

понимают язык как средство общения и выражения своих мыслей, что способствует их дальнейшему успешному обучению.

Список использованной литературы

1. Соловьева, Н.В. Современные подходы к обучению русскому языку в начальной школе / Н.В. Соловьева. – М. : Академический проект, 2017. – С. 18–20.
2. Кузнецова, Т.А. Технологии обучения русскому языку в начальной школе / Т.А. Кузнецова. – Екатеринбург : Уральский гос. педагог. ун-т, 2016. – С. 33–34.

НАРОДНЫЕ СКАЗКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Шерстобитова Анна (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Л.Н. Мазуркевич, канд. фил. наук, доцент

Развитие этикетной речи основывается на особенностях развития общения и речи дошкольников. Если в 3–4 года ребенок усваивает, что к воспитателю следует обращаться по имени и отчеству, то впоследствии происходит постепенное усвоение основных формул этикета – приветствий, просьб, благодарности и т. д. Формы вежливого обращения ближайшего окружения ребенка автоматически усваиваются в дошкольном возрасте. Это и составляет основу формирования этикетной речи. Соответственно, особенностями развития этикетной речи дошкольников являются: стремление к подражанию старшим; совершенствование практического употребления речи в общении с другими людьми; рост словарного запаса ребёнка; активность самого ребёнка по отношению к языку [1, с. 43].

Народные сказки занимают особое место в воспитательном процессе и развитии детей, особенно в период их раннего детства. Они обогащают воображение, развивают речь и, что особенно важно, формируют речевой этикет. В этом контексте дедуктивный подход к народным сказкам позволяет не только познакомить ребёнка с культурным наследием, но и привить ему навыки общения, уважения и вежливости.

Каждая народная сказка изобилует своими примерами речевого поведения, соответствующего различным ситуациям, что позволяет детям увидеть, как правильно общаться с окружающими. Например, в сказках часто встречаются персонажи, которые используют вежливые формы обращения, выражают благодарность или извинения, что является важным элементом речевого этикета. Этот опыт становится основой для формирования у детей понимания правил социальной жизни и общения.

Применение народных сказок в образовательном процессе напрямую связано с актуальными методическими подходами, направленными на развитие речи у младших дошкольников. Рассказ о героях сказок и их взаимодействии позволяет не только развивать словарный запас и грамматические конструкции, но и обучать ребенка пониманию эмоциональной окраски речи. Например, в сказке «Колобок» можно обратить внимание на то, как персонажи общаются и как их речь соотносится с их поступками. Дети, наблюдая за этими моментами, становятся более чуткими к словам и интонациям, что, в свою очередь, способствует формированию основ речевого этикета.

По мнению О.С. Ушаковой, детям показывали, что даже вежливые слова, сказанные ворчливым голосом, не так уж и вежливы. Из мимических движений особенно высоко ценится в человеческом общении улыбка, создающая «поле положительного знака» [2, с. 27].

Совместное чтение и обсуждение народных сказок создаёт благоприятную атмосферу для общения, где взрослый может задавать вопросы, побуждать детей высказывать свои мысли и чувства. Это образует пространство для практики

речевого этикета, где дети учатся задавать вопросы, кратко и ясно излагать свои мысли, а также выражать согласие или несогласие в вежливой форме.

Важно отметить, что для успешного формирования речевого этикета через народные сказки необходимо учитывать возрастные особенности детей. В младшем дошкольном возрасте дети активно воспринимают информацию на слух, поэтому выбор ярких и динамичных сказок с простым сюжетом будет наиболее эффективным. Также стоит обратить внимание на разъяснение непонятных слов и выражений, которые могли бы затруднить понимание, чтобы не потерять интерес к обсуждению и не создать негативных ассоциаций с речью.

Необходимо также осознать, что интеграция речевого этикета в рассказ о сказках не должна сводиться лишь к механическому повторению фраз. Важно создавать ситуации, в которых дети смогут самостоятельно применять полученные знания, тем самым закрепляя эти правила у себя в жизни. Искусство рассказчика, его умение вовлекать детей в обсуждение, создавать диалоги, использовать элементы ролевой игры будет способствовать более глубокому усвоению речевого этикета.

Таким образом, использование народных сказок в образовательном процессе является эффективным инструментом для формирования речевого этикета у детей младшего дошкольного возраста. Это не только способствует развитию речевых навыков, но и формирует у детей правильные представления о социальном взаимодействии и взаимоуважении.

Список использованной литературы

1. Лямина, Г.М. Развитие речи ребенка раннего возраста : метод. пособие / Г.М. Лямина. – М. : Айрис-пресс : Айрис-Дидактика, 2005. – 90 с.
2. Ушакова, О.С. Программа развития речи дошкольников: теоретические основы, основные задачи, развитие речи в возрастных группах, педагогические условия / О.С. Ушакова. – 4-е изд., перераб. – М. : Сфера, 2017. – 95 с.

ПРАЦА НАД СЛОВАМ ЯК СРОДАК РАЗВІЦЦЯ МОЎНЫХ І МАЎЛЕННЫХ НАВЫКАЎ ВУЧНЯЎ

**Шпакевіч Яніна (УА МДПУ імя І. П. Шамякіна, г. Мозырь)
Навуковы кіраўнік – Б. А. Крук, канд. філ. навук, дацэнт**

Адна з важнейшых задач па развіцці маўлення вучняў – узбагачэнне іх слоўнікавага запasu і павышэнне культуры маўлення. Настаўніку трэба клапаціцца аб тым, каб штодзённа пашыраўся слоўнікавы запas вучняў. У наш час гэтая праблема з’яўляецца вельмі актуальнай, што пацвярджае школьная практыка.

Для таго, каб рухацца наперад у гэтым напрамку, настаўніку трэба ведаць, з дапамогай якіх сродкаў і метадычных прыёмаў можна дасягнуць лепшых вынікаў у пашырэнні слоўнікавага запasu вучня. Адразу адначым, што ў пачатковай школе трэба вучыць дзяцей карыстацца слоўнікамі, напрыклад, слоўнікам з малюнкамі М. Г. Яленскага [1].

В. І. Свірыдзенка, напрыклад, падкрэслівае важнасць лексічнай работы на пачатковым этапе навучання і адзначае, што «слоўнікавая работа заслугоўвае не меншай да сябе ўвагі, чым чыста граматычная: яна патрэбна і для засваення навыкаў, і для разумовага развіцця, і для разумення многіх граматычных з’яў» [2, с. 93–94].

Лексічная праца шматгранная: яна ўключае і тлумачэнне незразумелых слоў, і назіранне за словам у кантэксце, і, безумоўна, выяўленне значэння слова. Каб правільна арганізаваць слоўнікавую работу на ўроку, настаўніку неабходна ведаць