## ОСНОВЫ ВЕБ-КОНСТРУИРОВАНИЯ НА ОСНОВЕ ПРИНЦИПОВ HTML И CSS

Потапенко Евгений (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, Беларусь) Научный руководитель – В. С. Савенко, д-р техн. наук, профессор

В статье рассматриваются основы веб-конструирования на основе принципов HTML и CSS. HTML (HyperText Markup Language), которые используются для структурирования содержимого веб-страниц, а CSS (Cascading Style Sheets) отвечает за внешний вид и оформление этих страниц. Рассматриваются техники создания адаптивного и кроссбраузерного дизайна, что является актуальной темой в современном веб-разработке [1].

Создание веб-страницы начинается с определения её структуры с помощью тегов HTML. Например, основные теги HTML5 включают <html>, <head>, <title>, <body>, которые определяют общую структуру документа. Теги <div> и <span> используются для создания блочных и строчных элементов соответственно, что обеспечивает гибкость в расположении и структуре контента на странице [2].

```
<html>
<head>
<title>Базовая структура HTML</title>
</head>
<body>
Привет, мир! Вот так выглядит базовая структура HTML.
</body>
</html>
```

Рисунок 1 – Пример базовой структуры HTML без CSS

Стили для веб-страницы определяются с помощью CSS. Селекторы CSS выбирают элементы, к которым будут применены стили, а свойства CSS устанавливают конкретные параметры внешнего вида этих элементов. Например, чтобы задать красный цвет текста заголовка первого уровня, можно использовать следующий CSS-код:

```
css
h1 {
color: red;
}
```

Одним из аспектов веб-дизайна является создание адаптивного дизайна, который позволяет странице корректно отображаться на различных устройствах и экранах. Для этого применяются медиа-запросы в CSS, позволяющие задавать стили в зависимости от различных характеристик экрана, таких как ширина, ориентация и плотность пикселей.

Кроме того, для обеспечения кроссбраузерной совместимости вебстраницы необходимо учитывать различия в интерпретации стандартов HTML и CSS различными браузерами. Это включает в себя использование вендорных префиксов для CSS свойств, проверку отображения страницы в различных браузерах и исправление возможных расхождений.

```
<html>
<head>
    <title>Пример структуры HTML c CSS</title>
    <style>
        body {font-family: Arial, sans-serif;
            background-color: #f0f0f0;
            color: #333;
           padding: 20px;}
        p {font-size: 18px;
            line-height: 1.6;
            margin-bottom: 10px;}
    </style>
</head>
<body>
    <header>
        <h1>3аголовок страницы</h1>
    </header>
    <main>
        Привет, мир! Вот так выглядит базовая структура HTML с CSS.
   </main>
    <footer>
        <Пример структуры HTML c CSS</p>
    </footer>
</body>
</html>
```

Рисунок 2 – Пример базовой структуры HTML с CSS

Таким образом, знание основ HTML и CSS является фундаментальным для создания качественных и профессиональных веб-страниц, а умение применять их принципы на практике позволяет разработчикам создавать удобные и функциональные интерфейсы для пользователей.

Список использованной литературы

- 1. Макфарланд, Д. HTML и CSS: Дизайн и создание веб-сайтов / Д. Макфарланд.— М.: Вильямс, 2019. 456 с.
- 2. Дакетт, Э., HTML5 и CSS3: Разработка современных веб-сайтов / Э. Дакетт, Д. Макфарланд СПб. : Питер, 2020. 672 с.

## ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕГРАЛЬНЫХ И ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫХ УРАВНЕНИЙ В РАСЧЁТАХ ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫХ ПОЛЕЙ Прибора Марина (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, Беларусь) Научный руководитель – В. С. Савенко, д-р техн. наук, профессор

Магнитное поле, индуцированное током, и связанные с ним механические напряжения  $\sigma_p(\mathbf{r},\mathbf{t})$  сохраняются в течение некоторого времени после окончания импульса. Поэтому влияние следующего импульса тока в течение времени  $t_p$  может вызвать усиление механических напряжений от пинчэффекта за счет суперпозиции магнитных полей.

Для импульса противоположной полярности ситуация обратная: магнитные поля вычитаются, и уровень механических напряжений от пинчэффекта снижается. Таким образом, при отсутствии интервала между униполярными и биполярными импульсами тока, вклад пинчэффекта