше время сложных социальных перемен становление будущей личности протекает в ситуации неопределенности. Общество, разрушив многие идеалы и ценностные ориентиры, не заменило их на новые. Особо остро с этой проблемой сталкиваются старшие школьники, у которых наблюдается неумение ставить реальные цели и самостоятельно реализовывать их, отсутствие потребности в достижениях и стремления планировать свое будущее, что указывает на низкий уровень сформированности процесса целеполагания.

Так, при проведении исследования было выявлено, что высокий уровень стремления к достижениям характерен только 5% из выборки учеников 10-х классов, средний – 70%, низкий – 25%. Эксперимент показал, что в большей степени ребята размышляют о смысле жизни и будущем самостоятельно, реже прибегают к помощи родителей или друзей, практически никогда не обращаются в таких вопросах за помощью у учителям.

Умение поставить цель не является исходным элементом процесса становления будущего. Основой являются ценности и смыслы.

При соотнесении результатов была выявлена следующая закономерность: уровень потребности в достижении успеха выше у тех ребят (в сравнении с остальными), у которых главенствующими являются ценности учебной и профессиональной деятельности, ценности саморазвития (30% выборов).

У ребят с низким уровнем потребности достижений наблюдаются либо выборы всех ценностей, без акцентирования на самых важных, либо отвержение практически всех ценностей.

Старший школьный возраст – сензитивный период для становления системы ценностных ориентаций и жизненных целей. В этом способна помочь сказкотерапия, которая способствует развитию духовной сферы старшего школьника, формированию активной и осознанной жизненной позиции. Одна из функций сказки – функция когнитивного согласования:

способ упорядочения картины мира человека через встраивание, репрезентацию в существующую картину мира новых символов и значений. Следствием этого являются качественное изменение картины мира и генерализация новых ценностей [2, с. 82].

Психологами не раз отмечалось, что метафорический смысл сказки часто усваивается только на подсознательном уровне и задает нужную программу изменений в поведении, переструктурировании ценностей, взглядов и позиций. Это и позволяет считать сказки и метафоры важным психотерапевтическим приемом, помогающим старшему школьнику упорядочить свой внутренний мир, с уверенностью посмотреть в своё будущее.

### **Литература**

1. Гнездилов, А.В. Авторская сказкотерапия. Дым старинного камина (сказки доктора Балу). – СПб. : Речь, 2003. – 292 с.

2. Наговицын, А.Е. Атлас сказочного мира / А.Е. Наговицын, В.И. Пономарева. – М. : Генезис, 2011. – 320 с.

### **ПРЕДМЕТНАЯ ИГРОВАЯ АКТИВНОСТЬ В РАННЕМ ДЕТСТВЕ**

*Шабан В.Ю. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – О.С. Муравьёва, ст. преподаватель*

Предметная деятельность справедливо считается ведущей в психическом развитии детей раннего возраста. Д.Б. Эльконин указывал на развивающее значение ориентировочных и функциональных действий (употребление предметов по назначению), в то же время не усматривая игры в предметных действиях.

Наше исследование имело целью выявить способы игровых действий с предметами. Использовано наблюдение за ребёнком (Максимом) в возрасте 1,5 года. Первое впечатление от самостоятельно играющего малыша состоит в том, что он занят в основном переносами предметов с места на место. Положит, посмотрит и перенесет. Иногда молча, иногда что-то шепчет, иногда с ликующими интонациями зовет всех посмотреть, как здорово он положил или приспособил. В наших наблюдениях много примеров переносов игрушки. Максим носит зайчика по комнате, по горке, скатывает с горки, сползает за ним на животе, ставит на окно, на стол, долго пытается установить на барьере манежа и, когда удалось, отходит, пятясь и не отрывая глаз от зайчика, улыбается, хлопает в ладоши, садится на пол, оглядывается, показывает всем зайчика «О-о». Всякая активность в своем развитии подготавливает новые, более сложные формы, которые, в конечном счете, придут ей на смену. Внутри предметной игры зарождается сюжетно-отобразительная. Предмету начинают придавать различные несвойственные ему функциональные значения, которые вдруг обнаруживаются при варьировании места или действия. Например, Максим носит на ладони башмачок; ставит на стол, на полку, любит;

пытается надеть на куклу, на свою ногу; повесил на водопроводный кран, любуется; положил башмачок, ложится на него щекой, как на подушку, и закрывает глаза.

Таким образом, сущность предметной игры – это варьирование места, объекта, условий или способа действий, изменение функций предмета, одушевление его. Игра дает новые впечатления, вызывает у ребенка стремление занять себя особой познавательной деятельностью с элементами изобретательности и создает игровое отношение к предметам. Варьирование условий способствует обобщению и схематизации действия до уровня условного, а придание предмету неспецифической функции подготавливает символическое замещение. Перемещения предмета и вариативные действия с ним служат материальной основой трансформации образов и предпосылкой технического творчества.

## **ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК ВАЖНЕЙШИЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ**

*Яценко Т.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Л.В. Цалко, ст. преподаватель*

*Эмоциональный интеллект* – важнейший показатель личностного развития человека, от которого зависит и успех в деятельности, и уровень самоактуализации. Он определяется как:

- способность действовать с внутренней средой своих чувств и желаний;
- способность понимать отношения личности, репрезентируемые в эмоциях, и управлять эмоциональной сферой на основе интеллектуального анализа и синтеза;
- способность эффективно контролировать эмоции и использовать их для улучшения мышления;
- совокупность эмоциональных, личных и социальных способностей, которые оказывают влияние на общую способность эффективно справляться с требованиями и давлением окружающей среды;
- эмоционально-интеллектуальная деятельность [1].

Обобщая данные определения, можно отметить, что индивиды с высоким уровнем развития эмоционального интеллекта обладают выраженными способностями к пониманию собственных эмоций и эмоций других людей, а также к управлению эмоциональной сферой, что способствует более высокой эффективности в общении.

Мы провели исследование в группе студентов (20 чел.), в ходе которого предполагалось определить, какое представление имеют студенты об эмоциональном интеллекте. Для этого был использован метод

незаконченных предложений. Результаты исследования показали, что 42% студентов имеют верные представления об эмоциональном интеллекте, а 58% студентов определяют эмоциональный интеллект неверно.

Таким образом, в настоящее время существует потребность в просвещении студенческой молодежи о том, что такое эмоциональный интеллект, какова его структура, пути развития, что откроет реальную возможность оптимизации взаимоотношений через более глубокое осознание эмоциональных процессов и состояний, возникающих между людьми в процессе межличностного взаимодействия.

#### **Литература**

1. Андреева, И.Н. Эмоциональный интеллект: исследования феномена / И.Н. Андреева / Вопросы психологии. – 2006. – № 3. – С. 78–86.

### **3. ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ**

#### **ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ 11 КЛАССОВ СРЕДНИХ ШКОЛ**

*Андронович Е.В. (УО БрГУ им. А. С. Пушкина, г. Брест)*

*Научный руководитель – Г.Н. Казаручик, канд. пед. наук, доцент*

Профессиональное самоопределение – это избирательное отношение индивида к миру профессий в целом и к конкретной выбранной профессии. Ядром профессионального самоопределения является осознанный выбор профессии с учетом своих особенностей и возможностей, требований профессиональной деятельности и социально-экономических условий [1]. В своем исследовании мы поставили цель: выявить специфику профессионального самоопределения учащихся 11 классов средних школ.

В исследовании приняли участие 22 учащихся 11 классов ГУО «Средняя школа № 3 г. Бреста» и ГУО «Именинская средняя школа».

Исследование позволило установить, что после окончания школы большинство 11-классников хотят поступать в вузы (77,27%). Стремление поступать в вуз может быть обусловлено следующими причинами: например, юноши, получив высшее образование, сократят срок службы в армии; у некоторых складывается мнение, что в вузы очень легко поступить; некоторые старшеклассники считают, что диплом о высшем образовании пригодится для получения хорошей должности.

16,64% старшеклассников хотят поступить в ПТУ или колледж. Скорее всего, эти учащиеся стараются реально оценить свои возможности, способности, склонности, материальное семейное положение, или же, наоборот, недооценивают себя. Два старшеклассника (9,09%) собираются совмещать учебу с работой. Это можно рассматривать как взрослость, самостоятельность, ответственность за себя и свои действия.

Для 27,27% учащихся важно, насколько высоко выбранная ими профессия ценится среди людей. 59,9% ориентированы на высокую заработную плату. Для 81,82% респондентов важно, что работа будет интересной и содержательной. 4,55% старшеклассников не смогли сказать, на что ориентируются при выборе профессии.

59,09% – старшеклассников окончательно определились с выбором профессии; 27,27% – не окончательно; 13,64% – не ответили. У детей, окончательно не выбравших профессию, скорее всего на это существуют причины: плохое знание себя и своих возможностей, способностей, влияние на выбор родителей, сверстников. Чтобы таких проблем не возникало, необходимо проводить профориентационные мероприятия в школе.

### **Литература**

1. Зеер, Э.Ф. Психология профессий: уч. пос. для студентов вузов / Э.Ф. Зеер. – М. : Академический проект; Фонд «Мир», 2005. – 336 с.

### **СПЕЦИФИКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОЦИАЛЬНОГО РАБОТНИКА С ПОЖИЛЫМИ ЛЮДЬМИ**

*Архипова В.Д. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.П. Шевченко, ст. преподаватель*

В современном мире растет доля людей пожилого возраста в населении большинства стран. Это связано с увеличением средней продолжительности жизни.

Среди пожилых людей выделяются самые разные группы: бодрые; физически здоровые; больные; живущие в семьях; одинокие; довольные уходом на пенсию; еще работающие, но тяготящиеся работой; несчастные, отчаявшиеся в жизни; малоподвижные, домоседы; проводящие интенсивно, разнообразно свой досуг (ходят в гости, встречаются с друзьями, посещают клубы и т.д.).

В социальной работе специалисты с пожилыми людьми используют разнообразные формы и методы. Это и социальное обслуживание на дому, и срочная социальная помощь, и адресная социальная защита и т.д. В этой системе функционируют различные учреждения, в частности центры социального обслуживания, отделения дневного пребывания, стационарные учреждения и специальные жилые дома для пожилых людей. Особенно важное значение для пожилых людей приобретает их медико-социальная реабилитация. Социальные работники должны заботиться о физическом здоровье пожилых людей, призывать их (и способствовать созданию условий) заниматься физической зарядкой. Практика показывает, что благоприятно сказывается на здоровье всех, в том числе и пожилых людей, участие в соревнованиях, в марафонских забегах, «моржовых» купаниях, лыжных гонках и т.д. При этом важны не результаты, а само участие.



Социальное обслуживание и обеспечение пожилых людей включает в себя пенсии и различные пособия; содержание и обслуживание престарелых и инвалидов в специальных учреждениях органов социальной защиты населения; протезирование; льготы инвалидам; оказание помощи бездомным. Социальное обеспечение осуществляется государственными органами, предприятиями, частными лицами, за счет взносов (вычетов из заработной платы) трудящихся.

Таким образом, социальное обслуживание и обеспечение людей пожилого возраста предоставляет огромное поле деятельности для социального работника. Имея знания и опыт, соответствующие душевные качества, они в значительной мере могут содействовать улучшению образа жизни пожилых людей, обеспечению их независимости, достоинства, помочь им занять подобающее место в обществе.

## **СОДЕРЖАНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ**

*Архипова В.Д. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)  
Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент*

*Социальное воспитание* – одна из важнейших сторон многогранного процесса становления личности, освоение индивидом моральных ценностей, выработка им нравственных качеств, способности ориентироваться на идеал, жить согласно принципам, нормам и правилам социума, когда убеждения и представления о должном воплощаются в реальных поступках и поведении. Социальное воспитание предполагает включение подростка в социальные связи при активной самостоятельности выбора цели и способов самоутверждения, определения приоритетов.

Следовательно, социальное воспитание – это составная часть процесса социализации, педагогически регулируемая и направленная на формирование социальной зрелости и развития личности посредством включения ее в различные виды социальных отношений в общении, игре, учебе и социально-полезной деятельности. В широком смысле слова социальное воспитание включает в себя все виды воспитания (нравственное, трудовое, физическое, гендерное, эстетическое и др.).

В рамках разрабатываемой проблематики общеобразовательная школа выступает как воспитательная организация, частный случай организации социальной. Изучение социально-педагогической практики позволило нам заключить, что содержание социального воспитания в условиях школы как воспитательной организации заключается в трех составляющих: 1) *организация социального опыта* (формы детско-подростковых объединений, режимы жизнедеятельности, характерные формы организации взаимодействия, правила и нормы взаимодействия, социальные роли взрослых и детей); 2) *обеспечение образования* (регламентированность содержания обучения, виды и методы обучения, характер просвещения,

содержание самообразования, профессиональная ориентация); 3) оказание индивидуальной педагогической помощи (направленность и формы организации помощи).

Таким образом, в социальном воспитании, помимо государственной позиции, выделяются направления, определяемые с позиции социальных институтов. В их числе следующие: 1) официально обусловленное нормативное воспитание; 2) социально обусловленное воспитание, определяемое предназначением учреждения, организации, движения; 3) воспитание в семье, учреждении, направленное по социальному идеалу, модели; 4) социально контролируемая ресоциализация и воспитание в специальных воспитательных организациях; 5) типовое социальное воспитание человека с особыми нуждами в соответствии с социальными потребностями среды его жизнедеятельности.

## **СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ**

*Батыршин А.И. (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ», г. Стерлитамак)*

*Научный руководитель – Г.Г. Биккулова, канд. физ.-мат. наук, доцент*

В настоящее время в современных школах методика обучения существенно изменилась. Все больше в образовательный процесс внедряют современные информационные технологии – различные способы, механизмы и устройства обработки и передачи информации. Средствами информационных технологий являются персональный компьютер, специальное программное обеспечение, возможность обмена информацией посредством сети Интернет и сопутствующее оборудование. Благодаря применению в процессе обучения современных информационных технологий, изучаемый материал усваивается намного лучше.

Задания и упражнения, выполняемые на интерактивных досках, способствуют успешной отработке навыков по данной теме у учащихся. Благодаря проекторам, в современных школах процесс обучения становится также наиболее интересным и наглядным. Преподаватели могут построить план урока гораздо проще и интереснее, ведь можно включить в занятия презентацию, обучающий видеоролик и так далее. Сейчас для упрощения задачи линейной алгебры, интегрирования появились такие системы, как Maple, Mathcad, Matlab и др. С помощью этих пакетов проще готовить и выполнять задания, устраивать демонстрации и гораздо быстрее решать исследовательские и инженерные задачи.

Вообще говоря, появление современных информационных технологий значительно облегчает и поддерживает постоянное стремление к их усовершенствованию и освоению новых компьютерных технологий и применению их в учебном процессе.

## Литература

1. Говорухин, В. Компьютер в математическом исследовании / В. Говорухин, В. Цибулин. – Изд-во «Питер», 2001. – 624 с.
2. Гришкун, В.В. Образовательные электронные издания и ресурсы : учебно-методическое пособие для студентов педагогических вузов и слушателей системы повышения квалификации работников образования / В.В. Гришкун, С.Г. Григорьев. – Курск : КГУ, М. : МГПУ. – 2006. – 98 с.

### «СТОП-СПАЙС»

*Биндель С.Л. (УО МГПК, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.Н. Садовская, преподаватель*

Здоровье молодежи является приоритетным направлением деятельности в сфере сохранения и укрепления здоровья населения. В значительной степени здоровью молодежи угрожает употребление наркотических веществ. Распространение наркомании в Республике Беларусь, как и в других странах, представляет глобальную угрозу здоровью населения, экономике страны, правопорядку и безопасности государства.

В настоящее время в стране наблюдается существенное изменение конъюнктуры наркорынка, в частности замена потребления опиатов на синтетические каннабиноиды группы JWH и иные новые виды психотропных веществ, используемых в синтетических курительных смесях.

Нами изучена литература по проблеме распространения наркомании, потребления синтетических курительных смесей. Проведен обзор действующих веществ синтетических курительных смесей. Рассмотрено влияние курительных смесей на организм человека.

По результатам сравнительного анализа потребления синтетических курительных смесей выявлено, что число потребителей в период с 2012 по 2014 год увеличилось на 653 человека. Пик потребления наблюдается в 2014 году и составляет 654 человека, из них 14,7% составляют несовершеннолетние.

Мы предположили, что увеличение распространения связано с недостаточностью уровня информированности учащихся по данной проблематике. По результатам проведенного опроса 252 учащихся в шести учебных учреждениях, выяснилось, что в той или иной мере практически всеми анкетирруемыми осознаются негативные последствия употребления синтетических курительных смесей, все они знают причины приобщения.

Полученные результаты позволяют сделать вывод, что проблема распространения и употребления синтетических курительных смесей актуальна среди учащейся молодежи, в то же время уровень

информированности по проблеме достаточной средней. Опираясь на результаты работы, нами разработана модель организации профилактической работы, направленной на предупреждение приобщения учащихся к употреблению синтетических курительных смесей.

## **АКТУАЛЬНОСТЬ ВОПРОСОВ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ**

*Бобр А.В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Т.Н. Савенко, канд. пед. наук, доцент*

Во все времена высоко ценилась нравственная воспитанность. Однако сегодня мы можем констатировать некоторую тенденцию к падению нравов. То, что еще несколько десятилетий назад считалось безнравственным и недопустимым, сегодня порой становится нормой поведения. Вопросы нравственного воспитания всегда находились в центре внимания педагогической теории и практики. Исследование литературы по данной проблеме показало, что разработаны сущность и содержание нравственного воспитания, методы и формы его осуществления. Но, несмотря на достаточную научную разработанность, вопросы о нравственном воспитании в современной школе все же остаются актуальными и требуют дальнейшего исследования.

Наблюдение за реальным педагогическим процессом в современной школе показало, что это обусловлено следующими моментами:

1. Меняется содержание нравственного воспитания, требования к нравственной воспитанности учащихся.

2. Серьезным аспектом необходимости разработки вопросов нравственного воспитания является то, что все большее влияние на формирование нравственной культуры оказывают СМИ, а также всемирная сеть Интернет. Зачастую перед школьниками открываются стороны жизни, которые нельзя назвать нравственными.

3. В связи с изменением социокультурной ситуации, демократизацией общества, появлением прав ребенка изменяется и личность учащихся.

4. Важную роль в формировании нравственных качеств личности играет семья. Именно в ней закладываются основы нравственности. Воспитание в семье зависит от уровня нравственной культуры родителей. Неблагополучные семьи могут оказывать негативное влияние на формирование нравственности, так как дети усваивают отрицательные модели поведения родителей, что в дальнейшем формирует основу поведения личности ребенка. В настоящее время по ряду многих причин отмечается рост неблагополучных семей.

## ИНТЕРАКТИВНАЯ ДОСКА КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

*Бобрик Я. В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.С. Сычева, канд. пед. наук, доцент*

Интерактивная доска (*англ. – interactive whiteboard*) – сложная техническая система набором интерактивных и мультимедийных возможностей, в которую входят сенсорный экран, компьютер и проектор. Это универсальное средство обучения, которое предоставляет преподавателю широкие возможности для подготовки и проведения занятий по иностранному языку, помогает всесторонне реализовать важнейший принцип дидактики – наглядность [1, с. 114–115].

Специальное программное обеспечение для интерактивных досок позволяет работать с текстами и объектами, Интернет-ресурсами, делать записи от руки поверх открытых документов. Большой иллюстративный материал, представленный в галерее интерактивной доски – осуществлять введение новой лексики, наработку слов для лексических минимумов. Есть возможность создавать, редактировать и сохранять презентации любой сложности, выполненные как учителем, так и учениками. Использование Flash-анимаций, записей живого английского языка, удобный интерфейс, игровая форма позволяют заинтересовать ученика, добиться понимания иностранной речи на слух [2]. Однако не следует злоупотреблять использованием интерактивной доски на протяжении всего урока, поскольку это утомляет зрение, рассеивает внимание. Необходимо сочетать различные формы работы с классом: не только фронтальную, но групповую и индивидуальную, осуществлять дифференцированный подход в обучении. Интерактивная доска дает возможность ученикам самостоятельно подготовить работу практического или теоретического характера и представить ее на уроке. Это стимулирует мыслительные процессы, развивает воображение, а также позволяют лучше понять и осознать материал.

Современный преподаватель должен уметь эффективно задействовать интерактивную доску, сделав ее органичной частью обучения иностранному языку.

### Литература

1. Сивашинская, Е.Ф. Педагогика современной школы : курс лекций для студентов пед. специальностей вузов / Е. Ф. Сивашинская, И. В. Журлова; под.общ. ред. Е.Ф. Сивашинской. – Минск : Экоперспектива, 2009. – 212 с.

2. Исакова, М. А. Использование интерактивной доски на уроках иностранного языка. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://chastykms.ucoz.ru/publ/ispolzovanie\\_interaktivnoj\\_doski\\_na\\_urokakh\\_inostrannogo\\_jazyka/1-1-0-29](http://chastykms.ucoz.ru/publ/ispolzovanie_interaktivnoj_doski_na_urokakh_inostrannogo_jazyka/1-1-0-29) . – Дата доступа: 14.03.2015.

## ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА СОЦИАЛЬНОГО

*Бочкова Е.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент*

Сегодня одним из ведущих направлений работы педагога социального в ходе валеологического воспитания учащихся является профилактика злоупотребления психоактивными веществами в образовательной среде, которую мы рассматриваем как комплекс социальных, образовательных и медико-психологических мероприятий, направленных на предотвращение распространения и употребления психоактивных веществ (ПАВ), а также предупреждение развития и ликвидации негативных личностных, социальных и медицинских последствий злоупотребления ПАВ. Исходя из сказанного выше, можно выделить три уровня социально-педагогической профилактики:

1. *Общесоциальный уровень* предусматривает деятельность государства, общества, их институтов, направленную на разрешение противоречий в области социальной жизни, в нравственно-духовной сфере т. п. Она осуществляется органами государственной власти и управления, общественными организациями, для которых функция предупреждения не является профессиональной (например, Министерство образования).

2. *Специальный уровень* состоит в целенаправленном воздействии на негативные факторы, связанные с отдельными видами отклонений или проблем. Устранение причин этих отклонений осуществляется в процессе деятельности институтов и субъектов, для которых профилактическая функция является профессиональной (например, СППС средней школы).

3. *Индивидуальный уровень* представляет собой профилактическую деятельность в отношении конкретных лиц, жизнедеятельность и поведение которых имеет черты отклонения или проблемности.

В рамках индивидуального уровня мы выделяем три вида профилактической работы педагога социального с воспитанниками образовательных учреждений: 1) *первичную профилактику*, которая включает в себя формирование негативных установок к употреблению ПАВ через мотивацию к здоровому образу жизни; 2) *вторичную профилактику*, включающую предотвращение перехода от эпизодического употребления ПАВ к систематическому; 3) *третичную профилактику*, которая включает в себя восстановление личностного и социального статуса аддикта (возвращение в семью, в образовательное учреждение, включение в социально-полезную деятельность и т.д.).

Эффективность профилактических мероприятий может быть обеспечена при условии обязательного обучения ребенка навыкам, которые помогут предупредить злоупотребления и сохранить здоровье.

**АДАПТАЦИЯ ПОЖИЛОГО ЧЕЛОВЕКА К РОЛИ ПЕНСИОНЕРА**  
*Бочкова Е.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*  
*Научный руководитель – В.П. Шевченко, ст. преподаватель*

Выход на пенсию – сложное, многоплановое социальное событие и социальный процесс. Он складывается из этапа подготовки к уходу с работы, этапа принятия решения о прекращении трудовой деятельности и этапа адаптации к новым социальным ролям, образу жизни. На последнем этапе выхода на пенсию большое значение имеет его ближайшее социальное окружение, микросреда.

Социальная микросреда опосредует влияние, оказываемое на пожилого человека макроокружением, макросредой. При этом взаимоотношения индивида и макросреды могут модифицироваться микросредой и в положительном, и в отрицательном направлениях. Например, в некоторых случаях человек, ставший пенсионером, может находиться в благоприятном макроокружении, но это нивелируется отрицательным микроокружением. Прекратив работу, человек может столкнуться не только с новой социальной микросредой, но и с новым к себе отношением со стороны привычного круга людей. Выход на пенсию – это важное событие не только для человека, но и для окружающих его лиц. Именно поэтому процесс адаптации к новому положению протекает двояко: с одной стороны, он приспосабливается к своему социальному микроокружению, с другой – последнее также приспосабливается к его новому социальному положению, роли.

В представлениях многих пожилых людей, продолжающих работать, выход на пенсию создает большие возможности для отдыха, досуга. Главное ожидание связано с лучшими условиями для жизни и поддержанием здоровья.

Таким образом, предрасположенность к выходу на пенсию определяется не только тем, что приобретает пожилой человек, становясь пенсионером, но и тем, что он теряет, переступая эту грань. Возможность и дальше работать по своей специальности, сохраняя в той или иной мере высокий профессиональный уровень, является сильнейшим фактором, удерживающим от ухода на пенсию. Чем выше служебное положение и квалификация, глубже и разностороннее содержание труда, больше возможностей для творческого поиска, тем решительнее отвергается переход к пенсионному образу жизни и на более поздние сроки переносится момент окончательного ухода на пенсию.

## ЭЛИТАРНАЯ ШКОЛА В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

*Вильдяева А.А. (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ», г. Стерлитамак)*

*Научный руководитель – Г.Г. Биккулова, канд. физ.-мат. наук, доцент*

Проблема элитарного образования является реальной и популярной в наше время. Закон Российской Федерации об образовании (1992) статьи 13 гласит, что «органы государственной власти и управления могут создавать образовательные учреждения элитарного типа для детей, подростков, молодых людей, проявивших выдающиеся способности». При этом оговаривается, что «сверхнормативное финансирование таких образовательных учреждений осуществляется из бюджета учредителя», а «критерии отбора обучающихся в указанные образовательные учреждения определяются учредителями и доводятся до сведения общественности». Как правило, такие «элитарные школы» становятся реально доступными только для детей из состоятельных семей. В прежние времена элитарные школы называли экспериментальными, опытными, имели гуманитарную или естественнонаучную направленность; общеизвестны, например, физико-математические школы для одаренных детей, экспериментальные школы. Она были направлены на воспитание будущих ученых и занимались изучением достижений педагогической науки. В таких учебных заведениях обучались В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин и др.

Определяя суть элитарного образования, В.И. Гуваков и В.М. Фигурновская говорят о том, что одной из целей истинного элитарного образования является выведение учащегося из состояния спокойствия и побуждение его к активным действиям, размышлениям и поиску новых форм социального бытия. Таким образом, желание получить элитарное образование являлось бы личностной привилегией [1, с. 9–10].

К сожалению, нынешние варианты элитарного образования в России всегда лишь зарождают новые проблемы. Появление элитных школ в нашей стране чаще приводит к выделению привилегированных учебных заведений и социальной дифференциации.

### Литература

1. Гуваков, В.И., Фигуровская, В.М. Метафизика элитарного образования / В.И. Гуваков, В.М. Фигуровская // Проблемы образования. – Новосибирск : НГАЭиУ, 1997. – С. 9.
2. Вознесенская, Е.Д. Профессиональное самоопределение выпускников общеобразовательных школ. – М.: Центр социологии образования РАО, 1996. – С. 62–78.



## **ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ КАК ВАЖНЕЙШАЯ ЗАДАЧА КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**

*Герасимович Е.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – А.Н. Македонский, ассистент*

В процессе воспитания личности исключительно важное значение имеет формирование её нравственности. Нравственное формирование учащихся является важнейшей задачей школьного воспитания. В этой связи возникает вопрос о специфических особенностях деятельности классного руководителя по нравственному воспитанию учащихся.

Основополагающее значение этой стороны в работе классного руководителя состоит в том, что ведущим направлением деятельности его является формирование у школьников основ научного мировоззрения, воспитание их в духе общественной морали, работа по идейно-нравственному убеждению учащихся.

Задачи, которые призван решать классный руководитель по нравственному формированию учащихся в системе организации внеурочной воспитательной работы, по мнению И.Ф. Харламова, следующие:

1) внеурочная работа, её содержание и формы должны иметь четкую нравственную направленность и способствовать моральному развитию учащихся;

2) существенным компонентом нравственного воспитания является формирование и развитие морально-политического сознания учащихся;

3) вовлечение каждого школьника в практическую общественно-политическую, трудовую и культурно-массовую деятельность.

4) подчинение всех сторон внеурочной воспитательной работы моральному развитию школьников;

5) обеспечение тесной взаимосвязи и комплексное осуществление политического, нравственного и трудового воспитания, способствующего формированию у учащихся активной жизненной позиции.

Таким образом, многообразие и сложность возлагаемых на классного руководителя задач и функций по организации и осуществлению нравственного воспитания учащихся требуют от него большой энергии, творчества и организаторских способностей. «Воспитательная работа, подчеркивал А.С. Макаренко, – есть прежде всего работа организатора» [1, с. 349]. По отношению к деятельности классного руководителя это положение приобретает буквальный смысл. Только проявляя организаторские умения и вовлекая учащихся в разнообразную практическую деятельность, он может закалять характер учащихся, формировать у них устойчивые положительные нравственные качества и стремление к борьбе против различных аморальных явлений в жизни и в быту.

## Литература

1. Харламов, И.Ф. Педагогика : учеб. для пед. специальностей вузов / И.Ф. Харламов. – Минск : «Университетское», 1998. – 560 с.

### О ПРОБЛЕМЕ ДЕСТРУКТИВНЫХ ГРАФФИТИ В МОЛОДЁЖНО-ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ

*Гибез Т.Б. (УО БрГУ им. А.С. Пушкина, г. Брест)*

*Научный руководитель – А.М. Ткачук, ст. преподаватель*

Одним из основных способов индивидуального и группового самовыражения определенной части подростков и молодежи в современном мире становятся граффити – надписи и рисунки, имеющие нелегитимный характер, служащие средством конструирования психосоциальной идентичности и решения индивидуальных психологических проблем. Деструктивные граффити являются одной из распространенных форм вандализма, наносящей значительный финансовый и социальный ущерб окружающей среде. С целью изучения причин, особенностей нанесения граффити было проведено анкетирование среди 50 обучающихся учреждений образования г. Бреста в возрасте 14–16 лет. В ходе исследования выяснилось, что 4% опрошенных подростков рисовали граффити «однажды», 11% – рисуют иногда, 78% – не рисовали граффити, 7% – хотели бы попробовать. Чаще всего подростки рисуют в тетрадях (54%), в подъезде (31%) и в лифте (15%). На вопрос «Что побуждает Вас наносить граффити?» 57% подростков ответили, что «не знают, что именно»; 21% опрошенных отметили, что наносить граффити побуждает их «потребность в самовыражении»; 12% – «желание оставить свой след», 10% – «обозначить свою принадлежность к какой-либо группе». Предпочитаемым языком выполнения надписей среди респондентов является английский (66%); русский язык (34%); примечательно, что белорусский, немецкий и другие языки не были названы ни одним из опрошенных. Граффити подростки обычно наносят маркером (34%), ручкой или простым карандашом (37%), острым предметом, выцарапывают (17%), краской (12%). В основном граффитисты пишут граффити-автографы (24%), признания (17%), изображают картины (23%), нецензурные выражения (15%), «приколы» (11%), граффити-пристрастия (10%). Таким образом, проведенное исследование показало, что проблема граффити является актуальной для современной школы и общества – выявлен достаточно большой процент респондентов, занимающихся граффити и потенциально готовых к нанесению рисунков и надписей в запрещенных местах. В связи с этим актуализируется задача организации профилактической работы в заданном направлении, которая должна основываться на технологии превращения деструктивной активности подростков и молодежи в конструктивную. Именно такой путь, а не система запретов и наказаний, решил бы проблему нанесения деструктивных граффити в запрещенных местах.

## **КРУЖОК «ЮНЫЕ ДРУЗЬЯ МИЛИЦИИ» В СИСТЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ ПОДРОСТКОВ**

*Гриневич Е.Т. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент*

В условиях современной школы кружок «Юные друзья милиции» является эффективной формой работы по формированию правовой культуры подростков, так как позволяет решать следующие задачи: 1) воспитание несовершеннолетних в духе непримиримости к отклонениям от общепринятых норм и правил; 2) проведение разъяснительной работы об ответственности за совершение противоправных действий среди сверстников и в социуме; 3) формирование у учащихся необходимого минимума знаний по основам безопасности жизнедеятельности, обучение школьников умело действовать в различных экстремальных жизненных ситуациях; 4) привлечение к работе в кружке учащихся, требующих повышенного педагогического внимания, стоящих на различных видах учета (ИДН, КДН, ВШК); 5) поддержание общественного порядка и предупреждение правонарушений и преступлений среди несовершеннолетних в школе и на прилегающей к школе территории.

Собственная социально-педагогическая практика в школе показала, что в условиях кружковой работы наиболее эффективными оказались следующие формы:

– с учащимися 6-х классов: круглый стол «Услышим друг друга», познавательно-развлекательная игра «По страницам закона», социально-педагогический практикум «Не допустить беды», викторина «Правомерный образ жизни», просмотр тематических фильмов;

– с учащимися 7-х классов: игра «Знаете ли вы закон?»; круглый стол «Уголовная ответственность несовершеннолетних»; практикумы «Закон и ответственность», «Дерево прав и желаний»; тренинг «Что главное?»;

– с учащимися 8-х классов: беседа «Преступление и проступок»; круглый стол «Право и мораль в нашем обществе»; дискуссия «Общественное достояние и личное благополучие: совместимы ли эти понятия?»; тренинг «От безответственности до преступления один шаг»;

– с учащимися, состоящими на различных видах учёта (ВШУ, ИДН, КДН): тренинг «Мир глазами агрессивного человека»; разъяснительные беседы «Азбука гражданина», «Преступление и проступок»; практикум «Я и мои нормы поведения в обществе»; акция «Делай добро!»; встреча с работниками правоохранительных органов; дискуссия «Каждый из нас – будущий хозяин своей жизни».

Результаты проведенной работы доказали целесообразность идеи формирования у школьников целостного представления о правовой системе и степени собственной правовой ответственности в условиях кружковой социальной-педагогической работы.

## РОЛЬ РОДИТЕЛЕЙ В ВОСПИТАНИИ РЕБЕНКА В АНГЛИИ И БЕЛАРУСИ

*Грушко А.С. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.С. Сычева, канд. пед. наук, доцент*

Семья является значимой составляющей жизни каждого народа, показателем культуры нации, ее традиций и уклада жизни. Воспитание детей в различных странах существенно различается, что зависит как от исторического опыта, так и современных жизненных ценностей.

В традициях англичан относиться к детям сдержанно, даже прохладно. Они считают, что чрезмерное проявление родительской любви и нежности может нанести вред формированию характера, что лишний раз поцеловать ребенка – значит испортить его. Такой подход к воспитанию заставляет родителей обуздывать свои чувства, а дети в свою очередь не ждут, что родители будут потакать их капризам, постоянно опекать [1].

Ребенок – часть семьи и ее полноправный член, но «главными» остаются родители и их интересы. Английская семья меньше ограждает детей от влияния внешнего мира, социальной среды. Ребенка воспитывают так, чтобы он чувствовал себя в компании сверстников и наставников в такой же степени свободно, как дома, являясь не только самостоятельной, но и социально ответственной личностью. После окончания школы дети обретают полную самостоятельность и финансовую независимость [2].

В современной белорусской семье ребенок, как правило, является центром заботы всех ее членов. Родители убеждены, что необходимо дать ему все самое лучшее, ибо считают, что ребенок – это самый главный проект в их жизни. Причем, родители не оставляют своего повзрослевшего ребенка в покое, даже когда самостоятельность ему крайне необходима, что нарушает социальное становление личности, формирование характера, мешает правильно строить отношения с противоположным полом.

Для гармонизации отношений в современной белорусской семье важно отказаться от чрезмерной опеки, изучать как собственные традиции, так и опыт других народов. Родительская семья – это идеальная модель будущей семейной жизни, которая позже реализуется.

### Литература

1. Воспитание и отношение к детям в Англии [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.ru-uk.net/anglichane/> / – Дата доступа : 7.03.2015.

2. Овчинников, В. Корни дуба. Впечатления и размышления об Англии и англичанах [Электронный ресурс] / В. Овчинников. – Режим доступа: <http://www.gramotey.com/>. – Дата доступа: 4.03.2015.

## РЕАЛИЗАЦИЯ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

*Дудка Т.Г. (БГУ, г. Минск)*

*Научный руководитель – О.Л. Жук, д-р пед. наук, профессор*

Современное общество ставит все более высокие требования к выпускникам школ: не только овладеть предметными знаниями и умениями, но и уметь их применять в различных ситуациях. Но фактически школьное обучение направлено на успешную сдачу экзаменов, а не на формирование способности применять полученные знания и умения для решения междисциплинарных проблем, которыми характеризуется социально-профессиональная и повседневная жизнь. Одним из путей разрешения этого противоречия является реализация межпредметных связей на уроках, взаимосвязей между учебным материалом и социально-эколого-экономическими проблемами социума.

Создание межпредметных связей на уроке через разработку междисциплинарных задач является важнейшим требованием к компетенциям учителя. Как показали результаты опроса в СШ № 47 г. Минска, большинство учителей (90%) считают, что наличие межпредметных связей на уроке способствует более эффективному усвоению материала, профессиональному самоопределению школьников и содействует пониманию ими междисциплинарного характера проблем экономики, экологии, социума и повседневной жизнедеятельности. Около 80% опрошенных педагогов отметили, что используют межпредметные связи на уроках. Но при этом испытывают трудности в их реализации (нехватка методических разработок, большие временные затраты на подготовку материалов и задач и др.).

В качестве примера приведем систему школьного образования Финляндии, в которой происходят кардинальные изменения. Главной задачей предстоящей реформы является разрешить мотивационный кризис в обучении школьников. Осуществляется отказ от преподавания по предметам в пользу преподавания по интегрированным темам. Каждая тема будет состоять из целого комплекса привычных предметов с преимущественно проектной формой обучения. Например, во время проекта «Работа в кафетерии» подростки смогут получать знания о языках, математике, навыках письма и общения с клиентами. При этом изучать каждую тему учащийся будет, руководствуясь представлением о её необходимости для своей дальнейшей жизни. Результаты первых тестов новой системы обучения показали положительную динамику: ученики более заинтересованы в образовании, если видят непосредственную пользу от каждого предмета. Завершить реформу по всей стране предполагается уже к 2020 году.

## СТОП! «СПАЙС»! ИЛИ ПОДРОСТОК И НАРКОТИКИ

Дятко Д.А., Жарина Д.Е. (БГУ, г. Минск)

Научный руководитель – Ю.И. Залеская, магистр пед. наук

Проблема наркомании среди подростков и молодежи в последние годы приобрела особую актуальность для Республики Беларусь. Увеличивается число детей, вовлеченных в распространение и употребление наркотических и психотропных веществ, что вызывает беспокойство современных родителей и педагогов. Ужесточение мер уголовной ответственности за распространение наркотических веществ – это необходимое, но недостаточное условие решения проблемы. Важным здесь является воспитательная работа, проводимая как в школе, так и дома по доведению учащимся информации об опасности употребления любого рода наркотиков и психотропных веществ. Поэтому для построения эффективного диалога со школьниками по волнующей нас теме во время педагогической практики мы решили провести анкетирование девятиклассников одной из столичных школ с целью выяснения их отношения и уровня осведомленности о пагубности наркотиков.

Результаты проведенного опроса показали высокий уровень информированности учащихся: почти все респонденты (97%) не только знают, что такое наркотические вещества, но и осознают последствия, к которым приводит их употребление (практически все, кому предлагали попробовать «спайс», отказывались от такого «удовольствия»). Среди авторитетных источников информации о наркотиках учащиеся считают школу (отметили 47% респондентов) и специализированную литературу (32%), а также родителей и СМИ. В то же время, отвечая на вопрос «Кому ты доверяешь и к чьим словам прислушиваешься в вопросах наркомании?», опрошенные в первую очередь называли родителей (53%), затем специалистов – врачей-наркологов (41%), друзей (32%) и людей, испытавших на себе действие наркотиков (29%). Наиболее эффективным путем предотвращения употребления наркотиков, по мнению девятиклассников, является *осознание* ими пагубности последствий психотропных веществ, т.е. усиление их внутреннего (!) локуса контроля. Следующая действенная мера – ужесточение законов и достоверная информация о самих веществах; 15% влияния было отведено запретам со стороны родителей и педагогов. Однако шестая часть респондентов затруднилась назвать то, что может быть действенным средством в предотвращении употребления наркотиков среди молодежи. Это та группа детей, которая требует особого внимания со стороны взрослых.

Таким образом, проводя воспитательные мероприятия, важно не только информировать об опасности употребления «спайсов» и других наркотических веществ, но и показывать видео с реальными историями, интервью; устраивать встречи со специалистами, представителями закона.

## РОЛЕВЫЕ ИГРЫ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

*Жигadlo А.Г. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.С. Сычева, канд. пед. наук, доцент*

Основной целью обучения иностранному языку в настоящее время является формирование коммуникативной компетенции обучающихся. Для реализации поставленной цели целесообразно использовать ролевые игры, объединяющие речевую, игровую и учебную деятельность.

Ролевая игра – социально-психологический тренинг, в процессе которого отрабатываются способы реагирования на разнообразные жизненные ситуации и способы поведения в этих ситуациях. Ролевые игры подразделяются на *имитационные* (имитация определенного действия), *ситуационные* (решение конкретной проблемы), *условные игры* (разрешение конфликтов). Для проведения таких игр разрабатывается модель ситуации, распределяются роли с «обязательным содержанием» [1, с. 50]. Ролевая игра выполняет в учебном процессе 5 основных функций: мотивационно-побудительную, обучающую, воспитательную, ориентирующую и компенсаторную [2]. Она активизирует стремление ребят к контакту друг с другом и с учителем, дает возможность преодолевать барьеры общения. Вариант ролевой игры. Учитель предлагает кому-то из учеников задумать определенное время года и описать его, не называя. Например: *It is cold. It is white. Iski. Isate. I throw snowballs.* Учащиеся пытаются отгадать: *Is it spring? Is it winter?* Выигрывает тот, кто правильно назвал время года. Чаще всего в учебном процессе используются *умеренно-контролируемая ролевая игра* (участники получают общее описание своих ролей, на основе которого готовят свое индивидуальное ролевое задание), *свободная ролевая игра* (учащиеся получают только обстоятельства общения, самостоятельно определяют тему и разрабатывают сценарий, подбирают материал) и *сценарная ролевая игра* (ученики разрабатывают программу и сценарий под руководством учителя, подбирают языковое содержание ролей) [2].

Правильно организованная ролевая игра определяет выбор языковых средств, способствует развитию речевых навыков и умений, позволяет моделировать общение в различных речевых ситуациях. Игровой процесс в целом положительно влияет на формирование познавательных интересов обучающихся, способствуют эмоциональному и увлекательному освоению иностранного языка.

### Литература

1. Сивашинская, Е.Ф. Педагогические системы и технологии : курс лекций для студентов пед. специальностей вузов / Е.Ф. Сивашинская, В. Н. Пунчик; под. общ. ред. Е.Ф. Сивашинской. – Минск : Экоперспектива, 2010. – 195 с.

2. Ролевые игры на уроках по иностранному языку [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.0ve.ru/anglijskij>. – Дата доступа: 24.03.2015.

## **МОНИТОРИНГ ОСВЕДОМЛЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ**

*Засинец Е.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Т.Н. Савенко, канд. пед. наук, доцент*

Здоровый образ жизни – важный компонент в структуре базовой культуры личности современного человека. В связи с этим вопросы валеологического воспитания являются актуальными для организации педагогического процесса в современной школе. Изучение реального педагогического процесса показало, что пренебрежение своим здоровьем у учащихся чаще всего обусловлено элементарным незнанием о том, что влияет на их психофизическое состояние.

В одной из школ г. Мозыря нами было проведено анкетирование с целью изучения уровня осведомленности учащихся о здоровом образе жизни, следовательно, об их отношении к своему здоровью.

По результатам данного исследования можно судить о низком уровне помех в отношении ведения учащимися здорового образа жизни, т. е. учащиеся способны самостоятельно справиться с незначительными проблемами в ведении здорового образа жизни. Опрос показал, что чаще всего учащиеся на вопрос «Что мне мешает вести здоровый образ жизни?» выбирали следующие утверждения: «Состояние моего здоровья», «Погодно-климатические условия», «Недостаток свободного времени» и «Нарушение с моей стороны норм здорового образа жизни». Наибольшее количество баллов (36 – в сумме по классу) набрало утверждение «Недостаток свободного времени». Это, скорее всего, связано с тем, что в век технического прогресса подросток находится в зависимости от компьютерных игр, интернета, социальных сетей, которые отнимают большую часть его свободного времени.

Следует отметить, что термин «компьютерная зависимость» появился не так давно (в 1990 году), когда активно начала развиваться компьютерная промышленность. Данный термин определяет то состояние человека, при котором он просто не может прожить без данного устройства, проводя перед монитором все свое свободное время. Современные подростки, предпочитая компьютерные игры играм на свежем воздухе, неосознанно причиняют вред своему здоровью.



## ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ КАК ТВОРЧЕСКИЙ МЕТОД ОРГАНИЗАЦИИ КОЛЛЕКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Злотник Я.А. (ВГПУ им. Коцюбинского, Украина)*

*Научный руководитель – Г.С. Тарасенко, д-р пед. наук, профессор*

Театрализованная деятельность младших школьников является коллективной по своей природе, включает элементы театральной деятельности и реализуется в условных педагогических ситуациях, направленных на познание окружающего мира, обогащение и совершенствование эстетического опыта детей [1, с. 7]. Театрализация в начальных классах – это возможность для учащихся проявить себя, презентовать грани своего всестороннего развития и безусловная ситуация успеха для обогащения социального опыта. Гриббен Т. рассматривает театральное искусство как один из важнейших источников активизации учебной деятельности школьников, повышение уровня их художественного, в том числе и творческого развития. *«В душе школьника, – пишет Т. Гриббен, – под влиянием театра могут просыпаться яркие чувства, которые обогащают и формируют моральный, интеллектуальный и эстетический мир»* [2, с. 8]. Учёные выделяют основные формы организации театрализованной деятельности: театрализация отдельных эпизодов сказок; драматизация сказки; демонстрация настольного театра; показ театра игрушек; организация игр-имитаций явлений природы; ролевое инсценирование стихотворений диалогической формы; декорирование сюжетного поля.

Таким образом, разностороннее влияние театрализованных форм воспитания на личность ребёнка позволяет использовать их как сильное, но ненавязчивое педагогическое средство, поскольку сам ребенок испытывает при этом радость и удовольствие. Воспитательные возможности театрализаций усиливаются тем, что их тематика практически не ограничена и может удовлетворить разносторонние интересы детей, побуждая их к творческой деятельности.

### Литература

1. Серих, Л.В. Формування естетичної культури молодших школярів у процесі театралізованої діяльності: автореф. дис... канд. пед. наук. 13.00.07 / Л. В. Серих; Ін-т пробл. виховання АПН України. – К., 2008. – 20 с.

2. Гриббэн, Т. Не в пижаме дело, или То, что действительно нужно вашему малышу / Т. Гриббэн. – К. : Грант, 1996. – 48 с.

## НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В МУСУЛЬМАНСКИХ СЕМЬЯХ

*Исмаилов А.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.С. Сычева, канд. пед. наук, доцент*

Ислам является второй по численности мировой религией и насчитывает свыше полутора миллиардов последователей.

Среди них и представители туркменского народа, традиционно мусульмане-суниты.

Нравственное и религиозное воспитание детей – одна из главных обязанностей родителей, прежде всего, матерей, поскольку считается, что если ребенок будет выполнять все религиозные и нравственные нормы, то мать получит вознаграждение от Аллаха.

Существует убеждение, что личность формируется в раннем возрасте, еще во внутриутробном периоде, при этом, чем ребенок старше, тем труднее он поддается воспитательному воздействию. Основа нравственного воспитания личный пример родителей и близких, позже – учителя. Народная мудрость гласит: «Дыня от дыни перенимает запах, цвет, если не перенимает цвет, то перенимает плесень» [1].

После рождения ребенок наделяется целым рядом прав: на жизнь; на законное происхождение и равное отношение со стороны родителей; на защиту от насилия; на отдых и игры; на образование независимо от пола. По мере взросления детям разъясняют их обязанности: любовь к родителям и полное подчинение их требованиям; необходимость оградить родителей от оскорблений; обеспечение родителей в старости.

Важнейшие аспекты нравственного воспитания: 1) честность; 2) верность; 3) благая речь. Существует поверие, что каждое слово будет услышано и взвешено Аллахом в судный день на весах справедливости. Для этого к человеку приставлены два ангела: один записывает добрые дела и слова, другой – скверные. Для воспитания благой речи существуют четыре условия: отказ родителей от произнесения недостойных слов; обучение детей и напоминание им текстов Корана и Сунны; суровое порицание детей за произнесение недостойных слов; выбор для детей благого окружения [2].

Таким образом, в Туркменистане, религиозное и нравственное воспитание детей тесно взаимосвязаны, при этом именно семья несет ответственность за воспитание детей достойными, честными людьми.

### Литература

1. Измайлов, А.Э. Народная педагогика: педагогические воззрения народов Средней Азии и Казахстана / А.Э. Измайлов. – М. : Педагогика, 1991. – 256 с.

2. Закиев, А. Духовно-нравственное воспитание в Исламе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://islamicenter.ru/>. – Дата доступа: 14.03.2015.

## **ПУТИ И СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ**

*Казакова Е.А. (ФГБОУ ВПО СФ БашГУ, г. Стерлитамак)*

*Научный руководитель – Г.Г. Биккулова, канд. физ.-мат. наук, доцент*

В настоящее время нашему развивающемуся обществу необходимы предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в сложных ситуациях, способные к сотрудничеству, отличающиеся мобильностью, самостоятельностью. Поэтому одним из направлений работы педагогов является работа по развитию креативности школьников. Творческий потенциал существует в каждом ребёнке. Важно заметить своеобразную индивидуальную креативность ребенка и стремиться развивать её. Поэтому детей необходимо включать и наблюдать как можно в большем количестве деятельностей, давать им более разнообразные тестовые развивающие задания. Развитие творческих способностей невозможно без создания на уроках творческой ситуации. Именно здесь основное средство воспитания: личность педагога, умеющего выдвигать творческие задачи, управлять наводящими вопросами, заставляющими рассматривать задачу с самых разных сторон, используя типичные вопросы: «А если сделать наоборот?», «А если заменить, объединить?». В творческой деятельности на уроках могут быть использованы такие эвристические методы, как «мозговая атака» и синектика. Важно также, чтобы на уроках была располагающая атмосфера поддержки и одобрения, чтобы постепенно ученик привыкал к тому, что можно высказать любую мысль без страха, что её не признают смешной и несостоятельной. Результаты развития творческих способностей ребенка могут быть наилучшими, когда семья и школа работают в тесном контакте. Поэтому педагогу важно донести до родителей: чтобы добиться высоких результатов, необходимо начинать работу по развитию творческого потенциала как можно раньше; стремиться наполнять окружающее ребенка пространство разнообразными предметами и стимулами с целью развития его любознательности; не лишать ребенка удовольствия сделать пусть маленькое, но собственное открытие; отвечать на все вопросы ребенка, а не отмахиваться от них; привлекать ребенка к обсуждению различных проблем; поощрять даже самый маленький успех ребенка. В этом случае задача развития творческого потенциала может быть решена достаточно успешно.

### **Литература**

1. Бабкина, Н.В. Программа занятий по развитию познавательной деятельности младших школьников. Книга для учителя / Н.В. Бабкина. – М. : Аркти. 2002. – 80 с.
2. Холодова, О.А. Задания на развитие творческих способностей / О.А. Холодова. – М. : Росткнига. 2002. – 48 с.

## ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД В РАБОТЕ ПЕДАГОГА СОЦИАЛЬНОГО С СЕМЬЯМИ УЧАЩИХСЯ

*Камеш А.И. (УО МГПУ им. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И. В. Журлова, канд. пед. наук, доцент*

Дифференцированный подход при организации работы с родителями – необходимое звено в системе мер, направленных на повышение их педагогических знаний и умений. Изучение результатов социально-педагогической практики показало, что эффективность дифференцированного подхода в работе с семьями обусловлена диагностикой, проводимой педагогом социальным, психологом школы на основе тестирования, анкетирования и других методов по следующей программе изучения семьи:

1. Структура семьи и ее психологический климат (индивидуальное собеседование с родителями, использование диагностических методик, например, «АСВ» – анализ семейных взаимоотношений и др.).

2. Стиль и фон семейной жизни (фиксация преобладающих впечатлений – положительных или отрицательных; причины семейных конфликтов и отрицательных переживаний родителей и детей).

3. Социальный статус матери, отца в семье; степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка.

4. Воспитательный климат семьи, наличие или отсутствие домашней педагогической системы (осознание целей, задач, методов воспитания), участие каждого родителя в педагогической деятельности семьи.

После изучения семей педагогом социальным составляется «социальный паспорт» на каждую семью с целью корректировки педагогического воздействия.

Дифференцированный подход позволил нам в работе с семьями условно разделить их на две большие группы: 1) гармоничные семьи (семьи благополучные в психолого-педагогическом отношении) и 2) проблемные семьи (требующие длительной помощи кризисные семьи; семьи группы риска). На этой основе мы выделяем следующие виды помощи и поддержки различным категориям семей:

1. Благополучные семьи – педагогическая поддержка;

2. Семьи группы риска – коррекционно-развивающая поддержка; помощь социальная, педагогическая, медицинская, правовая.

3. Неблагополучные семьи – помощь педагогическая, социально-педагогическая, правовая, психологическая, социальная, медицинская.

4. Замещающие семьи – коррекционно-развивающая поддержка, помощь медицинская, правовая, психолого-педагогическая.

В зависимости от различий в стиле и содержании семейного воспитания, в структуре общения, уровне педагогической и психологической просвещенности родителей специалистами применяются разнообразные формы работы в рамках каждого вида помощи.

## ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ КЛУБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Карпович Н.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент*

В ходе формирования гендерной культуры школьников специалисты СППС сталкиваются с такими проблемами, как: 1) несоответствие учащихся своим социальным ролям; 2) деформация нравственных отношений между учащимися и их родителями (ученики отказываются принимать участие в формировании семейного быта и др.); 3) потеря значимости авторитета родителей для многих учащихся школы; 4) неуважительное отношение юношей к противоположному полу; 5) отсутствие стремления старшеклассников к формированию семейных ценностей, ориентир не на создание дружной семьи, а на карьерный рост.

В этом свете одной из эффективных форм формирования гендерной культуры учащихся в школе видится клубная деятельность, в рамках которой возможно психологическое самопознание, саморазвитие и самосовершенствование учащихся. Исходя из этого, нами была разработана программа клубной деятельности по формированию гендерной культуры учащихся «Два полюса, два материка», включающая следующие формы работы: 1) Гендерный тренинг «Инь-Янь» (для учащихся 9–11 классов); 2) беседа психолога с родителями «Гендерное воспитание как подготовка юношей и девушек к семейной жизни»; 3) обучающий тренинг для родителей «Защита и предупреждение эксплуатации торговли детьми»; 4) психологический практикум «Легко любить человечество. Соседа полюбить сумеи»; 5) игровая мастерская для подростков «В некотором царстве семей»; 6) развивающая игра для старшеклассников «Золотые ключи общения»; 7) практикум для подростков по формированию ответственности за свои действия «Учимся быть ответственными»; 8) видеофильм о подростковой проституции для девушек старших классов; 9) беседа «Чтобы не попасть в рабство»; 10) ролевая игра «Искусство понимать друг друга»; 11) социальная реклама (создание школьниками рекламы по пропаганде культуры семейных отношений); 12) тематический вечер «Мы – будущие папы»; 13) дискуссия «Ценностные ориентации женщин и мужчин»; 14) ролевая игра «Давай дружить»; 15) фотоконкурс «Наши мамы»; 16) дискуссия «Воздержание до брака **нужно** ли?»; 17) выставка «Что умеют мужчины»; 18) круглый стол «Пойми меня, мама!». Представленные формы работы направлены на развитие социальных знаний и навыков учащихся; формирование умений взаимодействовать с окружающими людьми разного пола; а также формирование умений управлять своими чувствами, мыслями, поведением.

## РАБОТА ПЕДАГОГА СОЦИАЛЬНОГО ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ УЧАЩИХСЯ К РЕПРОДУКТИВНОМУ ЗДОРОВЬЮ

*Карпович О.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент*

Формирование ценностного отношения подростков к репродуктивному здоровью является одной из форм социального воспитания в деятельности педагога социального. Для решения обозначенной проблемы нами выделены следующие направления:

1. *Работа с родителями:* а) семейное социально-психологическое консультирование, направленное на выявление затруднений в общении и воспитании ребенка родителями; б) лекции и семинары для родителей подростков, с целью повышения уровня знаний в вопросах половых отношений; в) тренинги (обучающие, взаимопомощи, личностного роста), направленные на обмен опытом между родителями в вопросах воспитания и общения с подростком.

2. *Работа с учащимися:* а) по повышению информированности учащихся по вопросам репродуктивного здоровья, его составляющих, условиях сохранения и укрепления (беседа «Репродуктивное здоровье», тематический вечер «Мое здоровье в моих руках», классный час «Наше здоровое будущее» и др.); б) по коррекции и профилактике вредных привычек, их влияния на состояние репродуктивного здоровья (диспут «Влияют ли вредные привычки на репродуктивное здоровье?», устный журнал «Наш выбор, наше будущее», классный час «Наше здоровье – в наших руках» и др.); в) развитие у учащихся ценностного отношения к семье, браку, рождению детей, значимости репродуктивного здоровья для личной и семейной жизни (фильм-беседа «Начало», круглый стол «Семья в современном обществе», диспут «Брак по любви или по расчету?» и др.); г) по профилактике нежелательной беременности и аборт в раннем возрасте, повышению информированности о методах контрацепции (консультации, выпуск буклетов, листовок, беседа «Задумайся сегодня», показ и обсуждение видеороликов о внутриутробном развитии плода, наглядной сущности аборта и его последствиях).

3. *Работа с различными социальными институтами:* а) организация рекламы изданий по вопросам репродуктивного здоровья на базе библиотек; б) налаживание сотрудничества с местными газетами и телевидением с целью освещения ими проблемы охраны репродуктивного здоровья подрастающего поколения; в) привлечение к пропаганде здорового образа жизни, борьбе с алкоголизмом и наркоманией, ИППП и СПИДом молодежных и других общественных организаций; г) привлечение спонсоров среди местных предпринимателей, организаций с целью финансирования профилактических мероприятий.

## НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ В СВЕТЕ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА

*Кветковская Е. Л. (УО РГПК, г. Речица)*

*Научный руководитель – И.А. Горская, канд. пед. наук*

Личностно-ориентированный подход является неотъемлемой частью нравственного воспитания. Причем школе здесь принадлежит ведущая, фундаментальная роль, поскольку главной задачей школы является организация особого образовательного пространства, содействующего формированию индивидуального стиля жизни, создающего условия для развития у учащихся нравственных чувств, эмоций и соответствующего поведения [1]. Технологический арсенал этого подхода составляют методы и приемы, соответствующие таким требованиям, как диалогичность, деятельностно-творческий характер, направленность на поддержку индивидуального развития учащихся, предоставление свободы для принятия решений, творчества.

Процесс постепенного усвоения индивидом норм морали и общественного поведения, осмысления нравственных понятий, формирования моральных суждений и выработки социального поведения можно определить как нравственное развитие личности, которое в зависимости от методов воспитания осуществляется в различных формах: словесных (беседы, диспуты, встречи); практических (походы, экскурсии, спартакиады, олимпиады, конкурсы); наглядных (школьные музеи, выставки, тематические стенды). Одним из методов изучения учащихся является ранжирование понятий по степени личной значимости. С целью определения нравственных приоритетов было проведено анкетирование 25 учащихся 9 «А» класса в ГУО «Средняя общеобразовательная школа № 11 г. Речицы», которым предложили ранжировать по степени значимости 8 понятий: друзья, Родина, профессия, деньги, семья, уважение к людям, таланты и способности, здоровый образ жизни. По результатам анкетирования ценным для учащихся было понятие «друзья» (28%), а на понятия «деньги», «таланты и способности», «здоровый образ жизни» приходилось по 24%. В ходе эксперимента использовались разные формы нравственного воспитания, и итоговое анкетирование показало, что произошла ценностная переориентация учащихся. Наиболее важным стало понятие «здоровый образ жизни» (31%), а на понятия «Родина», «семья», «профессия» приходится по 23% соответственно.

Таким образом, использование форм нравственного воспитания способствует развитию нравственной сферы учащихся и является важным условием изменения их нравственных приоритетов.

### Литература

1. Выготский, Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский. – Минск : ЭКСМО–Пресс, 2000. – 207 с.

## ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

*Климович А.Я. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.С. Сычева, канд. пед. наук, доцент*

Педагогический коллектив – общность педагогов образовательного учреждения, объединённая на основе общих мировоззренческих взглядов, воспитательных целей и задач [1, с. 192]. Формально – это штатный состав педагогических работников, духовно – коллектив единомышленников.

Идею о консолидации педагогического коллектива высказывали К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, Н.К. Крупская, С.Т. Шацкий, В.Н. Сорока-Росинский, В.А. Сухомлинский. Основные положения сформулировал А.С. Макаренко, который отмечал невозможность сформировать детский коллектив без единства педагогов. Изучением проблем формирования единого воспитательного коллектива занимаются Л.Ю. Гордин, И.Ф. Козлов, В.М. Коротов, Л.И. Новикова, А.В. Мудрик и др. Педагогический коллектив выполняет воспитательную, просветительскую, консолидирующую, прогностическую функции [1, с. 192]. Он имеет ряд особенностей: полифункциональность; самоуправляемость; коллективный характер труда; отсутствие временных рамок выполнения тех или иных видов педагогического труда; преимущественно женский состав [2, с. 523–526]. Важен социально-психологический климат в коллективе, характер взаимоотношений. Основные группы конфликтов: профессиональные; конфликты ожиданий (нарушение профессиональной этики, невыполнение требований); личностной несовместимости [2, с. 533–534]. М. Литвак выделяет в ученическом и студенческом, учительском и преподавательском коллективах следующие неформальные группы: учебно-карьеристская группа; культурно-развлекательная группа; алкогольно-сексуальная группа, которые могут быть распространены в большей или меньшей степени [3, с. 181–534]. Будущим педагогам следует изучать особенности педагогического коллектива, что позволит успешно адаптироваться и работать по выбранной специальности.

### Литература

1. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад; редкол. : М. М. Безруких [и др.]. – М. : Большая Рос. энцикл., 2008. – 528 с.

2. Сластенин, В.А. Педагогика : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин [и др.]; под ред. В. А. Сластенина. – М. : Изд. центр «Академия», 2002. – 576 с.

3. Литвак, М. Командовать или подчиняться? Психология управления / М.Е. Литвак. – Ростов н/Д : «Феникс», 2007. – 380 с.



## ОБУЧЕНИЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

*Ковалева И.Ю. (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ», г. Стерлитамак)*

*Научный руководитель – Г.Г. Биккулова, канд. физ.-мат. наук, доцент*

В наше время существует необходимость вывода системы образования на качественно новый уровень. Среди основных проблем, влияющих на качество подготовки специалистов, можно выделить проблему организации учебной деятельности, поэтому развитие новых форм дистанционного образования необходимо усовершенствовать с помощью новейших компьютерных технологий. Перед разработчиками образовательных программ по дистанционному обучению стоит непростая задача изложения материала в доступной, логически построенной форме, содержащей рубежи контроля по освоенному материалу. При разработке электронных учебников использование новых информационных технологий позволяет расширить наглядную составляющую изучаемого материала. Сделать материал более насыщенным, интересным, имеющим различные ссылки и вкладки на различные источники, что освобождает обучающихся от самостоятельного поиска информации имеющей многозначное значение.

Структура электронных учебных пособий должна представлять собой взаимосвязь логически завершенных блоков текстового и графического материала. Названия отдельных блоков, отображенные в содержании, позволят студенту быстро ориентироваться в тексте и самостоятельно составить план работы, а наличие рисунков даст возможность хорошо представить ожидаемый результат.

При разработке тестового материала необходимо руководствоваться определенными принципами. Это принцип соответствия содержания текста предполагаемым целям тестирования и включения в тест наиболее важных элементов из учебных программ. В заключение подчеркнем положительные стороны организации обучения с помощью информационных технологий:

- 1) применение компьютерных учебников или компьютерных лекций, чего нет при традиционном обучении;
- 2) обучаемый обучается в свойственном ему темпе, не быстро и не медленно, время и место обучения никак не регламентировано;
- 3) мотивация обучения формируется преподавателем с помощью большого числа мультимедийных учебных материалов;
- 4) тестирование проводится на компьютерах в любое удобное время;
- 5) большое количество вопросов при тестировании позволяет охватить всю тематику дисциплины.

### Литература

1. Сивашинская, Е.Ф. Педагогика современной школы / Е.Ф. Сивашинская. – М. : Эксперспектива, 2009. – 212 с.

## **ВЛИЯНИЕ ФАКТОРОВ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ НА БИОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАКОНЫ СТАРЕНИЯ**

*Кузьменко Т.В. (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.П. Шевченко, ст. преподаватель*

Старение является неизбежным элементом развития как отдельных людей, так и всего населения. С биологической точки зрения процесс старения начинается с 43-х лет. «Проблема старения – это проблема гармоничного функционирования биологической системы и соответствующей адаптации человека в окружающем его социальном пространстве» [1, с. 77]. В настоящее время, процесс старения происходит в ускоренном темпе. Это обусловлено присутствием определенных факторов, таких, как: общество, трудовая деятельность, окружающая среда, образ жизни. Общество представляет собой систему, в которой люди взаимодействуют друг с другом. Общение между людьми создаёт определенное настроение, эмоции, чувства, переживания.

Эти психологические состояния человека могут быть как позитивными, так и негативными. Как правило, именно негативные эмоции, плохое настроение способствуют быстрому физическому старению. Мы считаем, что трудовая деятельность людей также оказывает значительное влияние на процесс быстрого старения. В современном обществе существует такая проблема, как нехватка материально-финансовых средств. Именно эта проблема и способствует тому, что люди стремятся больше заработать и зачастую работают без отдыха. В результате гиперактивного стремления заработать происходит истощение организма и наступает процесс быстрого старения.

Одним из важных факторов является загрязнение окружающей среды. Парниковый эффект, радиоактивное загрязнение атмосферы, выхлопные газы автомобилей значительно влияют на здоровье человека. В результате экологических проблем повысилась частота заболеваемости среди людей, что способствует ускорению процесса старения. Важную роль играет образ жизни человека. Курение, алкоголь, неправильное питание, нарушение режима сна и отдыха – это прямой путь к быстрому старению.

Таким образом, факторы окружающей среды оказывают значительное влияние на биологические законы старения.

### **Литература**

1. Нор-Аревян, О.А. Социальная геронтология: учеб. пособие / О.А. Нор-Аревян. – М. : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К»; Ростов н/Д: Наука-Спектр, 2014. – 312 с.

## ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧАЩИХСЯ С СИНДРОМОМ ДЕФИЦИТА ВНИМАНИЯ И ГИПЕРАКТИВНОСТИ

*Латушко И.Е. (УО БарГУ, г. Барановичи)*

*Научный руководитель – Н.А. Егорова, канд. пед. наук, доцент*

Чрезмерная двигательная активность, непоседливость, импульсивность, неумение сосредоточиться на выполнении одного дела – все эти признаки характеризуют гиперактивное поведение. Говоря о гиперактивных детях, большинство исследователей имеют в виду детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ).

Синдром дефицита внимания и гиперактивности – дисфункция центральной нервной системы (преимущественно ретикулярной формации головного мозга), проявляющаяся трудностями концентрации и поддержания внимания, нарушениями обучения и памяти, а также сложностями обработки экзогенной и эндогенной информации и стимулов [1, с. 114]. Анализ возрастной динамики показал, что признаки СДВГ наиболее выражены в дошкольном и младшем школьном возрастах: наибольший процент детей с синдромом отмечается в 5–10 лет. Таким образом, пик проявления синдрома приходится на период подготовки к школе и начало обучения. Среди мальчиков 7–12 лет признаки синдрома диагностируются в 2–3 раза чаще, чем среди девочек. Педагогическое сопровождение учащихся с синдромом дефицита внимания и гиперактивности понимается нами как комплексная технология, которая предполагает специально организованную целенаправленную профессиональную деятельность сопровождающего, направленную на создание благоприятных психолого-педагогических условий, необходимых для успешного обучения учащихся с СДВГ.

Ведущей целью педагогического сопровождения является активизация сильных сторон его субъектов. Достижение этой цели предполагает решение ряда общих и частных задач всей системы педагогического сопровождения. Общие задачи определяются характером сопровождения и сводятся к установлению между взрослыми и детьми качественных взаимоотношений, в которых находит выражение личная привязанность и безусловное принятие друг друга. Педагог призван в сопровождении помочь ребенку позитивно оценить трудности и скопить силы для самостоятельного их преодоления.

### **Литература**

1. Заваденко, Н.Н. Диагноз и дифференциальный диагноз синдрома дефицита внимания с гиперактивностью у детей / Н.Н. Заваденко // Школьный психолог. – 2000. – № 4. – С. 216.

## ГЕНДЕРНОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ УЧАЩИХСЯ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ ПЕДАГОГА СОЦИАЛЬНОГО

*Лукеш Е.Н. (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент*

Сегодня формирование гендерной культуры является актуальной проблемой. При осуществлении гендерного воспитания особо важно учитывать возрастные особенности учащихся. В связи с этим нами разработана программа гендерного воспитания школьников с учётом возрастных особенностей, включающих систематические и периодические формы работы.

1. *Младший школьный возраст.* Дети стремятся к самоутверждению в ходе осуществления ролевого поведения, поэтому необходимо формировать у них представление о настоящих и будущих социальных ролях. Систематические мероприятия: деятельность клубов «Хозяюшка», «Мастер на все руки»; периодические мероприятия: беседы «Мой папа – герой», «Мать – хранительница домашнего очага», «Дружба мальчиков и девочек», весёлые старты «Мама, папа, я – дружная семья», громкие чтения «Русские сказки о любви», конкурс рисунков «Наша семья».

2. *Подростки.* Гендерное воспитание в этом возрасте должно быть связано с удовлетворением потребностей в самопознании. Этому способствуют систематические мероприятия: факультатив «Культура семейных отношений», деятельность клубов «Я – настоящая женщина», «Я – настоящий мужчина»), а также периодические мероприятия: беседы «О дружбе и любви», «Гигиена тела», «Половое созревание»; проведение книжной выставки «Поговорим о любви», вечер песни «Любовь – это песня», организация литературных вечеров «Высказывания известных людей о матери» и др.

3. *Старший школьный возраст.* Гендерное воспитание старшеклассников должно затрагивать различные аспекты совместимости супругов, вопросы подготовки к созданию семьи и ее сохранению. Работа осуществляется через систематические мероприятия: факультативы «Психологические особенности мужчин и женщин», «Брак и семья в современном мире», деятельность клуба «Искусство понимать друг друга», спецкурс «Основы гендерной культуры». Не меньшее значение имеют периодические мероприятия, например: беседы «Браки и разводы», «У порога самостоятельной жизни», тематические консультации психолога по вопросам семьи, брака, отношения к детям; встреча с врачом «Аборт и профилактика абортов», дискуссия «Мужественность и женственность», классный час «Мое генеалогическое древо» и др.

Таким образом, учитывая возрастные особенности учащихся, можно повысить эффективность процесса формирования гендерной культуры подрастающего поколения.

## ОТВЕТСТВЕННОЕ ОТНОШЕНИЕ К УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ПРОБЛЕМА СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Михирёва А.С. (БГУ, г. Минск)*

*Научный руководитель – И.И. Казимирская, д-р пед. наук, профессор,  
академик*

В настоящее время в условиях совершенствования образования все больше возрастает «жесткая необходимость построения системы управления качеством даже на уровне каждого образовательного учреждения» [1, с. 53]. При построении новой системы управления качеством образования инноваторы сталкиваются с рядом проблем: «плагиат, списывание, боязнь взять на себя обязательства, отсутствие смыслов в саморазвитии как собственном, так и общества в целом» [1, с. 53].

Одной из актуальных проблем образования на всех уровнях является дефицит ответственности у учащихся в учебно-познавательной деятельности. Педагогика среднего специального образования также нуждается в поисках путей повышения ответственности за избранную профессию, за развитие личностных и профессиональных компетенций.

Проблема ответственности в последнее время рассматривается в логике базовых компонентов культуры. Ряд исследователей подчеркивают важность культуры ответственности для каждого из субъектов образования, так как «воспитать и обучить ответственного ученика сможет только педагог, обладающий культурой ответственности» [1, с. 53].

Формирование ответственного отношения учащихся колледжа нами организуется с учетом их гендерных особенностей. Теоретической основой исследования является позиция Л.С. Рубинштейна, который считает, что «это воплощение истинного, самого глубоко и принципиального отношения к жизни. Это не только осознание всех последствий уже содеянного, но и ответственность за все упущенное» [2, с. 18].

Применительно к теме нашего исследования ответственное отношение учащихся колледжа к учебно-познавательной деятельности – это прежде всего честность в учебе, работе, в отношении к себе как ценности.

### Литература

1. Ивенских, А.В. Формирование культуры ответственности как основы создания системы качества образования в школе / А.В. Ивенских, И.В. Ивенских // Вопросы образования. – 2011. – №4. – С. 53–57.
2. Абульханова-Славская, К.А. Стратегия жизни / К.А. Абульханова-Славская. – М. : «Мысль», 1991. – С. 18.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У СТУДЕНТОВ**

*Пацук Е.П. (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Л.В. Цалко, ст. преподаватель*

Каждый человек стремится к идеальной профессиональной деятельности. Одни люди стремятся руководить, другие предпочитают находиться в подчинении, одним нравится творческая работа, другим, наоборот, больше по душе выполнять одинаковые действия каждый день. У разных людей – различные образы идеальной работы. Однако независимо от того, в какой сфере работает человек, для успешной профессиональной деятельности у него должен быть сформирован образ профессии в соответствии с его индивидуальными особенностями.

Формирование образа профессиональной деятельности очень важно для студентов, так как для них одной из основных жизненных задач выступает профессиональная подготовка.

Целью нашего исследования является сравнение образов идеальной профессиональной деятельности у студентов с разным уровнем самоактуализации. Нами выдвинута гипотеза, что самоактуализирующиеся люди будут иметь более четкий образ профессиональной деятельности, что у них в большей мере будут наблюдаться мотивы саморазвития. У людей с невысоким уровнем самоактуализации образ идеальной профессиональной деятельности будет нечетким. Такие студенты будут предпочитать малоответственные должности, не будут стремиться к развитию своих способностей, их интересы напрямую будут зависеть от доходов. Эти люди чаще выбирают проторенную дорожку, им несвойственен творческий подход. Однако в современных условиях общественное развитие может осуществить только творчески мыслящая, деятельная и всесторонне развитая личность. Поэтому очень важно в процессе обучения стимулировать саморазвитие студентов, направлять их на самообразование. Молодым людям необходимо раскрываться и уходить от понятий среднего человека. Как отмечал Маслоу «...средний человек – это полноценное человеческое существо с заглушенными и подавленными способностями и верованиями».

В ходе нашего исследования нами использовались методики, направленные на выявление уровня самоактуализации, а также на изучение образа идеальной профессиональной деятельности.

Сопоставив эти две группы данных, мы и установили различия в образе профессии у студентов с высоким и низким уровнем самоактуализации.

## **ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ ПРИРОДЫ: ТРАДИЦИОННЫЙ И ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОДЫ**

*Скрипаловская Л.В. (ВГПУ им. М. Коцюбинского, Украина)*

*Научный руководитель – Г.С. Тарасенко, д-р пед. наук, профессор*

Эстетическое воспитание как составная часть воспитательного процесса непосредственно направлено на формирование и воспитание эстетических чувств, вкусов, суждений, художественных потребностей личности, на развитие способности воспринимать и преобразовывать действительность по законам красоты во всех сферах деятельности человека.

Гуманное отношение детей к окружающей среде возможно лишь при условии всестороннего постижения сути природы.

Проблема формирования эстетических чувств в процессе ознакомления с природой представлена в работах Н. Витковской, О. Грошовенко, С. Дерябо, Л. Печко, Г. Тарасенко, В. Ясвина и др. В школах Украины используют традиционные и инновационные пути формирования эстетической воспитанности детей.

К традиционным можно отнести внедрение в образовательный процесс различных форм учебно-воспитательной работы, например: беседы («Природа – наш дом»); народные игры, конкурсы и викторины («Какое настроение у растения»); трудовые дела («Посади дерево!», «Украшим наш парк»); творческие часы («Встречаем весну» (конкурс рисунков), праздники («Наш урожай»); театрализованные представления («Приди, весна, приди, красна!», «Свадьба Морковинки»); игры-путешествия («Необычные уголки природы»); экскурсии («Щедрые дары осени»), уроки любования природой («Какого цвета зима»); эстетические проекты.

В контексте педагогической инноватики особая роль принадлежит эколого-эстетическому образованию на основе понимания того, что все в природе является эстетически ценным и заслуживает одобрения[1].

Должное внимание уделено реализации синергетического подхода, что создает условия для формирования ноосферного мировоззрения учащихся на основе интеграции научных и эстетических знаний, раскрытия общности явлений природы с ориентацией на обновлённый диалог школьников с природой.

Усилилось влияние холистического (целостного) подхода, благодаря которому дети пытаются изучать каждый объект природы с точки зрения его «неразделимости», которая является квинтэссенцией особого духовного фактора – целостности.

### **Литература**

1. Тарасенко, Г. С. Дивосвіт: Технологія естетико-екологічного виховання / Г. С.Тарасенко. – К. : Рута, 2000. – 208 с.

## **СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ВОСПИТАННИКОВ ИНТЕРНАТНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ К ЖИЗНЕННОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ**

*Тиллаева И.А. (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент*

Проблема адаптации и социализации выпускников интернатных учреждений является одной из самых актуальных проблем в настоящее время. Состояние воспитанников, стоящих на пороге выхода из интернатного учреждения, чаще всего характеризуется как растерянность перед самостоятельной жизнью. Такие старшеклассники находятся чаще всего в состоянии психологического стресса. Они сами должны обеспечить себе условия для нормальной жизнедеятельности. Иначе говоря, выпускнику интернатного учреждения фактически предстоит впервые самостоятельно осуществить жизненное самоопределение, при этом, не имея достаточного опыта для подражания и при отсутствии преемственности. В итоге перед ребенком-сиротой стоят две насущные задачи: 1) ответственно перейти на самостоятельное жизнеобеспечение; 2) конструктивно выстроить границы своего нового жизненного пространства.

В настоящее время во многих интернатных учреждениях разрабатываются и реализуются различные программы подготовки детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, к самостоятельной жизни. Они направлены на формирование у детей готовности к преодолению трудностей социализации, расширению границ собственного пространства жизнедеятельности, самоопределение, овладение полоролевым поведением и т.д.

Наиболее востребованной является программа «Мой жизненный путь» (авторы: Е.Н. Алтынцева, А.П. Лаврович), которая предназначена для работы с воспитанниками детских интернатных учреждений старшего школьного возраста. Целью данной программы является содействие в жизненном самоопределении детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, снижение риска их социальной дезадаптации в ходе самостоятельного жизнеустройства в обществе. Данная программа включает 5 разделов: «Я и мой жизненный путь», «Я в обществе», «Я и профессия», «Я и моя будущая семья» и «Я – автор моей жизни».

Изучив данную программу, мы заключили, что есть необходимость дополнить некоторые ее разделы актуальным для выпускников интернатных учреждений материалом: раздел «Я в обществе» считаем целесообразным дополнить темой: «Административная и уголовная ответственность в Республике Беларусь», раздел «Я – автор моей жизни» предлагаем дополнить темой «Употребление психоактивных веществ: причины, последствия, способы противостояния давлению».



## ОСОБЕННОСТИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ

*Титова Ю.А. (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ», г. Стерлитамак)*

*Научный руководитель – Р.Р. Сафиуллова, канд. физ.-мат. наук*

Так как традиционное обучение не вполне соответствует требованиям современного общества, то появляется необходимость в применении новых методов обучения, позволяющих подготавливать творчески-знающих специалистов, которые способны самостоятельно решать научные проблемы.

Проблемное обучение – это вид развивающего обучения, суть которого представлена системой проблемных задач различного уровня сложности [1, с. 7]. Преимуществами проблемного обучения являются огромные возможности для формирования наблюдательности, внимания, активизации познавательной деятельности и мышления школьников и то, что оно развивает ответственность, самостоятельность, нестандартность мышления, критичность и самокритичность. Очень важным является и то, что проблемное обучение обеспечивает прочность приобретаемых знаний, так как они добываются в самостоятельной деятельности. Здесь срабатывает известный в психологии «эффект неоконченного действия», который был открыт Б.В. Зейгарником [1, с. 29]. Его суть в том, что действия, которые были начаты, но не закончены, запоминаются лучше. Обучающийся оказывается в ситуации, в которой он является деятелем, решающим творческую проблему или задачу. Он постоянно размышляет над ней и не выходит из этого состояния, пока ее не решит. Именно за счет этой незавершенности и формируются прочные знания, умения и навыки.

Английский философ Герберт Спенсер говорил: «Великая цель образования – это не знания, а действия. ... Дороги не те знания, которые откладываются в мозгу, как жир, дороги те, которые превращаются в умственные мышцы». Данное высказывание четко определяет важнейшую задачу современной системы образования: формирование совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих «умение учиться», способность личности к самосовершенствованию и саморазвитию путем активного и сознательного присвоения нового социального опыта, а не только освоение учащимися конкретных предметных навыков и знаний в рамках отдельных дисциплин.

### Литература

1. Кудрявцев, Т.В. Проблемное обучение – истоки, сущность, перспективы / Т.В. Кудрявцев. – М. : Знание, 1991. – 80 с.

## **РОЛЬ СОЦИАЛЬНОГО РАБОТНИКА В ПРЕОДОЛЕНИИ ОДИНОЧЕСТВА ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ**

*Тыщик М.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.П. Шевченко, ст. преподаватель*

Важным направлением в деятельности социального работника является работа с пожилыми людьми. Пожилым считается человек, который выходит или уже вышел на пенсию. В наше время многие люди не уделяют должного внимания своим пожилым родственникам, они заняты карьерой, своими детьми и забывают о том, что они тоже являются детьми своих родителей. Даже в семье пожилой человек может чувствовать себя одиноким. Для таких людей социальный работник выступает в роли собеседника, психолога, посредника, а иногда становится частью семьи. «Приобретая всё большую актуальность, социально-геронтологическая работа становится всё более значимой сферой профессиональной деятельности, а следовательно, возникает и потребность в людях, профессионально занимающихся социально-геронтологической работой, – специалистах социальной работы ...» [1, с. 3].

Одной из основных задач социального работника является помощь пожилым людям в преодолении одиночества, замкнутого образа жизни. Одиночество – социально-психологическое явление, эмоциональное состояние человека, обычно оно связано с отсутствием близких для пожилого человека людей, положительных эмоциональных связей с людьми или со страхом их потери. Социальный работник может эффективно работать с семьёй пожилого человека, членам которой, возможно, также нужен совет и поддержка. Эффективными в преодолении одиночества могут быть совместные субботники, трудовые десанты, культурно-массовые праздники, организация вечеров общения, клубов по интересам, взаимодействия со школами, детскими садами, домами по оказанию безвозмездной помощи. Наполнение жизни новым смыслом, положительными эмоциями, формирование активного образа жизни – показатель профессионального мастерства социального работника.

Таким образом, особую важность приобретает организация работы социального работника в преодолении одиночества пожилых людей.

### **Литература**

1. Нор-Аревян, О.А. Социальная геронтология: учеб. пособие / О.А. Нор-Аревян. – М. : Издательско-торговая корпорация «Дошков и К»; Ростов н/Д : Наука-Спектр, 2014. – 312 с.

## **ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ УРОКОВ**

*Хильман Н. В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – О. И. Терещенко, канд. пед. наук, доцент*

Перед учителем стоит задача не только дать учащимся прочные знания, умения, навыки, предусмотренные школьной программой, но и развить их мышление, интерес к предмету, активизировать познавательную

деятельность, приучить работать согласованно с той целью, чтобы ученик после окончания школы мог дальше продолжать учебу, получить определенную квалификацию и специальность. Успех в достижении поставленной цели состоит в усовершенствовании не только содержания школьного курса математики, но и методов и приемов, организационных форм и средств обучения. Только комплексный подход обеспечивает повышение эффективности уроков. Эта проблема стала предметом особого внимания как со стороны учителей-математиков, так и психолого-педагогической науки. Эффективный урок по математике является по-видимому тот, построение и проведение которого максимально содействует достижению поставленных перед уроком целей. Такой урок дает возможность достичь оптимальных результатов обучения.

Задача повышения эффективности уроков требует от учителя овладения методами и приемами, формами и средствами обучения как традиционными, которые выработаны многовековым опытом учителей, так и методами, которые возникли и вошли в практику недавно. Среди новых форм следует назвать лекционно-практическую, а среди новых средств – использование персональных компьютеров.

На основании анализа современных достижений педагогики, психологии, методики и опыта работы учителей можно выделить следующие пути повышения эффективности уроков:

1. Рациональный выбор целей и задач урока, его содержание и структура.
2. Применение методов и приемов активного обучения учащихся.
3. Умелое сочетание коллективных, групповых и индивидуальных форм обучения, следование дифференциации учебно-воспитательного процесса на основе достижения обязательных результатов обучения.
4. Систематическое использование различных видов самостоятельной работы учащихся.
5. Усиление связи теоретического материала и задач. Усовершенствование системы упражнений, усиление их прикладной направленности.
6. Рациональное сочетание традиционных форм и средств обучения с новыми информационными технологиями.
7. Реализация органической связи обучения, развитие и воспитание.
8. Усовершенствование форм и методов контроля успешности учащихся.

### **Литература**

1. Чернова, Т. А. Учение без принуждения: развитие познавательного интереса учащихся на уроках математики в 5-8 классах / Т.А. Чернова. – Мозырь : ООО ИД «Белый ветер», 2007. – 63 с. : ил.
2. Юркова, И. И. Современный урок в учреждении общего среднего образования: пособие для педагогов учреждений общего среднего образования / И.И. Юркова. – Мозырь: ООО ИД «Белый ветер», 2014. – 147 с.

## ГУМАНИЗМ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: СВЯЗЬ ИДЕЙ

*Хорошко А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – А.В. Комонова, ассистент*

Отличительные черты культуры Возрождения, антифеодальной в своей основе, – светский характер, гуманистическое мировоззрение, обращение к античному культурному наследию.

В эпоху Возрождения формировались капиталистические отношения, в связи с чем возникли изменения в социальной сфере, появился новый взгляд на мир и человека.

Поставив человека в центр своего мировоззрения, гуманисты связывали с его целенаправленным воспитанием моральный и социальный прогресс общества. Этим объясняется особое внимание к педагогике в то время. Педагогическая мысль Возрождения значительно опережала реальную школьную практику, сохранявшую традиционную для средневековья форму. Гуманистические взгляды на человека и его воспитание нашли отражение в трудах деятелей-гуманистов: Т. Мора, Т. Кампанеллы, Э. Роттердамского, Ф. Рабле и др. Томас Мор в своей книге «Утопия», выдвигая идею гармонического развития человека и общества, основой этого развития считает развитие нравственности и духовности человека. Эразм Роттердамский в труде «О первоначальном воспитании детей» выдвинул принцип активности воспитанника и развития его врожденных способностей через собственный труд, призывал учитывать силы и возможности детей в процессе обучения и заинтересовывать их учением. Сторонником «жизненного обучения» и наглядного воспитания был писатель-гуманист Франсуа Рабле. Мишель Монтень в своем труде «Опыты» рассматривает ребенка как особое природное индивидуальное существо, обладающее первозданной чистотой. В его воспитании исходит из концепции человека нового времени – глубоко образованного и критически мыслящего, основу знания которого составляет опыт.

Практически реализованы гуманистические и демократические идеи в «Школе радости» Витторино де Фельтре. Задачей школы было физическое и умственное воспитание детей, развитие их творческой активности, самостоятельности. Атмосфера учения, созданная в этой школе, превращала процесс познания в радостную и интересную деятельность самого ребенка.

Эпохе Возрождения человечество обязано признанием человека как личности, достойной внимания и глубокого изучения. Гуманистические идеи этого исторического периода созвучны современным педагогическим подходам, сохраняют свою актуальность сегодня и получают дальнейшее теоретическое развитие и практическое применение в современной образовательной системе.

## НАСИЛИЕ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

*Цыбулько Т.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент*

Школьная форма насилия над детьми – серьезная проблема современного общества. Нарушения состояния здоровья и эмоционально-поведенческие расстройства у жертв насилия, стойкие отказы от посещения школы, потеря интереса к обучению, депрессивные состояния, замкнутость и отгороженность, полный уход в виртуальный мир компьютера – одни из вариантов последствий систематического насилия в школе.

В наибольшей степени распространены следующие виды насилия:

1) **эмоциональное насилие** (оскорбление нецензурными и/или грубыми словами, необоснованные обвинения, угрозы), составляющее 55,3% от общего числа всех форм насилия над детьми и подростками, происходящего в школе. Эта форма насилия в 67,9% случаев происходит от самих учащихся, а в 32,1% случаев – от учителей; 2) **физическое насилие** (побои, ограничение свободы) – 15,8% от общего числа всех форм насилия в школе над учащимися. Инициаторы этой формы насилия в 83,0% случаев – ученики, в 13,0% случаев – учителя; 3) **кибербуллинг** (унижение с помощью мобильных телефонов, интернета, иных электронных устройств, например, пересылка пародийных фотографий, распространение слухов), составляющее 12,3% от общего числа всех форм насилия в школе над детьми и подростками. В 98,1% случаев инициаторами этой формы насилия являются сами учащиеся, и лишь в 1,9% случаев – педагоги; 4) **психологическое насилие** (запреты, публичное унижение) – 6% от общего числа всех форм насилия в школе. В этой форме насилия доминируют учителя, на которых приходится 77,8%, на учащихся приходится 22,2% случаев этого вида насилия; 5) **унижение по половому, национальному и религиозному признакам** – эта форма насилия в 83,0% случаев происходит от самих учащихся, и в 17,0% случаев – от учителей; 6) **сексуальное насилие**: 82,5% – со стороны учащихся, 17,5% – со стороны учителей. В школе подвергаются насилию среди юношей 30,2%, девушек – 29,3% [1, с. 49].

Приведенные данные говорят о необходимости внедрения в условия школы программы профилактики насилия в отношении учащихся.

### Литература

1. Фурманов, И.А. Общенациональное исследование по оценке ситуации с насилием в отношении детей в Республике Беларусь / И.А. Фурманов [и др.]. – Минск: В.И.З.А.ГРУПП, 2010. – С. 49.

## **НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ С АУТОДЕСТРУКТИВНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ**

*Черкасова А.М. (УО БрГУ им. А. С. Пушкина, г. Брест)*

*Научный руководитель – Г.Н. Казаручик, канд. пед. наук, доцент*

Одной из актуальных проблем современной педагогики является нравственное воспитание подростков с аутодеструктивным поведением. «Аутодеструктивное поведение подростков – это проявление искажения процесса социализации подростков в виде системы поступков, противоречащих социальным нормам. В результате подростки вольно или невольно причиняют существенный вред своему физическому, психологическому и социальному благополучию» [1, с. 8]. В своем исследовании мы поставили цель: определить способы нравственного воспитания старших подростков с аутодеструктивным поведением.

В исследовании приняли участие 86 учащихся с аутодеструктивным поведением Учреждения образования «Брестский государственный профессиональный лицей железнодорожного транспорта». Исследование показало, что для большинства подростков характерен средний уровень нравственной самооценки (83%). Это говорит о том, что подростки в целом осознают требования действительности, на вещи смотрят реалистично, способны следовать нормам и правилам поведения. Для 4,76% подростков характерен высокий уровень нравственной самооценки, а для 11,9% – ниже среднего. Это опять же во многом объясняется склонностью подростков к аутодеструктивному поведению. Важно отметить, что учащихся с низким уровнем самооценки не выявлено.

Необходимость решения обозначенных проблем обусловила разработку программы нравственного воспитания подростков с аутодеструктивным поведением в процессе взаимодействия педагогов и родителей. Взаимодействие педагогов и родителей является одним из важнейших направлений деятельности учреждения образования как организующего центра обучения и воспитания детей. Специфика этой деятельности обусловлена объединением усилий педагогов и родителей по воспитанию подростков.

Программа рассчитана на 6 месяцев и включает в себя проведение классных часов, коррекционных и тренинговых занятий, бесед, конкурсов, диспутов, дискуссий, ролевых игр с подростками; родительских собраний, лекториев, тренингов, индивидуальных бесед с родителями; педагогических советов, семинаров, консультаций, конференций с педагогами.

### **Литература**

1. Змановская, Е. В. Девиантология: (Психология отклоняющегося поведения): учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е. В. Змановская. – 2-е изд. – М. : Академия, 2004. – 288 с.

## РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ

*Чуб К.В. (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Е.В. Кузьменко, ассистент*

*Целью* нашего исследования является изучение современных подходов к рассмотрению сущности познавательного интереса и выявление дидактических условий его развития у учащихся.

В современной педагогической науке познавательный интерес рассматривается как один из важных мотивов учения. Его определяют в качестве побудителя активности личности, под влиянием которого все психические процессы протекают особенно интенсивно и деятельность становится увлекательной и продуктивной. В его сущности подчеркивают выражение эмоционально-познавательного отношения к предмету или непосредственно деятельности, которое при благоприятных условиях переходит в эмоционально-познавательную направленность личности.

Развитие познавательного интереса рассматривается сегодня в контексте развития личности ребенка, в качестве средства становления его как субъекта самостоятельной познавательной деятельности, способного к творчеству и самоопределению.

Современная педагогическая наука рассматривает развитие познавательного интереса в условиях новой образовательной ситуации, ситуации субъектно-субъектных отношений, диалогического общения и сотрудничества педагогов и учащихся. Именно такие условия способствуют усилению позитивной эмоциональной насыщенности урока, что и обуславливает возможность проявления и развития интереса в учении. Изучение и анализ литературы с целью выявления дидактических условий решения проблемы позволили выделить два источника развития познавательного интереса:

- 1) содержание учебного материала;
- 2) организация познавательной деятельности учащихся.

Побудительными факторами являются новизна и современность содержания учебного материала, его практическая значимость, историзм. Важное значение имеет его логическое построение. В организационном отношении стимулирование познавательного интереса происходит в условиях проблемного обучения, организации самостоятельной работы учащихся с включением в нее элементов исследования, выполнения ими практических работ и творческих проектов.

Огромное влияние на развитие познавательного интереса оказывает личность учителя, его эрудиция, умение эмоционально излагать учебный материал, использовать специальные методические приемы, способность увлечь учащихся и др.

## ДИАГНОСТИКА СКЛОННОСТИ ПОДРОСТКА К ДЕВИАНТНОМУ И ДЕЛИНКВЕНТНОМУ ПОВЕДЕНИЮ

*Шевандо Е.А. (УО МГПУ им.И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент*

Эффективность социально-педагогической работы с учащимися, демонстрирующими девиантное и делинквентное поведение, обусловлена комплексностью и разнообразием диагностических процедур, проводимых на констатирующем этапе эксперимента. Изучая проблему девиантного поведения подростков, мы провели ряд исследований, в рамках которого в качестве респондентов выступили 8 «А» класс (6 мальчиков и 5 девочек) и 10 «В» (7 девочек и 14 мальчиков) Мозырской СШ № 15, а также подростки в возрасте 13 – 14 лет, состоящие на учёте в Мозырской ИДН (4 девочки и 5 мальчиков). Общее количество респондентов – 41 подросток. Для проведения исследования девиантного поведения были использованы следующие методики.

Методика «Определение склонности подростка к девиантному поведению» (А.Н. Орёл). Анализ и обобщение итоговых показателей *шкал «склонность к нарушению норм и правил», «склонность к аддиктивному поведению», «склонность к делинквентному поведению»* позволили отметить, что подростки, состоящие на учёте в ИДН, обладают высокой степенью склонности к отклоняющемуся поведению, причем средний балл у девочек выше, чем у мальчиков. Средняя оценка у девочек составила 3 балла из 3-х возможных, а у мальчиков – 2,3 балла из 3-х. Это свидетельствует о большей предрасположенности девочек к нарушению норм и правил, к отрицанию общепринятых стереотипов поведения. Учащимся 8 «А» и 10 «В» классов, по результатам методики, присуща низкая степень склонности к девиантному и делинквентному поведению.

Тест «Склонность к зависимому поведению» (В. Д. Менделевич). Результаты теста следующие. *10 «В» класс:* у 15 учащихся склонность к алкогольной и наркотической зависимости не выявлена; у 4-х подростков присутствуют признаки тенденции употребления алкоголя; у 2-х учащихся выявлена повышенная склонность к алкогольной зависимости. *8 «А» класс:* у 7 учащихся склонность к алкогольной и наркотической зависимости не выявлена; у 4-х подростков присутствуют признаки тенденции употребления алкоголя. *Подростки, состоящие на учёте в ИДН:* все респонденты продемонстрировали повышенную склонность к алкогольной зависимости.

Результаты проведенной диагностики обусловили необходимость разработки и внедрения в условиях средней школы комплексно-целевой программы, включающей комплекс социально-педагогических мероприятий, направленных на формирование правовой культуры и профилактику девиантного и делинквентного поведения подростков.



## **СПЕЦИФИКА РАБОТЫ ПЕДАГОГА СОЦИАЛЬНОГО С СЕМЬЯМИ, НАХОДЯЩИМИСЯ В СОЦИАЛЬНО ОПАСНОМ ПОЛОЖЕНИИ**

*Щецко О.Г. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.В. Журлова, канд. пед. наук, доцент*

Семья, находящаяся в социально опасном положении (СОП), семья, где родители или законные представители несовершеннолетних не исполняют своих обязанностей по их воспитанию, обучению и содержанию, отрицательно влияют на их поведение либо жестоко обращаются с ними.

Причины, по которым семья становится для ребенка опасной средой, имеют как объективную, так и субъективную природу. Субъективные причины опасного развития ребенка в семейном социуме порождаются состоянием конкретной семейной среды. На этой основе нами выделены следующие характеристики работы педагога социального с семьями, находящимися в СОП: 1. Выявление семейных проблем на раннем этапе, когда личности родителей еще не разрушены, семейные отношения могут быть восстановлены. 2. Установление эмоционального контакта с семьей (принятие семьи такой, какая она есть); отсутствие обвинений и упреков в адрес семьи, поиск возможных выходов из критической ситуации на основе сотрудничества с семьей. 3. Помощь в социальной адаптации дезадаптированных семей (когда родители не умеют пользоваться всеми социальными ресурсами, предоставляемыми семье). 4. Межведомственный подход к решению актуальных проблем семьи (участие специалистов систем образования, здравоохранения, социальной защиты, правоохранительной и др.). 5. Ресоциализация алкоголизированных семей (проведение мероприятий, направленных на возвращение семьи к социально приемлемому образу жизни, способствующих восстановлению социального статуса семьи). 6. Опора на самопомощь и социальные контакты семьи (возможность помощи и поддержки со стороны родственников, педагогов и др.).

В целом, работа педагога социального с семьями, находящимися в СОП, с учетом видимых специфик имеет следующие структурные элементы: получение информации о семье, ребенке; установление контакта с членами семьи; выявление проблем и потребности семьи; постановка семьи на учет; определение плана вывода семьи из трудной жизненной ситуации; оказание и содействие в получении необходимой помощи и поддержки; стимулирование родителей к самопомощи и др.

## РОЛЬ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ МОРАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Штодина Д.О. (ВГПУ им. М. Коцюбинского, Украина)*

*Научный руководитель – Г.С. Тарасенко, д-р пед. наук, профессор*

Одной из главных задач национальной школы на современном этапе является формирование у будущего гражданина общечеловеческих моральных ценностей. Социальная ситуация в обществе меняется очень быстро, а потому существует потребность в личности, которая должна самостоятельно осуществлять ценностный выбор, определять правильные моральные ценности и ориентиры своей жизни. Первые упоминания о воспитании норм общечеловеческой морали у детей описаны в произведениях выдающихся деятелей еще во времена Киевской Руси, в частности летописца Нестора, князя Владимира Мономаха. Особенно ценны мысли Владимира Мономаха, направленные на приучение детей соблюдать общечеловеческие моральные нормы, которые автор считает ориентирами собственного и общественного поведения молодого человека: слушаться и уважать старших, уважать равных себе и младших, приносить пользу другим, не лукавить, не бездельничать, сочувствовать человеческому горю [1]. Проблема морально-нравственного воспитания детей нашла свое отражение в трудах классиков украинской педагогики (С. Русова, В. Сухомлинский, К. Ушинский и др.).

В частности, весомый вклад в теорию и практику морально-нравственного воспитания детей внёс В. Сухомлинский, который указывал, что нравственное воспитание – создание условий для “стремления к нравственному самосовершенствованию”, т.е. “ребенок должен с детства стремиться делать добро близким, всем людям, приносить им радость, понимать, когда нужно прийти на помощь, когда высказывать участие, а когда и промолчать, чтобы не беречь душевные раны человека” [2, с. 212].

Процесс нравственного воспитания должен быть направлен на развитие, выработку и совершенствование нравственных качеств младших школьников. Для этого используются такие пути, как включение учащихся в разнообразные виды деятельности: общественную, патриотическую, эстетическую, учебную, трудовую, экологическую и др.

### Литература

1. Лихачев, Д.С. Великое наследие /Д.С. Лихачев // Избранные работы в трёх томах. – Л. : Худож. лит., 1987. – Т. 2. – С. 133–154.
2. Сухомлинский, В.А. О воспитании: научное издание / В.А. Сухомлинский. – 4-е изд. – М. : Молодая гвардия, 1982. – 270 с.

## ЦЕННОСТНЫЙ КОМПОНЕНТ В СОДЕРЖАНИИ ОБРАЗОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН

*Ясечко С.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)*

*Научный руководитель – М.В. Емельянова, канд. пед. наук, доцент*

Аксиологическая направленность современной системы педагогического образования диктует необходимость изучения образовательных ценностей в рамках как психолого-педагогических дисциплин, так и цикла социально-гуманитарных дисциплин в целом.

В современном высшем образовании профессиональная социогуманитарная подготовка представлена гуманитарным (философия, психология, история, политология, культурология и т.д.), педагогическим (педагогическое образование) и социальным (социология, социальная работа) направлениями, где фундаментальные знания должны соединяться с предметной узкоспециальной направленностью. Обозначим ценностный компонент в содержании образования некоторых дисциплин социально-гуманитарного блока:

– «*Социология*» – дисциплина, которая направлена на усвоение комплекса знаний, необходимых для практической деятельности, на овладение такими ценностными категориями, которые отражают социальные процессы в обществе, на формирование навыков выбора эффективных управленческих решений.

– «*Политология*» способствует приобретению студентами следующих социально-личностных ценностей: гражданственности и патриотизма; социального взаимодействия, коммуникации; самосовершенствования, критического мышления, умения работать в команде (в коллективе); проектирования и прогнозирования, самостоятельности, ответственности, умения постоянно повышать свою квалификацию.

– «*Психология*» способствует формированию социально-личностных компетенций у студентов, изучающих её. Знание основ психологии способно повлиять на формирование таких ценностей, как обладание способностью к межличностным коммуникациям, способность к социальному взаимодействию; владение навыками здоровьесбережения, способность к критике, умение работать в команде, сотрудничество с другими людьми.

Особая роль в выявлении ценностного компонента в социально-гуманитарных науках отводится *философии*. Ценность является особым типом мировоззренческой ориентации человека, представлениями, которые сложились в той или иной культуре об идеале, нравственности, доброте, красоте, гуманизме, свободе, счастье, чести и т.д.

Ценностный компонент в содержании образования социально-гуманитарных дисциплин способствует формированию у студента собственных мировоззренческих установок, ценностных позиций, комплекса социогуманитарных обстоятельств (социальных норм, общезначимых и групповых ценностей, представлений о единстве и целостности современного мира).

#### 4. ФИЗИКА. МАТЕМАТИКА. ИНФОРМАТИКА. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ

##### ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ СИСТЕМЫ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ УЧАЩИХСЯ

*Аннагельдыева Т.А. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – И.М. Елисеева, д-р техн. наук, профессор*

Понятие самостоятельной работы в настоящее время занимает важное место в системе дидактических понятий, поэтому необходимо определить, к какой категории дидактических понятий оно относится, каково его содержание. Однако дидактики и методисты еще не пришли к единому мнению по этим вопросам. Одни из них считают самостоятельную работу формой организации учебных занятий, другие относят ее к методам обучения. Имеется и такая группа педагогов и методистов, которые рассматривают самостоятельные работы как виды учебной деятельности учащихся, не относя их ни к формам организации учебных занятий, ни к методам обучения.

Самостоятельная работа предполагает активные умственные действия учащихся, связанные с поисками наиболее рациональных способов выполнения предложенных учителем заданий, с анализом результатов работы. В процессе обучения физике применяют различные виды самостоятельной работы учащихся, с помощью которых они самостоятельно приобретают знания и умения. Все виды самостоятельной работы, применяемые в образовательном процессе, можно классифицировать по различным признакам: по дидактической цели, по характеру учебной деятельности учащихся, по содержанию, по степени самостоятельности и элементу творчества учащихся.

Все виды самостоятельной работы по дидактической цели можно подразделить на пять групп: приобретение новых знаний, овладение умением самостоятельно приобретать знания; закрепление и уточнение знаний; выработка умения применять знания в решении учебных и практических задач; формирование умений практического характера; формирование умений творческого характера, умения применять знания в усложненной ситуации.

Таким образом, понятия «самостоятельность» и «уровни самостоятельности» являются относительными, и это нельзя не учитывать при решении вопроса об отнесении того или иного вида работы учащихся к самостоятельной работе. При этом непременно нужно учитывать и весь предшествующий опыт учащихся, уровень их предшествующей подготовки.

## О СВЕРХРАЗРЕШИМОСТИ КОНЕЧНЫХ ГРУПП С Q-ВЛОЖЕННЫМИ МАКСИМАЛЬНЫМИ ПОДГРУППАМИ

*Актемирова Л.С. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Н.В. Гуцко, канд. физ.-мат. наук, доцент*

Все рассматриваемые нами группы конечны.

Напомним, что подгруппа  $A$  группы  $G$  называется квазинормальной [1] в  $G$ , если она перестановочна со всеми подгруппами из  $G$ . Подгруппа  $A$  является  $S$ -квазинормальной подгруппой в  $G$ , если  $A$  перестановочна со всеми силовскими подгруппами из  $G$ . Если  $H$  – подгруппа конечной группы  $G$ , то  $H_{sG}$  – подгруппа из  $H$ , порожденная всеми такими её подгруппами, которые  $S$ -квазинормальны в  $G$ . Будем говорить, следуя [2], что  $H_{sG}$  –  $s$ -ядро подгруппы  $H$  в  $G$ . Подгруппа  $H$  является  $Q$ -вложенной в  $G$  подгруппой [3], если существует такая квазинормальная подгруппа  $T$  группы  $G$ , что  $HT=G$  и  $T \cap H \leq H_{sG}$ . Строение группы тесно связано со свойствами максимальных подгрупп ее силовских подгрупп. Так, в работе [4] было доказано, что группа сверхразрешима, если все такие ее подгруппы нормальны. В дальнейшем было доказано, что группа  $G$  сверхразрешима, если либо каждая максимальная подгруппа любой силовской подгруппы из  $G$   $s$ -нормальна в  $G$  [5], либо каждая такая подгруппа дополняема в  $G$  [6].

В данном направлении нами доказана следующая теорема.

**Теорема.** Пусть  $G$  – разрешимая группа, которая содержит неединичную нормальную подгруппу  $N$  со сверхразрешимой факторгруппой  $G/N$ . Если каждая максимальная подгруппа любой силовской подгруппы из  $F(N)$  является  $Q$ -вложенной в  $G$ , то  $G$  – сверхразрешимая группа.

### Литература

1. Ore, O. Contributions in the theory of groups of finite order / O. Ore // Duke Math. J. – 1939. – Vol. 5. – P. 431–460.
2. Skiba, A.N. On weakly  $s$ -permutable subgroups of finite groups / A.N. Skiba // J. Algebra. – 2007. – V. 315. – P. 192–209.
3. Гуцко, Н.В. Обобщенно квазинормальные подгруппы в теории конечных групп / Н.В. Гуцко, Ю.В. Луценко. – Мозырь: УО МГПУ им. И. П. Шамякина, 2011. – 216 с.
4. Srinivasan, S. Two sufficient conditions for supersolubility of finite groups / S. Srinivasan. – Israel J. Math. – 35 (1990). – P. 210–214.
5. Wang, Y.  $S$ -normality of groups and its properties / Y. Wang // J. Algebra. – 180 (1996). – P. 954–965.
6. Wang, Y. Finite groups with some subgroups of Sylow subgroups  $s$ -supplemented / Y. Wang // J. Algebra, 224 (2000). – P. 467–478.

## ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ФИЗИКЕ

*Астрейко Н.С. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Е.С. Астрейко, канд. пед. наук, доцент*

В современных условиях развития Республики Беларусь как суверенного демократического государства возникает необходимость в усовершенствовании воспитания гражданственности на всех уровнях функционирования национальной системы образования.

Гражданско-патриотическое воспитание – это целенаправленный процесс формирования гражданственности и патриотичности как интегративных качеств, представляющих совокупность социально значимых гражданских свойств личности, обусловленных особенностями, динамикой и уровнем развития общества, состоянием его экономической, духовной, социально-политической и других сфер жизни.

На всех стадиях формирования гражданских качеств личности решающее значение имеет педагогическое управление. Поэтому задача классных руководителей, преподавателей-предметников состоит в необходимости искать новые формы по воспитанию гражданско-патриотических чувств молодого поколения. Не последняя роль в этом процессе принадлежит преподаванию курса физики, учебный материал которого позволяет проводить гражданско-патриотическое воспитание молодёжи планомерно. Содержание этого курса представляет собой социальный механизм, формирующий интеллектуальный потенциал общества, обеспечивающий развитие и воспроизводство людей науки, техники и технологий. Выполнение этих функций требует от преподавателя такой организации собственной деятельности, которая позволила бы не просто передавать интеллектуальные и практические знания и умения, но и создавать условия для формирования личности, обладающей устойчивой гуманистической, профессионально-трудовой и культурно-нравственной позицией. Осуществить комплексный подход в гражданско-патриотическом воспитании при обучении физике можно, изучая: 1) становление и развитие физики и физического образования в государстве; 2) вклад выдающихся учёных-физиков в развитие науки; 3) жизнь и творческий путь основателей научных школ по физике; 4) основные направления и результаты, современное состояние физических исследований. В рамках дипломного исследования нами был разработан комплекс средств обучения физике (планы-конспекты уроков и внеклассных мероприятий, презентаций, физические задачи и др.), использование которого, способствует формированию у учащихся научного мировоззрения, развитию мышления и интеллекта, содействует

гражданско-патриотическому воспитанию учащихся, знакомит с применением физических знаний в народном хозяйстве и технике.

Данный комплекс средств может применяться на уроках физики, факультативных и кружковых занятиях в системе общего среднего образования.

## **ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ УДЕЛЬНОЙ ГАММА-АКТИВНОСТИ ИЗЛУЧАЮЩИХ РАДИОНУКЛОДОВ НА ТЕРРИТОРИИ БРАГИНСКОГО РАЙОНА**

*Бойко И.Ю. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.С. Савенко, д-р техн. наук, профессор*

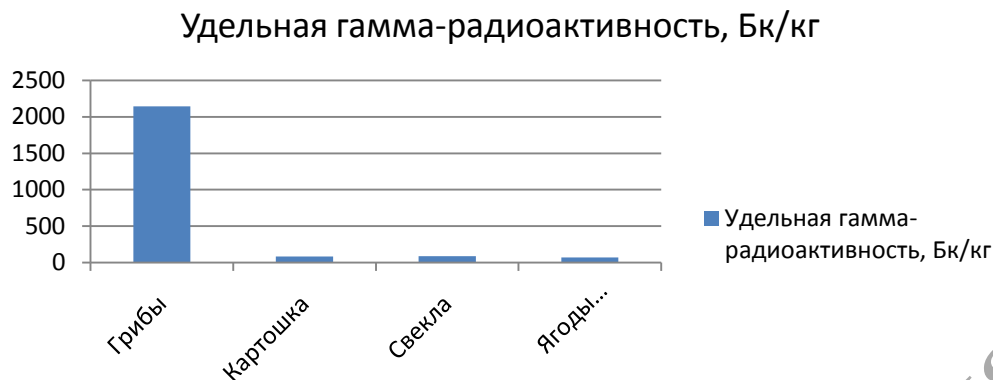
Опасность аварии на Чернобыльской АЭС не только и не столько связана с ядерным взрывом как таковым, но также с выбросом радионуклидов и их пролонгированным воздействием на экологические системы загрязненных территорий.

Попадание и накапливание радиоактивного цезия в организмах домашних и диких животных связано со сложной радиационной обстановкой в республике. Она обусловлена количеством и неравномерностью выпадения радиоактивных изотопов по территориальному и масштабному критерию. Это значит, что 1,7 млн. га загрязнены радиоактивным цезием с плотностью более 3 кБк/м<sup>2</sup>. Кроме того, 0,26 млн га полностью выведены из хозяйственного оборота в связи с превышением предельных дозовых нагрузок на население. Таким образом, возникает проблема использования данных мониторинга динамики плотности радиоактивного загрязнения продуктов питания по Гомельской области радиоизотопами цезия-137 с целью восстановления объема безопасного потребления продуктов питания и объектов окружающей среды.

Материалы исследований отбирались в Брагинском районе, д. Дублин и окружающей территории (см. Таблицу).

Таблица 1 – Содержание цезия-137 в продуктах питания и объектов окружающей среды Брагинского района

<b>Продукты питания</b>	<b>Удельная гамма-радиоактивность, Бк/кг</b>
Грибы	2143
Картошка	84
Свекла	90
Ягоды (смородина)	72



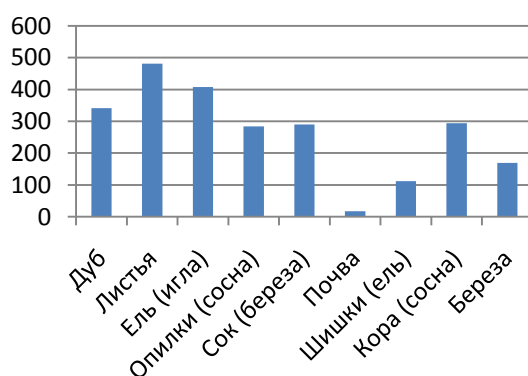
**Рисунок 1 – Сравнительный анализ содержания радиоцезия в продуктах питания Брагинского района**

Представленная диаграмма (рисунок 1) позволяет сравнить уровень накопления

**Таблица 2 – Содержание цезия-137 в составляющих заповедника**

Составляющие заповедника	Удельная гамма-радиоактивность, Бк/кг
Дуб	341
Листья	481
Ель (игла)	408
Опилки (сосна)	284
Сок (береза)	290
Почва	17
Шишки (ель)	112
Кора (сосна)	294
Береза	169

Удельная гамма-радиоактивность, Бк/кг



Удельная гамма-радиоактивность, Бк/кг

**Рисунок 2 – Сравнительный анализ содержания радиоцезия в составляющих заповедника**



## Литература

1. Савенко, В.С. Радиоэкология / В.С. Савенко. – Минск : Дизайн ПРО, 1997. – 208 с.
2. Гофман, Джон Чернобыльская авария. Радиационные последствия для настоящего и будущих поколений/ Джон Гофман. – Минск : Высш. шк., 1994. – 574 с.

### ИНТЕРАКТИВНЫЕ СИСТЕМЫ МОНИТОРИНГА КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКЕ

*Борбат Д.А. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – О.Н. Белая, канд. физ.-мат. наук, доцент*

Созданию системы мониторинга в настоящее время придается большое значение, так как без специального отслеживания образовательного процесса трудно представить результаты работы учителя, а также успешность усвоения учебных предметов учащимися. К задачам мониторинга относятся: сбор и накопление фактического материала о реально протекающих процессах в образовательном процессе и разработка планов работы администрации и учителей учреждений общего среднего образования; своевременное выявление изменений, происходящих в образовательном процессе, и факторов, вызывающих их; предупреждение негативных тенденций в организации образовательного процесса; осуществление краткосрочного прогнозирования развития важнейших процессов на уровне учреждения общего среднего образования; оценка эффективности и полноты реализации методического обеспечения образования; профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок.

На данный момент преподаватель имеет возможность выбора среди множества технических и программных средств для проведения мониторинга качества обучения физике. Применение интерактивных комплексов для мониторинга способствует быстрому получению результатов контроля на различных этапах учебных занятий в зависимости от дидактической задачи.

Так, например, интерактивная система votum позволяет реализовать достаточное количество дидактических задач, улучшает работу на занятии, так как происходит повышение мотивации к учебной деятельности, вовлечение в образовательный процесс, повышает заинтересованность в работе. Указанную систему можно использовать не только для итоговых тестирований и контрольных работ, но и для проверки домашнего задания, блиц-опросов учащихся по пройденной теме, промежуточных срезов и проверочных работ.

Таким образом, применение мониторинга качества обучения с использованием интерактивных систем позволяет быстро получить

результаты контроля, реализовать принцип объективности в оценке, организовать конфиденциальность при анонимном голосовании, получить в цифровом формате документально подтвержденную картину уровня знаний на любом этапе учебного занятия и успеваемости каждого учащегося по изучаемому вопросу.

## **РАЗРАБОТКА И ВНЕДРЕНИЕ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНИКА ПО КУРСУ «ЭЛЕКТРОМАГНЕТИЗМ» 8-го КЛАССА**

*Брезина А.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.С. Савенко, д-р техн. наук, профессор*

Физика – наука экспериментальная, и для ее изучения необходимо проводить опыты. Однако не всегда предоставляется возможным продемонстрировать или наглядно показать сложные физические явления. Поэтому полноценное изучение физики предполагает включение компьютера в учебный процесс, в частности внедрение электронных учебников в курс средних общеобразовательных учреждений.

Материалы, представленные в электронном учебнике носят мультимедийный характер. Мультимедиа – это совокупность компьютерных технологий, одновременно использующих несколько информационных сред: графику, текст, видео, анимацию, звуковые эффекты [1, с. 36].

Компьютерный урок вызывает у детей эмоциональный подъем, обогащает обратную связь между всеми участниками педагогического процесса и взаимодействие всех его компонентов, способствует дифференциации и индивидуализации обучения, мотивирует учебную деятельность учащихся, способствует развитию самообразования, делает учебный материал более доступным, облегчает решение многих дидактических задач на уроке.

Эффективность электронного учебника заключается в том, что в нем разработаны план-конспекты и презентации по всем темам курса «Электромагнетизм» 8-го класса. В презентации включены видеофрагменты, анимации и демонстрации опытов курса с объяснениями. Электронный вариант учебника также вмещает в себе внеклассные мероприятия и средства контроля, так как контроль знаний является одной из основных проблем в обучении.

Электронный учебник максимально облегчает понимание и запоминание наиболее существенных понятий, утверждений и примеров.

### **Литература**

1. Красильникова, В.А. Становление и развитие компьютерных технологий обучения / В.А. Красильникова. – М.: НПО РАО, 2002. – 168 с.

## **ФАКУЛЬТАТИВНЫЙ КУРС ПО МАТЕМАТИКЕ ДЛЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ КАК СРЕДСТВО АДАПТАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ ИХ В ВУЗЕ**

*Бруцкая А.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – М.И. Ефремова, канд. физ.-мат. наук, доцент*

Серьезные трудности возникают у первокурсников из-за перехода от школьной методики к вузовской: с одной стороны, первокурснику необходимо усвоить достаточно большой по объему теоретический материал по различным учебным дисциплинам, а с другой – у них достаточно слабо сформированы навыки самостоятельного приобретения знаний.

Первокурсник – это вчерашний школьник, ему трудно сохранить внимание на протяжении длительного промежутка времени. Возникает несоответствие между имеющимися у студента-первокурсника возможностями и теми требованиями, которые предъявляет к нему учебный процесс в вузе. Адаптация первокурсников к обучению в вузе зависит от уровня сформированности их учебной деятельности в школе и представляет собой процесс перехода от учебной деятельности школьника к учебно-профессиональной деятельности студента-первокурсника.

Факультативные занятия для старшеклассников играют очень важную роль в процессе адаптации первокурсников в вузе. Факультативы обеспечивают высокие результаты в обучении и развитии школьников. Наиболее перспективными являются факультативные занятия по математике. Основная задача которых состоит в том, чтобы, учитывая интересы и склонности учащихся старших классов, расширить и углубить знания программного материала, ознакомить их с некоторыми общими идеями современной математики, раскрыть приложения математики в практике. Факультативный курс по математике позволяет старшеклассникам объективно оценивать свои способности, самореализовываться, что, в свою очередь, влияет на профессиональное самоопределение. Факультативные курсы позволяют использовать организационные формы (лекции, семинары и т.д.), способы учебной деятельности, традиционные для высшего образования [1].

Содержание факультативных курсов тесно связано с вузовским образованием, что позволяет старшеклассникам профессионально определиться и максимально подготовиться к поступлению и обучению в вузе.

### **Литература**

1. Колягин, Ю.М. Методика преподавания математики в средней школе. Общая методика / Ю.М. Колягин. – М. : Просвещение, 1975. – 462 с.

## УРАВНЕНИЕ ЛАГРАНЖА И КЛЕРО

*Бунас И.В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – С.В. Игнатович, ст. преподаватель*

Уравнения Лагранжа и Клеро являются уравнениями первого порядка, не разрешенными относительно производной и интегрируемыми в квадратурах.

Уравнения первого порядка, не разрешенные относительно производной, имеют следующий общий вид:

$$F(x, y, y') = 0. \quad (1)$$

При интегрировании уравнений, разрешенных относительно производной, далеко не во всех случаях возможно найти решение в явной форме, а для уравнения (1) эти случаи являются исключением. Чаще всего решения уравнений первого порядка, не разрешенных относительно производной, получают в неявной или параметрической форме. Однако практическое получение такого решения связано с двумя трудностями:

- 1) нахождение параметрического представления уравнения (1);
- 2) интегрирование полученного уравнения.

Первая задача легко решается, когда уравнение (1) разрешимо относительно искомой функции, то есть может быть переписано в виде

$$y = \varphi(x, y'), \quad (2)$$

которое не всегда интегрируется в квадратурах.

В отличие от уравнения (2) уравнение Лагранжа всегда интегрируется в квадратурах и имеет вид:

$$y = \varphi(y')x + \psi(y').$$

Если в уравнении Лагранжа

$$\varphi(y') \equiv y',$$

то уравнение Лагранжа принимает вид:

$$y = y'x + \psi(y')$$

и называется уравнением Клеро [1, с.183].

Предполагается, что  $\psi(y')$  есть нелинейная функция от  $y'$ , так как в противном случае уравнение Клеро вырождается в уравнение с разделяющимися переменными.

Уравнение Лагранжа и Клеро является полным уравнением общего вида (1) и имеет большое практическое значение в различных областях научных исследований, так как позволяет значительно расширить круг задач, в которых решение сводится к интегрированию дифференциальных уравнений.

### Литература

1. Матвеев, Н. М. Методы интегрирования обыкновенных дифференциальных уравнений: учеб. пособие. 5-е изд., доп. / Н.М. Матвеев // СПб. : Издательство «Лань», 2003. – 832 с.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ПРОГРАММ В ОБУЧЕНИИ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКЕ

*Бухарова Е.А. (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ», г. Стерлитамак)*

*Научный руководитель – Р.Р. Сафиуллова, канд. физ.-мат. наук*

В наше время сейчас информационные технологии не стоят на месте, как в повседневной жизни каждого человека, так и в педагогической практике. При использовании программ каждая обсуждаемая фигура или решение изображается на экране монитора, что позволяют создавать очень сложные конструкции за ограниченное время, делать аккуратные, четкие и грамотные чертежи.

Универсальный математический решатель представляет собой замечательный калькулятор, который решает примеры, уравнения, неравенства и их системы. Эта версия работает с рациональными, иррациональными, показательными и логарифмическими выражениями. Анализ методической литературы [1, с.101] позволяет выделить следующие возможности «Универсального математического решателя»:

- 1) упрощение числовых и алгебраических выражений с радикалами;
- 2) рациональные уравнения с параметрами, также и с модулями;
- 3) системы рациональных уравнений с несколькими неизвестными переменными, модулями;
- 4) разложение многочленов, так же и полное их разложение;
- 5) рациональные и иррациональные неравенства.

Программа «Живая математика» может деформировать, перемещать и видоизменять чертёж, построенный с помощью программы. Работая с программой УМК «Живая Математика», преподаватель может проиллюстрировать на уроках объяснение эффектными и точными чертежами, также организовать экспериментальную исследовательскую деятельность учащихся в соответствии с их уровнем и потребностями. Учащийся имеет возможность: 1) видеть предположительное равенство и подобие фигур; 2) отличать осмысленные утверждения о фигурах от бессмысленных, точные от неточных; 3) понимать, что утверждения о фигурах делятся на истинные и ложные; 4) отличать верные доказательства от неверных, в отдельных случаях самостоятельно доказывать правдоподобные утверждения. При работе в рамках данного УМК каждая обсуждаемая фигура изображается на экране монитора. Программа позволяет создавать очень сложные конструкции за ограниченное время, делать аккуратные, четкие и грамотные чертежи, а также легко исправлять ошибки.

### Литература

1. Шевцова, Д.Н. Использование компьютерных технологий для визуализации математического знания / Д.Н. Шевцова. – Вестник Томского гос. пед. ун-та. – 2010. – С. 101.

## **ОБУЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ РЕШЕНИЮ ФИЗИЧЕСКИХ ЗАДАЧ**

*Ворончак Е.А., Ворончак С.А. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – И.М. Елисеева, д-р техн. наук, профессор*

Физической задачей называют небольшую физическую проблему, которую решают с помощью логических умозаключений, математических действий и эксперимента на основе законов и методов физики. Задается задача в основном словесно, может сопровождаться рисунками, схемами, графиками. Она не всегда формулируется в физических терминах, поэтому у учителя возникает необходимость формулировать её с применением соответствующих физических понятий. Физические задачи являются неотъемлемым звеном образовательного процесса. Обучение учащихся решению физических задач относят к практическим методам.

Часто учителя физики полагают, что обучение учащихся решению задач является одной из основных задач учебного процесса по физике. Это, с одной стороны, верно, а с другой – ошибочно. Учащиеся обязательно должны решать задачи, так как в противном случае они не усвоят понятия и законы физики либо их знания будут формальными. В процессе решения задач знания учащихся конкретизируются, создается понимание сущности явлений, физические понятия и величины приобретают реальный смысл. У учащегося появляется способность рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи, выделять главное и отбрасывать несущественное. Решение задач позволяет сделать знания учащихся осознанными, избавить их от формализма. Но решение задач не должно превращаться в самоцель, поскольку основное значение этого вида учебной деятельности – углубление знаний учащихся, развитие их мышления, формирование умения анализировать ситуацию и находить пути ее решения, а также умения творчески подходить к возникающим проблемам.

Решение физических задач имеет образовательное значение, поскольку оно способствует усвоению учащимися требуемых знаний по физике. Обучение учащихся решению задач позволяет формировать у них определенные виды деятельности, связанные с применением знаний в конкретных ситуациях. Обучение решению задач по физике имеет и воспитательное значение. Для развития личности учащегося важна сама деятельность по решению задач, когда учащийся должен проявить волю, настойчивость, усидчивость, самостоятельность. Решение задач имеет и развивающее значение для учащихся, поскольку способствует развитию логического мышления, формированию умения выполнять индуктивные и дедуктивные умозаключения, использовать аналогии и эвристические приемы.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ**

*Ворончак С.А., Ворончак Е.А. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)  
Научный руководитель – И.М. Елисеева, д-р техн. наук, профессор*

Исследовательские умения – система интеллектуальных и практических умений учебного труда, способность самостоятельных наблюдений, опытов, приобретаемых в решении исследовательских задач. Теоретический анализ проблемы организации познавательной деятельности учащихся свидетельствует о том, что усвоение необходимого минимума знаний является обязательным условием для формирования исследовательских умений.

В процессе формирования исследовательских умений потенциал учащихся находит свою реализацию, и они становятся важным средством их индивидуального развития. Исследовательские умения придают быстроту и целенаправленность учебным действиям, развиваются под влиянием интересно организованной, познавательной деятельности. Межпредметность исследовательских умений способствует повышению уровня умственного развития учащихся, положительно сказывается на прочности усвоения знаний.

При обучении физике важно учитывать два методических аспекта: исследовательские умения формируются в процессе их познавательной деятельности и определяются ее особенностями; исследовательские умения не образуются сами по себе, необходима специальная методика их формирования в различных видах деятельности под руководством учителя.

Формирование исследовательских умений начинается в тот период времени, когда учащиеся выполняют несложные лабораторные работы, решают творческие задачи, выполняют экспериментальные домашние задания исследовательского характера, занимаются проектной деятельностью, участвуют в турнирах юных физиков, в конференциях, занимательных вечерах, олимпиадах по физике.

В процессе работы учащиеся приобретают навыки исследователей: умение формулировать предмет, цель и задачи исследования, выдвигать гипотезу; находить и анализировать информацию о том, что известно об исследуемом явлении; обосновывать выбор методики исследования; проводить многочисленные опыты и эксперименты; анализировать результаты экспериментов; формулировать выводы;

Для реализации исследовательского метода обучения необходимо мотивировать активную позицию учащегося, т.е. чтобы у него была потребность в самостоятельном поиске интересующих его вопросов и их последующем решении.

## **ИСТОРИКО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ПОДХОД ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФИЗИКИ**

*Головенько В.А. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – О.Н. Белая, канд. физ.-мат. наук, доцент*

Впервые психолого-дидактическая структура обучающей и учебной деятельности, в основе которой лежит дополнение содержания учебного материала учебника сведениями, почерпнутыми из различных литературных источников, была названа историко-библиографическим методологическим подходом А.Н. Крутским.

Историко-библиографический подход предполагает включение в содержание обучения сведений о развитии научного знания, его применении в практике, научно-технических достижениях, взаимосвязи наук в познании предметов и явлений окружающей действительности, содержащихся в различных печатных и электронных источниках информации. В задачи историко-библиографического подхода входит организация деятельности учителя и учащихся по сбору информации, её поиску, систематизации, хранению, активной пропаганде и использованию в педагогических целях.

Психологической основой историко-библиографического подхода является стимулирование интереса к науке, её истории и перспективам развития, также позволяет познакомить учащихся с методами физического исследования, с языком физики, с этапами физического научного познания, с тем, как строится и развивается наука. В общепедагогическом плане историко-библиографический подход полезен тем, что позволяет активизировать процесс воспитания. В дидактическом отношении он ценен тем, что помогает решать проблемы дифференциации обучения, развития знаний и самостоятельности, облегчает организацию индивидуальной и групповой работы. Данный подход прививает навыки практической научной деятельности.

Изучение педагогической литературы показало, что имеется множество пособий, содержащих дополнительные сведения к урокам физики: биографические данные об ученых, материалы, связанные с историей открытий и изобретений, новыми физическими идеями, новейшими достижениями техники. Но для реализации этого подхода нужна система поиска, хранения, накопления, систематизации и применения историко-библиографической информации. В связи с этим актуальным является разработка технологии применения средств историко-библиографического подхода к реализации принципов обучения и компьютерного обеспечения реализации принципов обучения в виде школьной межпредметной электронной библиотеки.



## ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ЛАБОРАТОРИЙ В УЧЕБНОМ ФИЗИЧЕСКОМ ЭКСПЕРИМЕНТЕ

*Гракович К.А. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – О.Н. Белая, канд. физ.-мат. наук, доцент*

В связи с всеобщей информатизацией образования и быстрым развитием цифровых средств обработки информации назрела необходимость внедрения в школьный физический эксперимент цифровых средств обработки данных.

На сегодняшний день стало очевидно, что информатизация образования – это не только установка компьютеров в школы или подключение их к сети Интернет. Это качественное изменение содержания, форм и методов работы с учащимися в предметной области физики. Подобное качественное изменение содержания образования возможно только при полноценном использовании лично ориентированных технологий, в частности, в области учебного физического эксперимента. Реализовываться лично ориентированные технологии в области учебного физического эксперимента могут при проведении как реального (натурного) эксперимента, так и компьютерного модельного эксперимента. Чрезмерное увлечение в последние годы компьютерными моделями в физике привело к снижению роли и удельного веса натурального эксперимента и соответственно к постепенному выведению физического практикума в разряд необязательных элементов обучения. Это не соответствует основным идеям лично ориентированной образовательной парадигмы, предполагающей создание условий для развития и самореализации личности учащихся. Поэтому можно утверждать, что существует противоречие между возможностями применения цифровых лабораторий и сети Интернет в развитии учащихся при проведении учебного физического эксперимента, с одной стороны, и отсутствием технологии по реализации этих возможностей в обучении физике в учреждениях образования, с другой стороны.

В связи с этим можно заключить, что использование в учебном эксперименте по физике цифровых лабораторий и возможностей Интернета позволяет: повысить уровень знаний учащихся по физике в общеобразовательной школе; более эффективно, чем в традиционном эксперименте, влиять на уровень исследовательских умений учащихся, повысить самостоятельность учащихся при выполнении эксперимента; – развить ряд важных качеств обучаемых, таких, как память, терпение, способность к коммуникации и рефлексии.

## ИНТЕРАКТИВНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ

*Гарбуз И.А., Губанова Я.В., Нетребская М.И. (БГУ, г. Минск)  
Научный руководитель – И.К. Сиротина, ст. преподаватель*

В настоящее время большое внимание уделяется использованию компьютеров и информационных технологий для усиления визуальной и экспериментальной составляющей обучения математике. Одним из инструментов, реализующих идеи компьютерной визуализации и моделирования в математике, являются специализированные компьютерные программы – конструктивные творческие среды. В основе этих программ лежит принцип динамической геометрии, выдвинутый и впервые реализованный более 20 лет назад. Примером такой программы является отечественная разработка «1С: Математический конструктор», программная среда которой предназначена для создания интерактивных моделей по математике, сочетающих в себе конструирование, динамическое варьирование, эксперимент [1]. При этом предусмотрена возможность создания полнофункциональных моделей, которые могут работать автономно от программы-конструктора. Нами разработан комплект интерактивных моделей по учебному предмету «Математика», VII–XI классы (геометрический компонент), который содержит модели двух видов: *информационные*, где демонстрируются изучаемые объекты и их свойства, и *практические*, где учащимся предлагается решить задачи, используя инструменты программы с последующей проверкой ответа. Разработанные модели размещены на сайте [2] во вкладке «Модели», которая содержит также и ссылку для скачивания МК-плеера. Модели могут быть использованы: 1) учителем для введения терминов и раскрытия понятий, для изучения свойств и признаков объектов, для иллюстрации решения ключевых задач, для актуализации знаний, для повторения, обобщения и систематизации знаний; 2) учащимися – для изучения и повторения материала, для ликвидации пробелов в знаниях, для самоконтроля знаний.

### Литература

1. Родионов, М.А. Создание конструктивной творческой среды на основе реализации интерактивных динамических моделей / М.А. Родионов, Т.А. Чернецкая [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://obr.1c.ru/methodically/Stati4/Sozдание-konstruktivnoj-tvorcheskoj-sredy-na-osnove/>. – Дата доступа: 14.09.2014.
2. Образовательный ресурс QualiHelpy – [helpy.quali.me](http://helpy.quali.me) \\ qualihelpy.

# ИЗМЕНЕНИЕ МИКРОСТРУКТУРЫ НЕРЖАВЕЮЩЕЙ СТАЛИ ПРИ НЕПРЕРЫВНОМ РАСТЯЖЕНИИ С РАЗЛИЧНОЙ СКОРОСТЬЮ В УСЛОВИЯХ ЭЛЕКТРОННО-ПЛАСТИЧЕСКОЙ ДЕФОРМАЦИИ

Гуненко А.В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – В.С. Савенко, д-р техн. наук, профессор

Рассмотрена электропластическая деформация образцов нержавеющей стали в условиях действия одиночных импульсов тока, плотностью  $\sim 10^5$  А/см<sup>2</sup> и длительностью  $\sim 10^{-5}$  с, при непрерывном растяжении с различной скоростью нагружения.

Целью исследований являлось изучение внешних энергетических воздействий в условиях реализации электропластичности металлов на физико-механические характеристики тонких образцов нержавеющей стали для получения высоких эксплуатационных свойств материалов.

Морфологический анализ микроструктуры образцов по различным параметрам показал существенную зависимость её от внешних энергетических воздействий, при пропускании импульсов тока (Рисунок 1).



**Рисунок – Сравнительный график по параметру площади**

Таким образом, при реализации явления электропластичности улучшается микроструктура металла, что, как правило, реализуется созданием микрозернистого строения металла при уменьшении размера зерна.

## Литература

1. Савенко, В.С. Фундаментальные и прикладные исследования электропластической деформации металлов : монография / О.А. Троицкий, В.С. Савенко. – Минск : ИВЦ Минфина, 2013. – 375 с.

## АНАЛОГ ФОРМУЛЫ КАШЫ ДЛЯ ДУАЛЬНЫХ F-МАНАГЕННЫХ ФУНКЦИЙ

*Дабрынская К.С. (УА БДПУ імя М. Танка, г. Мінск)*

*Навуковы кіраўнік – У.А. Шылінец, канд. фіз.-мат. навук, дацэнт*

Дуальнай функцыяй, зададзенай у абсягу  $D$ , будзем называць функцыю выгляду

$$F(z) = f(z) + \varepsilon \varphi(z), \quad z \in D, \quad \varepsilon^2 = 0,$$

дзе  $f(z), \varphi(z)$  – камплексныя або рэчаісныя функцыі, вызначаныя ў абсягу  $D$ .

Дуальная функцыя  $F(z)$  называецца F-манагеннай па дуальнай функцыі  $P(z) = p(z) + \varepsilon q(z)$  у абсягу  $D$ , калі знойдзецца такая дуальная функцыя  $\psi$ , што ва ўсіх пунктах абсягу  $D$  маем  $dF = \psi dP$ .

Няхай  $P = z + \varepsilon \bar{z}$ , і функцыя  $F(z)$ , F-манагенная па функцыі  $P$  у абсягу  $D$ . Фіксуем пункт  $z_0 \in D$  і разгледзім функцыю  $\tilde{\psi}(z) = \frac{1}{\Delta P}$ , дзе  $\Delta P = P - P_0 = (z - z_0) + \varepsilon(\bar{z} - \bar{z}_0)$ . Лёгка пераканацца ў тым, што функцыя  $\tilde{\psi}(z)$  будзе F-манагеннай па функцыі  $P$  у абсягу  $D \setminus \{z_0\}$ , тады і функцыя  $\theta(z) = \frac{F(z_0) - F}{\Delta P}$  будзе F-манагеннай па функцыі  $P$  у абсягу  $D \setminus \{z_0\}$ .

Такім чынам, маем:

$$\int_C \theta(z) dP = \int_K \theta(z) dP, \quad (1)$$

дзе  $C$  – граніца адназвязнага абсягу  $D$ ,  $K$  – акружнасць унутры абсягу  $D$  з цэнтрам  $z_0$  і радыуса  $\rho$ .

Калі разважаць далей, як і пры вывадзе формулы Кашы для аналітычных функцый, знаходзім з роўнасці (1), што  $\int_C \theta(z) dP = 0$ , адкуль

$$F(z_0) \int_C \frac{dP}{\Delta P} = \int_C \frac{F(z)}{\Delta P} dP. \quad (2)$$

$\int_C \frac{dP}{\Delta P} = \int_K \frac{dP}{\Delta P}$ , бо функцыя  $\frac{1}{\Delta P}$  манагенная па функцыі  $P$  у абсягу  $D \setminus \{z_0\}$ . Маем  $\int_K \frac{dP}{\Delta P} = \int_K \frac{dz}{z - z_0} + \varepsilon \int_K \left( \frac{d\bar{z}}{z - z_0} - \frac{(\bar{z} - \bar{z}_0) dz}{(z - z_0)^2} \right)$ . Мяркуем

$z - z_0 = \rho e^{i\psi}$ , дзе  $\rho$  – радыус акружнасці  $K$ . Калі здзейсніць элементарныя вылічэнні, то атрымаем  $\int_C \frac{dP}{\Delta P} = 2\pi i$ . Тады з роўнасці (2) атрымаем аналаг формулы Кашы

$$2\pi i F(z_0) = \int_C \frac{F(z)}{\Delta P} dP.$$

**РАСЧЕТ ПИНЧ-ЭФФЕКТА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ  
ЭЛЕКТРОПЛАСТИЧНОСТИ В МОНОКРИСТАЛЛАХ ВИСМУТА**  
*Дашук К.В., Гуненко А.В., Бойко И.Ю. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина,  
г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.С. Савенко, д-р техн. наук, профессор*

Нами произведены расчеты собственного магнитного поля тока образца висмута.

На поверхности образца собственное магнитное поле тока принимает максимальное значение  $H_m$ , рассчитываемое по формуле:

$$H_m = 0,2 \frac{I_a}{r},$$

где  $I_a$  – амплитудное значение силы тока в проводнике  $I_a = jS$ ,  $S$  – площадь поперечного сечения проводника  $S = \pi r^2$ .

На примере образца висмута при плотности тока  $j = 1,5 \cdot 10^3$  А/мм<sup>2</sup> и радиусе сечения проводника  $r=2$  мм и  $r=5$  мм соответственно рассчитаем собственное магнитное поле тока, возникающее на поверхности проводника из  $B_i$ , получим:

$$H_m = 0,2 \frac{j(\pi r^2)}{2} = 1,89 \times 10^3 \text{ (э)}, \quad H_m = 0,2 \frac{j(\pi r^2)}{5} = 4,71 \times 10^3 \text{ (э)}.$$

Таким образом, можно сделать вывод о зависимости величины пинч-эффекта от радиуса образца.

Рассмотрим механическое давление на поверхности образца. Оно составляет:  $P = \mu \frac{H_m^2}{8\pi}$ , где  $P$  – механическое давление (Па);  $\mu$  – магнитная постоянная, равная  $1,257 \times 10^{-6}$  Н/А<sup>2</sup>.

$$\text{При } H_m = 1,89 \times 10^3 \text{ (э)}, P = \mu \frac{H_m^2}{8\pi} = 0,18 \text{ (Па)},$$

$$\text{при } H_m = 4,71 \times 10^3 \text{ (э)}, P = \mu \frac{H_m^2}{8\pi} = 1,11 \text{ (Па)}.$$

Из последнего выражения следует, что при одной и той же плотности тока,  $j=1,5 \cdot 10^3$  А/мм<sup>2</sup>, пинч-эффект будет выражен тем больше, чем больше радиус образца.

### Литература

1. Батаронов, Ю.И. Физические основы электроимпульсной и электропластической обработок и новые материалы / Ю.И. Батаронов [и др.] // М.: МГИУ, 2001. – 844 с.
2. Троицкий, О.А. Фундаментальные и прикладные исследования электропластической деформации металлов / О.А. Троицкий, В.С. Савенко // Минск : ИВЦ Минфина, 2013. – 375 с.
3. Савенко, В. С. Механическое двойникование и электропластичность металлов в условиях внешних энергетических воздействий / В.С. Савенко. – Минск : БГАФК, 2003. – 203 с.

## ИНТЕРАКТИВНЫЕ ИГРЫ ПО МАТЕМАТИКЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ

*Домино Е.С. (УО БрГУ им. А.С. Пушкина, г. Брест)*

*Научный руководитель – Т.В. Пивоварук, канд. пед. наук, доцент*

Одной из задач проводимого исследования является изучение содержания технологии интерактивной игры и выявление возможностей ее использования при изучении математики в 7–9 классах средней школы. Интерактивная игра характеризуется целенаправленным воздействием и взаимовлиянием всех ее участников. Она способствует не только овладению прочными знаниями, но и формирует личностные качества: ответственность, коммуникабельность, уважение к окружающим, коллективизм, высокую гражданственность. В игре формируются не только отдельные интеллектуальные операции, но коренным образом изменяется позиция учащегося в отношении к окружающему миру. В своей работе мы используем технологию интерактивной игры С.С. Кашлева, адаптируя её к процессу преподавания математики в школе.

Учитывая специфику математики, к интерактивным играм мы относим игры-соревнования: математические бои, турнир, биатлон, регату. Остановимся на методике проведения математической регаты. Нами изучен опыт проведения ее в школах г. Бреста. Позднее были разработаны системы алгебраических задач, которые включались в содержание регат для учащихся 7–9 классов. Регата обычно проводится в пять этапов, в ней принимают участие команды всех школ города по четыре человека в каждой группе классов (6–7, 8–9, 10–11). Школы разбиваются на зоны, среди которых определяется базовая: в ней проходят все этапы регаты. Последним, пятым, этапом, является финал, в котором участвуют 3–4 команды из каждой группы классов. Характерно, что в финал выходят команды школ, которые суммарно набрали наибольшее количество баллов по всем классам. Таким образом, сама организация игры заставляет каждого участника проявить максимум стараний, ответственности, сопереживания, то есть тех общечеловеческих качеств, которые необходимы каждому человеку для успешного общения с другими людьми. Отметим, что после каждого этапа проводится обсуждение решений задач. Здесь учащиеся показывают умение аргументировать, дискутировать, отстаивать свою точку зрения. Победители финала – школы, а это, несомненно, вызывает у участников команд данных школ чувство удовлетворения и гордости.

Таким образом, интерактивные игры, используемые по внеклассной работе по математике, имеют большое значение в воспитании моральных принципов учащихся.

## ДОМАШНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ФИЗИКЕ В 8 КЛАССЕ

*Дранкович А.А. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – И.М. Елисеева, д-р техн. наук, профессор*

При изучении физики одними из важнейших методов познания и видов учебной деятельности являются наблюдение и эксперимент. Первостепенное значение при этом приобретает сознательное и прочное овладение учащимися методами научного познания, вставая на позиции ученого-исследователя. Современному учителю необходимо перенести проблему совершенствования учебного физического эксперимента в ту плоскость, где значительное внимание уделяется его содержательной и эмоциональной сторонам, где учащиеся имели бы возможность самостоятельно провести исследования и «открыть» закон.

Одним из видов самостоятельной экспериментальной работы учащихся является домашняя экспериментальная работа. Домашняя экспериментальная деятельность учащихся – это проведение опытов, наблюдений и лабораторных работ, выполняемых учащимися самостоятельно в домашних условиях, используя изготовленные ими самими приборы, с целью удовлетворения познавательных потребностей (интереса) и в соответствии с логикой мыслительных процессов.

Рассмотрим пример домашнего экспериментального исследования для процесса кристаллизации. Потребуется следующие приборы и материалы: небольшая железная кастрюля (кружка) с плоским дном, лед или снег, соль (снег и соль в соотношении 3:2), любая пластиковая ровная поверхность (например, разделочная доска). Ход исследования: заполните кастрюлю снегом (льдом) не менее чем наполовину; налейте на пластиковую поверхность немного воды; поставьте на воду кастрюлю; насыпьте соль на снег (лед) и перемешайте; внимательно наблюдайте. В отчете укажите объект исследования, опишите наблюдение и объясните результат.

Современная экспериментальная физика использует сложную и дорогостоящую технику. Задача учителя разработать систему простых и, тем не менее, увлекательных опытов, которые можно поставить и у себя дома. Существует ряд экспериментальных заданий, которые учитель может предложить учащимся 8 классов по следующим темам: тепловые, электромагнитные и световые явления. Цель каждого задания состоит не просто в том, чтобы его выполнить, а путем проведения опытов выявить закономерности, существующие в изучаемых явлениях; проверить выдвинутое в ходе рассуждения предположение и сделать соответствующий вывод; измерить ту или иную физическую величину.

## **ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИКЕ**

*Калюта Ю.С. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – И.М. Елисеева, д-р техн. наук, профессор*

В настоящее время одной из основных тенденций модернизации образования в Республике Беларусь является широкое применение информационно-коммуникационных технологий на учебных занятиях по физике и внедрение интерактивных досок в образовательный процесс учреждений общего среднего образования.

Использование интерактивной доски позволяет перейти от традиционной технологии проведения учебных занятий по физике к инновационной, включающей все возможности электронного представления информации. Рассмотрим на примерах применение этого инструментария.

Например, если учителю необходимо продемонстрировать последовательность действий учащихся при решении физических задач, определение параметров и т. д., то для этого создается видеоалгоритм, в котором на интерактивной доске пошагово выполняются действия, сопровождаемые пояснениями. Видеоалгоритмы, как видеоуроки, становятся помощниками учителя физики при итоговом повторении изученного учебного материала, а также при самообразовании учащихся.

На учебных занятиях при решении физических задач с целью проверки практических умений учащихся целесообразно использовать готовые чертежи и рисунки. Использование интерактивной доски позволяет выполнить сравнение различных способов решения физических задач. С целью диагностирования и корректирования знаний и умений учащихся при проверке домашних заданий можно использовать интерактивный опрос. При этом одновременно задействованы зрительный и слуховой каналы восприятия информации у учащихся. Интерактивный опрос дает возможность проверить знания учащихся об основных физических понятиях, явлениях, законах и методах исследования.

Из всего вышесказанного следует, что с целью увеличения наглядности, доступности и эффективности объема информации, предоставляемой учащимся, целесообразно применять элементы информационно-коммуникационных технологий на учебных занятиях по физике.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ**

*Кирашова Е.И., Галинская Е.Ф. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*



*Научный руководитель – И.М. Елисеева, д-р техн. наук, профессор*

Современные средства обучения физике в учреждениях общего среднего образования учителя используют при проведении всех типов уроков: изучения нового материала; совершенствование знаний и умений; обобщение и систематизации; контроля и коррекции. При этом соблюдаются все основные дидактические принципы развивающего обучения, такие, как наглядности, научности, доступности, прочности усвоения знаний.

Часть современных средств обучения является электронными образовательными ресурсами. Для их воспроизведения необходимы электронные устройства. Например, компьютер и чаще всего в комплекте с мультимедиа-проектором или интерактивной доской, что обеспечивает возможность фронтальной работы с классом.

По сравнению с традиционной формой ведения урока, заставляющей учителя постоянно обращаться к мелу и доске, использование презентаций высвобождает большее количество времени, которое можно употребить для дополнительного объяснения и изучения учебного материала. Кроме того, применение мультимедийных презентаций способствует лучшему усвоению учащимися учебного материала, повышению уровня наглядности.

Применение презентаций возможно также учащимися для подведения итогов собственной научно-исследовательской или проектной работы. В этом случае роль учителя заключается в том, чтобы скорректировать содержание мультимедийной презентации и её восприятие.

Как известно, одним из основополагающих факторов, способствующих успешному обучению, является создание мотивированного интереса учащихся к изучаемому предмету. Развитие интереса к изучению физики без демонстрационного эксперимента затруднено, а многие школьные кабинеты физики не имеют полного комплекта необходимого оборудования. Помимо этого, в учебной программе заложено изучение ряда явлений, которые невозможно сопроводить реальным экспериментом. В этом случае также возможно использование мультимедийных презентаций.

Таким образом, использование мультимедийных презентаций не только активизирует познавательную деятельность учащихся, но и инициирует совершенствование учителем методов и организационных форм обучения учащихся физике.

## **МЕНТАЛЬНАЯ КАРТА КАК ИНСТРУМЕНТ ОРГАНИЗАЦИИ И РЕГУЛЯЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ**

*Ковалёва Н.И. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – О.Н. Белая, канд. физ.-мат. наук, доцент*

Одним из действенных методов повышения активности и развития мыслительной деятельности учащихся является использование в образовательном процессе по физике структурно-логических схем, обобщающих таблиц и набирающих в последнее время популярность ментальных карт. Ментальные карты как средство достижения метапредметных и личностных результатов образовательного процесса применяются на уроках физики с целью развития личной заинтересованности в успешной учебной деятельности путем формулирования учащимися личностно-значимых целей.

В литературе подробно описаны приёмы построения карт как традиционным способом (с использованием фломастеров или карандашей и бумаги), так и технологическим (с помощью компьютерных программ), следуя которым, несложно составить карту учебника, темы или параграфа. Такая карта может использоваться в качестве навигатора по ключевым словам.

Систематическое использование этих методически оправданных форм работы помогает учащимся научиться выделять существенные общие признаки фактов и явлений, устанавливать причинно-следственные связи между изучаемыми явлениями, приводить в систему свои знания по применению физических формул, оценить значительность практического использования физики. Работа по составлению и заполнению схем и таблиц всегда требует от учащегося активной мыслительной деятельности. Проверая проделанную работу, целесообразно предложить учащимся пояснить то или иное свойство или закономерность, отмеченные в схеме или таблице; объяснить причину или суть явлений, провести сравнение отмеченных свойств, проанализировать графические зависимости.

Ментальная карта как инструмент организации и регуляции деятельности учащегося способствуют формированию таких качеств личности, как самостоятельность, инициативность, ответственность.

Работа с ментальными картами является способом самовыражения обучающегося и позволяет осознать уверенность в своей способности справляться с трудностями, быть успешным в учебной деятельности.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В 5–6 КЛАССАХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

*Козак С.П. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.Н. Ковальчук, канд. пед. наук, доцент*

В центре любого образовательного процесса стоит ученик, ведомый учителем к знаниям. И если школьник от мотива «надо» придёт к мотиву «мне интересно, я хочу это знать», то путь этот будет более радостным и плодотворным. Решению этой задачи способствует использование в процессе обучения интерактивной доски. Нами изучалась проблема использования интерактивной доски на уроках математики в 5 – 6 классах, где материал строится индуктивно, понятия вводятся преимущественно описательно-иллюстративно.

Интерактивная доска предоставляет уникальные возможности для работы и легка в управлении. Специальное программное обеспечение для интерактивных досок позволяет работать с текстами и объектами, аудио- и видеоматериалами, Интернет-ресурсами, делать записи от руки прямо поверх открытых документов и сохранять информацию. Включение в уроки математики в 5–6 классах цвета, анимации, изображения удерживают внимание учащихся, делает урок занимательным и ярким. Работа на уроках математики становится живым действием, вызывающим неподдельную заинтересованность. Использование интерактивной доски в учебном процессе значительно повышает эффективность усвоения материала учащимися при значительной экономии времени и мотивирует учеников на получение знаний по предмету. Нами были разработаны мультимедиа-приложения с помощью интерактивной доски для уроков математики в 5–6 классах по темам «Пропорции» и «Проценты», которые достаточно сложны для усвоения и традиционного восприятия. В ходе педагогической практики были апробированы данные уроки с помощью интерактивной доски. Данные технологии показали свою результативность и убедительность. Использование возможностей интерактивной доски действительно позволяет сочетать проверенные методы и приёмы работы на обычной доске с набором интерактивных и мультимедиа-возможностей.

Включение интерактивной доски в учебный процесс, на наш взгляд, позволяет повысить эффективность усвоения материала учащимися при значительной экономии времени.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТА ДЛЯ ВЫДВИЖЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОБЛЕМЫ

*Козел Ю.А. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – О.Н. Белая, канд. физ.-мат. наук, доцент*

Роль и место эксперимента в преподавании физики исключительно велики.

Эксперимент является источником знания, могучим методом физических исследований, критерием истинности знаний о мире. Методика включения эксперимента в канву урока может быть самой различной. Эксперимент можно успешно использовать и для постановки учебной проблемы благодаря его особенности привлекать, порой буквально приковывать к себе внимание учащихся.

Наблюдение новых, подчас неожиданных эффектов возбуждает познавательную активность учащихся, вызывает острое желание разобраться в сути явления. При этом в одних случаях полезно предложить учащимся внимательно наблюдать за происходящим, в других – попробовать предсказать заранее результат опыта. Очевидно, вторым приемом полезно воспользоваться тогда, когда можно ожидать заведомо ошибочных предсказаний, после чего демонстрация вызовет еще больший интерес. С помощью предварительной демонстрации физического явления можно ставить учебную проблему, которая будет разрешена не на данном уроке, а по мере изучения курса. Для постановки учебной проблемы могут привлекаться как фундаментальные опыты (например, опыт Эрстеда), так и опыты, иллюстрирующие явление или показывающие его техническое применение (опыт с действием электромагнитного реле). Степень и глубина познавательной активности, возбуждаемой при предварительной демонстрации опыта, может быть различной. Она тоже во многом определяется степенью рассогласования имеющихся знаний и тех, которые нужны для объяснения нового наблюдаемого эффекта.

Предварительная демонстрация некоторых экспериментов возбуждает лишь любопытство и ситуативный, эпизодический интерес, такова, например, демонстрация вращения вертушки над электрической лампой перед изучением явления конвекции. Наконец, часто постановка учебной проблемы с помощью предварительной демонстрации эксперимента позволяет реализовать начальный этап проблемного обучения и приводит к возбуждению творческой активности [1, с. 19].

### Литература

1. Зверева, Н.М. Активизация мышления учащихся на уроках физики: из опыта работы : пособие для учителей. – М. : Просвещение, 1980. – 112 с.

## ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ТЕСТОВ ДОСТИЖЕНИЙ ПО МАТЕМАТИКЕ

*Колесный С.Г. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – С.Р. Бондарь, канд. пед. наук, доцент*

Тестирование сейчас применяется в разных областях деятельности: медицине, психологии, программировании. Но чаще всего слово «тест» ассоциируется с методом проверки знаний учащихся. Традиционные педагогические тесты представляют собой перечень вопросов и заданий разного уровня сложности. Существуют следующие типы заданий: с выбором одного правильного ответа (закрытые); с выбором нескольких правильных ответов; с выбором неправильного ответа; на установление соответствия; на установление последовательности; задания, где требуется самостоятельно вписать ответ (открытые). В зависимости от сложности вопроса ответы оцениваются в разное количество баллов.

Тестирование ставит всех участников в равные условия. Поэтому такой метод проверки знаний, с одной стороны, более справедливый, чем традиционная проверка знаний. С другой стороны, существует элемент случайности, когда учащийся может просто угадать ответ. Качество тестирования и достоверность его результатов в значительной степени зависит от тестера. Традиционный тест представляет собой стандартизованный метод диагностики уровня и структуры подготовленности. В таком тесте все испытуемые отвечают на одни и те же задания, в одинаковое время, в одинаковых условиях и с одинаковыми правилами оценивания ответов. Главная цель применения традиционных тестов – установить уровень знаний. И на этой основе определить место (или рейтинг) каждого на заданном множестве тестируемых испытуемых. Для достижения этой цели можно создать бесчисленное количество тестов, и все они могут соответствовать достижению поставленной задачи. Тестовый контроль знаний имеет очень широкий смысл. И для контроля на государственном уровне качества математического образования необходимо разрабатывать тесты валидные и надежные. Такие проверки должны проводиться систематически. Достижения уровня обязательной подготовки свидетельствуют о выполнении предъявляемых программой требований на том минимальном уровне, который является необходимым и одновременно достаточным для положительной аттестации. Тестирование проводится в нашей стране уже на протяжении многих лет. Тесты как одна из форм контроля знаний, умений и навыков учащихся применяются учителями математики на уроках и по текущим проблемам, и при проведении итоговой проверки.

Все тесты разработаны на основе спецификаций, утвержденных Министерством общего и профессионального образования, прошли предварительную экспериментальную проверку и доработку по результатам эксперимента. Однако, несмотря на эти уверения, в заданиях тестов все-таки вкрадываются дефекты, а с таким положением нельзя мириться. Более важным, с точки зрения тех, кто проходит тестирование, является, на наш взгляд, то, что тесты не должны содержать: заданий, допускающих двойное толкование результатов правильного их решения; заданий, при неправильном решении которых все равно получается верный ответ. К сожалению, в тестах централизованного тестирования такого рода задания встречаются.

#### **Литература**

1. Психологическое тестирование: Книга 1; Пер. с англ. / Под ред. К.М. Гуревича, В.И. Лубовского; предисл. К.М. Гуревича, В.И. Лубовского. – М. : Педагогика, 1982. – 320 с.

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНИКА ПРИ ОБУЧЕНИИ ГЕОМЕТРИИ**

*Косинская Н.Г. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.Н. Ковальчук, канд. пед. наук, доцент*

Стремительный процесс информатизации образования открыл путь электронным пособиям и учебникам. Возможность использования электронных учебников (ЭУ) при организации учебного процесса повышает его мобильность и наглядность. ЭУ – это учебное средство нового поколения, которое объединило в себе достоинства традиционных учебников и возможности компьютерных технологий. Нами разработан ЭУ по аналитической геометрии по разделу «Векторная алгебра». ЭУ содержит блок теоретического материала по темам: «Векторы и линейные операции над векторами», «Линейная зависимость векторов и координаты вектора», «Векторное произведение векторов», «Смешанное произведение векторов». Материал подается наглядно с использованием анимаций. После каждого тематического фрагмента предлагается практическая часть, содержащая образцы решения ключевых заданий по данным темам. Затем предлагаются для решения практические задания и тесты для самоконтроля. Весь раздел завершается итоговыми контрольными заданиями. Созданный ЭУ очень прост в обращении, для его запуска не нужно использовать никаких специализированных программ. В нем есть все необходимые интерактивные элементы (поиск слов, сохранение документа, печать документа, возврат в коренной каталог и назад к разделу). Пользоваться данным учебником может любой желающий без какой либо специальной подготовки. Такая форма подачи материала позволяет обучающимся выбирать оптимальную для них скорость прохождения учебного материала, быстро искать необходимую

информацию. Фрагментыданного ЭУ можно использовать на лекциях. На практических занятиях могут быть предложены образцы решения ключевых задач с использованием мультимедиа-проектора.

Результаты использования данного учебника в учебном процессе показали, что электронный учебник действительно является действенным средством обучения геометрии. Он обеспечивает наглядность материала на каждом этапе, позволяет выбирать оптимальную для обучающихся скорость прохождения учебного материала, быстро искать необходимую информацию, объективный контроль знаний, качество усвоения материала учащимися.

### **Литература**

1. Минеев, Н.С. Электронный учебник – современное средство обучения студентов / Н.С. Минеев // Ярославский педагогический вестник. 2012. – № 2. – Т. 2 (Психолого-педагогические науки). – 114 с.
2. Волков, В.А. Задачник-практикум по аналитической геометрии и высшей алгебре : учеб. пособие; под общ. ред. В.А. Волкова. – Л.: ЛГУ им. А.А. Жданова. – 1986. – 259 с.

### **РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННОГО СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ ПО МАТЕМАТИЧЕСКОМУ МОДЕЛИРОВАНИЮ**

*Кредикова А.И. (Оршанский колледж ВГУ им. П. М. Машерова, г. Орша)  
Научный руководитель – А.В. Карманов, преподаватель*

Современные ИКТ предоставляют учителю большие возможности для эффективной организации обучения, привлечения внимания и интереса учащихся. Преподаватели, использующие ИКТ в своей работе, заинтересовывают ученика не только в конечных результатах его деятельности, но и в самой деятельности, тем самым подталкивая к самостоятельному творчеству, изучению и осмысливанию. Одними из средств, используемых преподавателями в процессе обучения, являются электронные средства обучения – средства, работающие с использованием компьютерной и телекоммуникационной техники и применяемые непосредственно в обучении и воспитании школьников, учащихся, студентов. Процесс обучения с помощью ЭСО нагляден, что способствует повышению умственной активности учащихся, формированию учебно-познавательной мотивации [1]. Разработанное ЭСО включает в себя 2 раздела – раздел теории и раздел тестирования, и имеет 2 режима работы: ученик и администратор (учитель). Режим администратора позволяет получить доступ к результатам тестирования, производить настройку программы, а также создавать тесты. Режим пользователя позволяет пройти тестирование или изучить теоретический материал. Весь теоретический материал изложен по разделам, что значительно упрощает поиск материала. Для разделов доступны практические задания и тесты, что предоставляет преподавателю возможность постоянно следить за уровнем знаний учащихся и оценивать их способности. ЭСО позволяет

проводить процесс обучения таким образом, что каждый учащийся вовлечен в работу и имеет возможность заниматься в своем собственном темпе, изучая определенный материал и закрепляя знания на практике.

Разработанное ЭСО может быть успешно использовано в учебных заведениях, в которых изучается дисциплина «Математическое моделирование», а также для самостоятельного изучения основ математического моделирования

### Литература

1. Электронные средства обучения и их использование в подготовке школьников (Разработка Института дистанционного образования Российского университета дружбы народов)// [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ido.rudn.ru/nfpk/tech/t1.html>. – Дата доступа – 15.01.2015.

## МОДЕЛИРОВАНИЕ КРИВОЛИНЕЙНОГО РАСПРОСТРАНЕНИЯ СВЕТА

*Кулак А.Е. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)  
Научный руководитель – В.В. Шепелевич, д-р физ.-мат. наук профессор*

В природе часто встречаются явления, связанные с криволинейным распространением света. Некоторые из них мы можем моделировать в лабораторных условиях.

Попробуем описать собственные наблюдения искривления светового пучка в оптически неоднородной жидкости. Проведенные исследования помогли объяснить оптическое явление, происходящее со световым пучком в слоисто-неоднородной среде. Слоисто-неоднородными называют такие оптически неоднородные среды, в которых равные значения показателя преломления образуют слои. Пусть показатель преломления уменьшается снизу вверх. Мысленно разобьем среду на тонкие горизонтальные слои. Луч света меняет своё направление от слоя к слою. Чтобы на опыте пронаблюдать, как свет распространяется в оптически неоднородной среде, нужно совсем немного: создать такую среду и сделать ход светового пучка в ней видимым. Эти две задачи можно решить традиционным путем: взять две смешивающиеся жидкости с разными показателями преломления, окрасить жидкости таким образом, чтобы распространяющийся в них лазерный луч был виден при наблюдении сбоку, и аккуратно расположить одну над другой. Благодаря явлению диффузии постепенно между жидкостями образуется переходный слой с плавным изменением показателя преломления в вертикальном направлении. Остается лишь направить в этот слой узкий световой пучок и пронаблюдать, как он будет распространяться.

Для опыта приготовим насыщенный раствор соли в одном сосуде и чистую отстоявшуюся воду в другом. Подкрасим воду марганцовкой. Возьмем кювету прямоугольной формы и зальем в нее воду. Раствор соли через воронку и шланг осторожно вливается в кювету с водой.



Распространение лазерного луча в слоисто-неоднородной среде располагается возле дна. Граница раздела между раствором соли и водой сначала довольно резкая. Через некоторое время граница «размазывается», и световой пучок распространяется криволинейно (Рисунок).



Рисунок – Распространение лазерного луча в слоисто-неоднородной среде

### ОПТИКО-АКУСТИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА КЛИНОВИДНЫХ ДЕФЕКТОВ ТВЕРДЫХ ТЕЛ

*Кунцевич В.Г. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Г.В. Кулак, д-р физ.-мат. наук, профессор*

Теория рассеяния ультразвуковых (УЗ) волн на объектах круглой и цилиндрической формы достаточно хорошо разработана [1]. Рассматривается плоская задача рассеяния звука на клиновидном объекте, который предполагаем бесконечно протяженным вдоль оси, перпендикулярной плоскости чертежа. Для описания геометрии объекта и построения решения задачи рассеяния введем полярную систему координат  $(r, \theta)$  с центром в вершине угла клина. На рисунке 1 представлена временная форма рассеянного акустического импульса для различных значений угла падения  $\varphi_0 = \varphi_1$  (а) и размера трещины  $R$  (б).

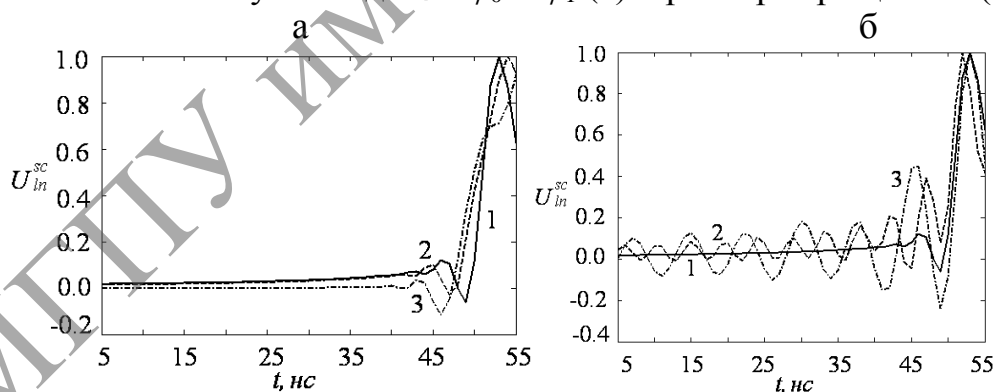


Рисунок – Временная форма акустического импульса при различных углах  $\varphi_0$ : 1-10, 2-20, 3-30 град. (а) и при различных размерах  $R$ : 1-1, 2-3, 3-5 мм (б)

Из рисунка следует существенная зависимость временной развертки рассеянного акустического импульса от геометрических параметров клина и его пространственной ориентации. Импульсные характеристики рассеянного ультразвукового излучения позволяют определить размер трещины.

## Литература

1. Труэл, Р. Ультразвуковые методы в физике твердого тела / Р. Труэл, Ч. Эльбаум, Б. Чик; пер. с англ. под ред. Н.Г. Михайлова и В.В. Леманова. – М. : Мир, 1972. – 307 с.

## ПОСТРОЕНИЕ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫХ МОДЕЛЕЙ И ИХ РЕШЕНИЙ

*Лапуста Н.В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – С.В. Игнатович, ст. преподаватель*

Дифференциальное уравнение является одним из основных математических понятий. Если дифференциальное уравнение получено в результате исследования какого-либо реального явления или процесса, то его называют дифференциальной моделью этого явления или процесса. Дифференциальные модели – это частный случай того множества математических моделей, которые могут быть построены при изучении окружающего нас мира. При этом необходимо отметить, что существуют и различные типы самих дифференциальных моделей.

В процессе построения обыкновенных дифференциальных моделей важное значение имеет знание законов той области науки, с которой связана природа изучаемой задачи. В механике это могут быть законы Ньютона, в теории электрических цепей – законы Кирхгофа, в теории скоростей химических реакций – закон действия масс и т.д.

На практике приходится иметь дело с такими случаями, когда известны законы, позволяющие составить дифференциальное уравнение, и поэтому необходимо прибегать к различным предположениям (гипотезам), касающимся протекания процесса при малых изменениях параметров – переменных. К дифференциальному уравнению тогда приводит предельный переход [1, с. 4]. При этом если окажется, что результаты исследования полученного уравнения как математической модели согласуются с опытными данными, то это и будет означать, что высказанная гипотеза правильно отражает истинное положение вещей.

При изучении методов построения дифференциальных моделей и их решений важно: 1) на примерах из различных областей знаний показать возможности использования обыкновенных дифференциальных уравнений в процессе познания окружающей нас действительности; 2) изучить простейшие приемы и методы так называемой качественной теории обыкновенных дифференциальных уравнений.

Дифференциальные модели являются важным инструментом в процессе познания окружающей действительности, в различных областях науки, и потому изучение методов построения дифференциальных моделей и получения их решений является актуальным вопросом современных научных исследований.

## Литература

1. Амелькин, В.В. Модели и дифференциальные уравнения / В.В. Амелькин, А.П. Садовский. – Минск : Выш. школа, 1982. – 271 с.

### **ЭЛЕКТРОННЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОМОЩНИК – СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ**

*Лапушкина А.С. (УО МГУ им. А.А. Кулешова, г. Могилев)*

*Научный руководитель – Т.Ю. Герасимова, канд. пед. наук, доцент*

Самостоятельная работа – это такая познавательная учебная деятельность, когда последовательность мышления ученика, его умственные и практические операции и действия зависят и определяются самим учеником. Анализ результатов проведенного нами исследования позволяет констатировать, что самостоятельная работа учащихся на уроках физики в ряде школ г. Могилева и Могилевской области проводится «стихийно», носит репродуктивный характер, вызывает перегрузку учащихся и учителей. Используемые виды самостоятельных работ часто не соответствуют дидактическим целям, содержанию учебного материала, форме учебных занятий, учебным возможностям учащихся. Поэтому мы предлагаем использовать в учебном процессе по физике электронный методический помощник как средство организации самостоятельной познавательной работы учащихся. Электронный методический помощник (ЭМП) – это система методических, дидактических и диагностических материалов по организации учебного процесса учащихся при изучении физики, которая представляет собой гиперссылочную технологию – целостный электронный документ информационного и обучающего назначения, основанный на использовании системы ссылок на отдельные логически завершенные документы, расположенные в отдельных файлах.

ЭМП включает учебно-методическое обеспечение (учебные модули, тематическое планирование, описание структурных элементов физических знаний по теме); электронные модели уроков (технологические карты, презентации уроков в редакторе PowerPoint, опорные конспекты, демонстрации к урокам (анимации и видеоролики), сведения из истории, задачи пяти уровней сложности, справочные материалы, полезные ссылки в Интернете и т.д.); диагностический материал (тестовые задания в среде КРАБ 2 для промежуточной и итоговой диагностики знаний учащихся).

Благодаря простой системе навигации учащийся легко может переходить из одного раздела в другой, работать самостоятельно на уроке, дома при подготовке домашнего задания. Положительным моментом при работе с ЭМП является то, что учащийся сам может без посторонней помощи разобраться с учебным материалом, так как имеется возможность использовать подсказки (рекомендации) по выполнению того или иного задания, а также приводятся эталоны их выполнения.

## **ФАКУЛЬТАТИВ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ (на примере математики)**

*Лемеза Т.С. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.Н. Кралевич, канд. пед. наук, доцент*

Учебно-познавательная деятельность школьников организуется как в процессе обучения на уроках, так и во внеурочное время. Внеурочная деятельность является частью всего учебно-воспитательного процесса. Одной из ведущих целей организации внеурочной деятельности учащихся является повышение качества знаний школьников по учебным дисциплинам. Основные задачи организации внеурочной деятельности: 1) выявление интересов, склонностей, способностей и возможностей обучающихся в разных видах деятельности; 2) создание условий для индивидуального развития школьников; 3) развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей детей; 4) создание условий для реализации обучающимися приобретенных знаний, умений и навыков; 5) развитие опыта исследовательской деятельности. Внеурочная работа рассматривается как средство развития интереса к предмету, повышения качества знаний, развития творческой самостоятельности и предусматривает разные формы организации: факультативы, кружки, викторины, конкурсы, олимпиады и т.д. Наиболее распространенной формой в современной школе является факультатив. В основу организации факультативных занятий по математике положены следующие принципы: систематичности, связи теории с практикой, научности и доступности, сознательности и активности, преемственности. Анализ научно-методической литературы по проблеме исследования, а также рекомендации учителей-практиков позволили нам разработать факультативный курс, обобщающий изучение темы школьного курса математики «Применение метода интервалов при решении неравенств». Занятия факультативного курса разбиты на 4 блока, на которых рассматривается применение метода интервалов при решении неравенств различных типов: рациональные неравенства и дробно-рациональные неравенства; иррациональные неравенства; показательные неравенства и логарифмические неравенства; неравенства с параметрами.

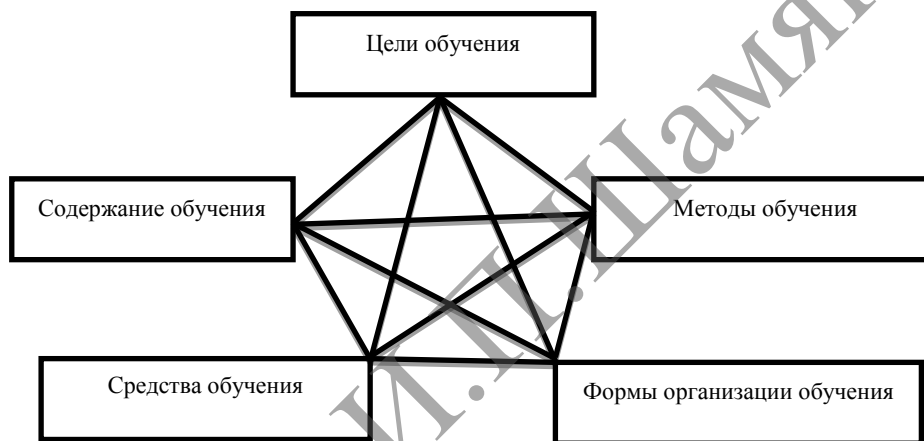
Апробация указанного курса на базе СШ № 13 г. Мозыря подтвердила его эффективность в направлении повышения качества знаний учащихся по математике.

## МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Литвих Е.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.Н. Кравевич, канд. пед. наук, доцент*

В основе методики обучения любому учебному предмету лежит определённая методическая система. Методическая система обучения математики включает в себя ряд взаимосвязанных элементов, важнейшим из которых являются цели обучения. В свою очередь метод определяется как система последовательных действий, которые приводят к достижению результата, соответствующего намеченной цели. Его реализация в учебном процессе выражается через различные формы организации. Методическую систему обучения математике можно изобразить в виде схемы (Схема) [1].



**Схема 1 – Методическая система обучения математике**

Различают традиционные и инновационные методы обучения. *Традиционные методы* направлены на обучение готовым знаниям, и учебная деятельность учащихся носит репродуктивный характер и не способствует эффективному развитию.

*Инновационные методы* ориентированы на обучение деятельности по самостоятельному приобретению новых знаний, на обучение познавательной деятельности, включающей следующие компоненты:

1. Общие логические приемы мышления (индукция, дедукция, анализ, синтез, аналогия, обобщение, абстрагирование, конкретизация, классификация).

2. Специальные приемы мыслительной деятельности, составляющие основу математических методов познания (метод построения математических моделей процессов; способов абстрагирования, присущих математике; аксиоматический метод).

3. Система знаний.

На уроках математики, как правило, используется комплекс методов.

Учитывая широту и вариативность методов обучения, нами создана методическая разработка по теме «Тригонометрическая функция»,

в реализации которой используются в комплексе такие методы, как проблемный, объяснительно-иллюстративный, аналитически-синтезированный, практический.

Эффективность данных методов заключается в повышении качества обучения школьников математике и подтверждена работой в 10 классе лицея г. Мозыря в период прохождения педагогической практики.

#### **Литература**

1. Моро, М.И. Методика обучения математике / М.И. Моро. – М.: Просвещение, 1978. – С. 6.

2. Анцибор, М.М. Активные формы и методы обучения / М.М. Анцибор. – Тула : ТГУ, 2002. – 89 с.

#### **РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННОГО САЙТА ПО ТЕМЕ «СВЕТОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ»**

*Лещенко П.С. (УО МГУ им. А.А. Кулешова, г. Могилев)*

*Научный руководитель – Т.Ю. Герасимова, канд. пед. наук, доцент*

Одним из важнейших условий инновационного развития образовательной сферы является внедрение современных информационных мультимедийных технологий. Согласно «Концепции информатизации системы образования Республики Беларусь на период до 2020 года», к 2020 году школьникам должен быть предоставлен постоянный доступ к образовательным ресурсам и сервисам (в учебном заведении, дома и в дороге). Появление смартфонов и планшетов открывает большие возможности в сфере образования, облегчая портфели учеников, а также предоставляя им большую мультимедийную базу. Предоставить доступ к подобной базе – первостепенная задача, стоящая перед педагогами, учеными, которые работают над созданием электронных учебных пособий, в том числе и по физике. Нами на основании учебного пособия [1] по теме «Световые явления» был разработан локальный сайт, который включает в себя текстовую информацию, графические изображения, гипертекстовые ссылки, мультимедийные анимации. Сайт, разработанный на языке HTML5 с дополнением каскадных таблиц стилей, имеет интуитивный дизайн и меню навигации для перемещения по разделам. Язык HTML5 интерпретируется браузерами и отображается в виде документа в удобной для человека форме. Для создания сайта использовался HTML-редактор AdobeDreamweaver и для более точного редактирования текстовый редактор Notepad++. Анимации создавались в программе AdobeFlashPlayer, а также стандартными средствами редактора MicrosoftPowerPoint.

В состав сайта вошли тематическое планирование учебного материала, демонстрации к урокам, электронные презентации уроков в редакторе MicrosoftPowerPoint, сведения из истории, справочные материалы, полезные ссылки в интернете.

## Литература

1. Герасимова, Т.Ю. Частные вопросы преподавания физики в средней школе: пособие в 5 ч. – Ч. 2 / Т.Ю. Герасимова. – Могилев: УО «МГУ им. А.А. Кулешова», 2014. – 248 с. : ил.

## СВОЙСТВО ИНВАРИАНТНОЙ ПОДГРУППЫ $n$ -АРНОЙ ГРУППЫ

Лисицкая А.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – М.И. Ефремова, канд. физ.-мат. наук, доцент

Особый класс алгебраических систем с перестановочными конгруэнциями образуют  $n$ -арные группы.

Напомним, что система  $\langle X, ( ) \rangle$  с одной  $n$ -арной операцией  $( )$  называется  $n$ -арной группой [1], если эта операция ассоциативна и в  $X$  разрешимо каждое из уравнений

$$(a_1 \dots a_{i-1} x a_{i+1} \dots a_n) = a,$$

где  $i$  пробегает  $1, 2, \dots, n$ . Вполне актуальной в настоящее время является проблема построения теории классов  $n$ -арных групп.

При переходе от бинарных групп к  $n$ -арным понятие инвариантной подгруппы допускает различные обобщения [1]. Но все они отталкиваются от понятия инвариантной подгруппы как подгруппы, выдерживающей сопряжение своих элементов.

Напомним [1], что подгруппа  $H$   $n$ -арной группы  $G$  называется инвариантной в  $G$ , если для любого элемента  $x \in G$  имеет место равенство

$$[xH^{n-1}] = [H^{i-1}xH^{n-1}],$$

где  $i = 1, 2, 3, \dots, n$ .

В этой статье разрабатывается новый подход к определению инвариантной подгруппы.

Подгруппу  $H$   $n$ -арной группы  $G$  будем называть, следуя [2], идеальной в  $G$ , если  $H = [h]_{H_A}$  для любого  $h \in H$ . Символом  $H_A$  мы обозначаем, следуя [3], конгруэнцию алгебры  $A$ , порожденную всеми конгруэнциями  $\pi$  на  $A$  такими, что  $\pi H = H$ .

Свойства идеальной подгруппы описывает следующая теорема.

**Теорема.** Пусть  $\pi$  – конгруэнция на  $n$ -арной группе  $A$ . Тогда если  $\pi H = H$  и  $H$  – идеальная подгруппа группы  $A$ , то  $H/\pi$  – идеальная подгруппа в  $A/\pi$ .

## Литература

1. Русаков, С.А. Алгебраические  $n$ -арные системы: Силовская теория  $n$ -арных групп / С.А. Русаков. – Минск: Навука і тэхніка, 1992. – 264 с.

2. Ефремова, М.И. О подалгебрах универсальных алгебр / М.И. Ефремова, А.Н. Скиба. – Гомель: Изд-во ГГУ им. Ф. Скорины. – № 20. – 12 с.

3. Шеметков, Л.А. Формации алгебраических систем / Л.А. Шеметков, А.Н. Скиба. – М.: Наука, 1978. – 254 с.

## НАНОГЕТЕРОГЕННЫЕ ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ПОКРЫТИЯ НА ОСНОВЕ ТРИОКСИДА МОЛИБДЕНА

*Логвинович А.С., Садовская Л.Ю. (БГУ, г. Минск)*

*Научный руководитель – Т.В. Свиридова, канд. хим. наук, доцент*

Актуальность интереса к поиску новых методов управляемого синтеза оксидов с регулируемыми структурными и габитусными характеристиками обусловлена перспективами создания на их основе функциональных покрытий нового поколения (в том числе металл-матричных композитов и фотокаталитических систем для окислительной деструкции органических поллютантов и безреагентной дезинфекции). Традиционным способом синтеза триоксида молибдена ( $\text{MoO}_3$ ) является термическое разложение его аммонийных солей. В то же время целенаправленное получение  $\text{MoO}_3$  регулируемого состава, дисперсности и морфологии позволяет обеспечить сольвотермический синтез, заключающийся в контролируемой термостимулируемой поликонденсации полимерной оксокислоты молибдена. Сольвотермический синтез позволяет получать триоксид молибдена в виде частиц как шарообразной формы размером 100–250 нм, так и в виде мультимикронных слоистых призм. В рамках выполненного исследования продемонстрирована возможность объемного допирования дисперсным  $\text{MoO}_3$ , полученным по сольвотермической технологии, пленок гальванического никеля. Показано, что в зависимости от размерно-габитусных характеристик оксидных частиц могут быть получены металл-матричные композиты как антифрикционного, так и фрикционного типа, превышающие по своей износостойкости пленки индивидуального металла в 3–5 раз. Дополнительное повышение (до 2 и более раз) трибологических характеристик металл-оксидных композитов при одновременном возрастании их коррозионной устойчивости в агрессивных средах кислотного типа может быть достигнуто за счет интеркаляции молекул, способных выступать в качестве антикоррозионных агентов, в межслоевые пространства микрокристаллического триоксида молибдена.

Авторами также продемонстрирована возможность создания гибридных фотокаталитических покрытий на основе нано- и микроструктурированного  $\text{MoO}_3$ , полученного в процессе сольвотермического синтеза, и нанодисперсного диоксида титана ( $\text{TiO}_2$ ), полученного по классической золь-гель технологии. Показано, что системы такого рода характеризуются высокой фотокаталитической активностью, в ряде случаев в 1,5–3 раза превышающей соответствующий показатель для  $\text{TiO}_2$ , и способны сохранять окислительную активность в темновых условиях в течение длительного (3–6 часов) времени после прекращения облучения.



## ЭЛЕКТРОННАЯ МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ – ОСНОВА ЭЛЕКТРОННОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ

*Лосева Т.В. (УО МГУ им. А. А. Кулешова, г. Могилев)*

*Научный руководитель – Т.Ю. Герасимова, канд. пед. наук, доцент*

Электронная мультимедийная презентация – это логически связанная последовательность слайдов, объединенная одной тематикой и общими принципами оформления. Презентация представляет сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Электронные презентации предназначены, как правило, для решения локальных педагогических задач [1].

В рамках дипломного проекта нами было разработано электронное методическое пособие – пособие, частично или полностью заменяющее или дополняющее учебное пособие и официально утвержденное в качестве данного вида издания [2].

В пособии учебный материал курса физики, 7 класс, разбит на **модули** – определенную дозу информации и действий, достаточную для формирования знаний в соответствии с педагогическими и дидактическими задачами обучения. Все слайды презентации выполнены в программе Microsoft Power Point. С помощью анимации, видеофрагментов воспроизводятся демонстрации явлений, которые невозможно показать из-за отсутствия физического оборудования в кабинете. На слайды выводится важная информация, которую ученики должны записать в тетради. Кроме этого с помощью гиперссылок осуществляется выдача заданий ученикам на разных этапах урока (актуализации знаний, закрепления нового учебного материала) и проверка правильности полученных ответов по ним.

Отдельные электронные презентации могут быть использованы учениками при домашней самостоятельной работе, а также теми учащимися, которые пропустили по какой-либо причине урок.

Как показывают результаты педагогического эксперимента, мультимедийные презентации в сочетании с объяснением учителя, записями на доске, активными формами работы на уроке способствуют формированию познавательного интереса к физике.

### Литература

1. Требования к мультимедийной презентации / [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://apruo.ru/statyi/obrazovatelnie-statyi/216-trebovaniya-k-multimedijnoy-prezentazii.html>. – Дата доступа : 23.12.2014.

2. Герасимова, Т. Ю. Частные вопросы преподавания физики в средней школе: пособие в 5 ч. / Т.Ю. Герасимова. – Могилев : УО МГУ им. А. А. Кулешова, 2012. – Ч. 1. – 276 с. : ил.

## **ДИАГНОСТИКА УРОВНЯ УСВОЕНИЯ МАТЕМАТИКИ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ**

*Мазур А.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – С.Р. Бондарь, канд. пед. наук, доцент*

Математика объективно является наиболее сложным школьным предметом, требующим более интенсивной мыслительной работы, более высокого уровня обобщений и абстрагирующей деятельности. Поэтому невозможно добиться усвоения математического материала всеми учащимися на одинаково высоком уровне. Даже ориентировка на «среднего» ученика в обучении математике приводит к снижению успеваемости в классе, к издержкам воспитательного характера у ряда школьников (потеря интереса к математике, порождение безответственности, нежелание учиться и др.). Нынешнее отношение учащихся к математике характеризуется снижением её популярности среди школьников.

Наиболее существенные связи математики с практикой осуществляется посредством математических моделей, используемых естественными науками. Какой бы абстрактной ни казалась современная математика, ее корни находятся глубоко в практике, но не только в былой практике землемеров и торговцев, а в современной практике физиков, химиков, биологов, экономистов и т.д.

При таком понимании применения теории естественно возникает понятие «модели». Понятие «модели» в более широком понимании, включает и традиционную, но не сводится к ней. Существенно важно, что математическая модель, находясь на более высоком уровне абстракции, освобожденная от несущественных частных, лучше, яснее раскрывает структурную связь изучаемых явлений, и в этом смысле она является более «наглядной», чем сама действительность. В этом, на наш взгляд, суть применения теории.

Необходимым и важным условием диагностики обучения является контроль за усвоением учащимися изучаемого материала. В дидактике разработаны различные формы его осуществления. В основном это традиционные формы: устный опрос, контрольные и самостоятельные работы, тесты и т.д.

Тестирование ставит всех участников в равные условия. Поэтому такой метод проверки знаний, с одной стороны, более справедливый, чем традиционная проверка знаний. С другой стороны, существует элемент случайности, когда учащийся может просто угадать ответ.

### **Литература**

1. Талызина, Н.Ф. Управление процессом усвоения знаний / Н.Ф. Талызина. – М. : МГУ, 1975. – 343 с.
2. Беспалько, В.П. Программированное обучение. Дидактические основы / В.П. Беспалько. – М. : Высшая школа, 1970. – 300 с.

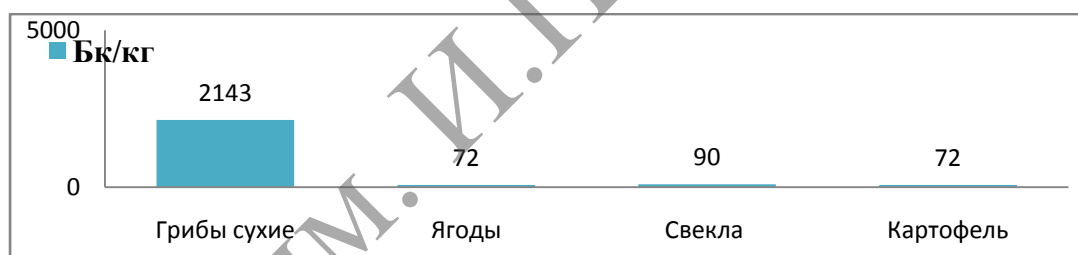
## ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ УДЕЛЬНОЙ ГАММА-АКТИВНОСТИ ОБЪЕКТОВ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ НА ТЕРРИТОРИИ БРАГИНСКОГО РАЙОНА

*Марченко Е.В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.С. Савенко, д-р техн. наук, профессор*

Продолжавшиеся длительное время ядерные испытания и серия крупных аварий на ядерных установках привели к радиоактивному загрязнению значительных территорий и обусловили возникновение ряда районов с неблагоприятной радиозэкологической обстановкой. В частности, катастрофа на Чернобыльской АЭС в 1986 г. породила множество проблем, связанных с оценкой возможности проживания и хозяйственной деятельности населения на загрязнённых радионуклидами территориях.

Исследование удельной гамма-активности объектов окружающей среды проводилось на приборе Беккерель-монитор LB-200. В качестве объектов окружающей среды были приняты продукты питания собранные на территории Брагинского района. Полученные результаты сведены в диаграмме (Рисунок 1 – Уровни удельной гамма-активности в продуктах питания на территории Брагинского района).



**Рисунок – Уровни удельной гамма-активности в продуктах питания на территории Брагинского района**

Сравнивая полученные результаты с республиканскими допустимыми уровнями содержания радионуклидов в пищевых продуктах от 1999 года (РДУ-99), можно сделать вывод, что полученные значения приближаются к допустимому уровню. Например, для ягод допустимым уровнем считается показатель 70 Бк/кг, а для картофеля – 80 Бк/кг.

## ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ФРОНТАЛЬНОЙ ЛАБОРАТОРНОЙ РАБОТЫ В ИССЛЕДОВАНИЕ

*Моляков Ю.А. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – И.М. Елисеева, д-р техн. наук, профессор*

Включение методов научного познания в образовательный процесс позволяет активизировать деятельность учащихся, создавать на учебных занятиях ситуации научного поиска, способствующие развитию их

мышления. Введение в содержание учебного предмета «Физика» для учащихся сведений о фундаментальных экспериментах позволит в какой-то мере компенсировать пробелы в экспериментальном обосновании изучаемого учащимися теоретического материала. Лабораторная работа – это метод проверки гипотезы, в которой в неявном виде потенциально содержится новое для исследователя знание. Сначала учащимся предлагают наличие того или иного эффекта, ту или иную закономерность в зависимости между физическими величинами, а затем с помощью исследования это гипотетическое знание подтверждается или опровергается. Лабораторные работы преследуют несколько важных целей: сформировать глубокое понимание учащимися физических явлений, умение применять научные методы исследования, развитие научного стиля мышления; способность видеть и решать проблемы, планировать и оценивать свою деятельность и ее результаты. Учебные исследования учащихся существенно отличаются от научных экспериментов: по степени новизны, по используемой аппаратуре, по сложности, по допускаемым погрешностям в измерениях и т.п. Однако важно, чтобы учащиеся в своих экспериментах проходили все стадии, которые характерны для «взрослых» исследований: осознание проблемы, определение цели исследования, формулировка гипотезы, определение методики эксперимента и создание экспериментальной установки, проведение опытов, фиксация, обработка и интерпретация результатов, формулировка выводов. Прохождение учащимися указанных стадий познавательной деятельности формирует исследовательский стиль мышления и соответствующие экспериментальные умения. Существует система помощи учащимся при проведении лабораторного эксперимента. На учебном занятии, предшествующем лабораторной работе, учащиеся получают карточки, на которых воспроизводится ситуация, аналогичная той, с которой они столкнутся на самой работе. После такой подготовки даже слабые учащиеся в состоянии самостоятельно выполнить лабораторную работу.

### **ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ УДЕЛЬНОЙ ГАММА-АКТИВНОСТИ ЦЕЗИЯ-137 В ПРОДУКТАХ ПИТАНИЯ И ОБЪЕКТАХ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ НА ТЕРРИТОРИИ ДРОГИЧИНСКОГО РАЙОНА**

*Олеферчик Г.Э. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.С. Савенко, д-р техн. наук, профессор*

В настоящее время остро встают проблемы экологической безопасности окружающей среды, экологического безопасного природопользования и здоровья населения.

На протяжении многих лет Республика Беларусь живет в условиях радиоактивного загрязнения окружающей среды, вызванного аварией на ядерном реакторе Чернобыльской АЭС. Загрязнение территории Беларуси свыше  $37 \text{ Бк/м}^2$  по цезию-137 составило 23% от всей площади республики. Для сравнения для Украины оно составляет 5%, России – 0,6%. Во внешнюю среду поступило радиоактивных веществ общей активностью около  $10 \text{ ЭБк}$  ( $1 \text{ Э} = 10^{18}$ ), в том числе  $6,3 \text{ ЭБк}$  радиоактивных благородных газов. Было выброшено 50–60% йода и 30–35% цезия, содержащихся в реакторе. Цезий-137 – один из главных компонентов радиоактивного загрязнения биосферы. Содержится в радиоактивных выпадениях, радиоактивных отходах, сбросах заводов, перерабатывающих отходы атомных электростанций. Интенсивно сорбируется почвой и донными отложениями; в воде находится преимущественно в виде ионов. Содержится в растениях и организме животных и человека, накапливается в грибах, ряд которых (маслята, моховики, свинушка, польский гриб) считается «аккумуляторами» радиоцезия. Получают из растворов, полученных при переработке радиоактивных отходов ядерных реакторов.

В рамках данной работы проводились исследования удельной гамма-активности радионуклидов в продуктах питания на приборе Беккерель-монитор LB-200. Исследования проводили в г.п. Антополь Дрогичинского района Брестской области и ближайших населенных пунктах (График 1 – График зависимости удельной гамма-активности цезия-137 в сельскохозяйственной продукции).



### О ПОДГРУППОВОМ X-ФУНКТОРЕ n-АРНОЙ ГРУППЫ

*Орлова О.Ю. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – М.И. Ефремова, канд. физ.-мат. наук, доцент*

В теории конечных групп первоначально понятие подгруппового функтора использовалось в основном для обобщения конкретных теоретико-групповых объектов в направлении выделения и аксиоматизации их ключевых свойств. Позже исследования показали, что метод подгрупповых функторов является удобным средством изучения

специфических классов групп (формаций, классов Фиттинга и классов Шунка).

Особый класс алгебраических систем образуют  $n$ -арные группы. Напомним [1], что система  $\langle X, (\ ) \rangle$  с одной  $n$ -арной операцией  $(\ )$  называется  $n$ -арной группой, если эта операция ассоциативна, и в  $X$  разрешимо каждое из уравнений  $(a_1 \dots a_{i-1} x a_{i+1} \dots a_n) = a$ , где  $i = 1, 2, \dots, n$ .

Пусть  $X$  – произвольный класс  $n$ -арных групп. Сопоставим с каждой  $n$ -арной группой  $G$  некоторую систему ее подгрупп  $\tau(G)$ . Мы будем говорить, следуя [3], что  $\tau$  – подгрупповой  $X$ -функтор, если выполняются следующие условия:

- 1)  $G \in \tau(G)$  для любой  $n$ -арной группы  $G \in X$  ;
- 2) для любого эпиморфизма  $\varphi: \hat{A} \rightarrow \hat{B}$ , где  $\hat{A}, \hat{B} \in X$  и для любых  $n$ -арных групп  $H \in \tau(\hat{A})$  и  $T \in \tau(\hat{B})$ , имеет место  $H^\varphi \in \tau(\hat{B})$  и  $T^{\varphi^{-1}} \in \tau(\hat{A})$ .

Целью данной работы является рассмотрение примера подгруппового  $X$ -функтора. Вся терминология стандартна и заимствована из [1], [2], [3].

Теорема. Пусть для каждой конечной  $n$ -арной группы  $G \in X$  множество  $\tau(G) = \{G\} \cup \Omega$ , где  $\Omega$  – множество всех тех подгрупп в  $G$ , индексы которых являются составными числами. Тогда  $\tau$  будет являться подгрупповым  $X$ -функтором.

#### Литература

1. Русаков, С.А. Алгебраические  $n$ -арные системы : Силовская теория  $n$ -арных групп / С.А. Русаков. – Минск : Навука і тэхніка, 1992. – 264 с.
2. Скиба, А.Н. Алгебра формаций / А.Н. Скиба – Минск : Беларуская навука, 1997. – 240 с.
3. Шеметков, Л.А. Формации алгебраических систем / Л.А. Шеметков, А.Н. Скиба. – М. : Наука, 1989. – 254 с.

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПОКАЗАТЕЛЬНЫХ И ЛОГАРИФМИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

*Ошмяна А. А. (УО БрГУ им. А.С. Пушкина, г. Брест)*

*Научный руководитель – Н.А. Каллаур, канд. пед. наук, доцент*

В современном образовательном процессе в помощь обучению пришло множество различных средств, позволяющих ускорить и облегчить работу учителя, а также разнообразить деятельность учащихся на уроках. Одними из таких средств являются мультимедийные презентации (далее, МП), которые занимают не последнее место на уроках геометрии. Нами было изучено, могут ли использоваться МП на уроках алгебры, а именно при изучении показательных и логарифмических функций, и эффективны ли они при изучении данных тем. При изучении показательных и логарифмических функций у учащихся часто возникают проблемы, связанные с тем, что вид графика функции меняется

в зависимости от исходных данных. Так, например, при изучении показательной функции некоторые учащиеся не могут точно сказать, глядя на формулу, какая будет функция: возрастающая или убывающая. Поэтому учителю приходится рисовать довольно много графиков, в связи с чем теряется значительное количество времени. При использовании МП для демонстрации графиков той или иной функции затрачивается гораздо меньше времени, что позволяет учителю использовать сэкономленное время не на механические построения, а на объяснение важных моментов данной темы и закрепление ее при решении задач. Кроме этого, появляется возможность продемонстрировать изменение графика функции в зависимости от конкретных данных.

В силу того, что логарифмическая функция является обратной для показательной, имеет смысл предположить полезность и эффективность МП при изучении логарифмической функции. Во время изучения данного вопроса нами был проведен небольшой эксперимент в двух 11-ых классах. Перед его проведением учащимся была предложена самостоятельная работа, с помощью которой мы определили приблизительный уровень знаний учащихся. После чего в одном классе при объяснении нового материала и закреплении его на практике нами были использованы МП, а в другом объяснение проходило без их использования. По окончании эксперимента была проведена самостоятельная работа, результаты которой доказали эффективность МП при изучении логарифмических функций.

В результате изучения данной темы мы пришли к выводу, что использование МП позволяет не только ускорить работу на уроках алгебры, но и улучшить уровень усвоения знаний учащимися.

## ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К РАЗРАБОТКЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

*Павлють О.А., Н.С. Сенников (БГУ, г. Минск)*

*Научный руководитель – И.К. Сиротина, ст. преподаватель*

Наиболее важными педагогическими проблемами современной школы являются такие проблемы, как: *оптимизация* – достижение каждым обучаемым реально возможных для него результатов, независимо от исходного состояния его развития, но с условием усвоения обязательных результатов обучения; *интенсификация* – повышение производительности труда учителя и учащегося в каждую единицу времени [1]; *гуманизация* – создание условий для самореализации личности в процессе обучения [2].

Отчасти разрешить эти проблемы мы попытались в рамках разработанного нами web-ресурса **QualiMe** – [quali.me](http://quali.me) \\[qualime](http://qualime), который содержит в себе группу web-сайтов: 1) интерактивный справочник по математике **QualiHelpy** – [helpy.quali.me](http://helpy.quali.me) \\[qualihelpy](http://qualihelpy), предназначенный для

систематизации теоретических знаний и формирования системы практических умений и навыков обучающихся по математике (школа – вуз); интерактивный образовательный online ресурс **QualiTesty** – [testy.quali.me](http://testy.quali.me) \\ qualitesty для организации процедуры тестирования в контрольном и интерактивном режимах; ресурс **QualiTester** – [tester.quali.me](http://tester.quali.me) \\ qualitester для расчета и анализа таких характеристик теста, как дискриминативность, надежность как устойчивость, надежность как внутренняя согласованность и валидность. Среда **Qualime** позволяет: обеспечить и ускорить процесс развития каждого субъекта образовательного процесса; системно формировать познавательную активность и познавательную самостоятельность обучающихся; обеспечить педагогическую поддержку процесса обучения и осуществлять его своевременную диагностику и коррекцию; повысить продуктивность процесса освоения субъектами содержания математического образования и способов действий по овладению этим содержанием; обеспечить преемственность и непрерывность процесса формирования математической культуры личности.

#### Литература

1. Бабанский, Ю.К. Оптимизация процесса обучения : общедидактический аспект / Ю. К. Бабанский. – М. : Педагогика, 1977. – 256 с.
2. Сманцер, А.П. Гуманизация педагогического процесса в современной школе: история и современность : учеб.-методич. пособие / А.П. Сманцер. – Минск : БГУ, 2010. – 335 с.

### **ФОРМУЛИРОВАНИЕ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЗАДАЧ НА ОСНОВЕ ОТРЫВКОВ ИЗ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОСТИ МЫШЛЕНИЯ**

*Пашук С.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Л.В. Дорошева, ст. преподаватель*

В литературе можно встретить разные определения креативности. Холодная М. А. определяет креативность как творческие интеллектуальные способности, в том числе способность приносить нечто новое, порождать оригинальные идеи, осознавать пробелы и противоречия, а также формулировать гипотезы, отказываться от стереотипных способов мышления [1]. Торренс Е. предложил педагогическую модель, стимулирующую продуктивность творческой деятельности с помощью методов, удовлетворяющих следующим требованиям: возбуждать взаимодействие интеллектуальных, волевых и эмоциональных функций; обеспечивать «реалистическое» столкновение с проблемой, погружение



в нее, эмоциональную вовлеченность; приводить к столкновению противоположных понятий, образов, идей [2].

Астрономия, как учебная дисциплина, имеет огромный потенциал в развитии креативности.

Анализ художественных произведений с астрономической точки зрения способствует формированию креативного мышления при их поиске, постановке и решении.

В проанализированных произведениях А. Блока, В. Брюсова, А. Толстого, Н. Гумилёва описываются такие астрономические явления, как полное лунное затмение, движение планет, смена времен года и т. д. В ряде описаний авторами допущены астрономические неточности. Например, смена сезонов года определяется не положением Земли на ее орбите, а взаимной ориентацией ее радиус-вектора и оси вращения [3]. Также в строках Брюсова допущена ошибка, ведь Вега из Антарктиды не видна, иное дело Сириус, который в прибрежной части материка находится над горизонтом большую часть суток [4].

#### Литература

1. Холодная, М.А. Психология интеллекта: парадоксы исследования. – 2-е изд., перераб. и доп. / М. А. Холодная. - СПб. : Питер, 2002. - 272 с.
2. Исследование проблем психологии творчества / Я.А. Пономарев [и др.]; под общ. ред. Я.А. Пономарева. – М. : Наука, 1983. - 234 с.
3. Толстой, А.К. Стихотворения. Царь Федор Иоаннович / А. К. Толстой. – Тула : Приокское книж. изд-во, 1979. – С. 100.
4. Брюсов, В.Я. Стихотворения / В.Я. Брюсов. – Минск: Наука и техника, 1981. – С. 220.

#### РЕШЕНИЕ СИСТЕМ УРАВНЕНИЙ СВЯЗАННЫХ ВОЛН

*Пиляк К.Ю. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.В. Шепелевич, д-р физ.-мат. наук, профессор*

Метод решения систем линейных дифференциальных уравнений с постоянными коэффициентами с помощью теории матриц можно применить к решению систем уравнений связанных волн в голографии.

Решение таких систем уравнений аналогично решению системы матричного уравнения  $x' = Ax$  одним лишь отличием в том, что искомые функции зависят не от времени  $t$ , а от координаты  $z$ .

Систему уравнений связанных волн можно заменить одним матричным уравнением  $x' = Ax$ . Нетрудно убедиться в существовании решения этого уравнения. Пусть дано начальное условие  $x(0) = c$ . Тогда, разложив искомую функцию в ряд Тейлора, имеем  $x(z) = c + zAx_0 + \frac{z^2}{2!}A^2x_0 + \dots = \left(E + zA + \frac{z^2}{2!}A^2 + \dots\right)c = e^{Az}c$ . В конечном итоге

искомая функция сводится к виду  $x(z) = \sum_{k=1}^s y_{k1} e^{\lambda_k z}$ , где каждый элемент  $x(z)$  будет комбинацией показательных функций без добавления многочленов.

Для решения задачи о дифракции света на пропускающей голографической фазовой ненаклонной решетке, записанной в кубическом оптически активном фоторефрактивном кристалле произвольного среза, в режиме Брэгга воспользуемся системой уравнений

$$\begin{aligned} R'_{\perp} &= \alpha_R R_{\parallel} + ie^{-i\delta} \kappa_1^R S_{\perp} + ie^{-i\delta} \kappa_2^R S_{\parallel}, \\ R'_{\parallel} &= -\alpha_R R_{\perp} + ie^{-i\delta} \kappa_3^R S_{\perp} + ie^{-i\delta} \kappa_4^R S_{\parallel}, \\ S'_{\perp} &= ie^{i\delta} \kappa_1^S R_{\perp} + ie^{i\delta} \kappa_2^S R_{\parallel} + \alpha_S S_{\parallel}, \\ S'_{\parallel} &= ie^{i\delta} \kappa_3^S R_{\perp} + ie^{i\delta} \kappa_4^S R_{\parallel} - \alpha_S S_{\perp}. \end{aligned}$$

Здесь  $\kappa_1^R = \frac{\vec{e}_1 \kappa \vec{e}_1}{\cos \varphi_R}$ ,  $\kappa_2^R = \frac{\vec{e}_1 \kappa \vec{e}_S}{\cos \varphi_R}$ ,  $\kappa_3^R = \frac{\vec{e}_R \kappa \vec{e}_1}{\cos \varphi_R}$ ,  $\kappa_4^R = \frac{\vec{e}_R \kappa \vec{e}_S}{\cos \varphi_R}$ ,  $\alpha_R = \frac{\alpha}{\cos \varphi_R}$ ,  $\alpha_S = \frac{\alpha}{\cos \varphi_S}$ .  $R_{\parallel}, S_{\parallel}, R_{\perp}, S_{\perp}$  – комплексные векторные амплитуды волн  $\vec{R}$  и  $\vec{S}$ .

Решив систему для случая краевых условий  $R_{\perp}(0) = R_{\parallel}(0) = R_{\perp}^0, R_{\parallel}(0) = R_{\parallel}^0, S_{\perp}(0) = S_{\parallel}(0) = 0$ , имеем

$$\begin{aligned} \vec{R}(z) &= g\{(A_R R_{\perp}^0 + B_R R_{\parallel}^0)\vec{e}_1 + (C_R R_{\perp}^0 + D_R R_{\parallel}^0)\vec{e}_R\}, \\ \vec{S}(z) &= g\{(A_S^R R_{\perp}^0 + B_S^R R_{\parallel}^0)\vec{e}_1 + (C_S^R R_{\perp}^0 + D_S^R R_{\parallel}^0)\vec{e}_S\}ie^{i\delta}. \end{aligned}$$

Здесь  $A_R, B_R, C_R, D_R, A_S^R, B_S^R, C_S^R, D_S^R$  представляют собой функции от переменной  $z$ ,  $g = \frac{1}{\lambda_2^2 - \lambda_1^2}$ .

### Литература

1. Ланкастер, П. Теория матриц / П. Ланкастер. – М.: Изд-во «Наука», 1978. – 280 с.
2. Шепелевич, В.В. Голография в фоторефрактивных оптически активных кристаллах: монография / В.В. Шепелевич. – Минск : Изд. центр БГУ, 2012. – 254 с.

## ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕМОНСТРАЦИЯ ОПЫТА АББЕ-ПОРТЕРА

*Проц. О.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.В. Шепелевич, д-р физ.-мат. наук, профессор*

Пространственная фильтрация – воздействие на структуру потока излучения с целью придания ей желаемых свойств либо обработка переносимой этим потоком информации.

Пространственная фильтрация и оптическая обработка информации в школе не изучаются. Но для расширения кругозора учащихся их можно познакомить с данной темой на факультативных занятиях. А для того, чтобы учащимся было интересно, можно продемонстрировать опыт Аббе-Портера.

Для данного опыта нам понадобятся две одинаковые линзы, источник света, транспарант (изготовленный в виде проволочной или матерчатой сетки с периодической клетчатой структурой), фильтр пространственных частот в виде щелевой диафрагмы с ориентацией щели параллельно одной из образующих клетчатой структуры транспаранта, экран.

Чтобы выполнить данный опыт, необходимо собрать цепь в следующей последовательности: световой луч, транспарант (находящийся в фокусе линзы), линза, щель, находящаяся в фокусе линзы, вторая линза, экран, также помещенный в фокус линзы. Можно воспользоваться только одной линзой, которая расположена перед щелью, так как вторая линза необходима лишь для того, чтобы геометрические размеры изображения, полученного на экране, совпадали с размерами транспаранта.



При выполнении данного опыта на фотографиях полосы кажутся сходящимися. Это объясняется тем, что фотографии были сделаны под углом. На первой фотографии изображен исходный транспарант, на второй и третьей фотографиях – выходной преобразованный транспарант при ориентации щелевой диафрагмы во взаимно перпендикулярных направлениях.

Большой интерес вызывает применение пространственной фильтрации при восстановлении старых фотопленок, при удалении мелких точек с газетного снимка.

## **ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК ФОРМА ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКЕ**

*Процак Е.В. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – И.М. Елисева, д-р техн. наук, профессор*

В средней школе особое место занимают такие формы обучения, которые обеспечивают активное участие каждого учащегося в образовательном процессе. Это можно решить, применяя игровые формы обучения. Такой активной формой обучения физике являются дидактические игры. Основу дидактической игры составляют определённые действия учащихся. Они осуществляются по установленным для каждой дидактической игры правилам и направлены на достижение конкретных целей обучения.

При разработке дидактических игр, как показывает практика, учителя берут за основу правила популярных телепередач («Брейн-ринг», «Что? Где? Когда?» и др.) или детских игр (крестики-нолики, домино, лото и др.). Так, для обобщения и систематизации знаний и умений учащихся по темам: «Основы динамики», «Основы кинематики», «Электрические явления» – предлагаем применять дидактическую игру «Физическое лото».

Для проведения игры необходимо подготовить: лотерейные билеты, игровой мешок с бочонками, количество бочонков равно числу задач, которые будут решены в течение игры, мультимедийную презентацию с условиями задач. Для проведения игры класс разбивается на пары. Каждая пара учащихся выбирает для игры лотерейный билет. Учитель достаёт бочонок из игрового мешка и называет его номер. Затем учащиеся находят номер бочонка в своём лотерейном билете, после этого учитель переходит на слайд, номер задачи которого соответствует номеру бочонка. Учащиеся решают данную задачу и записывают ее ответ на отдельном листочке. Эти действия повторяют, пока в мешке не закончатся бочонки и не будут решены все задачи. Первые 5 лотерейных билетов, в которых в течение игры заполнится одна горизонтальная строка, становятся выигрышными и учащиеся получают специальные бонусные карточки. После окончания игры класс вместе с учителем проверяет правильность решённых задач. За каждую правильно решённую задачу учащиеся получают определённый балл (3, 2 или 1 по уровню задачи). По результатам игры учитель объявляет победителей – учащихся, которые набрали наибольшее количество баллов.

Данная дидактическая игра позволит разнообразить образовательный процесс. Решение физических задач, организованных через игровую деятельность учащихся, является более эффективным и привлекательным в сравнении с традиционным подходом к решению задач.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ ПО ТЕМЕ «ПРОИЗВОДНАЯ И ЕЁ ПРИМЕНЕНИЕ»**

*Пушкарева Л.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Н.В. Гуцко, канд. физ.-мат. наук, доцент*

Усиление развивающей стороны обучения дисциплинам школьного курса, а также простота, полнота, целостность учебного курса – важнейшие условия для развития учащихся. Математическая подготовка в школе должна быть фундаментальна для тех, кто собирается изучать на достаточно глубоком уровне математику, физику, технические научные и прикладные дисциплины. Эти ученики должны с легкостью и изяществом производить в этих дисциплинах все математические выкладки [1].

Обучение на более высоком уровне должно включать базовый уровень как часть [2]. Решения заданий повышенного уровня, отличается от обязательных большим числом логических шагов или предполагает более высокий уровень сформированности технических навыков. Мы предлагаем подбирать задания, которые направлены на проверку глубины понимания материала, способность применять совокупность знаний из различных разделов курса, умение применять знания в нестандартной ситуации.

Например, содержание контроля знаний учащихся, согласно рассмотренной двухступенчатой структуре, в 10 классе по теме «Производная и ее применение» может содержать в дополнительной части следующие задания:

1. Материальная точка массой 3 кг движется по прямой согласно уравнению  $S(t) = 2t^3 - 2t + 3$  ( $S$  измеряется в метрах,  $t$  – в секундах). Найти действующую на неё силу в момент времени  $t=2$ .

2. Пусть электрическая лампочка движется с помощью блока вдоль вертикальной прямой  $OB$ . На каком расстоянии от горизонтальной плоскости следует ее разместить, чтобы в точке  $A$  этой плоскости освещённость была наибольшей ( $OA = a$ ,  $\angle OAB = \varphi$ ,  $BA = r$ )?

Таким образом, для усиления дифференцирующей силы контроля принципиально важно, чтобы между первым и последним заданиями работы существовала качественная дистанция в сложности.

### Литература

1. Руденко, В.Н. Проблемы математического образования в школе / В.Н. Руденко // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/522300>. – Дата доступа – 01.03.2015.

2. Математика V–XI классы. Учебная программа для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения. – Минск: Национальный институт образования, 2012. – 52 с.

### ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНИК «ПРОБЛЕМЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ»

*Рай В.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Н.В. Сергиевич, канд. физ.-мат. наук, доцент*

Создание и организация учебных курсов с использованием электронных обучающих средств, в особенности на базе Интернет-технологий, является непростой технологической и методической задачей. Тем не менее, направление компьютерных учебно-методических материалов расширяется в силу их востребованности и социальной значимости. К примеру, компьютерные средства обучения полезны при

самостоятельной и индивидуальной работе, они очень важны для личностно-ориентационной системы обучения.

В этой связи актуальной является разработка адекватной современным идеям развития образования концепции построения и использования компьютерных обучающих средств, в частности электронных учебников. На сегодняшний день обеспечение безопасности не менее важная задача, чем непосредственно создание сайтов и веб-приложений. Безопасность сайта – это обеспечение защиты от хакерских атак и последующего взлома. На основе анализа литературы по информационной безопасности был разработан электронный учебник, в котором рассмотрены самые распространенные и опасные методы взлома веб-приложений, а также методы защиты от них. Проведен сравнительный анализ программных средств создания электронных учебников. Рассмотренные редакторы объединяет один недостаток: эти программы довольно ресурсоемки, поэтому для разработки учебника использовался блокнот, являющийся собственным приложением операционной системы и не потребляющий много ресурсов системы. Актуальность разработки данного учебника состоит в том, что, по мере роста популярности языка программирования PHP, появляется огромное множество учебных материалов по созданию сайтов, веб-приложений, однако безопасности в этой области уделяется значительно меньше внимания, чем собственно учебному материалу. В связи с этим данный электронный учебник будет полезен студентам, изучающим веб-программирование, администраторам сайтов, желающим обезопасить свои веб-программы.

### **Литература**

1. SQL-инъекция. Проверка, взлом, защита / [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://habrahabr.ru/post/130826/>. Дата доступа: 11.10.2014.
2. XSS-уязвимость и защита от нее / [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lifeexample.ru/razrabotka-i-optimizacia-saita/xss-uyazvimost-izashhita-ot-xss.html>. Дата доступа: 18.10.2014.
3. PHP-инъекция / [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/PHP-инекция>. – Дата доступа: 19.10.2014.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ТРИГОНОМЕТРИЯ» В ПРОФИЛЬНЫХ КЛАССАХ**

*Рудницкая И.М. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Л.А. Иваненко, канд. пед. наук, доцент*

Важнейшей задачей современной школы является реализация Концепции профильного обучения на старшей ступени общего образования, позволяющей более полно учитывать интересы и способности учащихся, а также потребности общества и государства в формировании социально активной и творческой личности. Одним из самых трудных разделов

в школьном курсе математики является тригонометрия. Его сложность состоит в большом количестве формул и новых понятий, различных способов преобразования выражений, множества подходов и методов решения уравнений и неравенств, в том числе опирающихся на нефункциональный подход. При изучении тригонометрических функций в старших классах учащиеся должны усвоить их свойства, научиться строить графики и свободно оперировать формулами, связывающими эти функции. Обучение нужно строить так, чтобы все эти вопросы рассматривались параллельно и по возможности в течение более длительного времени. Решение тригонометрических уравнений и неравенств в профильном классе необходимо постоянно иллюстрировать не только на тригонометрическом круге, но и на изображениях графиков соответствующих функций – отрабатывать чтение их свойств по графику.

На основании опыта работы учителей можно выделить несколько этапов обучения тригонометрии в профильных классах:

1. Информационно-оценочный, который имеет следующую структуру: актуализация знаний; проверка домашней работы; беседа по тригонометрическим терминам или ситуациям; решение задач с тригонометрическим содержанием с четким выделением всех составных частей процесса решения; исследовательские задания с большой степенью реальности содержания; проблемные мини-задания; рефлексия деятельности.

2. Практический. Его структура: разрешение ситуаций с профильным содержанием в форме беседы, исследования-соревнования, дискуссии, диспута или игры по темам.

3. Прогностический, структура которого следующая: решение математических задач и ситуаций с тригонометрическим содержанием с обращением внимания на составные части процесса решения; беседа по тригонометрическим понятиям; поисково-исследовательские работы.

Весь теоретический материал учебного пособия [2] излагается на двух уровнях – базовом и повышенном – и иллюстрируется большим числом решения примеров. Поэтому при изучении курса «Тригонометрия» в профильных классах можно использовать учебное пособие [2], дополняя его разнообразием сложных примеров.

#### **Литература**

1. Зарецкий, В.И. Изучение тригонометрических функций в средней школе: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение общего среднего образования / В. И. Зарецкий. – Минск: Просвещение, 1970. – 143 с.

2. Кузнецова, Е.П. Алгебра. 10 класс / Е.П. Кузнецова. – Минск: Народная асвета, 2013. – 271 с.



## МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «СТЕРЕОМЕТРИЯ»

*Сергиенко В.О. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Л.А. Иваненко, канд. пед. наук, доцент*

При изучении стереометрии, в отличие от планиметрии, плоский рисунок далеко не всегда дает учащемуся полное представление об изучаемом теле. Это является одной из причин того, что стереометрия считается трудным школьным предметом. Курс стереометрии изучается в старших классах. Содержание учебного материала можно условно разделить на две части. В первой части (10 класс) изучаются: введение в стереометрию, параллельность прямых и плоскостей, перпендикулярность прямой и плоскости. На основании этого учебного материала, с опорой на знания из раздела «Планиметрия», решаются задачи на нахождение длин отрезков (ребер, диагоналей многогранников) и площадей (граней, сечений многогранников). Во второй части (11 класс): рассматриваются свойства многогранника и тела вращения, их площади поверхности и объемы. Иногда у учащихся складывается неверное представление о неважности первой стереометрии, изучаемой в 10 классе. Необходимо постоянно показывать значимость учебного материала в этом классе. Широкие возможности для развития пространственных представлений о стереометрии открываются при использовании различных наглядных пособий и ТСО. Можно организовать работу по изготовлению наглядных пособий силами учащихся. Эта работа потребует от них и определенных знаний, и достаточно развитого пространственного воображения. Работа по изготовлению самодельных учебных наглядных пособий проводится под руководством учителя в классе, во внеурочное время, в кружках и школьных производственных мастерских. Помимо положительного влияния на усвоение курса математики, такая работа содействует повышению эффективности урока.

Курс стереометрии предоставляет прекрасную возможность для иллюстрации дедуктивного метода и развития пространственных представлений. Развитие логического мышления реализуется через правильно подобранный задачный материал и разумное сочетание логики и интуиции учащихся. Заданный материал дает возможность применения различных методов. Одна и та же задача может быть решена по-разному. Целенаправленная работа учителя по решению «опорных» задач, по обучению умению применять различные методы при их решении, по отбору задач для демонстрации эффективности того или иного метода, использование наглядности способствует прочному усвоению знаний, формированию знаний, умений и навыков, развитию творческой активности школьников, обогащению абстрактного мышления школьников.



## Литература

1. Шлыков, В.В. Геометрия: учеб. пособие для 10-го кл. общеобразоват. шк. с рус. яз. обучения / В.В. Шлыков. – Минск: Нар. Асвета, 1999. – 229 с. : ил.

2. Шлыков, В.В. Дидактические материалы по геометрии, 10 класс / В. В. Шлыков, Т. В. Валахнович. 2-е изд. – Минск: ТетраСистемс, 2004. – 96 с.

## НЕПОЛНЫЕ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫЕ УРАВНЕНИЯ ПЕРВОГО ПОРЯДКА, НЕ РАЗРЕШЕННЫЕ ОТНОСИТЕЛЬНО ПРОИЗВОДНОЙ

*Сизай М.С. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – С.В. Игнатович, ст. преподаватель*

Общий вид уравнения первого порядка, не разрешенного относительно производной, следующий:

$$F(x, y, y') = 0. (1)$$

Естественно предполагать, что задача интегрирования уравнения (1) облегчается, если левая часть этого уравнения не содержит аргумент  $x$  или искомую функцию  $y$ , или того и другого вместе. Такие уравнения называют неполными и к ним относят:

- 1) уравнение, содержащее только производную  $F(y') = 0$ ;
- 2) уравнение, не содержащее искомой функции  $F(x, y') = 0$ ;
- 3) уравнение, не содержащее независимой переменной  $F(y, y') = 0$ .

Решения этих уравнений ищут в неявной или параметрической форме. К неполным дифференциальным уравнениям первого порядка приводится один тип полных уравнений, называемых обобщенными однородными уравнениями. Если в уравнении (1) левая часть становится однородной функцией всех своих аргументов и  $x, y, y'$  считать соответственно величинам 1-го,  $k$ -го и  $(k-1)$ -го измерений, т.е.  $F(tx, t^k y, t^{k-1} y') = t^m F(x, y, y')$ , то такое уравнение называется обобщенным однородным уравнением [1, с. 176].

Сделаем замену независимой переменной  $x$  и искомой функции  $y$  по формулам  $x = e^t$ ,  $y = ze^{kt}$ , где  $t$  – новая независимая переменная, а  $z$  – новая искомая функция, и, выполнив необходимые преобразования, приходим к уравнению, не содержащему независимую переменную.

Неполные дифференциальные уравнения первого порядка, не разрешенные относительно производной, позволяют значительно расширить круг задач естествознания, для которых необходимо получить решения по средствам дифференциальных уравнений, что обуславливает их важную роль в познании окружающей действительности.

## Литература

1. Матвеев, Н.М. Методы интегрирования обыкновенных дифференциальных уравнений: учеб. пособие / Н.М. Матвеев. – 5-е изд., доп. – СПб. : Изд-во «Лань», 2003. – 832 с.

## РАЗРАБОТКА ПРОГРАММЫ РАБОТЫ С ГРАФАМИ

*Сидорович Д.А. (Оршанский колледж ВГУ им. П.М.Машерова, г. Орша)  
Научный руководитель – А.В. Карманов, преподаватель*

В наше время широкое распространение получила теория графов. В математике определение графа дается так: графом называется конечное множество точек, некоторые из которых соединены линиями. Точки называются вершинами графа, а соединяющие линии – рёбрами.

Разработка универсальной библиотеки для работы с графами является сложной задачей. К настоящему времени накоплен большой опыт решения теоретико-графовых задач на ЭВМ.

Разработанная программа предполагает задание графа матричным или графическим путём. При выборе графического способа необходимо задать вершины и связи между ними. Также есть возможность корректировки местоположения заданных вершин и корректировки весов рёбер. При выборе матричного способа пользователю предлагается заполнить матрицу графа весами рёбер, предварительно задав количество вершин.

После выбора задания графа пользователю предлагается один из вариантов обработки графа – выполнить действия над графами или выбрать один из алгоритмов обработки (алгоритм Дейкстры, Флойда, Форда-Фалкерсона и т.д.). По завершению работы программа выводит результат и формируется выходной текстовый файл, который содержит результирующий граф. Программа позволяет:

- создавать граф матрично или графически;
- осуществлять поиск максимального потока в сети;
- осуществлять поиск кратчайшего пути;
- строить минимальное остовное дерево;
- выводить результирующий граф в файл.

Также стоит отметить, что программа обладает удобным пользовательским интерфейсом.

Разработанная программа может применяться в учебных целях для наглядной демонстрации изученных алгоритмов обработки графов на уроке с целью закрепления полученного материала на практике. Использование разработанного приложения ускорит процесс обучения, связанного с графами, путём наглядного рассмотрения пройденных алгоритмов на практике.

### Литература

1. Костевич, Л.С. Математическое программирование: информ. технологии оптимальных решений : учеб. пособие / Л.С. Костевич. – Минск : Новое знание, 2003. – 424 с.

## ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ МИКРОСТРУКТУРЫ ТЕХНИЧЕСКИ ВАЖНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПОСЛЕ ЭЛЕКТРОПЛАСТИЧЕСКОЙ ДЕФОРМАЦИИ

*Силивонец А.Г. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.С. Савенко, д-р техн. наук, профессор*

Фундаментальные и прикладные проблемы современного материаловедения по повышению эффективности производства и его технологического уровня определяются необходимостью создания комплексов высоких физико-механических свойств материалов в экспериментальных физических условиях с высокими служебными характеристиками, которые существенно зависят от структурного строения материалов. Пластическая деформация модифицирует структуру материала, значительно повышая ее качество. Однако в некоторых случаях пластическая деформация оказывается затруднительной или даже невозможной ввиду высокого сопротивления материала деформированию. В таких случаях на помощь приходят специальные методы, основанные на дополнительном воздействии на материал. Одним из таких методов, находящим уже сейчас широкое практическое применение, является дополнительное воздействие на материал (обязательно металлический) электрическим током плотностью до  $1000 \text{ А/мм}^2$ . Ясно, что если бы такой ток был постоянным, то металл почти немедленно испарился бы за счет выделения джоулева тепла. Для избежания этого ток возбуждают очень короткими импульсами ( $\sim 100 \text{ мкс}$ ) с низкой частотой ( $\sim 1 \text{ Гц}$ ). Такой метод обработки был назван электропластической деформацией [1]. Физические эффекты, связанные с током, приводят к образованию в кристалле упругих напряжений. Одним из наиболее существенных механизмов силового действия тока на проводник связан со взаимодействием тока с порождающим им магнитным полем (пинч-эффект). Пинч-эффект создает вибрацию кристаллической решетки с частотой следования импульсов тока и действует на упругую и пластическую деформацию металла подобно ультразвуку, снижая сопротивление металла деформированию. Противоположным пинч-эффекту и вместе с тем относящимся также к динамическим электромагнитным явлениям считают скин-эффект, или преимущественное протекание высокочастотного тока по поверхности и в приповерхностных областях проводника (неоднородное распределение плотности тока в поперечном сечении проводника).

Полная картина электропластической деформации на всех структурных уровнях еще остается не до конца проясненной, и в настоящее время в этом направлении ведутся интенсивные научные исследования.

### Литература

1. Троицкий, О.А. Фундаментальные и прикладные исследования электропластической деформации металлов / О.А. Троицкий, В.С. Савенко. – Минск : ИВЦ Минфина, 2013. – 375 с.

## РЕШЕНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ ЗАДАЧ С ПРИМЕНЕНИЕМ ЭКСПЕРИМЕНТА

*Сливец Е.А. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – И.М. Елисеева, д-р техн. наук, профессор*

В образовательном процессе на учебных занятиях по физике используют эксперимент или демонстрацию физических явлений и процессов. Из них можно выделить такие, которые используют для создания наглядных образов, которые являются материалом для дальнейшего обобщения и осмысления содержания изучаемых понятий. В этом случае демонстрации, фронтальные опыты и лабораторные работы обогащают подаваемый теоретический материал, способствуя лучшему пониманию изучаемого физического понятия или процесса, а также создают ситуации, при которых учащиеся могли бы применять полученные теоретические знания на практике в ходе решения задач с применением физического эксперимента, демонстрируемого в ходе урока.

Учебная задача, построенная с применением физического эксперимента, помогает не только с качественной, но и с количественной точки зрения описать ранее рассмотренный демонстрационный опыт, что дает возможность более глубокого изучения и понимания учебного материала. В момент выполнения демонстрационного опыта или эксперимента можно привлечь учащегося в качестве помощника.

Рассмотрим такой тип задач. Например, задача: на резиновой нити подвешен груз определенной массы. Оттянем подвешенный груз в сторону строго по горизонтали и отпустим. Для того чтобы груз колебался по горизонтали будем изменять амплитуду. Измеряем длину растянутой нити в положении равновесия  $l = 0,9$  м. Теоретическое решение данной задачи. Период колебаний маятника считаем по формуле. Подставляем данные и получаем:  $T \approx 1,88$ . Для подтверждения теоретического результата проведем опыт. Соберем установку; отрегулируем нить с грузом таким образом, чтобы груз колебался строго по горизонтали (для этого амплитуду колебаний выберем небольшую); отпускаем груз и при помощи секундомера измеряем время 10 полных колебаний. В ходе опыта получили, что 10 полных колебаний маятник произвел за время  $t = 19$  с. Значит, период колебаний будет равен  $T = 1,9$  с.

Учебный физический эксперимент и решенная с помощью его задача не претендуют на проверку и установление законов. Они помогают понять и представить условия проведения демонстрационного опыта.

## СОДЕРЖАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ ПО ФИЗИКЕ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПРИЯТИЯ ЗНАНИЙ

*Сугакевич Т.А. (УО МГУ им. А. А. Кулешова, г. Могилёв)*

*Научный руководитель – В.М. Кротов, канд. пед. наук, доцент*

Технический прогресс неизбежно служит поводом для модернизации и реформации образования. В соответствии с современной образовательной парадигмой учение рассматривается как самостоятельная познавательная деятельность учащихся. В этой связи возникает необходимость дидактического обеспечения её организации.

Возможности, предоставляемые электронными презентациями, и простота программы по их созданию позволяют успешно моделировать уроки современного типа. Разрабатывая электронные презентации, важно в их содержание включать учебную информацию, обеспечивающую реализацию конкретного этапа познавательной деятельности учащихся: *восприятия, осмысления, запоминания, применения, обобщения и систематизации.*

*Под восприятием* понимают первичное ознакомление с содержанием обучения, представляющее процесс отражения в сознании человека предметов или явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств. В восприятие входят не только данные непосредственных ощущений учащихся, но и данные его прежнего опыта [1, с. 22].

*Физические знания* – конкретно-научные знания о строении материи и простейших формах её движения и взаимодействия. Они имеют определённую структуру и включают следующие составные элементы: научные факты, понятия (о материальных объектах, физических явлениях и процессах, моделях материальных объектов и процессов, свойствах и состояниях материальных образований, особенностях протекания процессов, физических величинах, приборах и устройствах), законы и закономерности, теории, методы познания.

Электронная презентация, направленная на восприятие, должна отражать внешние признаки материальных объектов, внешние отличительные признаки явлений и процессов, внешний вид модели материального объекта, проявление свойств состояния материального объекта, проявление особенности протекания явления и процесса, внешний вид, устройство физического прибора или технического устройства.

### Литература

1. Кротов, В. М. Теория и практика организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся при изучении физики: монография / В.М. Кротов. – Могилев : УО МГУ им. А.А. Кулешова, 2011. – 286 с.

## ПОЛЯРИЗАЦИОННО-НЕЗАВИСИМАЯ АКУСТООПТИЧЕСКАЯ МОДУЛЯЦИЯ БЕССЕЛЕВЫХ СВЕТОВЫХ ПУЧКОВ В КРИСТАЛЛАХ ТЕЛЛУРА

*Турмасова О.М. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Г.В. Кулак, д-р физ.-мат. наук, профессор*

В настоящее время значительный интерес исследователей и разработчиков представляют квазибездифракционные световые пучки, которые соответствуют световым пучкам с сохраняющимся в процессе распространения поперечным распределением амплитуды поля [1]. Важным классом квазибездифракционных полей являются бесселевы световые пучки (БСП). Энергия в поперечном сечении БСП распределена в виде яркого центрального пятна, окруженного системой концентрических колец, причем интенсивность в кольцевых зонах уменьшается с увеличением радиальной координаты [2]. В настоящей работе исследуются особенности брэгговской акустооптической (АО) дифракции БСП, распространяющихся вблизи оптической оси одноосного гиротропного кристалла теллура, на бегущей УЗ волне.

Полученные результаты показывают, что в гиротропных кристаллах теллура при дифракции бесселевых световых пучков инфракрасного (ИК) диапазона оптического спектра осуществляется поляризационно-независимая модуляция света. Оптимальные условия поляризационно-независимой модуляции для YZ-среза кристалла реализуются при соответствующем выборе длины АО взаимодействия и интенсивности ультразвука. На этой основе возможно создание нового типа АО модуляторов для квазибездифракционных пучков бесселева типа, отличительной особенностью которых является независимость эффективности дифракции от состояния поляризации падающего БСП. Такие поляризационно-независимые модуляторы перспективны для применений в лазерных технологиях (в частности для лазерной резки и сварки), для зондирования поглощающих и рассеивающих сред на большую глубину, лазерной локации, микроскопии высокого разрешения и других областях, а также для решения проблем лазерной диагностики и контроля в промышленности, микро- и нанотехнологиях [2].

### Литература

1. Durnin, J. Exact solutions for nondiffracting beams / J. Durnin / J. Opt. Soc. Am. – 1987. – V.4, № 4. – P. 651–654.
2. Белый, В.Н. Поляризационно-независимая акустооптическая модуляция бесселевых световых пучков / В.Н. Белый [и др.] // Журн. прикл. спектр. – 2014. – Т. 81. – № 1. – С. 83–88.

## УЧЕБНЫЙ САЙТ «ОБРАБОТКА СТРОКОВЫХ ВЕЛИЧИН»

*Федоренко М.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Н.В. Сергеевич, канд. физ.-мат. наук, доцент*

В последнее время тема создания электронных учебников становится обсуждаемой и востребованной на государственном уровне, поскольку возможности, предоставляемые электронными средствами обучения, позволяют в равной степени эффективно использовать их как в целях самообразования, так и в качестве составной части дистанционного обучения.

Глубина подачи материала в трудах различных авторов может существенно варьироваться в зависимости от целей и задач учебника. Так, например, в [1] приводится материал, обеспечивающий лишь начальный уровень усвоения приемов и навыков обработки символьных и строковых величин. Учащиеся, изучив содержание данной темы, не в полной мере будут готовы решать задачи повышенной сложности.

В [2] материал по данной теме ориентирован на специализированные физико-математические классы, поэтому рядовые школьники могут испытывать затруднения при его усвоении. В сборнике задач [3] представлено много задач различной сложности по теме «Символьный и строковый тип данных». Главным плюсом сборника является то, что в начале даны задачи по обработке символьных переменных, затем величин строкового типа данных. После анализа литературы изученный материал был отобран в итоговый учебник, куда также были добавлены примеры заданий с подробным объяснением их решений. Для удобства использования основные процедуры и функции обработки строковых и символьных величин сведены в отдельную таблицу. Был проведен сравнительный анализ программных средств создания электронных учебников. Рассмотренные редакторы объединял один недостаток – эти программы довольно ресурсоемки, что и повлияло на решение создать электронный учебник, воспользовавшись блокнотом, являющимся собственным приложением операционной системы и не потребляющим много ресурсов системы. Созданный электронный учебник является актуальным, так как дистанционная форма обучения становится все более популярной, при этом наличие доступных качественных средств самообразования является одним из условий успешного достижения поставленных перед этой формой обучения целей. Несомненным плюсом подобного подхода является индивидуальный темп обучения учащихся, а также возможность вернуться и повторить, если что-то пропустили или не поняли. Данный учебник можно успешно применять на практике при изучении темы «Символьный и строковый тип данных» в старших классах

средней школы и на младших курсах вузов при изучении программирования.

### Литература

1. Заборовский, Г.А. Информатика: учеб. пос. для 10-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Г.А. Заборовский, А.Е. Пупцев. – Минск : Изд. центр БГУ, 2011. – 151 с. : ил.
2. Окулов, С.М. Основы программирования / С.М. Окулов. – М.: ЮНИМЕДИАСТАЙЛ, 2002. – 424 с. : ил.
3. Златопольский, Д.М. Сборник задач по программированию. – 2-е изд., перераб. и доп. / Д.М. Златопольский. – СПб.: БХВ-Петербург, 2007. – 240 с. – ил.

## ДИДАКТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ

*Федяченко Г.В. (УО МГУ им. А.А. Кулешова, г. Могилёв)*

*Научный руководитель – Л.А. Латотин, канд. пед. наук, доцент*

В настоящее время наблюдается активная информатизация математического образования в технических вузах.

Навыки сознательного овладения компьютером не могут быть приобретены лишь при формальном и изолированном изучении соответствующих дисциплин. Преемственность и непрерывность обучения и использования компьютера в вузе – главное условие творческого овладения им. Поэтому обучение применению специальных компьютерных программ при решении прикладных задач на завершающем этапе изучения дисциплин математического цикла является целесообразным. Кроме того, учитывая переход высшей школы на многоступенчатую форму обучения и неизбежную при этом дифференциацию студентов по уровню приобретения образования, изучение высшей математики с использованием новых математических пакетов компьютерных программ должно закладывать основы определённой культуры для овладения в будущем новыми информационными технологиями. В процессе применения математических методов, при решении профессионально-прикладных задач, целесообразно применять прикладные пакеты типа MathCAD, Mathematica, Statistica, которые позволяют проводить следующие операции из различных разделов высшей математики: построение поверхностей; вычисление определенных, кратных и криволинейных интегралов; аппроксимация экспериментальных данных; решение нелинейных алгебраических и трансцендентных уравнений (систем уравнений); решение дифференциальных уравнений (систем дифференциальных уравнений); построение парной нелинейной регрессии и ряд других задач.



Занятия, где запланировано решение профессиональных задач, проводить в компьютеризированной аудитории с интерактивной доской для демонстрации студентам работы в прикладном пакете.

Применение прикладных пакетов позволяет увеличить уровень профессиональных компетенций студентов при использовании полученных знаний, навыков и умений в изучении математических дисциплин и усилить мотивацию к овладению математическими и компьютерными методами решения профессионально-прикладных задач.

## О ПЕРИОДИЧЕСКИХ РЕШЕНИЯХ НЕЛИНЕЙНЫХ ЗАДАЧ АКУСТООПТИКИ

*Хлебович Н.М. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Г.В. Кулак, д-р физ.-мат. наук, профессор*

При акустооптическом взаимодействии мощных световых пучков с ультразвуком нелинейные свойства среды могут существенно повлиять на характеристики дифрагированных волн [1]. Рассмотрим условия существования периодических решений задач акустооптики, сводящихся к нелинейным обыкновенным дифференциальным уравнениям с малым параметром, т. е. к уравнению [2]:

$$\ddot{\psi} = f(x, \psi, \dot{\psi}, \mu), \quad (1)$$

где функция  $f$  удовлетворяет условиям теоремы об аналитической зависимости решения от параметра  $\mu$  при малых по модулю значениях  $\mu$ . Предполагается, что функция  $f$  явно зависит от  $x$  (пространственная нормированная координата) и имеет период  $2\pi$ . Допускается, что порождающее уравнение (1) (при  $\mu=0$ ) имеет единственное решение  $\psi = \varphi_0(x)$  периода  $2\pi$ . Решение уравнения (1), удовлетворяющее начальным условиям:  $\psi(x_0) = \varphi_0(x_0) + \beta_0, \dot{\psi}(x_0) = \dot{\varphi}_0(x_0) + \beta_1$  обозначим как  $\psi(x, \mu, \beta_0, \beta_1)$ . Тогда  $\beta_0, \beta_1$  - отклонения начальных значений решения  $\psi(x, \mu, \beta_0, \beta_1)$  и его производной  $\dot{\psi}(x, \mu, \beta_0, \beta_1)$  от начальных значений  $\varphi_0(x_0), \dot{\varphi}_0(x_0)$  периодического решения порождающего уравнения. Тогда удовлетворяются следующие условия:

$$\Phi_0(\mu, \beta_0, \beta_1) \equiv \psi(2\pi, \mu, \beta_0, \beta_1) - \psi(0, \mu, \beta_0, \beta_1) = 0,$$

$$\Phi_1(\mu, \beta_0, \beta_1) \equiv \dot{\psi}(2\pi, \mu, \beta_0, \beta_1) - \dot{\psi}(0, \mu, \beta_0, \beta_1) = 0. \quad (1)$$

В соответствии с теоремой А. Пуанкаре [2] о неявных функциях,  $2\pi$ -периодическое решение уравнения (1) существует, если следующий якобиан не равен нулю:

$$\frac{D(\Phi_0, \Phi_1)}{D(\beta_0, \beta_1)} \neq 0, \quad (2)$$

который находится при  $\mu = 0, \beta_0 = \beta_1 = 0$ . Тогда для каждого малого  $\mu$  существует единственное периодическое решение уравнения  $\dot{\psi} = f(x, \psi, \dot{\psi}, \mu)$ , описывающего большинство нелинейных задач акустооптики.

### Литература

1. Кулак, Г.В. Акустооптика гиротропных монокристаллов и оптических волноводов / Г.В. Кулак. – Минск : Издательский Центр БГУ, 2014. – 206 с.

2. Эльсгольц, Л.Э. Дифференциальные уравнения и вариационное исчисление / Л.Э. Эльсгольц. – М. : Наука, 1965. – 424 с.

### ЭЛЕКТРОННЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОЗМОЖНОСТИ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТРИГОНОМЕТРИИ В 10 КЛАССЕ

*Хыдыров Д. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – Г.Л. Муравьева, канд. пед. наук, доцент*

Словосочетание «научить учиться» в современном информационном мире приобретает новый смысл. Важно вооружить учащихся навыками свободной работы как с традиционными источниками информации, так и с новыми информационными технологиями [1, с. 63].

Изучение вопроса по использованию информационных технологий при изучении тригонометрии в 10 классе позволяет сделать выводы:

1) применение новых информационных технологий в традиционном обучении тригонометрии позволяет дифференцировать учебный процесс с учетом индивидуальных особенностей учащихся;

2) содержание и структура деятельности преподавателя всё в большей степени приобретают творческий характер, что требует от него постоянного обновления своих знаний и профессионального роста;

3) при активном использовании ЭСО в обучении тригонометрии успешнее достигаются общие цели образования. Для педагога расширяются возможности активизации познавательной деятельности школьников, обеспечения положительной мотивации учения;

4) возможности использования на уроке мультимедийной презентации достаточно широки, позволяют рассматривать ее как значимое средство активизации познавательной деятельности обучаемых и как средство, повышающее качество математических знаний учащихся. Но используемые информационные технологии и ЭСО не являются основными, не могут полностью заменить учителя, а при обучении тригонометрии в 10 классе выступают как весьма эффективное, но вспомогательное средство.

Таким образом, применение информационных технологий в процессе обучения тригонометрии повышает эффективность этого процесса, если:

- они используются систематически, но не выступают как единственное и основное средство обучения;
- строго соблюдаются все требования, предъявляемые к организации и проведению урока с применением электронных средств обучения.

### Литература

1. Довнар, Л.Л. Развитие познавательной активности младших школьников с помощью информационных технологий / Л.Л. Довнар // Печатковая школа. – 2010. – № 2. – С. 63–65.

## ЭЛЕКТРОННЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ ПО ФИЗИКЕ В 6 КЛАССЕ

*Читая Д.Р. (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск)*

*Научный руководитель – И.М. Елисеева, д-р техн. наук, профессор*

При проведении в учреждениях общего среднего образования стандартных лабораторных работ репродуктивного характера учащиеся пользуются подробными инструкциями, в которых указаны цель работы, оборудование и порядок выполнения.

Такие работы необходимы при изучении физики, так как способствуют отработке практических умений и навыков. В целом же репродуктивные методы обучения не позволяют в должной мере развивать мышление учащихся и навыки поисковой деятельности.

Для решения этих проблем были разработаны для каждой лабораторной работы в 6 классе электронные приложения, которые учитель может демонстрировать учащимся с помощью мультимедийной установки (рисунок).



**Рисунок – Повторение учебного материала**

При использовании нового предлагаемого метода учащийся после обсуждения чётко знает, что он будет делать на каждом этапе, какие показания будет снимать, куда он их будет подставлять и к какому результату в конечном итоге придёт, то есть работа выполняется осознанно. Развивается не только самостоятельность, но и память,

критическое и образное мышление, умение ориентироваться в ситуации и выбирать рациональный способ решения. Кроме того, учащиеся способны оценить конечный результат и предположить, от каких параметров зависит найденная физическая величина, как повысить точность её измерения.

## **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К РАЗРАБОТКЕ ЭЛЕКТРОННОГО СБОРНИКА ЗАДАЧ ПО ФИЗИКЕ**

*Чуянова М.А. (УО МГУ им. А. А. Кулешова, г. Могилев)*

*Научный руководитель – Т.Ю. Герасимова, канд. пед. наук, доцент*

На современном этапе информатизации общества невозможно создание образовательного процесса без использования электронных средств обучения, которые будут способствовать формированию практических умений и навыков учащихся по предмету. Таким электронным средством обучения может стать электронный сборник задач. Решение задач является важнейшим средством формирования у школьников системы основных физических знаний, умений и навыков, ведущей формой учебной деятельности учащихся в процессе изучения физики, одним из основных средств развития мышления школьников и интереса к предмету.

При конструировании электронного сборника задач по физике мы придерживались дидактического принципа единства содержательной и процессуальной сторон обучения, а также единства преподавания и учения. В связи с этим сборник задач выступает одновременно как носитель содержания образования и форм фиксации различных элементов содержания образования и как проект (модель) учебного процесса по организации уроков решения задач.

Сборник задач по физике должен отвечать требованиям учебного процесса и содержанию типовой программы по структуре (в нем выделяются разделы, темы в соответствии с программой курса); объему знаний (степени полноты отражения основных закономерностей, понятий, законов, теорий); характеру формирования у учащихся общеучебных и специальных умений и навыков (в сборнике следует предусмотреть систему заданий, которые необходимы для формирования общеучебных и специальных умений: заданий на основе использования различных знаний, заданий на установление причинно-следственных связей; в заданиях сборника должна отражаться система практических заданий, если она предусмотрена программой предмета); характеру раскрытия понятий, законов, теорий, отдельных вопросов и целых разделов программы (сборник должен соответствовать принятой концепции образования по предмету, требованиям методики преподавания предмета).

Сборник задач разрабатывается на базе программы Notepad++, используя язык гипертекстовой разметки HTML, который содержит гиперссылки.

Применение электронного сборника задач при организации учебного процесса позволит рационально организовать самостоятельную работу учащихся, а также формировать практические умения и навыки по физике.

## О КРАЕВЫХ ЗАДАЧАХ ДЛЯ ОДНОЙ ЭЛЛИПТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ В $\mathbf{R}^4$

*Шарманов А.А. (УО БрГУ им. А.С. Пушкина, г. Брест)*

*Научный руководитель – А.И. Басик, канд. физ.-мат. наук*

В работе доказывается отсутствие регуляризуемых краевых условий для одной эллиптической системы четырех дифференциальных уравнений в  $\mathbf{R}^4$ .

Пусть  $\Omega \subset \mathbf{R}^4$  – ограниченная область, границей которой является достаточно гладкая трехмерная поверхность  $\partial\Omega$ . Рассмотрим задачу отыскания решения  $U(x) = (u_1(x), \dots, u_4(x))^T$  эллиптической системы дифференциальных уравнений с частными производными первого порядка

$$\sum_{j=1}^4 A_j \frac{\partial U}{\partial x_j} = f(x) \quad (x \in \Omega), \quad (1)$$

удовлетворяющего следующим граничным условиям:

$$\left( \sum_{k=0}^{s_1} B_{1k} \frac{\partial^k U}{\partial \nu^k}; \sum_{k=0}^{s_2} B_{2k} \frac{\partial^k U}{\partial \nu^k} \right) = g(y) \quad (y \in \partial\Omega). \quad (2)$$

Здесь  $A_1$  – единичная матрица четвертого порядка,

$$A_2 = \begin{bmatrix} 0 & 0 & -1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & -1 \\ 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \end{bmatrix}, \quad A_3 = \begin{bmatrix} 0 & 0 & 1 & 1 \\ 0 & 0 & -2 & -1 \\ 1 & 1 & 0 & 0 \\ -2 & -1 & 0 & 0 \end{bmatrix},$$

$$A_4 = \begin{bmatrix} -1 & -1 & 0 & 0 \\ 2 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 1 \\ 0 & 0 & -2 & -1 \end{bmatrix},$$

$f: \Omega \rightarrow \mathbf{R}^4$  – заданная в области  $\Omega$  четырехкомпонентная вектор-функция,  $g: \partial\Omega \rightarrow \mathbf{R}^2$  – заданная на границе  $\partial\Omega$  области  $\Omega$  двухкомпонентная вектор-функция,  $s_1, s_2 \in \mathbf{Z}_+$ ,  $B_{jk}$  ( $j=1, 2, k=0, 1, \dots, s_j$ ) – псевдодифференциальные  $1 \times 4$ -матричные операторы (т.е. строки из

скалярных п. д. о.) на  $\partial\Omega$  порядка  $s_j - k$ ,  $\partial/\partial\nu$  – оператор дифференцирования по нормали к  $\partial\Omega$ .

Краевая задача (1), (2) называется регуляризуемой, если для нее выполнено условие Я.Б. Лопатинского [1].

**Теорема.** *Для произвольного граничного оператора (2) краевая задача (1), (2) не является регуляризуемой.*

Для доказательства теоремы устанавливается невыполненность условия Лопатинского хотя бы в одной точке границы. Это условие необходимо и достаточно для нетеровости задачи в широкой шкале пространств

#### Литература

1. Агранович, М.С. Эллиптические сингулярные интегро-дифференциальные операторы / М.С. Агранович // Успехи матем. наук. – 1965. – Т. 20, вып. 5. – С. 3–120.

### РАЗВИТИЕ У СЕМИКЛАССНИКОВ ИНТЕРЕСА К МАТЕМАТИКЕ СРЕДСТВАМИ ЗАДАЧ ОЛИМПИАДНОГО ХАРАКТЕРА

*Швейкус Е.Ю. (УО БрГУ им. А.С. Пушкина, г. Брест)*

*Научный руководитель – С.В. Селивоник, канд. пед. наук, доцент*

Одно из центральных мест в системе образования занимает математика, что обусловлено необходимостью математических знаний для исследования различных явлений природы и достижения успехов в жизнедеятельности человека. Ни одна область человеческой деятельности не может обходиться без математики, без конкретных математических знаний, интеллектуальных качеств, развивающихся в ходе овладения этим предметом. Поэтому *одна из задач*, стоящих перед общеобразовательной школой и перед учителем-предметником, формирование интереса у школьников к учебе, в частности, к математике.

В теории и практике преподавания математики накоплен определенный опыт по развитию интереса к предмету. Необходимо отметить, что каждый урок должен быть структурирован не только в соответствии с требованиями к нему, но и учитывать возможности развития интереса у школьников к предмету: за счет проблемного изложения материала; включения в учебный материал исторических сведений, примеров из практики, демонстрации практического смысла получаемых знаний; использования прикладной направленности заданий по математике; занимательных и творческих задач; логических задач; задач олимпиадного характера.

В рамках нашего исследования мы рассматриваем задачи олимпиадного характера как одно из средств развития интереса к

математике. Среди данных задач встречаются как нетривиальные задачи, для решения которых требуются оригинальные идеи и специальные методы, так и задачи более стандартные, но которые можно решить непривычным для учащихся способом.

Нами разработаны задачи олимпиадного характера для работы с семиклассниками на факультативных занятиях с учетом следующих принципов: активной самостоятельной деятельности учащихся; постоянного внимания к развитию различных компонентов математических способностей, соревновательности и яркости, полной нагрузки (Э.Ж. Гингулис).

Кроме того, большое внимание уделяем использованию современных информационных технологий: большинство занятий проводим с использованием интерактивной доски, возможности которой позволяют организовать занятие с учетом принципа оптимизации содержания и методов работы с учащимися.

## **ИНТЕРАКТИВНАЯ ДОСКА КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ФИЗИКЕ**

*Шишова А.И. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Е.С. Астрейко, канд. пед. наук, доцент*

Реформирование системы образования связано с тем, что центральной фигурой учебного процесса становится учащийся, познавательная деятельность которого находится в центре внимания педагогов-исследователей, разработчиков программ. Задача любого педагога – объяснить учебный материал таким образом, чтобы он запомнился надолго. Последние исследования показывают, что ни зубрежка, ни регулярное повторение не могут гарантировать этого. Именно поэтому уроки и занятия по физике необходимо обогащать визуальными объектами, изображениями и видео, поскольку в этом случае человеческий мозг работает быстрее и эффективнее.

Визуализация противостоит информационной перегрузке, потому что она *более привлекательна* (различные цвета в изображении увеличивают готовность прочтения имеющегося в нем текста на 80%); *более убедительна* (презентация, содержащая только текст, убедит около 50% аудитории; презентация, подкрепленная изображениями, способна убедить 67% слушателей); *легче запоминается* (люди запоминают 10% того, что слышат, 20% того, что читают, 80% того, что видят и делают). Всего этого легко достичь при помощи интерактивных досок [1].

*Интерактивная доска (ИД)* – это новейшее техническое средство обучения, объединяющее в себе все преимущества современных компьютерных технологий; представляет собой большой сенсорный экран,

работающий как часть системы, в которую входят компьютер и проектор. С помощью проектора изображение рабочего стола компьютера проецируется на поверхность интерактивной доски. В этом случае доска выступает как экран. С проецируемым на доску изображением можно работать, вносить изменения и пометки. Все изменения записываются в соответствующие файлы на компьютере, могут быть сохранены и в дальнейшем отредактированы или переписаны на съемные носители. В данном случае, электронная доска работает в качестве устройства ввода информации.

В заключение отметим, что анализ психолого-педагогической литературы, практика работы показала, что интерактивная доска выступает полнофункциональным средством обучения, которое выполняет такие функции, как управленческая, адаптивная, информативная, интегративная, интерактивная, мотивационная, коммуникативная, развивающая и воспитательная.

### Литература

1. Какими должны быть уроки и лекции в XXI веке? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.foroffice.ru/ mailing/69793/>. – Дата доступа: 18.03.2015.

### ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ГОЛОГРАФИИ В ШКОЛЕ

*Шишова А. И. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В. В. Шепелевич, д-р физ.-мат. наук, профессор*

*Голография* – особый способ записи и последующего восстановления волнового поля, основанный на регистрации интерференционной картины, полученной в результате наложения световой волны, идущей от некоторого предмета (предметной волны), и опорной волны, используемой для создания интерференционной картины, которая содержит информацию как об амплитуде предметной волны, так и о её фазе. При этом опорная и предметная волны должны быть когерентными. После проявления и закрепления фотографии интерференционной картины (голограммы) и освещения её опорной волной можно наблюдать объёмное мнимое изображение предмета, которое называют голографическим.

Голография находит применение для точного определения расстояния до предметов и обнаружения микроскопических дефектов на их поверхности. Она также используется для усиления яркости изображений, для сохранения и обработки больших объёмов информации.

Изучение голографии не входит в программу по физике для учащихся средней школы. Однако многие школьники проявляют интерес к объёмным изображениям. Поэтому голография может быть включена в содержание факультативного курса.



Целью доклада является попытка определить содержание такого факультативного курса и разработать методические материалы в помощь учителю при преподавании такого курса.

В существующей литературе имеются некоторые разработки по объяснению голографического процесса, однако, как правило, они включают сложные математические формулы, не всегда доступные школьнику. На факультативных занятиях или на занятиях физического кружка учитель физики может дать возможность учащимся 11 классов после изучения темы «Световые волны» получить элементарные сведения о голографии.

Знакомство с голографией позволяет учащимся углубить свои знания, и при этом их внимание остаётся также сконцентрированным на изучении основного содержания учебной программы.

Элементарные сведения о голографии основываются на знаниях из раздела «Оптика» школьного курса физики. Ученикам предлагается дополнительный материал, который является для них вполне доступным.

С помощью голографии ученики могут увидеть, как проявляются и используются на практике волновые свойства света (например, интерференция и дифракция).

## **ОБ -АБНОРМАЛЬНЫХ ПОДГРУППАХ КОНЕЧНЫХ ГРУПП**

*Ясько А.В. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Э.Ф. Шмигирев, канд. физ.-мат. наук, доцент*

Свойства  $f$ -абнормальных и, в частности, абнормальных подгрупп, а также их пересечений существенно влияют на строение конечной группы. В качестве исходных условий в работе рассматриваются свойства пересечений пар  $f$ -абнормальных подгрупп. Под всякой группой  $G$ , если не будет специальных оговорок, мы будем понимать конечную группу с разрешимым  $f$ -корадикалом. Через  $f$  в статье обозначается локальная формация конечных групп, содержащая нильпотентные группы.

Определение понятий, использованных в работе, можно найти в монографии Л.А. Шеметкова [1].

*Теорема.*  $f$ -абнормальная подгруппа  $H$  группы  $G$  тогда и только тогда является  $f$ -проектором этой группы, когда ее пересечение с любой  $f$ -субкривисной подгруппой из  $G$  не  $f$ -абнормально в  $H$ .

*Следствие 1.* Пусть  $H$  –  $f$ -абнормальная подгруппа группы  $G$ . Если пересечение  $H$  с любой другой  $f$ -абнормальной подгруппой из  $G$  не абнормально в ней, то  $H$  является  $f$ -проектором в  $G$ .

Так как всякая  $f$ -субдостижимая подгруппа  $f$ -абнормальна в  $G$ , то приведенное выше следствие непосредственно вытекает из теоремы 2.

*Следствие 2.* Любые две  $f$ -абнормальные подгруппы  $H_1$  и  $H_2$  группы  $G$ , пересечение каждой из которых с любой  $f$ -субдостижимой подгруппой не  $f$ -абнормально в  $H_i$ , сопряжены в  $G$ .

Данное утверждение справедливо ввиду существования и сопряженности  $f$ -проекторов в группе  $G$  (теорема 15.6 из [1]). Отметим, что подгруппа  $H$  в теореме также будет являться  $f$ -субдостижимой подгруппой в  $G$ . Приведенные результаты являются новыми также и для формации  $n$  нильпотентных конечных групп. В частности, имеет место следующее.

*Следствие 3.* Абнормальная подгруппа  $H$  тогда и только тогда является картеровской подгруппой разрешимой группы  $G$ , когда пересечение  $H$  с любой  $f$ -субдостижимой подгруппой (тем более с любой абнормальной) из  $G$  не абнормально в  $H$ .

#### Литература

1. Шеметков, Л.А. Формации конечных групп / Л.А. Шеметков. – М. : Наука, 1978. – 272 с.

### 5. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЁЖИ

#### РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

*Аюпов А.А. (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ»)*

*Научный руководитель – Г.Г. Биккулова, канд. физ.-мат. наук, доцент*

Будущее России – это младшее поколение. Современное общество ставит перед собой задачу вырастить молодое поколение духовно и нравственно богатым, толерантным, трудолюбивым, уважительным. Мы считаем, что необходимо больше внимания уделять патриотическому, духовно-нравственному воспитанию детей.

Занятия физическими упражнениями оказывают большое влияние не только на физическое здоровье, но и развивают внутренний мир ребенка, его мысли, чувства, нравственные качества, поведение. Об этом писал еще П.Ф. Лесгафт, который рассматривал физическую деятельность как неотъемлемый фактор развития ребенка. Занятия по физической культуре содействуют обогащению морального опыта, формируют нравственное поведение ребенка. Эффективными формами работы с детьми являются проведение спортивных праздников, соревнований, конкурсов, что способствует формированию волевых черт характера, чувства целостности и коллективизма, развитию у детей навыков общения и совместной деятельности, проявлению их личностных качеств [1, с. 47].

В процессе целенаправленных воспитательных воздействий в ходе учебных занятий и других форм учебно-тренировочной работы должно происходить становление осознания долга перед своим коллективом, самоутверждения среди окружающих, благодарности своему учителю, чувства ответственности перед государством.

Человек как личность образуется в процессе общественной жизни: в труде, учебе, в общении с людьми, а физическая культура вносит свой вклад в формирование всесторонне развитой личности.

#### **Литература**

1. Лесгафт, П.Ф. Избранные труды / П.Ф. Лесгафт; [сост. И.Н. Решетень]. – М. : Физкультура и спорт, 1987. – 358 с.

### **МОТИВАЦИЯ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ У СТУДЕНТОВ**

*Бичан М.Г. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – О.М. Афонько, канд. пед. наук, доцент*

*Актуальность.* Известно, что мотивация является основой любой деятельности, т.к. именно в ней заключён механизм личной активности, заинтересованности человека в деятельности (Ефремова Т.Ф., 2006). Именно мотивационно-ценностный компонент отражает активно-положительное эмоциональное отношение к физической культуре, сформированную потребность в ней, систему знаний, интересов, мотивов и убеждений, волевых усилий, направленных на практическую и познавательную деятельность.

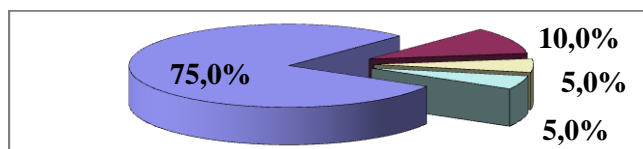
*Цель исследования:* изучение причин возникновения мотивации к занятиям физической культурой и спортом у студентов, обучающихся по специальности «Дошкольное образование. Логопедия».

*Методы исследования:* анализ литературы; математико-статистические методы; анкетирование студентов по методике определения мотивации занятий спортом (Шаболтас А.В., 1998) [1, 77].

*Организация исследования.* Исследование проведено в марте 2015 г. на факультете Дошкольного и начального образования УО «Мозырский педагогический университет им. И.П. Шамякина». В анкетировании приняли участие 28 студентов 3 курса.

*Результаты исследования.* По результатам анкетирования установлено (диаграмма), что 75% (20 человек) опрошенных занимаются спортом для самосовершенствования, чтобы получить эстетически красивое тело и крепкое здоровье, которое в дальнейшем будет влиять на

их успешность в обществе, 5% (2 человека) через занятия спортом стремятся к самовыражению и самоутверждению, 10% (4 человека) стремятся заниматься спортом для обогащения духовными ценностями, что вдвое превышает число тех, кто видит материальную выгоду в занятиях спортом – 5% (2 человека). Проведенное исследование позволяет утверждать, что тема спорта вызывает особый интерес у студентов, которые для себя определяют совершенно различные друг от друга причины мотивации.



**Диаграмма – Результаты анкетирования  
Литература**

1. Шаболтас, А.В. Мотивы занятия спортом высших достижений в юношеском возрасте : автореф. дис... канд. психол. наук / А.В. Шаболтас. – СПб., 1998. – 21 с.

### **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД К УЧАЩИМСЯ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ 4–6 КЛАССАХ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ**

*Блоцкий Н.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Н.В. Зайцева, д-р пед. наук, доцент*

Современное образование, рассматриваемое как социальный институт, система, процесс, результат, представляет собой единство обучения и воспитания, которые реализуют основные принципы смены парадигмы информационной, сообщающей развивающую самостоятельную познавательную активность ученика. Поэтому одной из главных задач, решаемых в процессе физического воспитания, является обеспечение оптимального развития физических качеств, эффективность которых достигается при умелой организации дифференцированного подхода к учащимся на уроках физической культуры и здоровья [1]. Основателями понятия «дифференцированный подход» в обучении считают представителей гуманистической психологии К.Рождерса, А. Маслоу, В. Фракля. Это понятие впервые появилось за рубежом в начале XX века. Основы дифференцированного подхода были заложены в работах Блонского П.П., Резвицкого И.И., Якиманской И.С. В настоящее время ряд учёных как Алексеев Н.Н., Белухин Д.А., Демакова И.Д., Кушнир А.М. и мн. др. исследуют и разрабатывают концепции, модели, технологии дифференцированного подхода в обучении. Нами установлено, что в условиях классно-урочной системы, когда в классе дети с разными способностями, интересами, разным психическим и физическим развитием, для

обеспечения эффективного обучения необходим дифференцированный подход к нему. Поэтому, организуя экспериментальную работу, мы делали акцент на создании педагогических условий, обеспечивающих дифференцированный подход к учащимся на уроках физической культуры в 4–6 классах средней школы. Для достижения этой цели были поставлены следующие задачи: выявить комплекс педагогических условий и средств, обеспечивающих дифференцированный подход к учащимся на уроках физической культуры в 4–6-ых классах средней школы; экспериментально определить эффективность и педагогическую действенность методических рекомендаций по организации дифференцированного подхода к учащимся на уроках физической культуры в 4–6 классах средней школы.

Таким образом, исследование показало, что повысить результаты обучения и развитие логического мышления возможно, если применять приёмы дифференцированного подхода, направленные на оптимальное использование зоны ближайшего развития учащихся. Это тот уровень, которого ребёнок может достичь под руководством взрослого.

#### **Литература**

1. Хозяинов, Г.И. Акмеология физической культуры и спорта : / Г. И. Хозяинов, Л.Е. Варфоломеева. – М. : «Академия», 2007. – 208 с.

### **СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ИЗМЕНЕНИЯ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ИНДЕКСА МАССЫ ТЕЛА И ВЗАИМОСВЯЗЬ С РАЗВИТИЕМ ОЖИРЕНИЯ**

*Бобр А.А. (УО МГМК, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Е.А. Боровнёва*

В начале третьего тысячелетия для человечества, преодолевшего на протяжении многовековой истории эпидемии опасных для жизни инфекций, на первое место по актуальности вышла проблема метаболического синдрома. Существенную роль в этом сыграла модификация образа жизни, связанная с ограничением физической активности, увеличением калорийности пищевых продуктов и неуклонным ростом эмоционально-стрессовых нагрузок. Все это потенцирует основные факторы риска, которые являются «отрицательным достоянием прогресса» [1].

*Цель работы:* 1) провести сравнительный анализ изменения показателей массы тела; 2) разработать рекомендации, направленные на повышение мотивации учащихся к формированию оптимального режима питания. В исследовании приняли участие 80 учащихся специальности «Медико-диагностическое дело» УО «МГМК», в ходе которого было выявлено, что избыточный вес имеют 32%, ИМТ больше 23,0%. Дефицит массы тела имеют 17,5%, ИМТ составляет меньше 18,5%. У 50%

респондентов из основной группы наблюдается не правильный режим питания. В столовой во время обеда питается в среднем 30% учащихся из групп, принявших участие в исследовании. В среднем 37% учащихся питаются 3 раза в сутки. 32% учащихся, имеющих избыток массы тела, подвергаются риску развития ожирения 1 степени в том случае, если режим питания останется прежним. По результатам опроса установлено, что 51% респондентов довольны своей фигурой. Но при объективной оценке избыток массы тела имеют только 32%.

Учитывая характер распределения жировой ткани, показатель ОТ/ОБ, 21% учащихся имеет склонность к абдоминальному ожирению.

Социальная значимость ожирения связана с риском развития сопутствующих заболеваний. В связи с этим автором разработаны: рекомендации для проведения санитарного просвещения населения.

#### **Литература**

1. Дедов, И.И. Ожирение / И.И. Дедов, Г.А. Мельниченко. – Минск : Медицинское информационное агентство, 2004. – 456 с.

### **ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА ЗДОРОВЬЕ ДЕТЕЙ С ПРОБЛЕМАМИ СЛУХА В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА**

*Бородич О.М. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.А. Горовой, ст. преподаватель*

Физическое воспитание ребенка с недостатками слуха также как и слышащих, является составной частью воспитания. Физическое воспитание служит задачей всестороннего развития детей.

У учащихся в процессе учебных занятий активно участвует в работе очень небольшое количество мышц тела. Положение сидя и низкая интенсивность работы мышц живота, нижних и верхних конечностей создают предпосылки для развития застойных явлений во внутренних органах, затруднение крово-и лимфообращения в ногах и руках.

Цель нашего исследования – определить эффективность использования физических упражнений на укрепление здоровья глухих и слабослышащих детей в течение учебного года.

Для достижения поставленной цели мы ознакомились с годовым планом оздоровительных мероприятий, которые проводятся в школе-интернате. В работе школы используются следующие формы занятий физическими упражнениями: гимнастика до занятий, основным содержанием которых являлись разработанные нами комплексы, состоящие из 5–7 упражнений динамического характера, воздействующих на все группы мышц. Комплексы постоянно обновлялись, продолжительность составляла не более 15 минут; физкультурные

минутки и физкультурные паузы, целью которых являлось вернуть уставшему ребенку работоспособность, внимание, снять мышечное и умственное утомление, предупредить нарушение осанки; физические упражнения и игры на переменах; основной формой занятий являлась лечебная физическая культура.

В результате проведенного исследования выявлено, что использование различных форм лечебно-оздоровительных мероприятий способствует укреплению здоровья, развития двигательной памяти, умению ориентироваться в пространстве, координации; содействует правильному физическому, функциональному и психическому развитию.

Проведенный сравнительный анализ физического развития детей свидетельствует, что произошли изменения из границ ниже среднего в среднюю, в показателях веса, окружности грудной клетки, жизненной емкости легких.

При проведении мероприятий по физическому воспитанию глухих детей необходимо иметь в виду те или иные заболевания, в результате чего они имеют глухоту. Очень важно знать, когда ребенок оглох: до появления у него речи или после того, как овладел ею.

## **ВЛИЯНИЕ МУЗЫКИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

*Веренич Е.В. (УО БрГУ им. А. С. Пушкина, г. Брест)*

*Научный руководитель – Н.Н. Засим, магистр*

*Актуальность.* Известно, что ритмичная музыка является важным воспитывающим и организующим средством. Большое внимание музыкальной стимуляции физической и умственной работоспособности человека уделял ещё Аристотель. Он отмечал, что музыка решает в обществе определенные задачи, она способна управлять сознанием и поведением людей, регулировать их умственную и физическую деятельность, давать эстетическое наслаждение, исцелять от болезней, формировать у слушателей вкусы, интересы, социальные установки, нормы и идеалы. Нельзя недооценивать роль музыки в духовной жизни человека, а также положительное влияние на организацию занятий физическими упражнениями [1, 16].

*Цель работы.* Определение роли использования музыкального сопровождения на занятиях по физической культуре.

*Результаты и их обсуждение.* На занятиях по физической культуре преподаватель в течение месяца использовал музыкальное сопровождение. После опроса студентов было выяснено, что благодаря музыкальному сопровождению в подготовительной и заключительной частях у всех студентов улучшалось настроение и общее состояние, восприятие музыки способствует эстетическому развитию занимающихся.

В зависимости от цели применения музыка может способствовать повышению работоспособности, развитию координации движений, воспитывать у занимающихся чувство и понимание ритма, такта мелодии. Использование музыкального сопровождения на занятиях может способствовать преодолению нарастающего утомления и помочь избежать однообразия в проведении занятия, а также ускорять процессы овладения техникой движения [1, 28].

*Выводы.* Музыкальное сопровождение на современном этапе развития физкультурного образования имеет большое значение для решения многих задач, поставленных перед отраслью физической культуры в работе со студентами.

### **Литература**

1. Смирнова, Ю.В. Музыкальное сопровождение в занятиях физической культурой: учеб.-метод. пособие / Ю.В. Смирнова, Е.К. Сайкина, Р.М. Кадыров. – СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2010. – 104 с.

## **ЗАНЯТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ ГРУПП МАЛОМОБИЛЬНЫХ ГРАЖДАН**

*Ирназарова Г.Г. (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ»)*

*Научный руководитель – Р.Р. Сафиуллова, канд. физ.-мат. наук*

Понятие «маломобильные граждане» включает в себя инвалидов всех категорий. К ним относятся лица, имеющие нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приведшими к ограничению жизнедеятельности, и вызывающее необходимость их социальной защиты. Основная цель привлечения инвалидов к регулярным занятиям физической культурой и спортом – восстановить утраченный контакт с окружающим миром, создать необходимые условия для воссоединения с обществом, участия в общественно полезном труде и реабилитации своего здоровья. Кроме того, физическая культура и спорт помогают психическому и физическому совершенствованию этой категории населения, способствуя их социальной интеграции и физической реабилитации. В зарубежных странах очень популярны среди инвалидов занятия физической культурой с целью отдыха, развлечения общения, поддержания или приобретения хорошей физической формы, необходимого уровня физической подготовленности. Инвалиды, как правило, лишены возможности свободного передвижения, поэтому у них часто наблюдаются нарушения сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Физкультурно-оздоровительная активность в таких случаях является действенным средством профилактики и восстановления нормальной жизнедеятельности организма, а также способствует



приобретению того уровня физической подготовленности, который необходим, например, инвалиду для того, чтобы он мог пользоваться коляской, протезом или ортезом.

Занятия физической культурой и спортом существенно влияют на общую проблему социальной реабилитации инвалидов. Сегодня спортсмены-инвалиды, достигшие выдающихся результатов на международной спортивной арене, имеют высокий социальный статус.

#### **Литература**

1. Стародубов, В.И. Здоровье населения России в социальном контексте 90-х годов: проблемы и перспективы / В.И. Стародубов. – М.: Медицина, 2008. – 230 с.

#### **СОЦИАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ЗДОРОВЬЯ**

*Карамышева С.Р. (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ»)*

*Научный руководитель – Р.Р. Сафиуллова, канд. физ.-мат. наук*

Наряду с общечеловеческими ценностями, которые определяют социальную политику государства, в приоритете стоит здоровье граждан. Например, в Древней Греции было именно так, – культ тела воздвигался в ранг государственных законов.

Пионер валеологии И.И. Брехман отмечал: «Именно здоровье людей должно служить главной «визитной карточкой» социально-экономической зрелости, культуры и преуспевания государства» [1, с. 58]. Поэтому все вопросы обеспечения, формирования, сохранения и укрепления здоровья должны красной нитью пронизывать каждый из аспектов деятельности государства. Это требует серьезнейшей планирующей, координирующей, регламентирующей и других видов работ. Сама эта работа должна строиться с ориентировкой на будущее.

Например, в Беларуси и России право граждан на здоровье утверждается Конституцией Республики Беларусь и Конституцией Российской Федерации соответственно. Но реализация права на здоровье требует разработки определенной целостной программы поддержания и охраны здоровья, в которой было бы быть указано место каждого социально-экономического элемента: семьи, школы, органов здравоохранения, предприятий, спортивных и физкультурных организаций, государства.

Таким образом, в проблемах здоровья человека выделяются социальные и личностные и медицинские предпосылки.

#### **Литература**

1. Брехман, И.И. Валеология – наука о здоровье / И.И. Брехман. – 2-е изд., доп., перераб. – М.: Физкультура и спорт, 1990. – 208 с.

2. Вайнер, Э.Н. Валеология: учебник для ВУЗов. – М.: Флинта: Наука, 2002. – 416 с.

## **КУЛЬТУРА ПОВЕДЕНИЯ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

*Казакевич В.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Л.А. Глебова, преподаватель*

Совершенствование подготовки специалиста по физической культуре основывается не только на скорейшей адаптации студентов к вузовской системе обучения, но и на формировании культуры поведения у будущих специалистов.

Культура повседневности студентов представляет собой совокупность социальных связей, отношений, а также комплекс социальных, культурных норм, правил, которые регулируют поведение студентов и позволяют им продуктивно взаимодействовать и гармонично существовать вместе с другими индивидами (группами) [1].

Этикет в повседневной культуре студентов во многом отражает внутреннюю культуру студенческой молодёжи, её нравственные и интеллектуальные качества. Умение правильно вести себя в студенческом обществе имеет очень большое значение: оно облегчает установление контактов, способствует достижению взаимопонимания, создаёт хорошие, устойчивые взаимоотношения.

Повседневная культура студенчества выстраивается из пёстрой мозаики отдельных личностей студентов, в поведении которых проявляются особенности характера, темперамента, взгляды, вкусы, привычки, эмоции, чувства. Но несмотря на значительные различия между отдельными студентами, в общем студенческий коллектив придерживается определённых этикетных норм [2].

Особое внимание студентов факультета физической культуры следует уделять культуре внешнего вида, так как, учитывая специфику обучения, студенты часто путают понятия повседневной одежды и одежды спортивной. То же касается и обуви.

Таким образом, в ходе формирования культуры поведения будущих специалистов в области физической культуры следует учитывать следующие составляющие: культура общения с сокурсниками и с преподавателями, культура внешнего вида и соблюдение общих правил поведения в обществе.

### **Литература**

1. Научная библиотека диссертаций и авторефератов disserCat [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/formirovanie-kultury-obshcheniya-studentov-v-vuzakh-severo-kavkazskogo-regiona#ixzz3UpQCUURp>. – Дата доступа: 18.02.2015.

2. Этикет в повседневной культуре студенчества. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.analiculturolog.ru/journal/archive/item/863-31-3.html>. – Дата доступа: 18.02.2015.

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ**

*Кондратьева Т.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Р.М. Роговик, преподаватель*

Каждая эпоха рождает свой тип мировоззрения, новые знания, новый жизненный опыт непрерывно изменяет наши взгляды на окружающий мир, на самого человека, на его место в нём.

Физическая культура и спорт призваны выполнять роль важнейшего фактора, обеспечивающего полноценную жизнь, раскрытие самых разнообразных задатков и способностей человека, достижение мастерства в любом виде профессиональной деятельности, так как оптимальная физическая нагрузка развивает и поддерживает функциональные резервы организма, соответствующие хорошему состоянию здоровья.

Физическая подготовка студентов является одной из главных задач высших учебных заведений. Принято считать, что главной целью физического воспитания студентов является содействие подготовке гармонически развитых людей.

Средства физической культуры несомненно способствуют профилактике утомления, повышению умственной и физической работоспособности, формируют механизмы для восстановления нарушенных функций, повышают сопротивляемость организма различным негативным воздействиям.

Но не менее важно то, что средства физической культуры и спорта могут и должны использоваться для воспитания у студентов готовности управлять, стремиться к успеху, к лидерству. Занятия по физическому воспитанию в вузе необходимо строить таким образом, чтобы можно было обеспечить максимальный профессионально-прикладной эффект при воспитании предприимчивости, оригинальности мышления, способности к рациональной организации своего бюджета времени, внутренней дисциплины, собранности, быстроты оценки ситуации и принятия решения, настойчивости в достижении поставленной цели, умения спокойно пережить неудачи и даже поражение. Именно на формирование такого типа личности должно быть ориентировано физическое воспитание в высших учебных заведениях. В этом направлении, а также для активного отдыха студенческой молодёжи, получения удовлетворения от такого вида деятельности, отвлечения молодёжи от обыденности в УО «Мозырский государственный педагогический университет имени И.П. Шамякина» регулярно проводятся внутривузовские соревнования по видам спорта, физкультурно-массовые мероприятия, организовано 18 видов секций повышения спортивного мастерства. В этих мероприятиях принимают участие более 70% студентов нашего вуза. Современная система физического воспитания студенческой молодёжи вузов должна являться приоритетной в формировании физической культуры как вида общей культуры молодого человека, здорового образа и спортивного стиля жизнедеятельности будущих специалистов производства, науки, культуры.

## **ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПОДХОД РАЗВИТИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ**

*Коровай Н.Ф. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.П. Дойняк, ст. преподаватель*

Школа является особым образовательным пространством, в рамках которого происходит не только формирование социально адаптированной личности, но и формируется базовая характеристика, обеспечивающая сохранение и улучшение здоровья.

В ряде исследований установлено непосредственное влияние на формирование здоровья учащихся факторов внутришкольной среды, влияющих на его двигательную активность. Количественная величина двигательной активности, полностью удовлетворяющая биологическую потребность организма, признается гигиенической нормой. Она регламентирует объем и интенсивность движений и служит научной основой при решении оздоровительных задач физического воспитания детей [1].

Важным условием рационально построенного двигательного режима школьников является качественное разнообразие движений. Многие традиционные формы занятий заменяются новыми, интерактивными, учитывающими интересы и возможности учащихся. Главная цель – способность гармонического развития и укрепления здоровья средствами физического воспитания [2].

Мы основываемся на том, что интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности, которая имеет конкретную, предвиденную цель – создать комфортные условия обучения, в которых каждый обучаемый почувствует свою успешность.

Современные педагогические технологии позволяют учителю достичь максимальных результатов в решении следующих задач: развитие личности обучаемого; интенсификация учебно-воспитательного процесса за счет применения средств современных информационных технологий; повышение внешней мотивации и интереса к предмету.

Таким образом, использование интерактивных технологий позволяет успешно совмещать не только физическую, но и умственную работу, развивать интеллектуальные и творческие способности школьников.

### **Литература**

1. Лубышева, Л.И. Социология физической культуры и спорта : учеб.пособие / Л.И. Лубышева. – М.: Академия, 2001. – 240 с.
2. Бальсевич, В.К. Онтокинезиология человека / В.К. Бальсевич. – М.: Теория и практика физ. культуры, 2000. – С. 247–272.

## **ВЛИЯНИЕ РЕЖИМА УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ УЧАЩИХСЯ 5-х КЛАССОВ**

*Кравченя А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Н.В. Зайцева, д-р пед. наук, доцент*

Один из путей улучшения школьной системы физической культуры – совершенствование организации физического воспитания, учитывающее спортивные интересы учащихся [1]. Данные констатирующего этапа эксперимента свидетельствуют, что занятия физической культурой будут наиболее эффективны только тогда, когда участие в них вызвано внутренними побуждениями школьника, интересом к занятиям. В этом случае они будут способствовать развитию творческой активности, откроют пути для самосовершенствования личности. Исследования ученых в последнее время направлены на поиск оптимального сочетания базового и вариативного компонентов в программах физического воспитания школьников [2], которое, на наш взгляд, должно учитывать спортивные интересы учащихся. Вместе с тем анализ литературы показывает, что в теории и практике физического воспитания существует недостаточное число экспериментальных исследований по совершенствованию организации школьной системы физической культуры, учитывающей спортивные интересы и индивидуальные особенности физического развития и двигательной подготовленности учащихся. Поэтому целью нашего исследования состояла в обосновании влияния режима учебно-тренировочной деятельности на физическое развитие учащихся 5-х классов. Основными методами исследования явились: анализ психолого-педагогической литературы, сравнение и обобщение, синтез основных идей, моделирование; опросно-диагностические методы, изучение учебно-программной документации и организационно-нормативных документов средней школы, прямое и косвенное наблюдение, диагностический и формирующий эксперименты; ранжирование, математическая обработка полученных в ходе исследования результатов. Таким образом, исследование показало, что основными задачами занятий баскетболом в группах начальной подготовки являются всесторонняя физическая подготовка, овладение основными техническими приемами и элементарными тактическими приемами игры, воспитание стойкого интереса к занятиям.

### **Литература**

1. Хозяинов, Г.И. Акмеология физической культуры и спорта / Г.И. Хозяинов, Л.Е. Варфоломеева. – М.: «Академия», 2007. – 208 с.

2. Янсон, Ю.А. Уроки физической культуры в школе. Новые педагогические технологии / Ю.А. Янсон. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 432 с.

## **РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ПОДГОТОВКЕ ДОШКОЛЬНИКА К ШКОЛЕ**

*Кулешевич А.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.И. Метлушко, преподаватель*

Начало школьного обучения – закономерный этап на жизненном пути ребенка, каждый дошкольник, достигая определенного возраста, идет в школу. Подготовка детей старшего дошкольного возраста к успешному обучению в школе – важнейшая задача детского сада и родителей. Эта подготовка предусматривает разностороннее развитие каждого ребенка и в первую очередь его полноценное физическое воспитание [3].

Известно, что отклонения в физическом развитии отрицательно сказывается на поведении ребенка, тормозят его умственную деятельность. Умеренная физическая тренировка и физический труд укрепляют нервную систему, улучшают соотношение возбуждательных и тормозных процессов в коре головного мозга, создают у ребенка уравновешенное нервно-психическое состояние.

Регулярные занятия физическими упражнениями воспитывают также навыки поведения в коллективе, способность проявлять волевые усилия, развивают инициативу и самостоятельность, помогает выработать привычку систематически заниматься физической культурой и спортом, привить важнейшие гигиенические навыки [1].

Физическое воспитание, неотъемлемая часть воспитания личности ребенка, которая обуславливает отличную адаптацию и подготовку к учебному процессу в школе.

Таким образом, можно сказать, что процесс физического воспитания существенно облегчает адаптацию к школе и всесторонне развивает личность ребенка [5].

### **Литература**

1. Арагофская, Э.И. Физиология и физкультура / Э.И. Арагофская, В.Д. Резанова. – М.: Просвещение, 2008. – 215 с.
2. Давыдов, В.Ю. Методика оценки физического развития и физической подготовленности детей младшего школьного возраста / В.Ю. Давыдов [и др.]. – Волгоград: изд-во ВолГУ, 1993. – 27 с.
3. Сухарев, А.Г. Здоровье и физическое воспитание детей и подростков / А.Г. Сухарев. – М.: Медицина, 1991. – 270 с.
4. Фонарева, М.И. Развитие движений ребенка-дошкольника / М.И. Фонарева. – М.: Просвещение, 2001 – 107 с.
5. Шебеко, В.Н. Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях: учебное пособие. – 3-е изд., перераб и доп. – М.: «Академия», 1998. – 192 с.

## ИЗУЧЕНИЕ МОТИВАЦИИ ЗДОРОВЬЯ У СТУДЕНТОВ

*Литвинова Е.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – О.М. Афонько, канд. пед.наук, доцент*

Одна из актуальных задач психологии здоровья – помочь студентам осознать необходимость изменения своего поведения в соответствии с ЗОЖ.

С целью выявить ценностное отношение молодёжи к своему здоровью среди студентов факультета ДиНО (n 39) нами было проведено анкетирование «Изучение мотивации здоровья». На основании полученных ответов был составлен рейтинг мотивов студентов (График 1).



**График 1 – Рейтинг мотивов студентов**

Проведённый анализ результатов таблицы и графика позволяет нам сделать некоторые выводы. Наиболее приоритетными мотивами к ЗОЖ у студентов являются стремление укрепить своё здоровье, быть уверенным в себе, а так же сохранять активность и жизнерадостность. Наименьшее внимание опрошенные уделяют развитию физических качеств и интересу к двигательной активности. Таким образом, большинство студентов осознают необходимость сохранять и укреплять своё здоровье, но часто не предпринимают к этому никаких действий.

### Литература

1. Фурманов, А.Г. Формирование здорового образа жизни : пособие / А.Г. Фурманов, В.А. Горовой. – 2-е изд. – Мозырь: УО МГПУ им. И.П. Шамякина, 2014. – 200 с.

## ВИДЫ ТРАВМ В ВОЛЕЙБОЛЕ ИХ СТАТИСТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ И СПОСОБЫ ПРОФИЛАКТИКИ

*Макаревич М.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – А.В. Василевич, преподаватель*

Волейбол – неконтактный, комбинационный вид спорта, где каждый игрок имеет строгую специализацию на площадке [2]. Травмы в волейболе встречаются относительно редко, если сравнивать уровень травм с другими командными играми, такими, как футбол, баскетбол или хоккей. Среди командных видов спорта в волейболе самый низкий уровень травм [1]. В то же время в отличие от других командных видов спорта волейбол является бесконтактным видом спорта. Если принять во внимание это важное условие, то волейбол становится достаточно травматичным видом спорта в ряду бесконтактных видов спорта, таких, как лыжный спорт, гимнастика, теннис и другие [1].

В волейболе в равной степени встречаются как острые, так и усталостные травмы, вызванные постоянной микротравматизацией тканей [1]. Проведенный анализ медицинских архивов показал, что 97% травм пальцев и 86% травм лодыжки являются острыми травмами, в то время как 90% травм плеча и 88% травм колена были усталостными травмами. Причем усталостные травмы в 55% случаев происходили на тренировке, а 74% острых травм случались на соревнованиях. В большинстве случаев острые травмы лодыжки – это растяжения связок голеностопа. Также в волейболе достаточно часто случаются «бурситы» и незначительно количество переломов (чаще всего пальцев) [1].

В волейболе самой напряженной и активной является игра под сеткой. Большинство травм случается в такие моменты, как атака и блок. Наибольшее количество травм случается у трех игроков под сеткой – нападающих первого и второго темпа (доигровщики и центральный блокирующий) [1], [2]. При выполнении блока чаще всего травмируются пальцы и лодыжка на приземлении после блока, при атаке – плечо и колено. Эти тенденции подкрепляются и другими исследованиями – 54% травм на блоке, 30% травм при атаке; 89% травм случилось при игре под сеткой (блок и атака), при этом 58% травм лодыжки произошло на блоке, а 64% всех остальных травм при атаке [1].

Есть довольно простой способ обезопасить пальцы: перед началом игры необходимо тейпировать пальцы кисти. Чтобы предотвратить растяжение голеностопного сустава, используйте *тейпы*. А до тех пор, пока с момента первичной травмы не прошел хотя бы год, используйте бандаж, чтобы не допустить рецидива. Немаловажное значение имеет правильно подобранная обувь. Чтобы свести риск травмы колена



к минимуму, используйте правильную технику приземления и прыжка. Отработку техники прыжков начинайте на ровной твердой поверхности, постепенно увеличивая продолжительности и частоту тренировок.

Основной способ предотвратить травмы плеча в волейболе – это обучение наиболее безопасной технике атакующих и «гасящих» ударов. Техника, при которой сначала поднимается плечо и лишь затем отводится, ошибочна, так как перегружает мышцы плеча и ведет к травмам.

#### **Литература**

1. Макарова, Г.А. Спортивная медицина / Учебник по лечебной физической культуре / Г.А. Макарова. – М.: Советский спорт, 2003. – 480 с.
2. Беляев, А.В. Волейбол : учебник для высших учебных заведений физической культуры / А.В. Беляев, М.В. Савина. – М.: «Физкультура, образование, наука». – 2000. – 368 с.

### **ВЗАИМОСВЯЗЬ МЕЖДУ СКОРОСТНО-СИЛОВЫМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ И ДИНАМИЧЕСКИМИ ПАРАМЕТРАМИ ФАЗ ОПОРНОЙ ЧАСТИ ПРЫЖКА ВДЛИНУ С РАЗБЕГА У ШКОЛЬНИЦ 12–17 ЛЕТ**

*Малкина А.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)  
Научный руководитель – А.П. Чумак, ст. преподаватель*

*Актуальность.* В качестве функциональной модели мы избрали прыжок в длину с разбега, характеризующийся скоростно-силовой направленностью. Тем более, что в структуре скоростно-силовых проявлений этого вида легкоатлетического прыжка заметно выделяются скоростной, силовой и координационный компоненты двигательного действия. В прыжках в длину скорость и ритм разбега играют ведущую роль при их влиянии на спортивный результат. Многое также зависит от силы и быстроты мышц разгибателей и сгибателей опорной и маховой ног, от усилий, развиваемых при постановке ноги на планку, в фазе амортизации и в фазе вторичного нарастания усилий.

*Методы и организация исследования.* В качестве методики был использован вектординамографический метод (по И.П. Ратову, в модификации Е.А. Масловского, 1993) с отталкиванием от тензодинамографической мини-планки для прыжков в длину и регистрацией годографа усилий на экране осциллоскопа с масштабной разметкой усилий по вертикали и горизонтали (запись сохраняется для обработки и регистрации количественных данных, а затем по желанию экспериментатора стирается). Было использовано 5 тестов (бег на 60 м., прыжки в длину, вверх и тройной, а также прыжок в длину с разбега).

*Выводы.* Величина связи между скоростно-силовыми показателями и динамическими параметрами фаз опорной части прыжка играет доминирующее значение в физической подготовке школьниц 12–17 лет,

не занимающихся спортом, и положительно отражается на формировании рациональной структуры опорной части прыжка в длину с разбега.

Величина взаимосвязи результата бега на 60 м с динамическими параметрами фаз опорной части прыжка в длину с разбега у школьников трех возрастных групп (12–13, 14–15 и 16–17 лет) в основном (50%) отмечена средними (7 наименований) и высокими (2 наименования) связями.

Наивысшие корреляционные связи имеют место в возрасте 16–17 лет и преимущественно обеспечивают фазу нарастания усилий.

Усилия при постановке ноги (высокие и средние связи) обеспечиваются скоростью бега в возрасте 14–15 лет.

## **ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

*Муха А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Т.В. Железная, преподаватель*

Здоровый образ жизни (ЗОЖ) – это способ жизнедеятельности, направленный на сохранение и улучшение здоровья людей.

ЗОЖ включает в себя следующие основные элементы: плодотворный труд, рациональный режим труда и отдыха, искоренение вредных привычек, оптимальный двигательный режим, личную гигиену, закаливание, рациональное питание и т.д.

На здоровье человека оказывают влияние биологические и социальные факторы, главным из которых является труд. При правильном и строго соблюдаемом режиме труда и отдыха вырабатывается четкий и необходимый ритм функционирования организма, что создает оптимальные условия для работы и отдыха и тем самым способствует укреплению здоровья, улучшению работоспособности и повышению производительности труда. Следующим звеном ЗОЖ является искоренение вредных привычек (курение, алкоголь, наркотики).

Следующей составляющей ЗОЖ является рациональное питание. Когда о нём идет речь, следует помнить о двух основных законах, нарушение которых опасно для здоровья: первый закон – равновесие получаемой и расходуемой энергии, второй – соответствие химического состава рациона физиологическим потребностям организма в пищевых веществах. Питание должно быть разнообразным и обеспечивать потребности в белках, жирах, углеводах, витаминах, минеральных веществах, пищевых волокнах.

Оптимальный двигательный режим – важнейшая часть ЗОЖ. Его основу составляют систематические занятия физическими упражнениями и спортом, эффективно решающие задачи укрепления здоровья и развития физических способностей, сохранения здоровья и двигательных навыков, усиление профилактики неблагоприятных возрастных изменений

Закаливание оказывает общеукрепляющее действие на организм, повышает тонус нервной системы, улучшает кровообращение, нормализует обмен веществ. Основные принципы их применения: систематичность и последовательность, учет индивидуальных особенностей, состояния здоровья и эмоциональные реакции на процедуру.

Какой бы совершенной ни была медицина, она не может избавить каждого от всех болезней. Человек – сам творец своего здоровья, за которое надо бороться с раннего возраста, необходимо вести активный образ жизни, закаливаться, заниматься физкультурой и спортом, соблюдать правила личной гигиены: словом, добиваться различными путями подлинной гармонии здоровья.

## **РОЛЬ ТРЕНЕРА В ВОСПИТАНИИ СПОРТИВНОЙ МОЛОДЕЖИ**

*Можейко А.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.А. Антыкаев, преподаватель*

Добиваясь высокого спортивного мастерства своих учеников, требуя от них постоянного спортивного совершенствования, белорусский тренер формирует характер, нравственные черты личности, воспитывает мировоззрение, направляет поведение спортсмена. Перед ним стоит задача воспитания нравственной личности, патриотизма, гражданской зрелости и ответственности.

Тренер обязан быть хорошим специалистом своего дела, должен в совершенстве знать технику и тактику своего вида спорта, умело разбираться в различных видах спорта, знать анатомию, физиологию, педагогику, психологию и другие дисциплины. Разносторонняя теоретическая подготовка – залог успешной спортивной деятельности.

Заслуженный тренер Республики Беларусь, главный тренер РБ по гребле на байдарках и каноэ, мастер спорта В.В. Шантарович творчески подходит к решению вопросов учебно-тренировочной деятельности. Заслуженные тренеры, мастера спорта В.В. Скрыганов, Г.Н. Галецкий, В.А. Рыбак, С.И. Збаровский, Б.М. Мерц успешно сочетают теорию и практику подготовки спортсменов высокого класса.

Тренер, как тонкий психолог, беседует со спортсменами перед началом соревнований, находит самые убедительные слова, самые эффективные методы воздействия, что по силу только человеку, обладающему большими знаниями и огромной любовью к своему делу. Без требовательности к ученикам, работа тренера не может быть успешной. Показывать свою несостоятельность – значит лишиться авторитета не только спортивного, но и духовного.

При отборе детей в спортивную школу мы провели анкетирование родителей. Вот что они ответили: «Мы очень просим записать нашего

сына в спортивную школу. Вы делаете очень полезное дело в воспитании наших сыновей и дочерей, прививая им любовь к спорту и физкультуре».

Терпение и настойчивость, вдумчивость и решительность необходимы в тренерской деятельности, как и в любом другом педагогическом деле. Высокая дисциплина и организованность, трудолюбие и преданность своему делу отличают настоящего белорусского тренера. От его знаний, мастерства, воли, выдержки, спокойствия, уверенности зависит не только успех учебно-тренировочного процесса, но и исход спортивного выступления, а главное – результат всей воспитательной работы.

### **ЗНАЧИМОСТЬ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДЛЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ**

*Мухамадиева А.И. (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ»)*

*Научный руководитель – Р.Р. Сафиуллова, канд. физ.-мат. наук*

Здоровый образ жизни – это единственный стиль жизни, способный обеспечить восстановление, сохранение и улучшение здоровья населения. Его формирование является важнейшей социальной задачей государственного значения и масштаба в нашей стране. Особую актуальность имеют вопросы здорового образа жизни молодёжи.

Здоровье нашей молодёжи во многом зависит от образа жизни, в частности от привычек. Забота о здоровье, его укреплении должна стать ценностным мотивом, формирующим, регулирующим и контролирующим образ жизни человека. Образ жизни каждого человека определяет его представления о смысле жизни, отношении к окружающему миру, к себе, к своему здоровью. Доказано, что никакие приказы и наказания не могут заставить человека вести здоровый образ жизни, охранять и укреплять собственное здоровье, если всем этим не управляет осознанная мотивация здоровья.

Мотивация здоровья формируется на базе двух важных принципов – возрастного, согласно которому воспитание мотивации здоровья необходимо начинать с раннего детства, и деятельностного, по которому мотив здоровья следует создавать через оздоровительную деятельность по отношению к себе, т.е. формировать новые качества путем упражнений. Опыт оздоровительной деятельности и упражнения в ней создают соответствующую мотивацию и установку. На основе этой осознанной мотивации формируется собственный стиль здорового поведения [1, с. 23].

Формирование мотивации ЗОЖ у школьников и студентов требует усилий. Поскольку эффект этих усилий проецируется на будущее и не каждый в состоянии решить эту задачу самостоятельно, необходима нацеленность системы воспитания и образования на формирование у учащихся культуры здоровья. Начинать надо с формирования установки на здоровый образ жизни.

## Литература

1. Стародубов, В.И. Здоровье населения России в социальном контексте 90-х годов : проблемы и перспективы / В.И. Стародубов. – М. : Медицина, 2008. – 523 с.

### **ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ОБОСНОВАНИЕ МЕТОДИКИ РАЗВИТИЯ СКОРОСТНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ШКОЛЬНИКОВ 13–14 ЛЕТ СРЕДСТВАМИ ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ**

*Орлова Е.М. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Я.П. Чумак, ст. преподаватель*

Нами проведено экспериментальное обоснование методики развития скоростных способностей у школьников 13–14 лет средствами игровых упражнений. В процессе исследования контрольная группа (КГ) работала на основе программы для ДЮСШ по легкой атлетике по специализации в спринтерском беге.

Соотношение средств ОФП (общая физическая подготовка) и СФП (специальная физическая подготовка) было как 75% к 25% в первом полугодии, а во втором как 50% к 50% (равное).

В экспериментальной группе (ЭГ) средства СФП были полностью заменены игровыми упражнениями (программными блоками: А; Б; В; Г) скоростно-силовой направленности: **А** – с преодолением веса собственного тела: быстрый бег, скачки, прыжки на одной и двух ногах с места и с разбега (различного по длине и скорости), в глубину, высоту, на дальность и в различных их сочетаниях, а также силовые упражнения на снарядах; **Б** – с различными дополнительными отягощениями (пояс, жилет) в беге, в прыжковых упражнениях, прыжках и в метаниях; **В** – с использованием воздействия внешней среды: бег и прыжки в гору и с горы, по ступенькам вверх и вниз, по различному грунту (газон, песок, отмель, опилки, тропинки в лесу, против ветра и по ветру в кроссовках и босиком); **Г** – с преодолением внешних сопротивлений в максимально быстрых движениях, в упражнениях с партнером, в упражнениях с отягощениями различного веса, вида (манжета весом 0,5 кг, утяжеленный пояс и набивные мячи весом 2–5 кг, гантели и резиновые облегченные гири весом 4–8 кг, мешки с песком весом 3–10 кг).

**Выводы.** Подтверждена эффективность разработанной методики развития скоростных способностей (на примере ЭГ) с помощью программных блоков игровых упражнений (А; Б; В; Г), что было подтверждено существенным усилением взаимосвязи между бегом на 60 м и специальными скоростно-силовыми показателями на итоговом этапе годового формирующего эксперимента (на уровне  $r = 0,53 - 0,80$ ). В ЭГ сдвиги существенны ( $P < 0,001$ ) в беге на 60 и 30 метров и в скоростно-силовых показателях (прыжок в длину с места и выпрыгивание вверх с отягощением за 30 с) (соответственно  $P < 0,01$  и  $P < 0,001$ ). В КГ сдвиги выражены меньше ( $P < 0,005$ ).

## **РОЛЬ ПИТАНИЯ В СОХРАНЕНИИ И УКРЕПЛЕНИИ ЗДОРОВЬЯ**

*Назарчук А.Л. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.К. Федорович, преподаватель*

К наиболее важным средствам обеспечения здоровья относят и правильное рациональное питание. Пища оказывает влияние на состояние здоровья, работоспособности, умственного и физического развития, а также на продолжительность жизни человека.

Основные нарушения в питании, наблюдаемые в различных возрастных и профессиональных группах, обычно одинаковы. Это, в первую очередь, избыток в пище углеводов и жиров животного происхождения и дефицит овощей, фруктов и ягод, а также наиболее страшное последствие изменения ритма жизни – нарушение режима питания. Каждое из этих нарушений, даже отдельно взятое, может влиять на состояние здоровья человека. Нарушение режима питания играет отрицательную роль в здоровье. Оно проявляется в уменьшении количества приемов пищи в день с четырех-пяти до двух, неправильном распределении суточного рациона на отдельные приемы, увеличение ужина до 35–65% вместо 20%, увеличение интервалов между приемами пищи с 4–5 до 7–8.

Из вышесказанного можно сделать следующие выводы:

- 1) фактор питания является одним из важнейших в профилактике заболеваний, сохранении здоровья и повышения работоспособности;
- 2) необходимо обратить внимание учащейся молодежи на данную проблему.

### **Литература**

1. Брехман И.И. «Введение в валеологию-науку о здоровье», М.: Наука, 1987. – 156 с.

## **ОПТИМИЗАЦИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ**

*Пархоменко М.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.Н. Будковский, ст. преподаватель*

Сохранение здоровья в современных условиях невозможно без определенного объема и вида двигательной активности. Недостаток двигательной активности сам по себе приводит к расстройству здоровья и даже заболеваниям, поэтому основной целью физического воспитания студентов вузов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности [1].

Потребность организма в двигательной активности индивидуальна и зависит от многих физиологических, социально-экономических и культурных факторов. Двигательная активность – это естественная и специально организованная двигательная деятельность человека, обеспечивающая его успешное физическое и психическое развитие.

Важным фактором оптимизации двигательной активности студентов являются самостоятельные занятия физическими упражнениями (утренняя гимнастика, ежедневные прогулки, походы выходного дня и т.д.).

Расчет оптимальности тренировочных нагрузок производится по ЧСС и адекватности реакции по методике, предложенной Всемирной организацией здравоохранения, и осуществляется следующим образом. Резерв ЧСС возрастного максимума принимается: для спортсменов – 220 минус возраст в годах; для здоровых лиц – 200 минус возраст в годах; для лиц, ранее перенесенных болезни (выздоровливающих) – 190 минус возраст в годах.

В неделю на самостоятельные занятия физическими упражнениями парни должны уделять не менее 8–12 ч, девушки 8–10 ч [2].

#### Литература

1. Виленский, М.Я. Основы здорового образа жизни студента. Роль физической культуры в обеспечении здоровья / М.Я. Виленский. – М.: Гардарики, 2001. – С. 131–174.

2. Горовой, В.А. Физическая рекреация студентов: методические рекомендации / В.А. Горовой. – Мозырь : УО МГПУ им. И.П. Шамякина, 2011. – 67 с.

### ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ФАКУЛЬТЕТЕ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

*Петровская В.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – А.А. Борисок, ст. преподаватель*

*Здоровье – не всё, но всё без здоровья ничто.*

*Если человек сам следит за своим здоровьем, то трудно найти врача, который знал бы лучше полезное для его здоровья, чем он сам (Сократ)*

Известно, что одним из факторов сохранения и укрепления здоровья является физическая активность. В высших учебных заведениях на дисциплину (не обязательная) «Физическая культура» выделяют 4 часа в неделю. В связи с оптимизацией учебного процесса в университетах, студентам будет дана возможность выбирать учебные дисциплины (50%). С целью выяснения осознанного отношения к физической культуре нами было проведено анкетирование студентов 2 курса факультета «Дошкольного и начального образования».

Анкетирование студентов (30 респондентов), женского пола в возрасте от 19 до 20 лет, показали, что 63,3% опрошенных студентов имеют первую группу здоровья, 36,6% – вторую группу здоровья.

Обработка результатов анкетирования показала, что большинство студентов (76,6%) считают занятия по физической культуре необходимыми, 23,3% – считают, что организованные занятия не обязательны, т.к. они могут заниматься физической культурой самостоятельно.

Удовольствие от занятий физической культурой получает 80% респондентов.

Основным мотивом занятий физкультурной деятельностью для 63,3% студентов является желание быть физически привлекательными, 36,6% считает, что это необходимо для укрепления здоровья. 10% респондентов наблюдают улучшение самочувствия после активной двигательной деятельности на занятиях по физической культуре.

93,3% респондентов считают, что интерес к занятиям физической культурой зависит от личности педагога, способной организовать эмоциональный комфорт на занятии.

Также 70% респондентов считают, что для увеличения мотивации к занятиям физической культурой необходимо разнообразить и улучшить инвентарь, 30% – вводить игровой и соревновательный моменты. Результаты анкетирования показали, что абсолютное большинство (90%) опрошенных студентов предпочли бы нетрадиционные формы проведения занятий по физической культуре с применением современного спортивного оборудования, оснащения и музыкального сопровождения: походы, фитнес аэробику, йога, стэп-аэробику.

## **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ**

*Призван А.И. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.П. Дойняк, ст. преподаватель*

Школьные годы – один из важнейших этапов в становлении человека как активного члена общества. Интеллектуальная, эмоционально-образная, культурно-историческая, социальная, физическая сферы тесно связаны, подвижны и образуют во взаимодействии образовательное пространство ученика.

Традиционно под образовательной средой понимается, как правило, некоторый объём информации, предназначенной для усвоения учениками и подкреплённый сформированными умениями и навыками. Можно сказать, что никакая внешне предлагаемая ученику информация не может быть перенесена в его внутреннее личностное содержание, если у него нет



на то соответствующей готовности, заключающейся в «оживлении» его внутренних образовательных процессов и физического состояния. Невостребованная информация будет им «складирована» в пассивном отсеке образовательного багажа и развивающей роли не сыграет. И, наоборот, отсутствие необходимой информации, которая резонировала бы с реально происходящими внутренними процессами учащегося, тормозит их движение [1].

Как показали результаты мониторинга, здоровьесберегающий потенциал современной школы складывается из следующих основных компонентов: инфраструктура школы; наличие оборудования и условий для организации оздоровительной работы; состав и уровень профессиональной подготовки педагогического коллектива; количество и квалификация медицинского персонала, а также дополнительного персонала; наличие спортивно-оздоровительного оборудования; деятельность спортивных секций и кружков по интересам. Общеобразовательная школа не только обучает, а ее основная задача – формирование личности, личности физически, социально и нравственно здоровой, интеллектуальной и гуманной, интеллигентной и воспитанной, умеющей аналитически мыслить, видеть и решать проблемы [2].

Таким образом, здоровьесберегающий потенциал современной школы – это тот ресурс, который школа может непосредственно использовать для сохранения и укрепления здоровья учащихся.

#### **Литература**

1. Божович Л.И. Изучение мотивации поведения детей и подростков / Л. И. Божович – М. : Педагогика, 1972. – 352 с.
2. Коменский, Я.А. Педагогика / Я.А. Коменский. – М. : Педагогика, 1970. – С. 152–154.
3. Куколевский, Г.М. Здоровье и физическая культура /, Г.М. Куколевский – М. Академия, 1979. – 192 с.

### **ОСОБЕННОСТИ МОТИВАЦИОННОЙ СФЕРЫ СТУДЕНТОВ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ СПОРТОМ**

*Реутский Р.В. (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – И.В. Клинова, преподаватель*

Мотивация имеет высокую значимость в любой деятельности человека, особенно она необходима в спорте, где в очень сжатые сроки требуется достичь наилучшего результата в ситуации жесткой конкуренции с другими спортсменами и спортивными командами.

Особое место в психологическом обеспечении спортивной деятельности занимает мотивация, побуждающая человека заниматься

спортом. Мотивы, побуждающие человека заниматься спортом, имеют свою структуру.

Для исследования психологических особенностей мотивационной сферы студентов, занимающихся командными и индивидуальными видами, нами были отобраны студенты УО МГПУ им. И.П. Шамякина, повышающие свое мастерство в группах спортивного совершенствования. Всего было протестировано 36 человек.

Первая группа – 17 спортсменов, занимающихся командным видом спорта (гандбол); вторая группа – 19 спортсменов занимающихся индивидуальными видами спорта (легкая атлетика). По результатам диагностики «Изучение мотивов занятий спортом» В.И. Тропниковой, была подсчитана степень выраженности (средний показатель) у спортсмена того или иного мотива или потребности: общение, познание, материальные блага, развитие характера и психических качеств, физическое совершенство, улучшение самочувствия и здоровья, эстетическое удовольствие и острые ощущения, приобретение полезных для жизни умений и знаний, потребность в одобрении, повышение престижа и желание славы, коллективистская направленность.

Независимо от рода спортивной деятельности студенты во многом мотивированы физической развитостью и красивым, развитым телом. У первой группы, занимающейся командным видом спорта, выраженность мотива физического совершенства на уровне 7,1, вторая группа испытуемых занимающаяся индивидуальным видом спорта, так же, как и первая, высоко оценила мотив физического совершенства (8,1). Также невозможно не затронуть мотивы, проявившиеся на низком уровне, в их числе: эстетическое удовольствие и острота ощущения, познание, развитие характера и психических качеств. Обе группы испытуемых дали по этим показателям низкие результаты.

В результате проведенного исследования можно сделать выводы, что у спортсменов командного спорта преобладают показатели таких мотивов занятия спортом, как мотивы общения и приобретения полезных для жизни качеств. При взаимодействии данная группа проявляет сотрудничество и приспособление. У спортсменов, занимающихся индивидуальным видом спорта, наиболее выражены мотивы получения материального блага, физического совершенства, улучшения здоровья и самочувствия. При взаимодействии данная группа больше проявляет соперничество.

## **ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ**

*Савенкова О.С. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.Н. Барановский, преподаватель*

Проблема сохранения, укрепления и поддержания здоровья студенческой молодежи в настоящее время требует пристального внимания. Актуальность проблемы здорового образа жизни вызвана возрастанием и изменением характера нагрузок на организм человека в связи с усложнением общественной жизни, увеличением рисков техногенного, экологического, психологического, политического и военного характера, провоцирующих негативные сдвиги в состоянии здоровья.

Эффективность деятельности учебного заведения по формированию жизненно важных навыков учащихся в области ЗОЖ зависит от того, насколько органично осуществляется учебно-воспитательная работа по трём взаимосвязанным направлениям:

1) нравственно-психологическому, предполагающему создание комфортного психологического микроклимата;

2) культурно-гигиеническому, способствующему накоплению учащимися знаний о ЗОЖ, способах и методах сохранения и укрепления здоровья, профилактике болезней, формированию санитарно-гигиенических навыков;

3) оздоровительно-рекреативному, предполагающему создание материальных, педагогических и психологических условий для сохранения и укрепления здоровья каждого учащегося, возможность его участия в занятиях по интересам, внеурочных занятиях по формированию жизненных навыков; спортивно-массовых мероприятиях, конкурсах на тему ЗОЖ.

С целью овладения ценностями и навыками здорового образа жизни и формирования здорового образа жизни у студентов должна проводиться комплексная и системная работа по охране здоровья студентов, которая включает в себя: пропаганду и обучение навыкам здорового образа жизни; организацию оздоровления; создание условий для занятий физической культурой и спортом; профилактику и пресечение курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств, психотропных, токсических и других одурманивающих веществ [1].

### **Литература**

1. Белякова, Р.Н. Вопросы физического воспитания спортивной подготовки студентов : сб. науч. статей / Р.Н. Белякова, С.В. Жданович, А.В. Таболич. – Минск : БГУ, 2003. – 126 с.

## **ФАКТОРЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СПОРТИВНУЮ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ В ФУТБОЛЕ**

*Саскевич М.П. (УО БГСХА, г. Горки),*

*Саскевич А.П. (ДЮСШ Ивацевичского района, г. Ивацевичи)*

*Научный руководитель – Е.А. Масловский, д-р пед. наук, профессор*

Структура спортивной деятельности весьма сложна и многообразна, так как такой вид спорта, как футбол, предъявляет специфические требования к физическому развитию и способностям юных спортсменов. Поэтому необходимо комплексное изучение существенных для футбола факторов, определяющих успех на этапах многолетней подготовки.

В возрасте 10–11 лет рост спортивного мастерства юных футболистов обусловлен преимущественно уровнем скоростных и скоростно-силовых качеств, а также показателями разносторонности техники и тактики игры.

Для 12–13 летних футболистов в плане роста спортивного мастерства преимущественное значение имеют показатели физической работоспособности, комплексного проявления быстроты, ловкости и техники в специфических сложнокоординационных двигательных действиях, освоенные объёмы технико-тактических действий. Особенностью характеристики спортивного мастерства футболистов данного возраста является отсутствие среди доминантных показателей подготовленности антропометрических характеристик [1].

Уровень спортивного мастерства футболистов 14–15 лет преимущественно обусловлен следующими показателями: массой тела, скоростно-силовыми способностями, соревновательной и тренировочной разносторонностью техники тактических действий в игре. Опираясь на данный материал, можно говорить о гетерохронности распределения доминантных факторов в возрастной динамике подготовленности. И этот факт следует отнести к возрастным закономерностям становления спортивного мастерства юных футболистов.

Рост физической подготовленности носит неравномерный характер. Несущественный прирост её величины у юных футболистов в возрасте 11–12 лет сменяется резким скачком в возрастных группах 12–13 и 13–14 лет. В период 14–15 лет наступает некоторое замедление, которое затем сменяется резким приростом работоспособности в 15–16 лет.

Таким образом, в тренировке юных футболистов одним из важных факторов является учёт сенситивных периодов развития тех или иных сторон функциональной подготовленности, когда происходит наиболее интенсивное их развитие.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА ЭКОНОМИКИ И ПРАВА**

*Сержанова Е.С. (ГФ «МИТСО», г. Гомель)*

*Научный руководитель – С.Ю. Мендубаева, ст. преподаватель*

Цель нашего исследования – выявить динамику и состояние здоровья студентов, поступивших в ГФ «Международного университета «МИТСО» с 2010 по 2014 гг. Нами был выполнен анализ справок врачебно-консультационной комиссии (ГОУ Филиал поликлиники № 9, г. Гомель), данных медпункта и документов о распределении студентов в учебные группы специального медицинского отделения [1].

*Результаты исследования.* Для проведения занятий по физической культуре студенты с отклонениями в состоянии здоровья (три группы А, В, С) объединяются в учебные специальные медицинские группы (СМГ).

В период с 2010 по 2014 год было замечено увеличение процента студентов подготовительного и специального отделений с 17,8% до 18,5% и с 15,5% до 18,5% соответственно. В свою очередь доля студентов основного отделения снизилась с 66,7% до 63% [1].

В учебных группах СМГ в соответствии с заболеваниями за период с 2010 г. по 2014 г. получены следующие результаты [1]:

Группа «А»: заболевания сердечно-сосудистой системы. Увеличение относительной численности студентов ДФО с 21,7% до 31,6%.

Группа «Б»: с заболеваниями органов брюшной полости. Увеличение относительной численности студентов ДФО с 20,7% до 24,6%.

Группа «В»: нарушение опорно-двигательного аппарата и снижение двигательной функции. Уменьшение относительной численности студентов ДФО с 57,6% до 43,8%.

*Выводы.* По данным нашего исследования можно судить об уменьшении относительной численности студентов основного отделения и увеличении контингента студентов, имеющих отклонения в состоянии здоровья. В структуре специального учебного отделения получен следующий результат: уменьшение относительной численности студентов группы «В» (положительный показатель) и увеличение контингента групп «А» и «Б».

### **Литература**

1. Мендубаева, С.Ю. Физическая культура студентов специального учебного отделения: учебно-методическое пособие / С.Ю. Мендубаева, А.А. Кравченко. – Гомель: Гомельский филиал Международного университета «МИТСО», 2014. – 59 с.

## **ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА ПСИХИКУ ЧЕЛОВЕКА**

*Симоненко Н.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – А.Н. Мурашко, преподаватель*

Известно, что физические упражнения положительно влияют на здоровье человека. Физическая нагрузка способствует снижению веса, нормализации пульса и давления, является первейшим условием здоровья, выносливости человека, у которого правильное телосложение гармонично сочетается с развитой мускулатурой. Физические упражнения укрепляют кости, связки, мышцы, которые становятся более крепкими, устойчивыми к нагрузкам и травмам.

О влиянии физических упражнений на психику говорят значительно реже, однако множество исследований установили связь между регулярной физической нагрузкой и психическим здоровьем. Упражнения оказывают позитивное психологическое воздействие, особенно на людей, страдающих депрессией и тревогой.

Активизация кровообращения и более глубокое дыхание содействуют лучшему снабжению мозга кровью и кислородом. Также повышает способность человека сосредоточиться. Движения постепенно снимают нервное напряжение. Вследствие этого мы испытываем радость: у нас ничего не болит, нет никаких недомоганий, все органы функционируют нормально. Это чувство радости, в свою очередь, создает хорошее настроение.

В результате занятий снимается нервное напряжение, улучшается сон и самочувствие, повышается работоспособность. Особенно полезны в этом отношении вечерние тренировки, которые снимают отрицательные эмоции, накопленные за день, и «сжигают» избыток адреналина, выделяемого в результате стрессов.

Таким образом, физкультура является лучшим природным транквилизатором, более действенным, чем лекарственные препараты. Если человек хочет быть не только здоров, но и находиться в хорошем настроении, нужно всегда помнить о пользе физических нагрузок и постараться уделять хотя бы 20 минут каждый день на их выполнение.

На выборке студентов 3 курса (50 человек) УО МГПУ им. И.П. Шамякина было проведено исследование, в соответствии с опросником «Самочувствие, настроение и активность» (САН). Перед началом занятия и в конце работы давалась таблица, состоящая из 30 признаков, по которым студенты должны были оценить свое самочувствие. В результате обработки данных и их интерпретации были получены следующие данные: в начале занятия 25 человек имели хорошее настроение, 20 – изменчивое, 5 – плохое; в конце занятия 35 человек имели

хорошее настроение, 12 изменчивое, 3 плохое. Эти результаты свидетельствуют о том, что умеренная физическая нагрузка положительно сказалась на настроении студентов.

#### **Литература**

1. Ильин, Е.П. Психология спорта / Е.П. Ильин. – СПб. : Питер, 2010. – 352 с.

### **СПОРТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ**

*Синицкая И.Н. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.И. Оляха, ст. преподаватель*

В дошкольном возрасте спортивная деятельность выступает в качестве необходимого условия формирования организма, одного из способов познания мира и ориентировки в нем, а также как условие гармоничного развития ребенка. Педагогическое значение спортивной деятельности – совершенствование человека. Она может служить конкретной основой и в то же время способом организации многосторонних воспитательных воздействий на человека: воспитание воли, характера, нравственных качеств и определенных интеллектуальных способностей. Конкретное значение спортивной деятельности в развитии тех или иных способностей, навыков и умений. В связи с повышенными требованиями и функциональным возможностям организма, остротой воздействия на сферу психики ребенка в спортивной деятельности необходимо руководствоваться целесообразным использованием средств и методов физической культуры, учитывать состояние здоровья и уровня общей и физической подготовленности [1, с. 5]. Спортивная деятельность в дошкольном учреждении представлена в виде спортивных упражнений (ходьба на лыжах, катание на санках, коньках, велосипеде, плавание) и спортивных игр (бадминтон, городки, малый и настольный теннис, элементы баскетбола, футбола, хоккея). Важнейшим фактором, характеризующим организацию спортивной деятельности в детском саду, является двигательная активность ребенка. Правильный подбор спортивных игр и спортивных упражнений, их количество, дозировка, в конечном счете, формируют необходимые умения и навыки, а их активное воздействие на организм ребенка решает проблемы функциональной подготовки. Приобретение детьми дошкольного возраста навыков спортивной деятельности составляет основу для дальнейших занятий спортом.

#### **Литература**

1. Оляха, В.И. Спортивные игры и упражнения для детей дошкольного возраста : учеб.-метод. пособие / В.И. Оляха. – Мозырь: УО МГПУ им. И. П. Шамякина, 2009. – 101 с.

## **ФИЗИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ СТУДЕНТОВ**

*Скваж А.А. (УА БрГУ им. А.С. Пушкина, г. Брест)*

*Научный руководитель – Н.Н. Засим, магистр*

*Введение.* Материалы многочисленных исследований показывают, что издержки в организации и содержании жизни в студенческие годы отражаются в снижении показателей здоровья, работоспособности, учебно-трудовой активности, осложняют и сокращают период трудоспособности в профессиональной деятельности, а также приводят к хроническому стрессу [1, с. 12]. Поэтому задача преподавательского состава заключается в том, чтобы научить студентов правильно использовать физические упражнения, необходимые для саморазвития и самосовершенствования личности, а также формировать правильное мотивационно-ценностное отношение к занятиям физической культурой [2, с. 8].

*Цель работы.* Создание представления о влиянии физических упражнений во время стрессового периода.

*Методы исследования.* Анализ литературных источников и опрос.

*Результаты и их обсуждение.* Опрос студентов, в котором участвовало 60 человек, показал, что 32% студентов посещают спортивные залы во время зачетной недели. По их словам: «Спорт помогает справиться с нервным напряжением в этот нелегкий период, а также улучшается настроение и «разгружает» мозг, что немаловажно при умственных нагрузках». Студентов, которые не выполняют никаких физических упражнений, 68%. Они считают, что: «В это время надо учиться, а не заниматься спортом» или «На занятия не хватает времени».

Однако, просмотрев их успеваемость, мы выяснили, что в первой группе, которая занимается во время зачетной недели, у большинства студентов успеваемость средняя и высокая, а во второй группе больше студентов со средней и низкой успеваемостью.

*Выводы.* Студенты, которые занимались регулярно, имели более низкий индекс тревоги и лучшую успеваемость, чем те, кто не тренировался вообще. Таким образом, справиться со стрессом можно с помощью физических упражнений, которые благотворно влияют не только на физическое, но и на психологическое состояние студентов.

### **Литература**

1. Анищенко, В.С. Физическая культура методико-практические занятия студентов / В.С. Анищенко. – М.: Изд-во РУДН, 1999. – 165 с.
2. Виленский, М.Я. Физическая культура и здоровый образ жизни студента: учеб. пособие / М.Я. Виленский, А.Г. Горшков. – М.: КНОРУС, 2012. – 218 с.



## МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПЛАВАНИЯ

*Скрыганова В.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.А. Антыкаев, преподаватель*

По данным ЮНЕСКО, ежегодно из каждого миллиона жителей планеты тонет более 120 человек. В основном это дети и подростки, большая часть из которых учится плавать либо друг у друга, либо с помощью родителей, тренера или инструктора.

Плавание является жизненно важным навыком. Научиться плавать могут все, главное – иметь желание. Плавать можно в бассейне, в открытых водоемах, в озере, пруду, реке с чистой водой и пологим дном. Хорошо проводить первые занятия в жаркий день при температуре воды 20 (или более) градусов. При этом обязательно должен присутствовать и помогать тренер, инструктор, родители. Во избежание несчастного случая без родителей, тренера или инструктора не входите в воду.

Для более успешного овладения техникой плавания отдельные упражнения рекомендуется разучивать на суше.

1. Стать в воду по плечи. Сделать вдох, погрузиться в воду и присесть (глаза могут быть закрыты или открыты). Затем нужно выпрямиться и сделать выдох. Повторить несколько раз.

2. «Поплавок». Стоя в воде по плечи, вдохнуть, присесть и, захватив голени руками, делать плотную группировку. Вода поднимает вес, и вы всплываете. Почувствовав это (и убедившись, что вы плаваете), можно стать на ноги и сделать выдох. Повторить несколько раз подряд.

3. Стоя в воде, сделать вдох и, опустив голову, выдохнуть в воду.

4. «Скольжение». Стать лицом к берегу, резко оттолкнуться ногами и, вытянув тело (руки вперед, носки оттянуты), скользить по воде как можно дальше. К концу движения сделать выдох в воду. Через несколько занятий это упражнение можно выполнять, плавая вдоль берега. Необходимо следить за тем, чтобы тело принимало правильное положение.

5. Движение ногами при кроле. Они разучиваются вначале с поддержкой товарищем под грудь (можно использовать резиновый круг или мяч). Движения должны быть такими, чтобы ноги, несильно сгибаясь и разгибаясь в коленях, поочередно и непрерывно ударяли вниз ступней и голенью.

Основными условиями успешного освоения предлагаемых упражнений является постепенность, плавность движений, многократное количество повторений каждого упражнения при небольшом отдыхе.

### Литература

1. Дмитриев, Р.А. Плавание и безопасность на воде : пособие для инструкторов ОСВОД / Р.А. Дмитриев. – М. : Полымя, 1978. – 46 с.

## ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ

*Сорочик В.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.В. Клинов, канд. пед. наук*

Неблагоприятные тенденции в динамике здоровья детей и молодёжи настойчиво диктуют необходимость поиска различных действенных мер, направленных на улучшение физического состояния студенческой молодёжи. Важное место в реализации потребности человека адаптироваться к неблагоприятным факторам окружающей среды, существенном улучшении здоровья и физического состояния молодёжи принадлежит здоровому образу жизни (ЗОЖ). Основой здорового образа жизни человека является его личностное поведение, способствующее профилактике заболеваний и повышению защитных свойств организма.

Проведённые в УО МГПУ им. И.П. Шамякина исследования выявили негативную тенденцию, связанную с существованием у студентов качественных различий между представлениями о факторах, обеспечивающих индивидуальное здоровье человека, и их практической реализацией. В исследовании приняли участие 104 студента 1-го и 2-го курсов (84 юношей и 20 девушек), обучающихся на факультете физической культуры. Результаты исследования показали, что у студентов в подавляющем большинстве отмечается адекватное представление о составляющих индивидуального здоровья: позитивном влиянии регулярной двигательной активности (97,7%); воздействии рационального питания (92%); соблюдении индивидуального режима дня (продолжительность сна, режима труда и отдыха и т.д.) (88,3%); отсутствии вредных привычек, например курения (96%); пользе закаливания организма (95%); важности личной гигиены (93,6%); культуре межличностного общения (89,8%). Высокие значения всех перечисленных факторов показывают сформировавшуюся в сознании студенческой молодёжи иерархию системы ценностей, связанных с индивидуальным здоровьем. При существующем соглашении о значимости факторов, определяющих сохранение и укрепление индивидуального здоровья, наблюдается существенное различие результатов в вопросе их практической реализации. Регулярно тренируются 27% студентов; считают свое питание рациональным 38,2%; соблюдают режим дня 12,7%; не курят – 52%; соблюдают правила личной гигиены 58%; делают утреннюю гигиеническую гимнастику и закаливающие процедуры 28,6%; соблюдают культуру межличностного общения 52%. Результаты проведённого исследования, указывают на отсутствие целостности в представлениях студентов о сущности ЗОЖ и средствах его поддержания.

Существует острая потребность в приобщении учащихся и студентов к ценностям здорового образа жизни как одного из факторов, обеспечивающих успех обучения и воспитания, гармоническому развитию личности и самосовершенствованию. Данный процесс должен быть основан на нравственно-ценностных ориентациях к здоровому образу жизни и необходимых для этого психолого-педагогических условиях.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ В ПАУЭРЛИФТИНГЕ**

*Супрунович Д.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)  
Научный руководитель – Н.А. Зинченко, преподаватель*

Силовые виды спорта всегда были популярны среди молодых людей, стремящихся вести здоровый образ жизни. В настоящее время развитие силовых видов спорта, в частности пауэрлифтинга, получило невиданный размах. Популярность пауэрлифтинга объясняется простотой, доступностью этого вида спорта среди студентов, быстрым ростом результатов и благотворным влиянием на здоровье спортсмена. Можно выделить некоторые методические аспекты, которые могут быть ориентирами при подготовке атлетов в пауэрлифтинге. Наиболее оптимальным по продолжительности является 7-дневный тренировочный микроцикл. Количество повторных максимумов в одном подходе соревновательного упражнения изменяется плавно или ступенчато в сторону уменьшения от одного недельного тренировочного микроцикла к другому (или через несколько) с увеличением веса отягощения, соответственно. Оперативным показателем эффективности тренировочного процесса может быть динамика увеличения уровня тренированности во всех, особенно соревновательных, упражнениях с периодичностью 1–2-х недельных тренировочных микроцикла. Продолжительность предсоревновательного тренировочного мезоцикла определяется индивидуальными сроками вхождения в спортивную форму (за основу принят 12-недельный период тренировки). Необходимо отметить, что в начале занятий силовыми упражнениями нельзя «копировать» тренировки опытных спортсменов. Известно, что интенсивная нагрузка вызывает более глубокие сдвиги в организме начинающих спортсменов. Их физическое восстановление происходит в течение более длительного периода времени. Так как мышцы готовы к последующей работе не ранее, чем через 48 часов после тренировки, начинающим пауэрлифтерам следует тренироваться три раза в неделю. Для более опытных спортсменов эффективна так называемая раздельная тренировка, которая предполагает специализацию спортсменов по отдельным упражнениям в течение одной тренировки. Количество занятий увеличивается до четырех в неделю. В этом случае появляется

возможность усилить тренировочное воздействие на мышцы за счет увеличения количества упражнений и подходов. Целью данного действия является проработка каждой мышечной группы. Подготовка спортсмена – это целостный процесс, отдельные стороны которого взаимно дополняют друг друга.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОСОЗНАННОЙ МОТИВАЦИИ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ У СТУДЕНТОВ С ИЗБЫТОЧНОЙ МАССОЙ ТЕЛА**

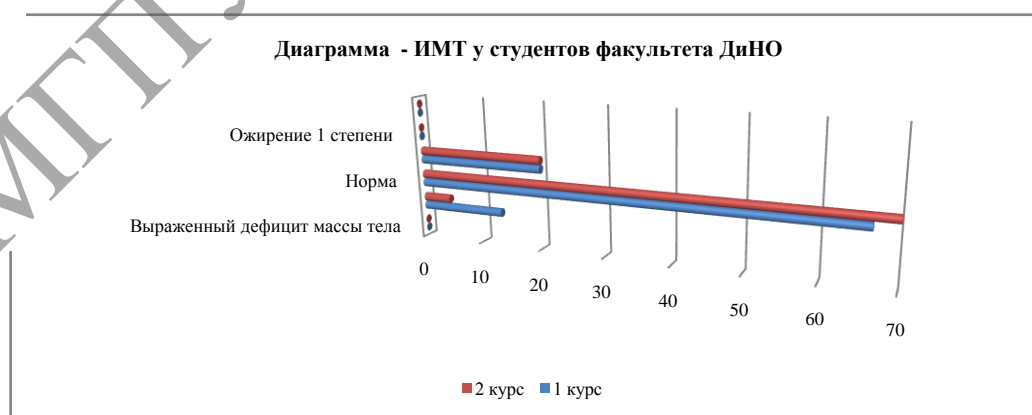
*Сырцова Я.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – А.А. Борисок, ст. преподаватель*

При обучении в вузе, особенно в начальный период, режим жизни студентов очень шаток и неустойчив.

Студенты часто испытывают стрессы и умственные перегрузки, замечено значительное нарушение системы питания и режима дня. Игнорирование физической культуры, малоподвижный образ жизни, переедание, психологическая неорганизованность, непривычные умственно-эмоциональные нагрузки – все эти факторы, разумеется, влекут за собой группу заболеваний. И в эту группу входят не только распространённые болезни обмена веществ, но и отклонения в массе тела.

Исследование проводилось с октября по март 2015 года на базе 1–2 курсов факультета дошкольного и начального образования УО «Мозырский государственный педагогический университет имени И.П. Шамякина». Для выявления студентов, имеющих отклонения массы тела от нормы, было проведено анкетирование, в котором респонденты указали свои антропометрические данные: вес и рост в положении стоя для определения индекса массы тела. В анкетировании приняло участие 35 студентов. Результаты анкетирования отражены в диаграмме.



Далее, нами был проведен эксперимент со студентами, имеющими избыточную массу тела (7 студентов). С октября по март 2015г. велись специальные занятия, направленные на уменьшение массы тела. Большинство участников после завершения эксперимента отметили снижение веса, улучшение самочувствия, желание продолжать заниматься физической культурой.

Таким образом, правильно организованный процесс физкультурной деятельности студентов способствует формированию осознанной мотивации к физической культуре и снижению веса у студентов.

#### **Литература**

1. Потемкина, Р.А. Рекомендации по коррекции физической активности / Р.А. Потемкина // Профилактика заболеваний и укрепление здоровья. – 2006. – № 2. – С.45–48.

### **ОСОБЕННОСТИ МОТИВАЦИИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ**

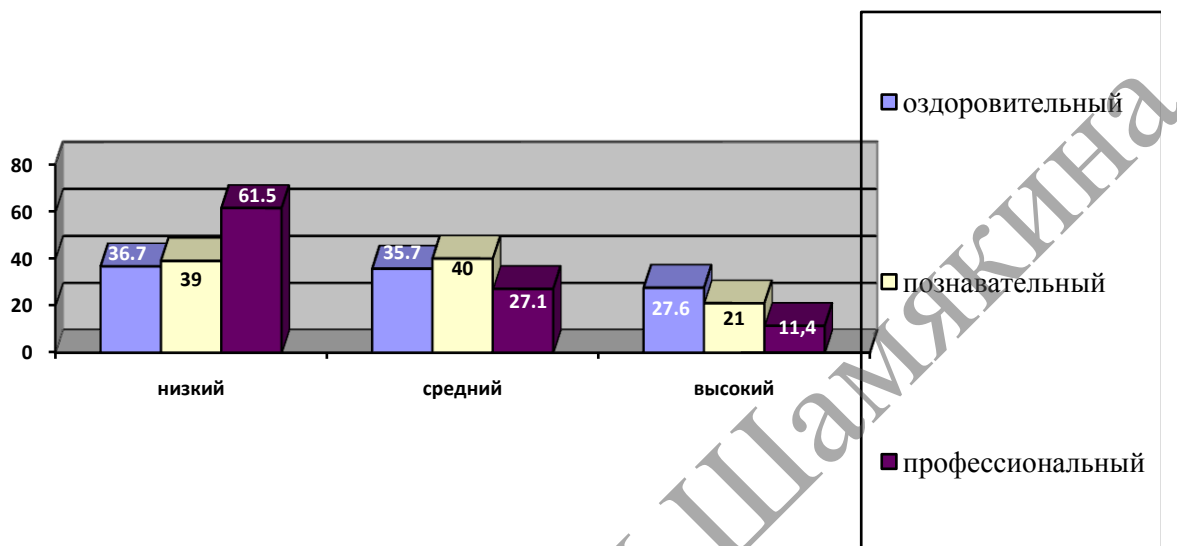
*Тихонов П.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)  
Научный руководитель – В.В. Клинов, канд. пед. наук*

В последние годы повышается роль высшей школы как социального института, формирующего не только компетентного специалиста, но и полноценную, здоровую личность [1]. Ведь от того, насколько успешно удаётся сформировать и закрепить навыки здорового стиля жизни в молодом возрасте, зависит благополучие человека на всём протяжении его жизнедеятельности.

Современная система образования занимает одно из ведущих мест в осознании каждым человеком потребности в поддержании и укреплении здоровья и формировании здорового образа жизни (ЗОЖ). В настоящее время перед высшей школой должны быть поставлены задачи воспитания и развития соответствующей мотивации ЗОЖ, нацеленной на сохранение и укрепление здоровья коллектива, для организации и направленности личности на здоровый образ жизни, духовное и физическое совершенство и развитие способности внедрять полученные знания в профессиональную деятельность [2], [3].

Говоря о составляющих мотивации ЗОЖ, целесообразно выделить следующие компоненты: оздоровительный, познавательный, профессиональный. Необходимо добавить, что выделение различных компонентов позволяет сосредоточить сочетание двигательных, интеллектуальных, информационных, мировоззренческих и других составляющих мотивации для каждого студента в отдельности, установить связь между потребностью человека в здоровье и усилиями, направленными на его сохранение и укрепление.

В ходе исследования нами было проведено анкетирование студентов третьего курса факультета физической культуры, биологического и инженерно-педагогического факультетов УО МГПУ им. И.П. Шамякина, направленное на определение у них уровня мотивации ЗОЖ. Всего в опросе приняло участие 210 студентов. Полученные результаты приведены на рисунке 1.



**Рисунок – Уровень сформированности компонентов мотивации ЗОЖ студентов (%)**

Проведённое анкетирование показало, что уровень сформированности мотивации ЗОЖ у студентов характеризуется не высокими показателями. У значительной части респондентов отсутствует или слабо развита мотивация на ЗОЖ. Изучение уровня сформированности мотивации здорового образа жизни студентов показывает, что без специально организованной педагогической системы в условиях традиционного обучения значительная часть респондентов имеет не достаточный уровень мотивации здорового образа жизни. Фиксация данного положения обуславливает актуальность и необходимость использования возможностей высшей школы при формировании мотивации ЗОЖ.

### Литература

1. Жданов, С.И. Педагогические условия формирования у студента вуза субъектной позиции оздоровительной направленности : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / С.И. Жданов ; Урал. гос. ун-т физ. культуры. – Челябинск, 2009. – 23 с.
2. Асеев, В.Г. Мотивация поведения в формировании личности / В.Г. Асеев. – М. : Мысль, 1976. – 160 с.
3. Бахнова, Т.В. Формирование осознанной потребности будущего учителя в здоровом образе жизни в процессе физического воспитания : автореф. дис. ...канд. пед. наук : 13.00.08 / Т.В. Бахнова ; Волгогр. гос. пед. ун-т. – Волгоград, 2005. – 27 с.

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК ФАКТОР ОЗДОРОВЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ**

*Ходунькова Ю.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Ю.В. Блоцкая, преподаватель*

Состояние здоровья студентов в настоящее время является объектом пристального внимания специалистов, так как усвоение большого объема учебного материала в сочетании с эмоциональным напряжением, гиподинамией затрудняют адаптацию к учебному процессу, вызывают неблагоприятные сдвиги в организме, что приводит к ухудшению состояния здоровья, снижению умственной и физической работоспособности студенческой молодежи [1].

Напряженная учеба, значительные объемы учебной нагрузки, дефицит времени для усвоения информации, уменьшение продолжительности сна и пребывания на свежем воздухе, нарушение режима питания, его несбалансированность, снижение физической активности, стрессовые воздействия способствуют закреплению негативных сдвигов в физиологических реакциях организма. Поэтому оздоровление студенческой молодежи является составной частью общегосударственной задачи по сохранению и укреплению здоровья населения Республики Беларусь.

Среди многочисленных мероприятий особое место занимают физические упражнения и спорт.

Систематические занятия физическими упражнениями оказывают положительное воздействие на психические функции, формируют умственную и эмоциональную устойчивость к выполнению напряженной интеллектуальной деятельности. При занятиях на свежем воздухе происходит повышение устойчивости организма к воздействию неблагоприятных природно-климатических условий, то есть закаливание. Воздействие сил природы усиливает положительное влияние физических упражнений. Пребывание на открытом воздухе повышает обменные процессы организма, укрепляет сосуды, возбуждает мозговую деятельность, улучшает работу сердца, повышает общий тонус организма. Выполнение физических упражнений на свежем воздухе более полезно для укрепления здоровья и предупреждения ряда заболеваний, чем те же занятия в помещении.

### **Литература**

1. Ильинич, В.И. Физическая культура студента / В.И. Ильинич. – М.: Гардарики, 2000. – 448 с.

## ОСОБЕННОСТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ

*Чумак О.В. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – В.А. Конопацкий, преподаватель*

В последнее время особо пристальное внимание уделяется юношескому спорту. Современное решение задач спорта высших достижений постоянно диктует необходимость изучения и развития юношеского спорта.

Весомый вклад в разработку теории и методики юношеского спорта внесли научные труды А.Д. Новикова, Н.Г. Озолина, Л.П. Матвеева, В.С. Фарфеля, В.П. Филина, Н.А. Фомина, В.Г. Никитушкина и других специалистов. В их работах, охарактеризованы эффективные средства, методы и организационные формы спортивной подготовки детей, подростков, юношей и девушек [2].

Изучение особенностей развития физических качеств в возрастном аспекте, несомненно, имеет важное значение, так как в юношеском возрасте закладывается фундамент спортивного мастерства и формируются основные двигательные способности [1].

Именно растущая конкуренция в спорте высших достижений обуславливает необходимость повышения эффективности работы с юными спортсменами. Важность решения этой задачи очевидна, поскольку в детском возрасте создаётся основа будущих высоких и стабильных результатов. При этом проблема физической подготовки является одной из важнейших в системе общей подготовки спортсменов от новичков до мастеров международного уровня.

Кочурко Е.И. утверждает, что физическая подготовка является основой спортивной тренировки.

По мнению В.М. Зациорского, первостепенное значение в достижении высоких результатов играет развитие двигательных качеств.

Таким образом, анализ научно-методической литературы показывает, что проблема развития физических качеств юных спортсменов является предметом исследований большого числа авторов, и одним из путей решения проблемы является совершенствование физических качеств в учебно-тренировочном процессе.

### Литература

1. Верхошанский, Ю.В. Основы специальной физической подготовки спортсменов / Ю.В. Верхошанский. – Москва : Физкультура и спорт, 1988. – 331 с.

2. Филин, В.П. Становление и развитие теории и методики юношеского спорта / В.П. Филин // Юбилейный сборник трудов ученых РГАФК, посвященный 80-ию академии. – М. : 1998. – Т. 2. – С. 50–56.



## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЁЖИ**

*Щёголев П.К. (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ»)*

*Научный руководитель – Г.Г. Биккулова, канд. физ.-мат. наук, доцент*

Главной проблемой формирования здорового образа жизни учащихся и укрепления их здоровья становится высокий приоритет направления развития образовательной системы современной школы. Только с самого раннего возраста можно научить детей знанию, навыкам и привычкам в области охраны своего здоровья, которые в будущем превратятся в важнейший элемент общей культуры человека и окажут влияние на формирование здорового образа жизни всего общества.

Элементы здорового образа жизни включают в себя:

- воспитание здоровых привычек и навыков с раннего детства;
- отказ употребления алкоголя, употребления наркотиков, от курения;
- правильное питание: умеренное, соответствующее физиологическим особенностям человека, знание о качестве употребляемых продуктов;
- физически активную жизнь, включая специальные физические упражнения (фитнес, купание), с учётом возрастных и физиологических особенностей индивида;
- соблюдение правил личной и общественной гигиены, владение навыками оказания первой помощи;
- закаливание.

Образовательный процесс в школе не должен предусматривать только учебу и воспитание. В процессе обучения необходимо привлекать учеников к занятиям физическими упражнениями. Внеклассная деятельность должна быть разнообразной, насыщенной спортивно-массовыми мероприятиями (соревнования, день здоровья, эстафеты) и физкультурно-оздоровительными (утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры) мероприятиями.

### **Литература**

1. Назарова, Е.Н. Здоровый образ жизни и его составляющие / Е.Н. Назарова, Ю.Д. Жиллов. – М.: Академия, 2008. – 256 с.
2. Воронова, Е.А. Здоровый образ жизни в современной школе. Программы, мероприятия, игры: Феникс. Серия «Сердце отдаю детям», 2011. – 192 с.

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПРАКТИКА ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Авадовская А. В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО САМОСОЗНАНИЯ ДЕТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР.....	3
<i>Атрошенко И.С.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВЛИЯНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	4
<i>Ашомко М.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ПРИЕМЫ АНАЛИЗА ЛИРИЧЕСКОГО СТИХОТВОРЕНИЯ.....	5
<i>Балейко К.И.</i> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) РАЗВИТИЕ ДИВЕРГЕНТНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ОБЪЕКТОВ ПРИРОДЫ.....	6
<i>Бароўская А.І.</i> (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазыр) РОЛЯ ЗВ'ЯЗНАГА ТЭКСТУЎ ВЫВУЧЭННІ ЧАСЦІН МОВЫ МАЛОДШЫМІ ШКОЛЬНІКАМІ.....	7
<i>Бегеза Е.В.</i> (УО БрГУ им. А.С. Пушкина, г. Брест) ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	8
<i>Бичан Ю.Г.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) МЕТОДИКА РАБОТЫ НАД ЭПИЧЕСКИМИ СТИХОТВОРЕНИЯМИ.....	9
<i>Бобр Н.В.</i> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ИМПРОВИЗАЦИЯ КАК РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	10
<i>Борисова Т.В.</i> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) РАБОТА НАД ПРОЕКТНЫМИ ЗАДАЧАМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	11
<i>Бриштен М.А.</i> (УО БрГУ им. А. С. Пушкина, г. Брест) ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	12
<i>Буркина А.А.</i> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ.....	13
<i>Буркина О.С.</i> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ КОЛЛАЖА В ОБУЧЕНИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ОСНОВАМ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ.....	14
<i>Бурматова О.А.</i> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) СТИЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ «УЧИТЕЛЬ-УЧЕНИК» КАК ФАКТОР АДАПТАЦИИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ШКОЛЫ.....	15
<i>Буццик Е.А.</i> (Оршанский колледж ВГУ им. П. М. Машерова, г. Орша) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗВИВАЮЩИХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	16

<b>Быковская М.Л.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА ПРИ ИЗУЧЕНИИ УРАВНЕНИЙ НА ПЕРВОЙ СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	17
<b>Галкина Л.П.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) К ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА.....	18
<b>Гараева Л.Р.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) О РАЗВИТИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	19
<b>Герасимович Е.Н.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) К ПРОБЛЕМЕ РАЗВИТИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	20
<b>Гергенрейдер Т.В.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РОЛЬ ТВОРЧЕСКОГО ПЕРЕСКАЗА В РАЗВИТИИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ.....	21
<b>Данько О.С.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) МЕТОДИКА КОЛЛЕКТИВНЫХ ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ВТОРОКЛАССНИКОВ С ТЕХНОЛОГИЕЙ БУМАЖНОЙ МОЗАИКИ.....	22
<b>Джалилова К.С.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	23
<b>Емашева Е.А.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ИСКУССТВУ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	24
<b>Жирнова Т.Д.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) АРХИТЕКТУРНЫЙ СТИЛЬ КАК ОБЪЕКТ ИЗУЧЕНИЯ В ШКОЛЕ.....	25
<b>Злотник Я.А.</b> (ВГПУ им. Коцюбинского, Украина) ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ КАК ТВОРЧЕСКИЙ МЕТОД ОРГАНИЗАЦИИ КОЛЛЕКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	26
<b>Зорько Н.П.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	27
<b>Игнатова К.В.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	28
<b>Ильина Е.П.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИЛЛЮСТРИРОВАНИЮ РУССКИХ НАРОДНЫХ СКАЗОК.....	29
<b>Ильина М.О.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ.....	30

<b>Ильмурадова А.И.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВЛИЯНИЕ СТИЛЕЙ МУЗЫКИ НА ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	31
<b>Калинина Ю.Д.</b> (Оршанский колледж ВГУ им. П.М. Машерова, г. Орша) УЧЕБНЫЙ ДИАЛОГ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	32
<b>Карманова О.А.</b> (Оршанский колледж ВГУ им. П. М. Машерова, г. Орша) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ МОДЕЛЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА.....	33
<b>Квашина В.А.</b> (Оршанский колледж ВГУ им. П.М. Машерова, г. Орша) ФОРМИРОВАНИЕ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	34
<b>Ковальчук М.В.</b> (УО БрГУ им. А.С. Пушкина, г. Брест) ИГРА КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	35
<b>Козинец А.А.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ФУНКЦИИ УРОКОВ «ЧЕЛОВЕК И МИР».....	36
<b>Козлова Н.С.</b> (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь) САЙТ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ИНФОРМАЦИОННОЕ НАПОЛНЕНИЕ.....	37
<b>Кокина А.В.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	38
<b>Колядко Р.В.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ДИАГНОСТИКА СФОРМИРОВАННОСТИ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ БЕЛАРУСИ.....	39
<b>Концевая М.А.</b> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	41
<b>Корявая К.А.</b> (БГУ, г. Минск) ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	42
<b>Кулагина К.В.</b> (Оршанский колледж ВГУ им. П.М. Машерова, г. Орша) ПРИЁМЫ РЕФЛЕКСИВНОЙ ТЕХНОЛОГИИ В САМОРАЗВИТИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	43
<b>Курманова М.А.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) К ВОПРОСУ О ВОСПИТАНИИ ТОЛЕРАНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	44
<b>Лахвіч І.В.</b> (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазырь) ФАРМІРАВАННЕ МАЎЛЕНЧЫХ УМЕННЯЎ МАЛОДШЫХ ШКОЛЬНІКАЎ ПРЫ ВЫВУЧЭННІ ДЗЕЯСЛОВА.....	45
<b>Лесько М.Ю.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ПОДВИЖНАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	46
<b>Локтеева М.Ю.</b> (ФГАОУ ВПО «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону) ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	47
<b>Лопина С.О.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ЛИТЕРАТУРНО-ТВОРЧЕСКИХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	48

<b>Мажурина А.З.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ФЛОРИСТИЧЕСКОГО КОЛЛАЖА В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ.....	49
<b>Мальшиева А.А.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	50
<b>Мандрик В.А., Окунь В.В.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ОЗНАКОМЛЕНИЕ ПЕРВОКЛАССНИКОВ С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ.....	51
<b>Мельникова Т.Ю.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Мозырь) ФОНОВАЯ МУЗЫКА КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО АДАПТАЦИИ РЕБЁНКА В УСЛОВИЯХ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И ШКОЛЫ.....	53
<b>Пастушок Е.В.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ВОСПИТАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ ПЕРВОГО КЛАССА В КРУЖКОВОЙ РАБОТЕ.....	54
<b>Плешакова О.П.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	56
<b>Потоцкая Т.Н.</b> (УО БрГУ им. А.С. Пушкина, г. Брест) РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	56
<b>Пузына Ю.В.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ НАБЛЮДЕНИЙ ЗА ОБЪЕКТАМИ ПРИРОДЫ.....	57
<b>Путьрская Е.В.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ОБУЧЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИЁМУ КОМПОЗИЦИОННОГО АНАЛИЗА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ.....	58
<b>Пырх И.В.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ОТКРЫТОК НА ЗАНЯТИЯХ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	59
<b>Пырх И.В.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ДИАГНОСТИКА ПРИМЕНЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ОТКРЫТОК В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	60
<b>Рябова М.А.</b> (ФГАОУ ВПО «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону) РАЗВИТИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ИСКУССТВОМ АРХИТЕКТУРЫ.....	61
<b>Савич Ю.С.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ «ПО СЛЕДАМ САРМАТСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ».....	62
<b>Сазонова А.С.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ КАК СРЕДСТВО ПРОЯВЛЕНИЯ СУБЪЕКТНОСТИ РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА.....	64
<b>Сазонова Д.С.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТЫЙ ДЕТСКИЙ САД КАК УСЛОВИЕ УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	65

<b>Саидова З.Д.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О МАЛОЙ РОДИНЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	66
<b>Сильченко А.Н.</b> (Оршанский колледж ВГУ им. П.М. Машерова, г. Орша) ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ПРИЕМЫ В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К МАТЕМАТИКЕ.....	67
<b>Скрипаловская Л.В.</b> (ВГПУ им. М. Коцюбинского, Украина) ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ ПРИРОДЫ: ТРАДИЦИОННЫЙ И ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОДЫ.....	68
<b>Смехович А.С.</b> (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь) ОСОБЕННОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНОЙ КОММУНИКАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ.....	69
<b>Солдаткина А.А.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ГЕНДЕРНЫЙ ПОДХОД В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	70
<b>Солнышкина И.В.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ АДАПТАЦИОННЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	71
<b>Солодовникова М.П.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	72
<b>Тимонина А.С.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) РАЗВИТИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ СКАЗКИ.....	73
<b>Турок Е.З.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АЛГОРИТМА В ОБУЧЕНИИ ОРФОГРАФИИ УЧАЩИХСЯ 1–4 КЛАССОВ.....	74
<b>Усманова С.Н.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) РЕАЛИЗАЦИЯ КОММУКАТИВНОЙ ФУНКЦИИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	75
<b>Федоренко А.Е.</b> (ФГАОУ ВПО «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону) ОРГАНИЗАЦИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.....	76
<b>Филиппова Е.В.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) СРЕДСТВА ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ИСТОКАМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ.....	77
<b>Филиппович И.В.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	78
<b>Фонда М.А.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	79
<b>Фризен А.В.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ФОРМИРОВАНИЕ ТРУДОВЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	80

<b>Халадок В.М.</b> (УА МДПУ імя І.П. Шамякіна, г. Мазырь) УСТАРЕЛАЯ ЛЕКСІКА ЯК ЭТНАКУЛЬТУРАЛАГІЧНЫ КАМΠΑНАНТ У НАВУЧАННІ МОВЕ.....	81
<b>Хомченко Д.Г.</b> (УО МГПУ ім. І. П. Шамякіна, г. Мозырь) РАБОТА НАД ТЕКСТОМ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОМПЬЮТЕРНОЙ ПОДДЕРЖКИ.....	82
<b>Хомченко Д.Г.</b> (УО МГПУ ім. І.П. Шамякіна, г. Мозырь) РАБОТА НАД ТЕКСТОМ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОМПЬЮТЕРНОЙ ПОДДЕРЖКИ КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ.....	83
<b>Цаплин А.О.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) СИНЕКТИКА КАК МЕТОД РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЕМ.....	84
<b>Цыганкова Е.В.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.....	85
<b>Чернова Н.Н.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	86
<b>Чечко К.М.</b> (УО МГПУ ім. І. П. Шамякіна, г. Мозырь) ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	87
<b>Чулук В.В.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ВЛИЯНИЕ ОБУЧЕНИЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА.....	88
<b>Чурбанова Е.Н.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ СЮЖЕТНОГО РИСОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ОТЗЫВЧИВОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	89
<b>Шадыева И.А.</b> (УО МГПУ ім. І.П. Шамякіна, г. Мозырь) СОДЕРЖАНИЕ СЛОВАРНОЙ РАБОТЫ В РАЗНЫХ ВОЗРАСТНЫХ ГРУППАХ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (на материале интегрированных занятий).....	90
<b>Штодина Д.О.</b> (ВГПУ ім. М.Коцюбинського, Україна) РОЛЬ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ МОРАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	91
<b>Шурыгина Г.И.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) О ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ОБЩЕНИИ И ЕГО СТИЛЯХ.....	92
<b>Шустова Е.А.</b> (ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург) ВЛИЯНИЕ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ НА ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИИ.....	93

## 2. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ДЕФЕКТОЛОГИЯ

<b>Асадчая В.В.</b> (УО МГПУ ім. І.П. Шамякіна, г. Мозырь) ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ В ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.....	94
--	----

<i>Асадчая В.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ВЛИЯНИЯ ЦЕННОСТНО-ОРИЕНТАЦИОННЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ УЧЕБНОЙ ГРУППЫ НА СОЦИАЛИЗАЦИЮ ЛИЧНОСТИ В РАННЕЙ ЮНОСТИ.....	95
<i>Астрейко Н.С.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) АГРЕССИВНОЕ ВОЖДЕНИЕ КАК ОСОБЕННОСТЬ ПОВЕДЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО ВОДИТЕЛЯ.....	96
<i>Астрейко Н.С.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВОЗДЕЙСТВИЕ МУЗЫКИ НА ПОВЕДЕНИЕ ВОДИТЕЛЕЙ АВТОМОБИЛЕЙ.....	97
<i>Ашомко М.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) СОЦИАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В СТРУКТУРЕ ЛИЧНОСТНЫХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА.....	98
<i>Барабанова М.А.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВЛИЯНИЕ ИГРЫ НА ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	99
<i>Берученко Н.Л.</i> (ФГАОУВПО «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону) ИГРОВОЙ МЕТОД В РАЗВИТИИ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ.....	100
<i>Борисенко Е.М.</i> (БГУ, г. Минск) ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ К ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У БУДУЩИХ ПСИХОЛОГОВ.....	101
<i>Борисенко М.А.</i> (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ФЕНОМЕНОЛОГИЯ ПЕРЕЖИВАНИЯ РАССТАВАНИЯ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ.....	102
<i>Будник И.П.</i> (УО ГГУ им. Ф. Скорины, г. Гомель) ОСОБЕННОСТИ ПОНИМАНИЯ ЭМОЦИЙ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА.....	103
<i>Волынская В.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	104
<i>Галенко Е.Н.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) МОТИВАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ ПО ПСИХОЛОГИИ.....	105
<i>Герасимова А.Р.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ СТРЕСС КАК НЕВОЗМОЖНОСТЬ РЕАЛИЗАЦИИ АКТУАЛЬНОЙ ПОТРЕБНОСТИ.....	106
<i>Гром М.А.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДЕЛИРОВАНИЯ В ОБУЧЕНИИ ПЕРЕСКАЗУ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ.....	107
<i>Дрозд Л.С., Куприненко А.И.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ, КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ.....	108
<i>Жевнеренко О.Г.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОСОБЕННОСТИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ В РАННЕЙ ЮНОСТИ.....	109
<i>Зерница Д.А.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА-ИНЖЕНЕРА.....	110
<i>Иванова А.А.</i> (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ», г. Стерлитамак) ВЛИЯНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ТИПА ЧЕЛОВЕКА НА ВЫБОР КАРЬЕРЫ.....	111
<i>Иванова Е.Н.</i> (ФГАОУВПО «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОГО НЕДОРАЗВИТИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ.....	112
<i>Калашиников Ю.А.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ДИАГНОСТИКА ВЗАИМООТНОШЕНИЙ РОДИТЕЛЕЙ И ПОДРОСТКОВ.....	113



<b>Калашиникова О.С.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) КОРРЕКЦИОННАЯ ПРОГРАММА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ В СЕМЕЙНОМ ВОСПИТАНИИ ПОДРОСТКА.....	114
<b>Казакова Ю.В.</b> (ФГАОУВПО «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ПРИЕМОВ В КОРРЕКЦИИ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ.....	115
<b>Корзун В.Л.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНО-ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ.....	116
<b>Красник Н.Е.</b> (ФГАОУВПО «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ ПО КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ И МОТОРНЫХ ФУНКЦИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ДИЗАРТРИЕЙ.....	117
<b>Луцкевич В.О.</b> (УО МГМК, г. Мозырь) АРОМАТЕРАПИЯ: ВЛИЯНИЕ АРОМАТОВ НА ФИЗИОЛОГИЧЕСКОЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ЧЕЛОВЕКА.....	118
<b>Луц И.А.</b> (УО РГПК, г. Речица) ЭМПАТИЯ КАК ОДНО ИЗ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ВАЖНЫХ КАЧЕСТВ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА.....	119
<b>Матвеева Т.А.</b> (УО МГПУ им. И. П.Шамякина, г. Мозырь) КОРРЕКЦИЯ ТРЕВОЖНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ МЕТОДАМИ АРТТЕРАПИИ.....	120
<b>Машикова В.В.</b> (УО МГУ им. А.А. Кулешова, г. Могилев) АДАПТАЦИЯ ТУРКМЕНСКИХ СТУДЕНТОВ К НОВОЙ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ.....	121
<b>Мокроусова Т.А.</b> (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ», г. Стерлитамак) РОЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ В ЖИЗНИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ В РАЗВИТИИ И ОТКЛОНЯЮЩИМСЯ ПОВЕДЕНИЕМ.....	122
<b>Мохон М.А.</b> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) МУЗЫКОТЕРАПИЯ В КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	123
<b>Назаренко Е.В.</b> (ФГАОУВПО «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАГЛЯДНЫХ ОПОР В ФОРМИРОВАНИИ ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОЙ И ОПИСАТЕЛЬНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ.....	124
<b>Никонович М.И.</b> (УО БрГУ им. А. С. Пушкина, г. Брест) ТОЛЕРАНТНОСТЬ ПОДРОСТКОВ В ОТНОШЕНИИ ИНВАЛИДОВ.....	125
<b>Пацук Е.П.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У СТУДЕНТОВ.....	126
<b>Романкив Т.В.</b> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ СРЕДСТВ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ.....	127
<b>Сакович А.И.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ПРОФИЛАКТИКА НАРУШЕНИЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ.....	128
<b>Сапарлыев Д.Б.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОСОБЕННОСТИ ПРОТЕКАНИЯ СТРЕССА У СТУДЕНТОВ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ.....	129

<i>Сванстрем А.А.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ К УСЛОВИЯМ ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ.....	130
<i>Сняtkова А.Ю.</i> (УО ВГУ им. П.М. Машерова, г. Витебск) КОРРЕКЦИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ УЧИТЕЛЕМ-ДЕФЕКТОЛОГОМ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕМЕНТОВ СКАЗКОТЕРАПИИ.....	131
<i>Тихиня И.С.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ПСИХИЧЕСКИЕ СОСТОЯНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	132
<i>Черноиваненко Ю.О.</i> (УО РГПК, г. Речица) МАНИПУЛИРОВАНИЕ КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ФЕНОМЕН В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ.....	133
<i>Чернушевич Ю.А.</i> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ФОРМИРОВАНИЕ ПРОЦЕССА ЦЕЛЕПОЛАГАНИЯ СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	134
<i>Шабан В.Ю.</i> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ПРЕДМЕТНАЯ ИГРОВАЯ АКТИВНОСТЬ В РАННЕМ ДЕТСТВЕ.....	135
<i>Яценко Т.С.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК ВАЖНЕЙШИЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ.....	136

### 3. ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ

<i>Андронович Е.В.</i> (УО БрГУ им. А. С. Пушкина, г. Брест) ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ 11-х КЛАССОВ СРЕДНИХ ШКОЛ.....	137
<i>Архипова В.Д.</i> (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь) СПЕЦИФИКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОЦИАЛЬНОГО РАБОТНИКА С ПОЖИЛЫМИ ЛЮДЬМИ.....	138
<i>Архипова В.Д.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) СОДЕРЖАНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ.....	139
<i>Батыршин А.И.</i> (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ», г. Стерлитамак) СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ.....	140
<i>Биндель С.Л.</i> (УО МГПК, г. Мозырь) «СТОП-СПАЙС».....	142
<i>Бобр А. В.</i> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) АКТУАЛЬНОСТЬ ВОПРОСОВ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ.....	143
<i>Бобрик Я. В.</i> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ИНТЕРАКТИВНАЯ ДОСКА КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ.....	144
<i>Бочкова Е.Ю.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА СОЦИАЛЬНОГО.....	144
<i>Бочкова Е.Ю.</i> (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь) АДАПТАЦИЯ ПОЖИЛОГО ЧЕЛОВЕКА К РОЛИ ПЕНСИОНЕРА.....	145
<i>Вильдяева А.А.</i> (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ», г. Стерлитамак) ЭЛИТАРНАЯ ШКОЛА В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ.....	146
<i>Герасимович Е.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ КАК ВАЖНЕЙШАЯ ЗАДАЧА КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ.....	147

<i>Гибезж Т.Б.</i> (УО БрГУ им. А.С. Пушкина, г. Брест) О ПРОБЛЕМЕ ДЕСТРУКТИВНЫХ ГРАФФИТИ В МОЛОДЁЖНО-ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ.....	148
<i>Гриневич Е.Т.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) КРУЖОК «ЮНЫЕ ДРУЗЬЯ МИЛИЦИИ» В СИСТЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ ПОДРОСТКОВ.....	149
<i>Грушко А.С.</i> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) РОЛЬ РОДИТЕЛЕЙ В ВОСПИТАНИИ РЕБЕНКА В АНГЛИИ И БЕЛАРУСИ.....	150
<i>Дудка Т.Г.</i> (БГУ, г. Минск) РЕАЛИЗАЦИЯ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА.....	151
<i>Дятко Д.А., Жарина Д.Е.</i> (БГУ, г. Минск) STOP! «СПАЙС»! ИЛИ ПОДРОСТОК И НАРКОТИКИ.....	152
<i>Жигадло А.Г.</i> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) РОЛЕВЫЕ ИГРЫ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ.....	153
<i>Засинец Е.А.</i> (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь) МОНИТОРИНГ ОСВЕДОМЛЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ.....	154
<i>Злотник Я.А.</i> (ВГПУ им. Коцюбинского, Украина) ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ КАК ТВОРЧЕСКИЙ МЕТОД ОРГАНИЗАЦИИ КОЛЛЕКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	155
<i>Исмаилов А.С.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В МУСУЛЬМАНСКИХ СЕМЬЯХ.....	156
<i>Казакова Е.А.</i> (ФГБОУ ВПО СФ БашГУ, г. Стерлитамак) ПУТИ И СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ.....	157
<i>Камеш А.И.</i> (УО МГПУ им. Шамякина, г. Мозырь) ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД В РАБОТЕ ПЕДАГОГА СОЦИАЛЬНОГО С СЕМЬЯМИ УЧАЩИХСЯ.....	158
<i>Карпович Н.С.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ КЛУБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	159
<i>Карпович О.Н.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РАБОТА ПЕДАГОГА СОЦИАЛЬНОГО ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ УЧАЩИХСЯ К РЕПРОДУКТИВНОМУ ЗДОРОВЬЮ.....	160
<i>Кветковская Е. Л.</i> (УО РГПК, г. Речица) НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ В СВЕТЕЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА.....	161
<i>Климович А. Я.</i> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА.....	162
<i>Ковалева И.Ю.</i> (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ», г. Стерлитамак) ОБУЧЕНИЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.....	163
<i>Кузьменко Т.В.</i> (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь) ВЛИЯНИЕ ФАКТОРОВ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ НА БИОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАКОНЫ СТАРЕНИЯ.....	164
<i>Латушко И.Е.</i> (УО БарГУ, г. Барановичи) ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧАЩИХСЯ С СИНДРОМОМ ДЕФИЦИТА ВНИМАНИЯ И ГИПЕРАКТИВНОСТИ.....	165
<i>Лукеш Е.Н.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ГЕНДЕРНОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ УЧАЩИХСЯ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ ПЕДАГОГА СОЦИАЛЬНОГО.....	166
<i>Михирёва А.С.</i> (БГУ, г. Минск) ОТВЕТСТВЕННОЕ ОТНОШЕНИЕ К УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ПРОБЛЕМА СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	167

<i>Пацук Е.П.</i> (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь) ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У СТУДЕНТОВ.....	168
<i>Скрипаловская Л.В.</i> (ВГПУ им. М. Коцюбинского, Украина) ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ ПРИРОДЫ: ТРАДИЦИОННЫЙ И ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОДЫ.....	169
<i>Тиллаева И.А.</i> (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь) СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ВОСПИТАННИКОВ ИНТЕРНАТНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ К ЖИЗНЕННОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ.....	170
<i>Титова Ю.А.</i> (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ», г. Стерлитамак) ОСОБЕННОСТИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ.....	171
<i>Тыщик М.А.</i> (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь) РОЛЬ СОЦИАЛЬНОГО РАБОТНИКА В ПРЕОДОЛЕНИИ ОДИНОЧЕСТВА ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ.....	172
<i>Хильман Н. В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ УРОКОВ.....	172
<i>Хорошко А.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ГУМАНИЗМ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: СВЯЗЬ ИДЕЙ.....	174
<i>Цыбулько Т.А.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) НАСИЛИЕ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА.....	175
<i>Черкасова А. М.</i> (УО БрГУ им. А. С. Пушкина, г. Брест) НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ С АУТОДЕСТРУКТИВНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ.....	176
<i>Чуб К.В.</i> (УО МГПУ им. И.П.Шамякина, г. Мозырь) РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ.....	177
<i>Шевандо Е.А.</i> (УО МГПУ им.И.П. Шамякина, г. Мозырь) ДИАГНОСТИКА СКЛОННОСТИ ПОДРОСТКА К ДЕВИАНТНОМУ И ДЕЛИНКВЕНТНОМУ ПОВЕДЕНИЮ.....	178
<i>Шецко О.Г.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) СПЕЦИФИКА РАБОТЫ ПЕДАГОГА СОЦИАЛЬНОГО С СЕМЬЯМИ, НАХОДЯЩИМИСЯ В СОЦИАЛЬНО ОПАСНОМ ПОЛОЖЕНИИ.....	179
<i>Штодина Д.О.</i> (ВГПУ им. М. Коцюбинского, Украина) РОЛЬ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ МОРАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	180
<i>Ясечко С.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина) ЦЕННОСТНЫЙ КОМПОНЕНТ В СОДЕРЖАНИИ ОБРАЗОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН.....	181

#### **4. ФИЗИКА. МАТЕМАТИКА. ИНФОРМАТИКА. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ**

<i>Аннагельдыева Т.А.</i> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ СИСТЕМЫ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ УЧАЩИХСЯ.....	182
<i>Актемирова Л.С.</i> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) О СВЕРХРАЗРЕШИМОСТИ КОНЕЧНЫХ ГРУПП С Q-ВЛОЖЕННЫМИ МАКСИМАЛЬНЫМИ ПОДГРУППАМИ.....	183
<i>Астрейко Н.С.</i> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ФИЗИКЕ.....	184

<b>Бойко И.Ю.</b> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ УДЕЛЬНОЙ ГАММА-АКТИВНОСТИ ИЗЛУЧАЮЩИХ РАДИОНУКЛОДОВ НА ТЕРРИТОРИИ БРАГИНСКОГО РАЙОНА.....	185
<b>Борбат Д.А.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ИНТЕРАКТИВНЫЕ СИСТЕМЫ МОНИТОРИНГА КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКЕ.....	187
<b>Брезина А.А.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РАЗРАБОТКА И ВНЕДРЕНИЕ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНИКА ПО КУРСУ «ЭЛЕКТРОМАГНЕТИЗМ» 8-го КЛАССА.....	188
<b>Бруцкая А.С.</b> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ФАКУЛЬТАТИВНЫЙ КУРС ПО МАТЕМАТИКЕ ДЛЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ КАК СРЕДСТВО АДАПТАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ ИХ В ВУЗЕ.....	189
<b>Бунас И.В.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) УРАВНЕНИЕ ЛАГРАНЖА И КЛЕРО.....	190
<b>Бухарова Е.А.</b> (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ», г. Стерлитамак) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ПРОГРАММ В ОБУЧЕНИИ ПРЕПОДАВАНИЮ МАТЕМАТИКЕ.....	191
<b>Ворончак Е.А., Ворончак С.А.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ОБУЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ РЕШЕНИЮ ФИЗИЧЕСКИХ ЗАДАЧ.....	192
<b>Ворончак С.А., Ворончак Е.А.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ.....	193
<b>Головенько В.А.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ИСТОРИКО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ПОДХОД ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФИЗИКИ.....	194
<b>Гракович К.А.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ЛАБОРАТОРИЙ В УЧЕБНОМ ФИЗИЧЕСКОМ ЭКСПЕРИМЕНТЕ.....	195
<b>Гарбуз И.А., Губанова Я.В., Нетребская М.И.</b> (БГУ, г. Минск) ИНТЕРАКТИВНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ.....	196
<b>Гуненко А.В.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ИЗМЕНЕНИЕ МИКРОСТРУКТУРЫ НЕРЖАВЕЮЩЕЙ СТАЛИ ПРИ НЕПРЕРЫВНОМ РАСТЯЖЕНИИ С РАЗЛИЧНОЙ СКОРОСТЬЮ В УСЛОВИЯХ ЭЛЕКТРОННО-ПЛАСТИЧЕСКОЙ ДЕФОРМАЦИИ.....	197
<b>Дабрынская К.С.</b> (УА БДПУ им. М. Танка, г. Минск) АНАЛАГ ФОРМУЛЫ КАШЫ ДЛЯ ДУАЛЬНЫХ F-МАНАГЕННЫХ ФУНКЦИЙ.....	198
<b>Дашук К.В., Гуненко А.В., Бойко И.Ю.</b> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) РАСЧЕТ ПИНЧ-ЭФФЕКТА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ЭЛЕКТРОПЛАСТИЧНОСТИ В МОНОКРИСТАЛЛАХ ВИСМУТА.....	199
<b>Домино Е.С.</b> (УО БрГУ им. А. С. Пушкина, г. Брест) ИНТЕРАКТИВНЫЕ ИГРЫ ПО МАТЕМАТИКЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ.....	200
<b>Дранкович А.А.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ДОМАШНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ФИЗИКЕ В 8 КЛАССЕ.....	201
<b>Калюта Ю.С.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИКЕ.....	202
<b>Киришова Е.И., Галинская Е.Ф.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ.....	203
<b>Ковалёва Н.И.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) МЕНТАЛЬНАЯ КАРТА КАК ИНСТРУМЕНТ ОРГАНИЗАЦИИ РЕГУЛЯЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ.....	204

<b>Козак С.П.</b> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В 5–6 КЛАССАХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ.....	205
<b>Козел Ю.А.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТА ДЛЯ ВЫДВИЖЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОБЛЕМЫ.....	206
<b>Колесный С.Г.</b> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ТЕСТОВ ДОСТИЖЕНИЙ ПО МАТЕМАТИКЕ.....	207
<b>Косинская Н.Г.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНИКА ПРИ ОБУЧЕНИИ ГЕОМЕТРИИ.....	208
<b>Кредикова А.И.</b> (Оршанский колледж ВГУ им. П. М. Машерова, г. Орша) РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННОГО СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ ПО МАТЕМАТИЧЕСКОМУ МОДЕЛИРОВАНИЮ.....	209
<b>Кулак А.Е.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) МОДЕЛИРОВАНИЕ КРИВОЛИНЕЙНОГО РАСПРОСТРАНЕНИЯ СВЕТА.....	210
<b>Кунцевич В.Г.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОПТИКО-АКУСТИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА КЛИНОВИДНЫХ ДЕФЕКТОВ ТВЕРДЫХ ТЕЛ.....	211
<b>Лапуста Н.В.</b> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ПОСТРОЕНИЕ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫХ МОДЕЛЕЙ И ИХ РЕШЕНИЙ.....	212
<b>Лапушкина А.С.</b> (УО МГУ им. А.А. Кулешова, г. Могилев) ЭЛЕКТРОННЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОМОЩНИК – СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ.....	213
<b>Лемеза Т.С.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ФАКУЛЬТАТИВ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ (на примере математики).....	214
<b>Литвих Е.В.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	215
<b>Леценко П.С.</b> (УО МГУ им. А.А. Кулешова, г. Могилев) РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННОГО САЙТА ПО ТЕМЕ «СВЕТОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ».....	216
<b>Лисицкая А.А.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) СВОЙСТВО ИНВАРИАНТНОЙ ПОДГРУППЫ $n$ -АРНОЙ ГРУППЫ.....	217
<b>Логвинович А.С., Садовская Л.Ю.</b> (БГУ, г. Минск) НАНОГЕТЕРОГЕННЫЕ ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ПОКРЫТИЯ БНА ОСНОВЕ ТРИОКСИДА МОЛИБДЕНА.....	218
<b>Лосев Т.В.</b> (УО МГУ им. А. А. Кулешова, г. Могилев) ЭЛЕКТРОННАЯ МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ – ОСНОВА ЭЛЕКТРОННОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ.....	219
<b>Мазур А.А.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ДИАГНОСТИКА УРОВНЯ УСВОЕНИЯ МАТЕМАТИКИ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ.....	220
<b>Марченко Е.В.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ УДЕЛЬНОЙ ГАММА-АКТИВНОСТИ ОБЪЕКТОВ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ НА ТЕРРИТОРИИ БРАГИНСКОГО РАЙОНА.....	221
<b>Моляков Ю.А.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ФРОНТАЛЬНОЙ ЛАБОРАТОРНОЙ РАБОТЫ В ИССЛЕДОВАНИЕ.....	221

<b>Олеферчик Г.Э.</b> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ УДЕЛЬНОЙ ГАММА-АКТИВНОСТИ ЦЕЗИЯ-137 В ПРОДУКТАХ ПИТАНИЯ И ОБЪЕКТАХ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ НА ТЕРРИТОРИИ ДРОГИЧИНСКОГО РАЙОНА.....	222
<b>Орлова О.Ю.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) О ПОДГРУППОВОМ Х-ФУНКТОРЕ n-АРНОЙ ГРУППЫ.....	223
<b>Ошмяна А.А.</b> (УО БрГУ им. А.С. Пушкина, г. Брест) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПОКАЗАТЕЛЬНЫХ И ЛОГАРИФМИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ.....	224
<b>Павлють О.А., Н.С. Сенников</b> (БГУ, г. Минск) ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К РАЗРАБОТКЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ.....	225
<b>Пашук С.Н.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ФОРМУЛИРОВАНИЕ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЗАДАЧ НА ОСНОВЕ ОТРЫВКОВ ИЗ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОСТИ МЫШЛЕНИЯ.....	226
<b>Пиляк К.Ю.</b> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) РЕШЕНИЕ СИСТЕМ УРАВНЕНИЙ СВЯЗАННЫХ ВОЛН.....	227
<b>Проц О.Н.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕМОСТРАЦИЯ ОПЫТА АББЕ-ПОРТЕРА.....	228
<b>Процак Е.В.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК ФОРМА ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКЕ.....	229
<b>Пушкарёва Л.В.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОРГАНИЗАЦИЯ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ ПО ТЕМЕ «ПРОИЗВОДНАЯ И ЕЁ ПРИМЕНЕНИЕ».....	230
<b>Рай В.Н.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНИК «ПРОБЛЕМЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ».....	231
<b>Рудницкая И.М.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ТРИГОНОМЕТРИЯ» В ПРОФИЛЬНЫХ КЛАССАХ.....	232
<b>Сергиенко В.О.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «СТЕРЕОМЕТРИИ».....	234
<b>Сигаёв М.С.</b> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) НЕПОЛНЫЕ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫЕ УРАВНЕНИЯ ПЕРВОГО ПОРЯДКА, НЕ РАЗРЕШЕННЫЕ ОТНОСИТЕЛЬНО ПРОИЗВОДНОЙ.....	235
<b>Сидорович Д.А.</b> (Оршанский колледж ВГУ им. П.М. Машерова, г. Орша) РАЗРАБОТКА ПРОГРАММЫ РАБОТЫ С ГРАФАМИ.....	236

<b>Силивонец А.Г.</b> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ МИКРОСТРУКТУРЫ ТЕХНИЧЕСКИ ВАЖНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПОСЛЕ ЭЛЕКТРОПЛАСТИЧЕСКОЙ ДЕФОРМАЦИИ.....	237
<b>Сливец Е.А.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) РЕШЕНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ ЗАДАЧ С ПРИМЕНЕНИЕМ ЭКСПЕРИМЕНТА.....	238
<b>Сугакевич Т.А.</b> (УО МГУ им. А. А. Кулешова, г. Могилёв) СОДЕРЖАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ ПО ФИЗИКЕ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПРИЯТИЯ ЗНАНИЙ.....	239
<b>Турмасова О.М.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ПОЛЯРИЗАЦИОННО-НЕЗАВИСИМАЯ АКУСТООПТИЧЕСКАЯ МОДУЛЯЦИЯ БЕССЕЛЕВЫХ СВЕТОВЫХ ПУЧКОВ В КРИСТАЛЛАХ ТЕЛЛУРА.....	240
<b>Федоренко М.В.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) УЧЕБНЫЙ САЙТ «ОБРАБОТКА СТРОКОВЫХ ВЕЛИЧИН».....	241
<b>Федяченко Г.В.</b> (УО МГУ им. А. А. Кулешова, г. Могилёв) ДИДАКТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ.....	242
<b>Хлебович Н.М.</b> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) О ПЕРИОДИЧЕСКИХ РЕШЕНИЯХ НЕЛИНЕЙНЫХ ЗАДАЧ АКУСТООПТИКИ.....	243
<b>Хыдыров Д.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ЭЛЕКТРОННЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОЗМОЖНОСТИ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТРИГОНОМЕТРИИ В 10 КЛАССЕ.....	244
<b>Читая Д.Р.</b> (УО БГПУ им. М. Танка, г. Минск) ЭЛЕКТРОННЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ ПО ФИЗИКЕ В 6 КЛАССЕ.....	245
<b>Чуянова М.А.</b> (УО МГУ им. А. А. Кулешова, г. Могилев) ДИДАКТИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К РАЗРАБОТКЕ ЭЛЕКТРОННОГО СБОРНИКА ЗАДАЧ ПО ФИЗИКЕ.....	246
<b>Шарманов А.А.</b> (УО БрГУ им. А.С. Пушкина, г. Брест) О КРАЕВЫХ ЗАДАЧАХ ДЛЯ ОДНОЙ ЭЛЛИПТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ В $R^4$ .....	247
<b>Швейкус Е.Ю.</b> (УО БрГУ им. А.С. Пушкина, г. Брест) РАЗВИТИЕ У СЕМИКЛАССНИКОВ ИНТЕРЕСА К МАТЕМАТИКЕ СРЕДСТВАМИ ЗАДАЧ ОЛИМПИАДНОГО ХАРАКТЕРА.....	248
<b>Шишова А.И.</b> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ИНТЕРАКТИВНАЯ ДОСКА КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ФИЗИКЕ .....	249
<b>Шишова А. И.</b> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ГОЛОГРАФИИ В ШКОЛЕ.....	250
<b>Ясько А.В.</b> (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) ОБ -АБНОРМАЛЬНЫХ ПОДГРУППАХ КОНЕЧНЫХ ГРУПП.....	251



**5. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА  
И АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ  
УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ**

<i>Аюпов А.А.</i> (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ») РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ.....	252
<i>Бичан М.Г.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) МОТИВАЦИЯ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ У СТУДЕНТОВ.....	253
<i>Блоцкий Н.Н.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД К УЧАЩИМСЯ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ 4–6 КЛАССАХ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ.....	254
<i>Бобр А.А.</i> (УО МГМК, г. Мозырь) СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ИЗМЕНЕНИЯ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ИНДЕКСА МАССЫ ТЕЛА И ВЗАИМОСВЯЗЬ С РАЗВИТИЕМ ОЖИРЕНИЯ.....	255
<i>Бородич О.М.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА ЗДОРОВЬЕ ДЕТЕЙ С ПРОБЛЕМАМИ СЛУХА В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА.....	256
<i>Веренич Е.В.</i> (УО БрГУ им. А. С. Пушкина, г. Брест) ВЛИЯНИЕ МУЗЫКИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ.....	257
<i>Ирназарова Г.Г.</i> (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ») ЗАНЯТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ ГРУПП МАЛОМОБИЛЬНЫХ ГРАЖДАН.....	258
<i>Карамышева С.Р.</i> (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ») СОЦИАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ЗДОРОВЬЯ.....	259
<i>Казакевич В.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) КУЛЬТУРА ПОВЕДЕНИЯ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ.....	260
<i>Кондратьева Т.А.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ.....	261
<i>Коровай Н.Ф.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПОДХОД РАЗВИТИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ.....	262
<i>Кравченко А.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВЛИЯНИЕ РЕЖИМА УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ УЧАЩИХСЯ 5-х КЛАССОВ.....	263
<i>Кулешевич А.Н.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ПОДГОТОВКЕ ДОШКОЛЬНИКА К ШКОЛЕ.....	264

<i>Литвинова Е.А.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ИЗУЧЕНИЕ МОТИВАЦИИ ЗДОРОВЬЯ У СТУДЕНТОВ.....	265
<i>Макаревич М.А.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВИДЫ ТРАВМ В ВОЛЕЙБОЛЕ ИХ СТАТИСТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ И СПОСОБЫ ПРОФИЛАКТИКИ.....	266
<i>Малкина А.А.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВЗАИМОСВЯЗЬ МЕЖДУ СКОРОСТНО-СИЛОВЫМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ И ДИНАМИЧЕСКИМИ ПАРАМЕТРАМИ ФАЗ ОПОРНОЙ ЧАСТИ ПРЫЖКА В ДЛИНУ С РАЗБЕГА У ШКОЛЬНИЦ 12–17 ЛЕТ.....	267
<i>Муха А.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ.....	268
<i>Можейко А.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РОЛЬ ТРЕНЕРА В ВОСПИТАНИИ СПОРТИВНОЙ МОЛОДЁЖИ.....	269
<i>Мухамадиева А.И.</i> (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ») ЗНАЧИМОСТЬ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДЛЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ.....	270
<i>Орлова Е.М.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ОБОСНОВАНИЕ МЕТОДИКИ РАЗВИТИЯ СКОРОСТНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ШКОЛЬНИКОВ 13–14 ЛЕТ СРЕДСТВАМИ ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ.....	271
<i>Назарчук А.Л.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) РОЛЬ ПИТАНИЯ В СОХРАНЕНИИ И УКРЕПЛЕНИИ ЗДОРОВЬЯ.....	272
<i>Пархоменко М.А.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОПТИМИЗАЦИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ.....	272
<i>Петровская В.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ФАКУЛЬТЕТЕ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ.....	273
<i>Призван А.И.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ.....	274
<i>Реутский Р.В.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОСОБЕННОСТИ МОТИВАЦИОННОЙ СФЕРЫ СТУДЕНТОВ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ СПОРТОМ.....	275
<i>Савенкова О.С.</i> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЁЖИ.....	277
<i>Саскевич М.П.</i> (УО БГСХА, г. Горки), <i>Саскевич А.П.</i> (ДЮСШ Ивацевичского района, г. Ивацевичи) ФАКТОРЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СПОРТИВНУЮ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ В ФУТБОЛЕ.....	278
<i>Сержанова Е.С.</i> (ГФ «МИТСО», г. Гомель) ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА ЭКОНОМИКИ И ПРАВА.....	279

<b>Симоненко Н.А.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА ПСИХИКУ ЧЕЛОВЕКА.....	280
<b>Синицкая И.Н.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) СПОРТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ.....	281
<b>Скваж А.А.</b> (УА БрГУ им. А.С. Пушкина, г. Брест) ФИЗИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ СТУДЕНТОВ.....	282
<b>Скрыганова В.В.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПЛАВАНИЯ.....	283
<b>Сорочик В.В.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ.....	284
<b>Супрунович Д.А.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ В ПАУЭРЛИФТИНГЕ.....	285
<b>Сырцова Я.В.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ФОРМИРОВАНИЕ ОСОЗНАННОЙ МОТИВАЦИИ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ У СТУДЕНТОВ С ИЗБЫТОЧНОЙ МАССОЙ ТЕЛА.....	286
<b>Тихонов П.В.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОСОБЕННОСТИ МОТИВАЦИИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ.....	287
<b>Ходунькова Ю.В.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК ФАКТОР ОЗДОРОВЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ.....	289
<b>Чумак О.В.</b> (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь) ОСОБЕННОСТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ.....	290
<b>Щёголев П.К.</b> (ФГБОУ ВПО СФ «БашГУ») ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ.....	291

Министерство образования Республики Беларусь  
Учреждение образования  
«Мозырский государственный педагогический университет  
имени И. П. Шамякина»

ОТ ИДЕИ – К ИННОВАЦИИ

Материалы XXII Республиканской  
студенческой научно-практической конференции

Мозырь, 23 апреля 2015 г.

В двух частях

Часть 1

Мозырь  
МГПУ им. И.П.Шамякина  
2015

...

УДК 001  
ББК 72  
О-80

**Редакционная коллегия:**

**И. Н. Кралевич** (отв. ред.),  
**А. В. Юденкова, А. Н. Асташова,**  
**Е. Е. Барсук, Т. В. Карпинская,**  
**Е. С. Астрейко, С. М. Мижуй,**  
**Т. Н. Талецкая, В. А. Черенко**

Печатается согласно плану научных и научно-практических мероприятий,  
планируемых к проведению в УО МГПУ им. И. П. Шамякина в 2015 году,  
и приказу по университету № 356 от 31.03.2015

**От идеи – к инновации** : материалы XXII Респ. студ. науч.-практ. конф.,  
О-80 Мозырь, 23 апр. 2015 г. В 2 ч. Ч. 1 / УО МГПУ им И. П. Шамякина ; редкол.:  
И. Н. Кралевич (отв. ред.) [и др.]. – Мозырь, 2015. – 310 с.  
ISBN 978-985-477-548-7.

В настоящем сборнике опубликованы тезисы докладов XXII Республиканской студенческой научно-практической конференции «От идеи – к инновации», посвященные актуальным проблемам естественных, технических, гуманитарных наук и методики их преподавания.

Сборник адресуется студентам, магистрантам, аспирантам, учителям школ и преподавателям вузов.

*Материалы публикуются в авторской редакции.*

**УДК 001**  
**ББК 72**

**ISBN 978-985-477-548-7 (ч. 1)**  
**ISBN 978-985-477-547-0.**

© УО МГПУ им. И. П. Шамякина, 2015

Научное издание

ОТ ИДЕИ –  
К ИННОВАЦИИ

Материалы XXII Республиканской  
студенческой научно-практической конференции

Мозырь, 23 апреля 2015 г.

В двух частях

Часть 1

Компьютерная верстка Л.И. Федула  
Корректор Л.В. Журавская

Подписано в печать 03.06.2015. Формат 60x90 1/16.  
Бумага офсетная. Ризография. Усл. печ. л. 19,38.  
Тираж 294 экз. Заказ 18.

Издатель и полиграфическое исполнение:  
учреждение образования «Мозырский государственный педагогический  
университет имени И. П. Шамякина».

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,  
распространителя печатных изданий N 1/306 от 22 апреля 2014 г.

Ул. Студенческая, 28, 247760, Мозырь, Гомельская обл.

Тел. (0236) 32-46-29