

В соответствии с Указом Президиума Верховного Совета СССР от 29 октября 1949 года за успешную разработку и испытание атомной бомбы орденами и медалями была награждена большая группа ведущих специалистов-атомщиков, многим из них было присвоено звание лауреатов Сталинской премии. И. В. Курчатов, В. И. Алферов, Н. Л. Духов, П. М. Зернов, Ю. Б. Харитон и другие были удостоены звания Герой Социалистического Труда [1, с. 341].

Таким образом, несмотря на все трудности послевоенного времени, советская наука смогла в кратчайший срок создать собственные стратегические ядерные силы, ликвидировать монополию США на ядерное оружие и устранить угрозу ядерного нападения США на Советский Союз.

Список использованной литературы

1. Никитчук, И. Г. Преодоление. Арзамас-16. Как это было : историко-аналитическое исследование / И. Г. Никитчук. – М. : Родина, 2023. – 352 с.
2. Ядерные испытания СССР : в 4 т. – Саров : РФЯЦ-ВНИИЭФ, 1997. – Т. 1 : Цели. Общие характеристики. Организация ядерных испытаний СССР. Первые ядерные испытания / под ред. В. Н. Михайлова. – 259 с.

ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР «СУКВЕЦЕ КУЛЬТУР»

Халикова Вероника (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, Беларусь)

Научный руководитель – Л. В. Гавриловец, канд. ист. наук, доцент

«Суквецце культур» – это ежегодный национальный фестиваль, посвященный разнообразию культур и искусства народов, населяющих территорию Республики Беларусь. Фестиваль объединяет участников и зрителей не только Беларуси, но и со всего мира, чтобы поделиться своими традициями, обычаями и талантами.

На фестивале национальных культур, как правило, представлены выступления музыкантов, танцоров, актеров, художников и ремесленников – представителей различных этнических групп, проживающих на территории нашей республики. Изюминкой фестиваля является то, что гости и непосредственно участники могут попробовать национальные блюда и напитки, посетить мастер-классы по ремесленным навыкам и интерактивные мероприятия, тем самым приобщиться к традиционной культуре других народов.

«Суквецце культур» способствует сближению различных культур, уважению и пониманию друг друга представителями разных этнических общностей Беларуси. Данный фестиваль является прекрасной возможностью погрузиться в разнообразие мировой культуры и насладиться красотой искусства во всех его проявлениях, а также способствует популяризации национальной культуры как среди местного населения, так и представителей иных этнических групп.

Необходимо отметить, что в областях нашей страны проходят областные туры республиканского фестиваля национальных культур «Суквецце

культур», позволяющие представить все разнообразие этнических культур на республиканском уровне. Так, активными участниками областного и республиканского туров фестиваля являются жители Брестского региона. Как правило, в программе фестиваля запланированы: выставка изделий мастеров народного творчества Брестчины по традиционным ремеслам (резьба по дереву, гончарство, бондарство, вытинанка, керамика), кулинарная выставка с дегустацией блюд национальной кухни, в том числе с присутствием элемента нематериального историко-культурного наследия Республики Беларусь – Малоритского гречаника, презентации уникальных народных костюмов Малоритского строя и иных, подготовленные районным центром народного творчества [1].

Следует также отметить ежегодное участие в фестивале представителей Бреста и Гомеля, которые показывают свои традиционные культурные выступления разной направленности (кулинарные, хореографические, фольклорные и др.), представляющие богатое наследие и историю данных регионов. Участники фестиваля могут познакомиться с аутентичными традициями и обычаями Беларуси, а также насладиться уникальными художественными выступлениями и мастер-классами. Фестиваль «Суквецце культур» является замечательным мероприятием, которое ежегодно объединяет представителей различных регионов страны и показывает богатство культурного разнообразия Беларуси.

Как правило, на выставках фестиваля всегда представлено народное творчество более 200 участников: блюда национальных кухонь, танцевально-развлекательные программы 8 национальных культур: польской, армянской, азербайджанской, кабардино-балкарской, еврейской, туркменской, украинской и русской.

Фестиваль национальных культур «Суквецце культур» – это возможность продемонстрировать творчество богатого соцветия различных этнических культур, проживающих как на Полесье, так и в других регионах страны, а также подчеркнуть национальные особенности культуры белорусского народа.

Статья подготовлена при финансовой поддержке МО РБ по договору № 1410/2021.

Список использованной литературы

1. Фестиваль национальных культур «Суквецце культур» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lakes.by/event/festival-nacionalnyh-kultur-sukvecce-kultur/>. – Дата доступа: 27.03.2024.

ХРИСТИАНСКИЕ КОНФЕССИИ В ВОСТОЧНОМ ПОЛЕСЬЕ В XVI–XVII ВЕКАХ

Царикевич Илья (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, Беларусь)
Научный руководитель – Т. Н. Сыманович, канд. пед. наук

Территория Полесья входила в различные церковно-административные объединения. В XIII в. появляется Пинская Епархия, которая в XVI в. была соединена с Туровской. Это произошло после уничтожения королевской