

2. Повесть временных лет / Д. С. Лихачёв [и др.]; под ред. В. П. Адриановой-Перетц. – М. : Наука, 1996. – 672 с.

3. Гроза Византии (Сага об Эймунде) / редкол. : Л. Говрилина [и др.]. – М. : Терра, 1996. – С. 607–628.

ЕВСТАФИЙ И КОНСТАНТИН ТЫШКЕВИЧИ – ПРЕДСТАВИТЕЛИ БЕЛОРУССКОГО НАЦИОНАЛЬНО- КУЛЬТУРНОГО ВОЗРОЖДЕНИЯ.

Тимохов Олег (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, Беларусь)

Научный руководитель – Е. Е. Барсук, канд. ист. наук, доцент

Актуальность темы исследования обусловлена необходимостью выявления особенностей формирования национальной идентичности белорусов, что позволяет выявить этапы становления белорусской нации, показать уникальность истории и культуры.

Именно в первой половине XIX в. пробуждается интерес к историческому наследию края как со стороны представителей белорусской шляхты и интеллигенции, так и со стороны официальных российских властей, заинтересованных в изучении присоединенных земель.

В это время происходит становление белорусоведения, начинается глубокое изучение белорусского фольклора, быта, языка и истории. Современная наука рассматривает увлечение многих писателей и этнографов (Я. Борщевский, В. Сырокомля, Я. Чечот, А. Киркор и др.) фольклорным наследием белорусов – важнейшим этапом формирования национальной идентичности, осознания своего исторического облика и места в мире [1, с. 44].

К основоположникам изучения белорусского края, без сомнения, принадлежат братья Тышкевичи, Константин и Евстафий.

Е. Тышкевич увлекся археологией. Возможно, этот интерес передался ему от отца, мецената, собирателя старины и влиятельного магната времён Речи Посполитой. Пий Тышкевич внес огромный вклад в сохранение культурного наследия, продолжил писать семейную хронику, значительно обогатил коллекцию произведений и библиотеку Тышкевичей.

Евстафий проводил раскопки в Виленской и Минской губерниях с 1837 г. Изучая артефакты из погребений кривичских курганов, он обратил внимание на женские украшения – уникальные височные кольца и пришел к выводу о наличии развитых торговых связей кривичей с другими землями. Результаты своей работы он изложил в своих работах «Археологические исследования...» (1850) и «Археология в Литве» («Archeologia na Litwie», 1872.

Его имя было широко известно за пределами Беларуси как Почетного члена Петербургской академии наук, Стокгольмской Королевской академии изобразительного искусства и древностей, Лондонского археологического института [2].

Константин Тышкевич вместе с братом Евстафием посещал научные центры Европы и России, где они перенимали методы археологического

исследования, опыт организации музеев и создания путеводителей. Их существенной заслугой является определение места фольклора в духовной жизни крестьянина, связь его с обрядами и предметами материальной культуры. Братья Тышкевичи – создатели в 1842 г. первого в Беларуси музея древностей в Логойске, ставшего основой Виленского музея древностей [3].

Таким образом, в результате деятельности Константина и Евстафия Тышкевичей и их единомышленников были заложены основы изучения материальной и духовной культуры Беларуси. В научный оборот введены ценные археологические, этнографические и фольклорные материалы, позволившие зафиксировать особенности быта и духовной жизни белорусов, что в свою очередь способствовало формированию белорусского национального сознания.

Статья подготовлена при финансовой поддержке МО РБ по договору №1410/2021.

Список использованной литературы

1. Гісторыя Беларусі : у 6 т. / Ю. Бохан [і інш.] ; рэдкал.: М. Касцюк (гал. рэд.) і інш. – Мінск : Экаперспектыва, 2005/ – Т. 4 : Беларусь у складзе Расійскай імперыі (канец XVIII – пачатак XX ст.). – 519 с.

2. Центральная научная библиотека им. Якуба Коласа НАН Беларуси [Электронный ресурс] / Тышкевич Евстафий Пиевич. – Минск, 2024. – Режим доступа: https://csl.bas-net.by/resursy/belscientists/tyshkevich_evstafij_pievich.asp. – Дата доступа: 29.03.2024.

3. Центральная научная библиотека им. Якуба Коласа НАН Беларуси [Электронный ресурс] / Тышкевич Константин Пиевич. – Минск, 2024. – Режим доступа: https://csl.bas-net.by/resursy/belscientists/tyshkevich_konstantin_pievich.asp. – Дата доступа: 29.03.2024.

ПОДГОТОВКА И ИСПЫТАНИЕ ПЕРВОЙ СОВЕТСКОЙ АТОМНОЙ БОМБЫ

Филимончик Виктория (УО МГУ им. А. А. Кулешова, Беларусь)

Научный руководитель – Е. И. Головач, канд. ист. наук

В настоящее время отмечается рост всеобщего интереса к освоению атомной энергии и ее использованию в мирных целях. В связи с этим воссоздание объективной картины разработки ядерного оружия, а также успешного испытания атомной бомбы в Советском Союзе представляет несомненный научный интерес. Ведь опыт прошлого позволяет осознать не только огромные возможности атомной энергии, ее роль в современном мире, а также определить степень опасности, которую она представляет для человечества. Цель работы – рассмотреть процесс подготовки и испытания первой советской атомной бомбы.

Испытание атомной бомбы в Советском Союзе произошло в 7 часов утра 29 августа 1949 г. Ей было присвоено обозначение РДС-1, которое произошло от правительственного постановления, где атомная бомба была зашифрована как «реактивный двигатель специальный». После первого испытания данная аббревиатура получила широкое распространение, однако до сих пор встречается несколько вариантов ее расшифровки: «Россия делает сама», «Реактивный двигатель Сталина» [1, с. 297].