

изготовления швейных изделий» в 7 классе в качестве примера рассмотрим изготовление топа. В этом изделии есть возможность применить различные методы обработки и отделки изделия, а также внести изменения в саму конструкцию изделия, что способствует проявлению творческого подхода к решению задачи. Например, изготовить топ в технике лоскутного шитья (пэчворк), деления на составные части, декорирования ручными или машинными швами.

Варьируя способы отделки, можно придать изделию совершенно иной вид. В зависимости от способов обработки и отделки будут меняться и швы. Так, при обработке горловины или пройм можно использовать различные виды краевых швов, способ обработки учащиеся могут выбрать самостоятельно. В конструкцию можно внести изменения, связанные с наличием или отсутствием застежки и рукавов. Застежка бывает на завязках, на тесьме-молнии, застежка-клевант, на кнопках, на пуговицах с прорезной петлей и т. д. Рукава могут быть втачными или же цельнокроенными. Изделия могут быть декорированы аппликациями, вязаными элементами, росписью, бусинами, бисером, вышивкой. При обработке низа топа применяют один из краевых или отделочных швов с использованием различных отделочных материалов: лент, тесьмы, шнуров, кружева и т. д.

Таким образом, используя различные приемы активизации учебной деятельности, творческий подход к выполнению заданий в учебном процессе, можно добиться положительных результатов в обучении и воспитании школьников, что будет способствовать повышению эффективности процесса формирования технологической грамотности учащихся на уроках обслуживающего труда.

Список использованной литературы

1. Хотунцев, Ю. Л. Проблемы непрерывного технологического образования и формирования технологической и инженерной культуры [Электронный ресурс] / Ю. Л. Хотунцев. – Режим доступа: <https://educ.wikireading.ru/28327>. – Дата доступа: 20.03.2024.
2. Насипов, А. Ж. Этапы становления технологической культуры личности / А. Ж. Насипов // Наука и школа. – 2010. – № 3. – С. 15–21.
3. Учебная программа по учебному предмету «Трудовое обучение. Обслуживающий труд» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://adu.by/images/2023/11/up-obslyzh-trud-5-9kl-rus.pdf>. – Дата доступа: 20.03.2024.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ

Швед Мария (УО МГПУ им.И.П.Шамякина, Беларусь)
Научный руководитель – Н.А. Гаруля, канд. пед. наук, доцент

Творчество – это всегда воплощение индивидуальности, это форма самореализации личности; это возможность выразить своё особое, неповторимое отношение к миру. Однако потребность в творчестве, заложенная в самой природе человека, обычно реализуется в течение жизни далеко не полностью [1].

Цель исследования направлена на изучение и анализ процесса развития творческих способностей учащихся на уроках трудового обучения.

Как правило, творческие возможности у учащихся находятся в скрытом состоянии, и только целенаправленное обучение дает им шанс раскрыться. Развитию творческих способностей у школьников способствуют такие предметы, как рисование, черчение, литература, а важное значение имеют уроки трудового обучения, где школьники учатся творчески мыслить.

При проведении исследования на базе ГУО «СШ № 9 г. Мозыря» в период педагогической практики решались следующие задачи: выработка знаний и умений по приготовлению изделий из различных видов теста, формирование политехнических знаний и экологической культуры, развитие самостоятельности и способности решать творческие задачи, воспитание трудолюбия и культуры труда.

В исследовании были определены следующие закономерности процесса развития творческих способностей учащихся: творчеству можно и нужно учить; творческое начало не является природным качеством ума; необходимо осуществлять развитие творческой активности учащихся через привлечение их к творческой деятельности; создавать проблемные ситуации на уроках трудового обучения; развивать творческое мышление, креативность, самостоятельность, критичность и т. п.

В развитии творческих способностей большую роль играют уроки трудового обучения, которые должны помочь учащимся приблизиться к народным истокам белорусской культуры, поэтому данные уроки лучше проводить в нестандартной форме: урок-посиделки, урок-творческая мастерская, урок-круглый стол, урок-мастер-класс, урок-конкурс, урок-аукцион, урок-турнир.

Было выявлено, что учащиеся 9 класса при прохождении раздела «Основы приготовления пищи», выполняя изготовление различных изделий из теста, творчески подходят к приготовлению пресного, бисквитного, песочного теста и изделий из них [2]. Школьники учатся формованию, оформлению таких кондитерских изделий, как рулет, бисквит, торты. При изготовлении пресного теста творчески подходят к формованию вареников, пельменей, хвороста, когда учитель своими заданиями способствует не только развитию трудовых умений и навыков, но и формированию творческих способностей. При изготовлении изделий из песочного и пряничного теста учащиеся на уроках трудового обучения учатся оформлять кондитерские изделия айсингом, кремовыми помадками, карамелью и глазурью (рисунок 1).

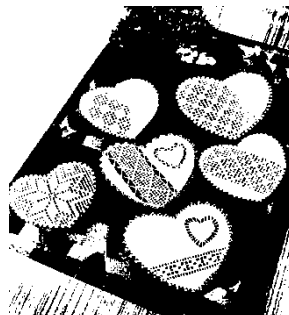


Рисунок 1 – Оформление кондитерских изделий айсингом

При выполнении заданной им работы у учащихся развивается и воспитывается организованность, самоконтроль, дисциплина, сенсорная и интеллектуальная сферы, прививаются любовь к родному краю, а при оформлении пряников ко Дню защитников Отечества воспитывается патриотизм, а также развиваются творческие способности.

Таким образом, уроки трудового обучения способствуют развитию творческих способностей учащихся. Самостоятельное творчество детей на уроках помогает прочнее усваивать и запоминать теоретические сведения. Изготовление изделий из теста воспитывает в школьнике способность творить, искать, думать, решать и фантазировать. Данные качества всегда пригодятся человеку любой профессии, даже если он по роду своей профессиональной деятельности не будет связан с искусством.

Список использованной литературы

1. Кулик, Е. В. Развитие творческих способностей у учащихся на уроках трудового обучения / Е. В. Кулик, Н. А. Афанасьева // Инженерно-педагогическое образование в XXI веке : материалы XII респ. науч.-практ. конф. : в 2 ч. – Минск : БНТУ, 2016. – Ч. 1. – С. 174–176.

2. Столярова, С. И. Трудовое обучение. Обслуживающий труд : учеб. пособие для 9 класса учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / С. И. Столярова, Н. А. Юрченко, Н. Л. Кардаш. – Минск : Образование и воспитание, 2018. – 224 с.

3. Фрунзе, М. В. Единая военная доктрина и Красная Армия / М. В. Фрунзе. – М. : Воен. изд-во народ. комиссариата обороны Союза ССР, 1941. – 21 с.