

увлечеение игровыми элементами может снизить академическую мотивацию. Для эффективного применения важно учитывать эти ограничения и находить баланс между игрой и обучением [5].

Геймификация представляет собой мощный инструмент для повышения эффективности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. Она способствует развитию когнитивных, эмоциональных и социальных навыков, а также создает комфортную и мотивирующую образовательную среду. Однако успешное внедрение геймифицированных технологий требует учета индивидуальных особенностей учащихся, наличия технической базы и профессиональной подготовки педагогов.

Список использованной литературы

1. Краснова, О.В. Геймификация как инструмент повышения мотивации в образовании / О.В. Краснова // Научный вестник. – 2018. – № 2 (1). – С. 12–18.
2. Зинченко, Е.А. Геймификация в образовании: новые возможности для детей с ОВЗ / Е.А. Зинченко, М.В. Смирнова // Психолого-педагогический журнал. – 2020. – № 5 (2). – С. 45–52.
3. Петрова, Н.С. Интерактивные технологии в обучении детей с особыми образовательными потребностями / Н.С. Петрова // Образование и наука. – 2021. – № 4 (3). – С. 90–97.
4. Иванова, Л.П. Развитие социальных навыков у детей с ОВЗ через геймифицированные технологии / Л.П. Иванова // Специальная психология и коррекционная педагогика. – 2019. – № 3 (1). – С. 78–85.
5. Инновационные подходы в образовании и преподавании / В.С. Виноградова [и др.]. – Нижний Новгород : Профессиональная наука, 2021. – 110 с.

ОСОБЕННОСТИ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ Голуб Полина (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь) Научный руководитель – Н.С. Цырулик, канд. пед. наук, доцент

Фонематический слух рассматривается в литературе как тонкий систематизированный слух, позволяющий различать и узнавать фонемы родного языка. На важность и необходимость своевременного формирования и развития фонематического слуха указывали многие психологи и педагоги (Л.А. Венгер, Н.И. Жинкин, А.Р. Лuria, Н.Х. Швачкин, В.И. Бельтюков, Д.Б. Эльконин). Особую значимость приобретает данная проблема в логопедии (Р.Е. Левина, Р.И. Лалаева, Л.Ф. Спиррова, Т.Б. Филичева, М.Ф. Фомичева и др.). По мнению исследователей, фонематическое восприятие – это аналитическая деятельность в области собственной речи ребенка, умение выделять в речи предложения, в предложениях – слова, а в словах – звуки (Г.В. Бабина, Н.А. Грассе); специальное действие, направленное на выделение звуков языка и установление звуковой структуры слова (Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова).

Развитие фонематического слуха у детей в раннем возрасте является крайне важным, поскольку именно в этот период закладываются основы речевого развития. Отмечается, что первичный фонематический слух оказывается достаточно развитым очень рано. К концу первого месяца жизни младенец успокаивается от колыбельной песни, к концу третьего месяца – поворачивает голову в сторону говорящего. В период появления лепета ребенок повторяет видимую артикуляцию губ взрослого, пытается подражать и с 6 месяцев начинает произносить отдельные фонемы, слоги, перенимат тон, ритм, мелодию речи, с 7–8 месяцев переход от случайного звукоподражания к осознанному лепету, от

доречевых вокализаций к преднамеренной звуковой активности. В период от полутора до двух лет ребенок начинает различать все тонкости родной речи, понимать и реагировать на слова, отличающиеся одной фонемой. К 3–4 годам он дифференцирует гласные и согласные звуки, мягкие и твердые, сонорные, шипящие и свистящие [1; 2; 3].

Фонетико-фонематические нарушения являются довольно стойкими, оказывают отрицательное влияние на формирование других сторон речи и влекут за собой специфические нарушения письма и чтения. По данным Л.Ф. Спировой, дети с фонематическим недоразвитием старшего дошкольного возраста при поступлении в школу демонстрируют низкий уровень сформированности фонематических процессов.

С целью изучения фонематического слуха у детей раннего возраста с задержкой речевого развития нами было проведено исследование, которое включало два направления: 1) оценку базового слухового восприятия (восприятия неречевых звуков); 2) оценку способности ребенка различать и анализировать речевые звуки. В рамках первого направления выявлялись следующие умения: определение наличия внимания к звучащему объекту и эмоциональной реакции на звуки; различение звучания звуков, издаваемых различными предметами; определение изменения местоположения звучащего объекта в пространстве; определение говорящего по характеристикам звучащей речи; дифференциация двух (трех) звучащих игрушек; определение последовательности звучания двух (трёх) предметов; воспроизведение звучания двух (трёх) предметов в заданной последовательности. Задания второго направления включали различение детьми на слух слогов, звуков (гласных, согласных).

Проведенное исследование позволило выявить ряд особенностей фонематического слуха у детей с задержкой речевого развития: сниженная слуховая реакция (отмечалась нестабильная реакция на звучащие объекты); трудности локализации звука в пространстве (сложности при определении направления звука, различении удаленности источника звука); нарушение восприятия последовательности звуков (при воспроизведении последовательности звучаний наблюдались пропуски, перестановки, замены звуков); ошибки различения слов-квазиомонимов (*дом – дым, полка – палка*). Дети успешно дифференцировали контрастные гласные, но допускали ошибки при различении близких по артикуляции гласных звуков. Полученные данные подтверждают необходимость коррекционно-развивающей работы по совершенствованию фонематического слуха у детей.

Для обследованной группы детей актуальна последовательная, поэтапная работа по развитию способности различать неречевые звуки, изменения характеристик голоса человека, различать правильно и неправильно названные слова, контрастные и близкие по звучанию слоги, различать звуки речи (гласные звуки и их последовательность, контрастные по звучанию, месту и способу образования согласные звуки), выделять гласный звук (ударный / безударный) в начале слова, узнавать последовательность 2–3 согласных звуков с опорой на картинки-символы.

Список использованной литературы

1. Поваляева, М.А. Справочник логопеда / М.А. Поваляева. – Ростов н/Д : Феникс, 2012. – 448 с.
2. Винарская, Е.Н. Раннее речевое развитие ребенка и проблемы дефектологии: периодика ран. развития: эмоц. предпосылки освоения яз. : кн. для логопеда / Е.Н. Винарская. – М. : Просвещение, 1987. – 159 с.
3. Дьякова, Н.И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия у дошкольников / Н.И. Дьякова. – М. : ТЦ Сфера, 2010. – 64 с.