

общения. Изобразительная деятельность помогает детям научиться принимать решения самостоятельно и контролировать свои усилия. Кроме того, это помогает ребенку научиться действовать по очереди и делиться. Вместе с тем, ценить чужой труд и принимать как похвалу, так и критику дети также учатся только тогда, когда дети занимаются творчеством.

Таким образом, занятия по изобразительной деятельности в дошкольном возрасте необходимы для развития когнитивных, эмоциональных и социальных навыков ребенка. Изобразительная деятельность является неотъемлемой частью детского творчества в создании различных форм, которые могут вызывать волнение, удовольствие и эстетическое удовольствие, что делает его важной частью дошкольных программ по компоненту социально-эмоционального развития. Социально-эмоциональное развитие и воображение тесно связаны друг с другом и являются основными аспектами развития у детей самоконтроля, сопереживания и сотрудничества с другими людьми. Таким образом, дети с проблемами в социально-эмоциональном развитии могут использовать средства рисования для создания воображаемого контекста, который позволит им переоценить свою личность и не совершать ошибок в школе.

Кроме того, искусство может стать важнейшим аспектом терапии и эмоциональной поддержки, поскольку для детей это эффективный способ самовыражения. Благодаря искусству дети также учатся работать совместно и эффективно передавать свои идеи. Важно понимать, что изобразительная деятельность – это не только развлечение, но и важнейшая основа для целостного развития личности ребенка.

Список использованной литературы

1. Неменский, Б. М. Эстетика – наука о красоте / Б. М. Неменский. – М. : Просвещение, 2011. – 192 с.
2. Скрыбин, О. В. Развитие творческих способностей у детей 3–6 лет / О. В. Скрыбин. – М. : Сфера, 2017. – 194 с.

## **ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА В БЕЛОРУССКИХ ДЕТСКИХ САДАХ: МЕТОДЫ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ**

**Москалевич Диана (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, Беларусь)**

**Научный руководитель – О. Е. Борисенко, канд. филол. наук, доцент**

В сегодняшнем мире все чаще общество сталкивается с проблемой: «Каким должно быть подрастающее поколение?» и вопрос воспитания патриотизма у детей в белорусских детских садах является актуальным. Модернизируются в образовательном процессе различные методы и подходы к формированию чувства любви и преданности к своей стране среди самых маленьких граждан. Особое внимание уделяется использованию национальных символов, традиций и исторических событий в педагогическом процессе.

С. И. Ожегов рассматривал патриотизм как «преданность и любовь к своему отечеству, преданность ему, гордость за его прошлое и настоящее, стремление защищать интересы родины [1, с. 453].

Анализ педагогической литературы рассматривает патриотизм как важный аспект формирования личности человека и его гражданской идентичности.

Воспитание патриотизма среди детей играет особую роль, поскольку именно в детском возрасте формируются основные ценности и убеждения, которые будут сопровождать человека на протяжении всей его жизни. Система дошкольного образования играет ключевую роль в этом процессе, поскольку является основным местом обучения и социализации детей.

На основании инструктивно-методического письма Министерства образования Республики Беларусь «Об организации в 2023/2024 учебном году образовательного процесса в учреждениях образования, реализующих образовательную программу дошкольного образования, образовательную программу специального образования на уровне дошкольного образования, образовательную программу специального образования на уровне дошкольного образования для лиц с интеллектуальной недостаточностью». Особое внимание в рамках образовательного процесса в учреждениях образования уделяется гражданскому и патриотическому воспитанию; идеологическому воспитанию; духовно-нравственному воспитанию; семейному и гендерному воспитанию; трудовому и профессиональному воспитанию; воспитанию культуры, быта и досуга, экономическому воспитанию [2].

Исходя из вышесказанного, можно выделить следующие методы воспитания патриотизма в детских садах:

1. Использование национальных символов и традиций. Один из основных методов воспитания патриотизма у детей – знакомство с национальными символами страны, такими как флаг, герб, гимн. Дети должны понимать значение этих символов и быть гордыми за свою страну.

2. Знакомство с историей и культурой страны. Важно знакомить детей с историческими событиями, личностями и культурным наследием своей страны. Это поможет им лучше понять свое прошлое и ценить свое настоящее.

3. Проведение тематических мероприятий. В детских садах регулярно проводятся тематические мероприятия, посвященные праздникам, историческим событиям или национальным традициям. Это помогает детям лучше усваивать информацию и формировать патриотические чувства.

4. Работа над развитием гражданской ответственности. Важно не только любить свою страну, но и учиться быть ответственным гражданином. Детям следует объяснять, что каждый из них может внести свой вклад в развитие страны [3, с. 53].

На основе анализа практической деятельности исследования методов воспитания патриотизма в белорусских детских садах можно сделать вывод, что использование перечисленных методов воспитания патриотизма дает положительные результаты. Дети, прошедшие через программу по формированию патриотических чувств, проявляют большую гордость за свою страну,

большее уважение к ее культуре и традициям, а также более высокий уровень гражданской ответственности.

В заключение необходимо сказать, что воспитание патриотизма среди детей – это важная задача, которая требует комплексного подхода и постоянной работы со стороны педагогов и родителей. Белорусские детские сады имеют все возможности для успешного формирования патриотических чувств у детей, используя разнообразные методы и подходы. Эффективное использование разнообразных методов и учет вызовов современности поможет создать условия для успешного воспитания граждан, гордящихся своей страной и готовых к активной жизни в обществе.

Список использованной литературы

1. Ожегов, С. И. Словарь русского языка / С. И. Ожегов / под ред. Н. Ю. Шведовой. – М. : Сов. Энциклопедия. – 1973 с.
2. Министерство образования Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.gov.by>. – Дата доступа: 31.03.2024.
3. Воспитание гражданина, труженика, семьянина: пособие для педагогических работников учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / В. В. Мартынова, Е. К. Погодина, Д. О. Донченко. – Минск : Нац. Ин-т образования, 2019. – 192 с.

**ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ  
О ВЫДАЮЩИХСЯ ЛЮДЯХ МАЛОЙ РОДИНЫ  
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**  
**Назарова Екатерина (ФГБОУ ВО ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, Россия)**  
**Научный руководитель – О. В. Парфенова, канд. пед. наук, доцент**

Одним из путей элементарного знакомства старших дошкольников с историей родной страны, воспитания у них патриотических чувств является ознакомление с жизнью людей, которые своим творчеством, научными открытиями и подвигами прославили Россию.

В направлении обучения и воспитания «Познавательное развитие» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования одной из задач является формирование первичных представлений о малой родине и России, о людях, которые внесли существенный вклад в развитие различных сторон жизни. Поэтому ознакомление с выдающимися людьми России рассматривается как одно из главных средств познавательного развития и патриотического воспитания [1]. В своей работе мы сделали акцент на ознакомлении детей с выдающимися людьми Чувашии. По мнению Л. Е. Никоновой, патриотическое воспитание – это процесс освоения наследия традиционной отечественной культуры, формирование отношения к стране и государству, где живёт человек [2].

Исследования в области дошкольной педагогики доказали возможность и необходимость приобщения детей дошкольного возраста к истории нашей страны. В частности, О. В. Дыбина, М. В. Крулехт, А. Ю. Кузина и др. выявили наличие у дошкольников интереса к историческим событиям, людям, предметам. Исследователи в области патриотического воспитания дошкольников (Р. И. Жуковская, С. А. Козлова, В. И. Логинова и др.) доказали влияние использования исторического материала, фактов на воспи-