

наиболее эффективными. Третий блок вопросов был нацелен на выявление профессиональных затруднений педагогов, связанных с руководством детской инициативой. Анализ результатов анкетирования позволил выявить основные проблемы и направления для дальнейшей работы. Например, многие педагоги отмечали нехватку времени для реализации инновационных подходов к развитию детской инициативы. Другие педагоги подчеркивали сложности в организации пространства для самостоятельной деятельности детей. Некоторые педагоги отмечали недостаток методических рекомендаций и практических материалов по развитию детской инициативы в познавательной деятельности. Эти данные были использованы для разработки рекомендаций по совершенствованию методической работы с педагогическим коллективом и организации образовательного процесса.

Результаты исследования позволили предложить рекомендации по развитию детской инициативы в познавательной деятельности и повышению методической компетентности педагогов. В частности, воспитателям рекомендуется участвовать в семинарах, мастер-классах, профессиональных тренингах с целью обмена опытом, получения новых знаний и умений. Организация открытых занятий по познавательному развитию с применением технологий поддержки детской инициативы также способствует общему повышению качества образовательного процесса. Освоение воспитателями информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) позволит значительно повысить эффективность образовательного процесса и сделать его более интересным для детей. Важно показать воспитателям возможности использования различных цифровых ресурсов (онлайн-платформ, мультимедийных презентаций и др.) для создания интерактивных занятий по познавательному развитию. Методическая компетентность воспитателя не может быть достигнута без регулярного самоанализа и рефлексии своей деятельности. Одним из эффективных инструментов для самоанализа может быть ведение персонального методического портфолио.

Дальнейшее исследование планируется направить на проверку эффективности разработанных рекомендаций и адаптацию их к условиям других дошкольных образовательных учреждений.

Список использованной литературы

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – URL: [https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/ programma15122022.pdf](https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf) (дата обращения 14.02.2025).
2. Федосова, И. Е. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / И.Е.Федосова – М. : Изд-во «Национальное образование», 2015. – 368 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Моисеева Дарья (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Т. А. Пазняк, старший преподаватель

В современной педагогике для детей дошкольного возраста игра является ведущим видом деятельности. Через игру ребёнок познаёт окружающий его мир, развивается как личность, приобретает навыки общения и поведения, знакомится с моральными принципами.

В образовательном процессе учреждения дошкольного образования используются разные по характеристикам, содержанию и способам организации игры. На этой основе выделяют две группы игр:

1. Игры творческие (сюжетные), возникающие по самостоятельному замыслу детей, где содержание игры, ее правила, организация устанавливаются детьми. К творческим играм относят сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-драматизации;

2. Игры с готовыми правилами (дидактические и подвижные), в которых само содержание игры и правила задаются взрослым для обучения, развития определенных способностей детей (познавательных, художественных, творческих, коммуникативных, двигательных и др.) [1].

Для организации игровой деятельности необходимо создавать и соблюдать ряд условий:

1. Предметно-пространственная среда. Все элементы игрового пространства должны быть безопасными и соответствовать стандартам. Игровые материалы и игрушки должны быть доступны детям, чтобы они могли самостоятельно выбирать, с чем играть;

2. Игровые материалы. Использование разнообразных игрушек и материалов (конструкторы, настольные игры), которые способствуют развитию воображения и творческих способностей;

3. Педагогическое сопровождение. Педагоги должны активно участвовать в игровой деятельности, направляя и поддерживая детей, предлагая идеи и помогая в решении конфликтов;

4. Структура игрового времени. Игровая деятельность должна быть встроена в ежедневный распорядок дня, чтобы дети знали, что у них есть время для игры;

5. Социальная среда. Создание условий для совместной игры, что способствует развитию социальных навыков, таких как сотрудничество, коммуникация и разрешение конфликтов;

6. Интеграция образовательного процесса. Интеграция игровых занятий с образовательными областями для более глубокого понимания содержания образования. Внедрение проектного подхода, где дети могут работать над общими задачами или темами в игровой форме;

7. Оценка и рефлексия. Регулярное обсуждение с детьми их игровых опытов помогает развивать критическое мышление и саморефлексию.

Создание благоприятных условий для организации игры в детском саду требует от педагога владения методикой комплексного руководства игрой. Данная методика включает в себя 4 основных компонента:

- 1) ознакомление детей с окружающим миром в активной деятельности;
- 2) обогащение игрового опыта;
- 3) организация предметно-игровой среды;
- 4) активизирующее общение воспитателя с детьми в процессе игры.

Это способствует разностороннему развитию детей и формированию у них необходимых социальных навыков. Если условия для игры не соблюдаются, то игра остается примитивной (дети играют изо дня в день в одно и то же). В таком случае игра практически не способствует развитию детей.

В настоящее время в детском саду серьезную проблему вызывает «уход» сюжетно-ролевой игры из жизни детей. Именно эта игра является основой социального развития ребёнка.

Предметом нашего исследования является сюжетно-ролевая игра.

Объектом исследования выступает организация сюжетно ролевой игры в учреждении дошкольного образования.

Цель исследования: выявить проблемы организации сюжетно ролевой игры.

Во время учебно-поисковой практики в учреждении дошкольного образования нами было проведено исследование по изучению содержания сюжетно-ролевых игр во второй младшей группе.

В ходе исследования мы выяснили, что сюжеты игр бедны, стереотипны («Магазин», «Парикмахерская», «Больница»). Можно отметить многократное повторение сюжетов. Сегодня мы сталкиваемся с тем, что некоторые дети с трудом понимают, кем работают их родители – риэлторы, менеджеры, агенты, референты и т. д. И родители не могут внятно объяснить ребёнку, в чем заключается их работа. Остаются только виды деятельности взрослых, непосредственно наблюдаемые в жизни. Но их очень мало. Отсюда и отсутствие у детей тем для сюжетно-ролевой игры. Поэтому крайне важно, чтобы воспитатель знакомил детей не только с профессиями, но и с культурными объектами (театр, музей, цирк, зоопарк и т. д.), по возможности посещать их для наглядного примера.

Список использованной литературы

1. Михайленко, Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду : пособие для воспитателей / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Линка-Пресс, 2009. – 96 с.

**МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ПРИ ПОМОЩИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ**
Мороз Дарья (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)
Научный руководитель – П. Е. Ахраменко, кан. филол. наук, доцент

В условиях современного общества, где коммуникация и грамотная речь играют ключевую роль в социализации и обучении, необходимо уделять особое внимание формированию речевых навыков у детей. Исследования показывают, что недостаточное внимание к грамматике в раннем возрасте может привести к трудностям в обучении в школе и в дальнейшем. Поэтому использование дидактических игр и упражнений как методов развития грамматического строя речи становится особенно актуальным [1, с. 23].

Грамматический строй речи включает в себя правильное использование словоформ, синтаксических конструкций и морфологических правил. Дидактические игры и упражнения представляют собой активные методы обучения, которые способствуют не только усвоению знаний, но и развитию навыков общения, креативности и критического мышления [2, с. 539].

В рамках нашего исследования был проведен психолого-педагогический эксперимент с участием 20 детей старшего дошкольного возраста (6–7 лет) в учреждении дошкольного образования ГУО «Детский сад № 42 г. Мозырь». Дети были разделены на две группы: экспериментальную и контрольную, по 10 человек в каждой.

На первом этапе (констатирующий эксперимент) была проведена диагностика уровня грамматического развития детей. Результаты показали, что в экспериментальной группе уровень грамматического развития детей составил 50 %, а в контрольной группе – 52 %. Эти данные послужили отправной точкой для дальнейшей работы.

На втором этапе (формирующий эксперимент) в экспериментальной группе в течение 5 недель проводились занятия с использованием дидактических игр и упражнений, направленных на развитие грамматического строя речи. В контрольной группе занятия проводились традиционным способом, без акцента