

## **ДИДЖИТАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ КАК ТРЕНД СОВРЕМЕННОСТИ**

**КОВАЛЕВСКАЯ А.А.**

*УО «Мозырский государственный педагогический университет*

*им. И.П. Шамякина»*

*г. Мозырь, Республика Беларусь*

*envir@inbox.ru*

Аннотация. В статье представлена сущность понятия «диджитализация обучения» с точки зрения педагогических идей и достижений различных наук. Исследовательский материал показан в виде примеров электронных образовательных ресурсов интегрированного и развивающего обучения студенческой молодежи. Внедрение цифровых материалов как способов презентации информации в XXI в. направлено на изменение путей взаимодействия студентов с современными технологиями.

*Ключевые слова: диджитализация обучения, цифровизация, студенты университета*

В условиях реализации новых образовательных стандартов в Республике Беларусь одним из главных требований концепции современного образования обучающихся различных типов учебных заведений является поиск путей организации их цифровой деятельности. Основные результаты обучения (личностные, предметные и метапредметные) достигаются путем серьезных изменений в современном вузе, модернизации в организации учебно-воспитательного процесса как наиболее оптимальном способе социальной адаптации молодежи к современной жизни.

Современная Республиканская информационно-образовательная среда отражает актуальные тенденции обеспечения планирования, прогнозирования, разработки и реализации программ, проектов развития и модернизации системы образования в соответствии с нуждами цифровой экономики, инструментами учебной деятельности для обеспечения возможности обучения

студентов по индивидуальному учебному плану в течение всей жизни в любое время и в любом месте [1].

В настоящее время наиболее актуальны идеи Л.С. Выготского том, что социальная среда является источником возникновения специфически человеческих свойств личности и персонального развития ребенка, совершенствующегося в процессе реального взаимодействия «идеальных» и наличных форм. Л.С. Выготский («Лекции по педологии», «Проблема возраста» и др.) описал два уровня развития – актуальный («знание итогов вчерашнего дня») и ближайшего развития (изучение возможностей к подражанию и сотрудничеству со взрослым) [2, с. 264].

Следовательно, процесс обучения свершается в форме сотрудничества ребенка со взрослым, условиях взаимодействия со средой, что является направляющей и организующей силой в психическом развитии, указанного в культурно-исторической теории Л.С. Выготского.

Современные технологии открывают широкие возможности для внедрения инновационных методов преподавания, новых форм и подходов к построению образовательного процесса, базируясь на идеях Л.С. Выготского.

Информатизация образования создала базу для перехода на новый уровень. Цифровизация направлена на подготовку специалистов, гарантированно востребованных на рынке труда, легко и свободно владеющих мобильными и интернет-технологиями, ориентированных на непрерывное обучение с помощью электронного обучения. Цифровая революция требует от современного образования Республики Беларусь цифровизации, трансформации и модернизации. В современной социокультурной ситуации формируется новый тип студентов, самостоятельно определяющих свою образовательную траекторию, сочетающих работу и учебу. Вследствие этого образование выступает переходом в цифровую эпоху, укрепляя позиции конкурентноспособными, высококлассными специалистами, личностями, востребованными и успешными в условиях цифровой экономики.

Различными векторами развития образования выступают: а) скорость (накопление знаний утратило актуальность); б) энтузиазм и мотивация (преподаватели-координаторы направляют студентов в онлайн- и офлайн-режиме); в) доступность материалов (получения новых знаний в режиме реального времени); г) междисциплинарный контент (интеграция различных сфер образования).

В настоящее время появилось понятие «диджитализация обучения» (digitalization of learning) – процесс преобразования информации (текстовой, аудиовизуальной) в цифровой формат, т.е. замена бумажного документооборота электронными документами и средствами коммуникации.

Диджитализация начала применяться еще в 1970-е годы. Массовой она стала в 1990-е годы с появлением Интернета, распространением компьютеров, развитием мобильных устройств и приложений. В настоящее время – это Искусственный интеллект, Big Data, машинное обучение, облако, постоянно развивающиеся и получающие новые сферы применения.

Трендами диджитализации обучения выступают расширение сферы применения современных технологий и достижение синергетического эффекта, проектирование новых образовательных пространств, психометрика и др. Результатом выступает представление объекта, изображения, звука, документа или сигнала, полученное путем генерации ряда чисел, описывающих дискретный набор точек или выборок.

Актуальный фокус в образовательных программах направлен на использование современных технологических возможностей для получения массовых знаний, умений, навыков; повышение эффективности развития soft skills для успешной деятельности в индустрии 4.0.

А.Е. Сатунина считает, что к электронному обучению относятся электронные учебники, образовательные услуги и технологии, реализация которых может осуществляться посредством четырех этапов: а) курсы на различных носителях; б) дистанционное обучение у живых преподавателей; в) электронное обучение с использованием специальных интерактивных про-

грамм на специальных носителях (электронные учебники); г) массовые открытые онлайн-курсы, позволяющие одновременно обучать сотни тысяч студентов [3].

По мнению зарубежных ученых (P.A. Bruck, A. Buchholz, Z. Karssen, A. Nagy, A. Zerfass и др.) электронное образование имеет ряд преимуществ перед традиционным: а) свобода доступа; б) снижение затрат; в) гибкость обучения; г) возможность развиваться в соответствии со временем; д) потенциально равные возможности обучаемых; е) определение критериев оценки знаний.

М.С. Мирзоев [4] предлагает выделить три основных способа организации обучения: а) по заранее фиксированной «программе» обучения (традиционная организация обучения: аудиторная форма); б) более свободное, беспрограммное обучение «по Пиаже», переложенное по отношению к математике и информатике его учеником С. Пейпертом, отстаивающим идею обучения через предоставление обучающимся возможности самим создавать интеллектуальные структуры, которые могут оцениваться преподавателем; в) электронное обучение (*E-learning*) – система электронного обучения при помощи информационных, электронных технологий.

Вследствие этого, цифровая революция делает морально устаревшей традиционную методологическую школу, с одной стороны, и порождает доступность информации в различных ее формах (текстовой, звуковой, визуальной), с другой.

В.Е. Бочков, Г.А. Краснова, В.М. Филиппов [5] считают, что качественное изменение преподавательской деятельности предполагает формирование инновационного мышления; необходимость мотивации инновационной деятельности; умение работать с компьютером; понимание культурного контекста интернет-среды; саморазвитие, а студенческой – повышение результативности усвоения учебного материала; внедрение цифровых инструментов; использование методов искусственного интеллекта; освоение технологий об-

льных вычислений и виртуальной реальности; индивидуализацию образовательных траекторий и др.

В УО «Мозырский государственный педагогический университет им. И.П. Шамякина» нами проведено исследование с 25 студентами 4 курса дневной формы получения высшего образования специальности «Дошкольное образование» на занятиях по дисциплине «Практикум по созданию электронных образовательных ресурсов для детей дошкольного возраста». Модуль «Создание образовательной среды в учреждении дошкольного образования».

С целью погружения в процесс разработки сценариев простейших электронных образовательных ресурсов интегрированного и развивающего обучения, студенты осуществляют попытку создания Telegram-канала группы учреждения дошкольного образования для родителей; стикеров для интернет-пользователей средствами нейросетей; квиз-тестов; Tik-Tok; футажей; обработки фотографий с помощью различных редакторов; шлифовки видео в Cap Cut, знакомства с компьютерными играми на языке программирования Scratch.

Студенты обосновывали понятия, составляли инструкции и алгоритмы для инструментария. Итоги исследования показали, что данная деятельность не представляет для них трудности (79,6%). Анализ результатов исследования показал, что у 93,7% студентов отсутствуют знания по использованию электронных образовательных ресурсов; 99,8% респондентов не умеют использовать нейросети и не слышали об искусственном интеллекте; 37,4% из них отметили недостаток технических навыков.

Вследствие приобщения к различным электронным образовательным ресурсам, студенты получают знания о типах и разновидностях современных цифровых образовательных технологий, учатся использовать их в учебном процессе, приобретают навыки организации навигации по учебному материалу для будущей демонстрации при обучении детей дошкольного возраста.

Таким образом, в результате диджитализация обучения процесс преобразования текстовой и аудиовизуальной информации в цифровой формат диктует необходимость «выращивания» способности студентов к проектированию будущей педагогической деятельности как зоны ближайшего развития; «выхода из зоны комфорта», обеспечивающего подготовку высококвалифицированных специалистов в Республике Беларусь.

Современный уровень развития информационных технологий позволяет использовать электронные образовательные ресурсы в различных образовательных системах, в том числе и в дошкольном образовании. Следовательно, это позволяет выдвинуть предположение о необходимости методологического переосмысления и кардинального обновления содержательного компонента учебно-воспитательного процесса.

#### Список использованных источников

1. Качан, Д.А. Развитие Республиканской информационно-образовательной среды /Д.А. Качан, П.А. Лис, М.В. Мирончик [Электронный ресурс].– 2023.– Режим доступа: <https://www.dt.giac.by/article.view> .– Дата доступа: 24.09.2023.
2. Выготский Л.С. Вопросы детской (возрастной) психологии // Собрание сочинений: В 6-ти т. Т.4. Детская психология /Под ред. Д.Б. Элькони-на.– М.: Педагогика, 1984.– 432 с.
3. Сатунина, А.Е. Электронное обучение: плюсы и минусы / А.Е. Сатунина // Современные проблемы науки и образования. – 2006. - № 1. – С. 89–90.
4. Мирзоев, М.С. Электронное обучение как педагогическое условие развития самостоятельной деятельности учащихся /М.С. Мирзоев [Электронный ресурс].– 2023.– Режим доступа: <http://www.ит-образование.рф.section>.– Дата доступа: 29.10.2023.