

УДК 37.013.77

А. Д. Соломаха

Магістрант кафедры псіхалогіі і сацыяльнай педагогікі,
УО «Мозырскі дзяржаўны педагогічны ўніверсітэт ім. І. П. Шамякіна»,
г. Мозырь, Рэспубліка Беларусь
Научный руководитель: Болбас Галина Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

В статье раскрывается роль современных цифровых технологий в организации процесса патриотического воспитания. Целесообразность их использования в школе обосновывается усиливающейся тенденцией технологической модернизации учебного процесса, запросами современного поколения и задачами поиска новых эффективных методов и средств развития патриотической культуры у школьников. Представлен анализ результатов изучения сформированности патриотического сознания у учащихся 6–8 классов. Рассмотрены имеющиеся возможности практической организации патриотического воспитания средствами сетевых технологий в учреждении общего среднего образования.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, патриотизм, цифровая образовательная среда, цифровые инструменты, современная школа, цифровое поколение.

Введение

В современной социокультурной ситуации вопросы патриотического воспитания подрастающего поколения приобретают все большую остроту и актуальность. В условиях глобализации и культурной интеграции в обществе усиливается значимость задач сохранения и укрепления национальных ценностей и традиций, формирования у школьников чувства гражданской идентичности, ответственности за будущее своей страны и готовности к активному участию в ее развитии. Также патриотическое воспитание играет ключевую роль в обеспечении политической стабильности и национальной безопасности страны, способствуя формированию у человека гражданской позиции и внутренней потребности защищать ее интересы. Как отмечают Г. В. Болбас и В. С. Болбас, «патриотические чувства и преданность своей стране становятся важнейшим показателем гармоничного социального развития человека, а патриотизм приобретает ярко выраженный гражданский характер» [1, с. 9].

Активная государственная политика, направленная на укрепление патриотических идеалов, требует анализа применяемых методик, которые не всегда эффективны, так как в недостаточной степени учитывают запросы современных учащихся. На необходимость распространения и внедрения в практику передовых технологий работы по патриотическому воспитанию ориентирует Программа патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы [2]. Сегодняшние школьники относятся к цифровому поколению и демонстрируют принципиально иные когнитивные стратегии, способы восприятия и обработки информации. Их психологические особенности, включая клиповое мышление, потребность в визуализации и интерактивности, требуют пересмотра устоявшихся практик в патриотическом воспитании и их дополнения цифровыми инструментами. Такой подход соотносится как с тенденцией технологизации образовательной среды, так и с актуализировавшимся сегодня поиском эффективных методов и средств формирования патриотической культуры учащихся.

Анализ научных работ, отражающих вопросы цифровизации патриотического воспитания, показал, что отдельные аспекты этого процесса уже получили освещение в научной литературе. В частности, в достаточной степени изучены и представлены в публикациях теоретические основы патриотического воспитания в эпоху цифровых трансформаций, возможности применения в образовательном процессе конкретных информационных технологий (виртуальные музеи, образовательные платформы и др.), психолого-педагогические особенности работы с современными школьниками. Белорусскими исследователями актуализируются вопросы национально-культурных особенностей патриотического воспитания (Е. М. Бабосов, В. С. Болбас, Г. В. Болбас, В. В. Буткевич, С. П. Винокурова, Ж. М. Грищенко, В. Г. Стуканов, С. В. Панов, В. Н. Пунчик, Л. Г. Титаренко, В. В. Чечет и др.), разработки цифровых образовательных ресурсов на белорусском языке (А. В. Русецкий, С. А. Петрикевич, В. В. Кириенко, Д. Г. Ротман, М. Ю. Узгорок и др.), интеграции регионального

компонента в цифровые форматы (С. М. Алейникова, Н. М. Звездин, Е. В. Беляева, И. В. Котляров, В. Г. Моисеенко, Л. А. Гашенко, А. Н. Данилова и др.). Однако проведенный нами анализ выявил некоторую фрагментарность в осмыслении потенциала цифровых инструментов в организации патриотического воспитания в условиях современной школы. Таким образом, целью данной статьи является определение возможностей и обоснование целесообразности использования цифровых технологий в организации процесса патриотического воспитания в современной школе.

Методы и методология исследования

Методологическая база исследования определена его целью и предметом. Основу составляют структурно-системный и онтологический подходы, теоретические методы (сравнительный и причинно-следственный анализ, обобщение, систематизация) и эмпирические инструменты (анкетирование, контент-анализ цифровых ресурсов, наблюдение).

Результаты исследования и их обсуждение

Процесс формирования патриотической культуры у учащихся в условиях современной школы представлен целенаправленной и систематической деятельностью по развитию у них представлений о национально-культурных ценностях, активизации у подрастающего поколения чувства любви к Родине, уважения к её истории и культуре, стимулирования готовности к защите её интересов. Усиление внимания со стороны государства и общества к патриотическому воспитанию, к разработке более эффективных способов привлечения школьников к мероприятиям патриотической направленности требует анализа текущего состояния и результатов данного процесса, что напрямую выражается в степени сформированности у школьников патриотического сознания. Нами было проведено исследование в учреждениях общего среднего образования г. Мозыря: ГУО «Средняя школа № 14», «Средняя школа № 15 имени генерала Бородунова Е. С.», «Средняя школа № 16». В опросе приняли участие 290 учащихся 6–8-х классов, что обеспечило репрезентативность выборки. Основной задачей стало выявление соотношения декларируемых патриотических ценностей и реальной вовлечённости учащихся в соответствующие мероприятия. Для сбора данных использовались две анонимные онлайн-анкеты, представленные автором в Google Forms. Первая, с закрытыми вопросами, фокусировалась на оценке уровня гордости за Беларусь, значимости национальных символов, участия в патриотических мероприятиях и определения источников получения информации о патриотизме. Вопросы данной анкеты находятся в свободном доступе на официальном сайте ЭТАЛОН-ONLINE, «АНКЕТА для учащихся учреждений общего среднего образования» [3]. Вторая онлайн-форма (автор С. Н. Кипреев; опросник «Мой патриотизм») [4], с открытыми вопросами, дала школьникам возможность свободно выразить своё понимание патриотизма, объяснить мотивы участия или неучастия в мероприятиях патриотической направленности и предложить идеи по улучшению их организации. Анонимность анкетирования, особенно важная при работе с подростками, способствовала искренности ответов.

Результаты исследования показали выраженный разрыв между показателями эмоциональной привязанности учащихся к стране и их реальной вовлечённостью в конкретные инициативы и действия, способствующие развитию страны. Подавляющее большинство респондентов (87,9 %, 255 из 290 человек) продемонстрировали высокий уровень гордости за Беларусь (рисунок 1), а 73 % подчеркнули особую ценность национальных символов – флага, герба и гимна (211 учащихся).

Интерес к истории и культуре страны проявляется преимущественно через школьные уроки и патриотические мероприятия, которые стали основными источниками информации: суммарно респондентами выбраны эти ответы 486 раз (рисунок 2).

При этом посещаемость государственных музеев остаётся низкой: лишь 44 % опрошенных бывали в них. Большинство (262 человека) считают важным сохранять традиции, находя в этом основу патриотизма, однако их вовлечённость в практическую деятельность ограничена недостатком актуальных форматов. Что касается военно-патриотической деятельности, то у тех школьников, которые проявляют в ней активность, преобладает внутренняя мотивация (рисунок 3).

Основными причинами участия являются интерес к военно-патриотической тематике, стремление сохранить память о героях и исторических событиях, а также желание помочь другим. В числе препятствий к участию респонденты чаще всего называют нехватку времени и недостаточную осведомленность о проводимых мероприятиях. Отношение к критике страны также показательное: большинство опрошенных поддерживают открытое обсуждение проблем, считая, что это способствует их решению. Кроме того, респонденты выразили заинтересованность в участии в конкретных мероприятиях, таких как «Вахта памяти у Вечного огня», встречи с ветеранами, тематические экскурсии и военно-спортивные игры.

Испытываете ли Вы гордость за свою страну?

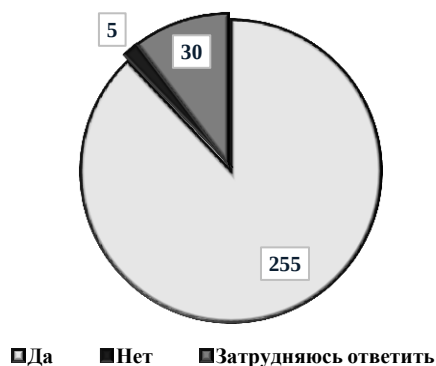


Рисунок 1 – Результаты опроса учащихся 6–8 классов

Где вы чаще всего сталкиваетесь с информацией о патриотизме?
(можно выбрать несколько вариантов)

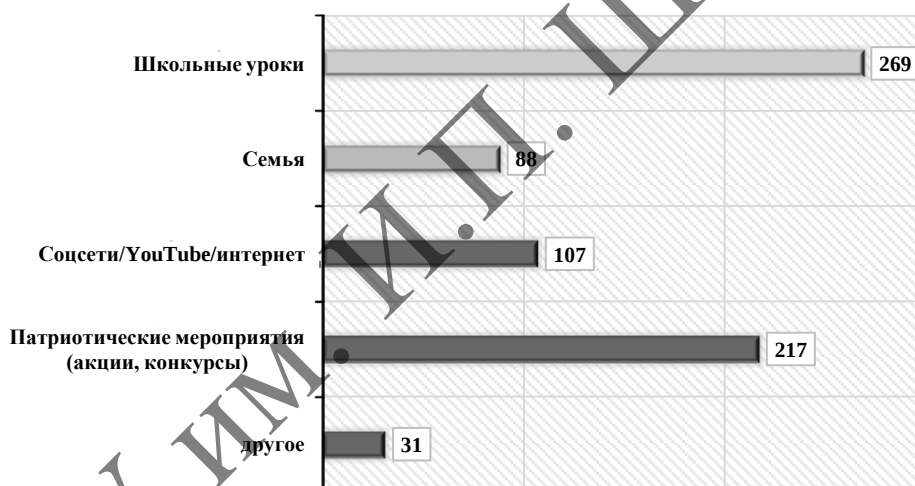


Рисунок 2 – Результаты опроса учащихся 6–8 классов

Что побуждает Вас участвовать в мероприятиях военно-патриотической направленности, проводимых в Вашем учреждении образования:
(возможно несколько вариантов ответа)

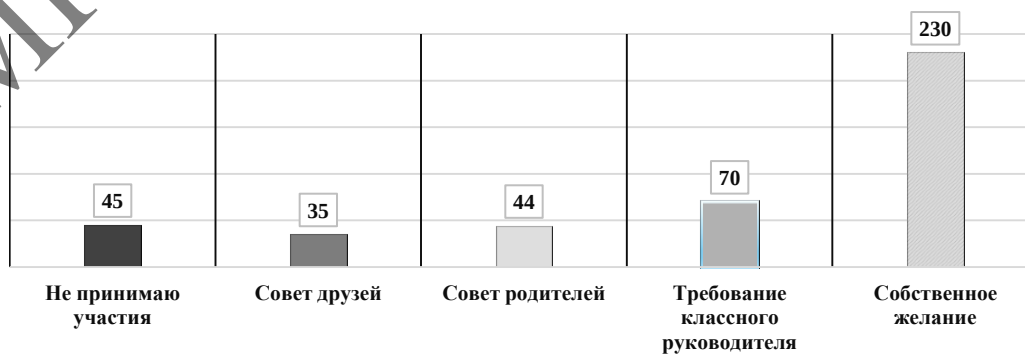


Рисунок 3 – Результаты опроса учащихся 6–8 классов

Ответы на открытые вопросы раскрыли противоречия в восприятии патриотизма. С одной стороны, учащиеся определяли патриотизм как «любовь к Родине», «готовность защищать страну», «уважение к истории», с другой – их предложения отражали запрос на изменение подходов к организации патриотического воспитания в школе: «Хочется не слушать про войну, а встретиться с ветеранами и помочь им»; «Почему нельзя изучать историю через игры или квесты?». Таким образом, исследование фиксирует некоторый разрыв у части школьников между эмоциональной привязанностью к стране и отсутствием актуальных для них форм практической деятельности, что создает поле для анализа данной проблемы и существующих подходов к организации патриотического воспитания. Ее решению во многом будет способствовать более широкое использование цифровых инструментов, обладающих возможностями эмоционального вовлечения в нашу историю и глубокого «проживания» ее событий, что в большей степени формирует внутреннюю готовность к практическим действиям во благо своей родины.

Школы играют ключевую роль в этом процессе, так как именно в образовательных учреждениях закладываются основы мировоззрения и ценностных ориентаций обучающихся. В современных школах создаются все необходимые условия для использования возможностей цифровой среды в системе патриотического воспитания [5, с. 23]. Динамичное внедрение цифровых технологий в сферу образования трансформирует подходы к организации патриотического воспитания, способствует повышению вовлеченности учащихся в данный процесс и переходу из пассивных слушателей в его активных участников [6, с. 38]. В учреждениях образования Республики Беларусь уже накоплен достаточный опыт интегрирования цифровых технологий в процесс патриотического воспитания [7, с. 96]. Одним из примеров является использование виртуальных туров по музеям, доступных в онлайн-режиме. На официальном сайте «Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны» разработана интерактивная платформа, которая предоставляет возможность учащимся, не покидая учебного кабинета, погружаться в историю Великой Отечественной войны через виртуальные экскурсии и интерактивные экспозиции, изучение мультимедийных материалов. На базе платформы виртуального музея созданы виртуальные экскурсии по ключевым историческим местам, таким как «Мамаев Курган», мемориальный комплекс «Хатынь», «Брестская крепость-герой», историко-культурный комплекс «Линия Сталина» и др.

При организации патриотического воспитания в условиях современной школы используется платформа «Патриот.ВУ». Этот ресурс представляет собой интерактивную информационную площадку, созданную для совершенствования патриотического воспитания в учреждениях образования. Данная интерактивная платформа предоставляет доступ к лекциям экспертов и виртуальным экскурсиям по историческим местам, что помогает учащимся лучше понять и почувствовать историю своей страны. Учителя имеют возможность организовывать просмотры патриотических фильмов и документальных лент, доступных на платформе, с последующим обсуждением. Электронная площадка содержит нормативные и методические документы, которые могут быть использованы для подготовки уроков и внеклассных мероприятий. Также педагоги могут использовать готовые викторины и квесты для интерактивного обучения, что делает процесс изучения истории и патриотизма более увлекательным. Кроме того, виртуальная платформа позволяет учащимся и педагогам участвовать в различных патриотических проектах и конкурсах, что способствует развитию творческих способностей детей и укреплению их патриотических чувств. Интернет-платформа «Патриот.ВУ» предоставляет возможность обмениваться опытом и лучшими практиками с другими школами и образовательными учреждениями, веб-платформа предлагает широкий спектр обучающих материалов для педагогов, включая лекции, видеоролики и книги, что помогает им лучше подготовиться к проведению патриотических мероприятий. Использование данной электронной площадки в школе помогает не только углубить знания учащихся о своей стране и ее истории, но и формировать у них патриотические чувства.

В образовательном процессе белорусских школ реализуются виртуальные проекты, среди которых – цифровой архив «Память поколений», «Цифровая летопись», где учащиеся не просто сканируют старые фотографии или письма из семейных архивов, но и вовлекаются в исследовательскую деятельность: проводят интервью с родственниками, реконструируют биографии предков с помощью открытых баз данных типа «Подвиг народа», анализируют исторический контекст через призму семейных историй. Это превращает абстрактные исторические события в персонифицированные нарративы, где Великая Отечественная война раскрывается через судьбу прадеда-фронтовика, а индустриализация 1930-х – через воспоминания прабабушки-стахановки. Интерактивные карты «История моего района», «Культурное наследие региона», «Герои нашего города» на платформе Google Earth создают эмоциональную связь с историей через персонификацию. Подростки начинают

воспринимать свою семью или район как часть общего наследия, что усиливает чувство сопричастности. Это тем более важно, так как «любовь к своей Родине, окружающей природе, труду, семье и близким, уважение к культуре своего народа» составляет духовную основу патриотизма [8, с. 6]. Через развитие творчества и самостоятельности у учащихся формируются социально значимые качества, включая патриотизм, который проявляется как в эмоциональной сфере, так и в повседневных поступках. При том, что уже имеются серьезные наработки в сфере цифровизации патриотического воспитания, необходимым является усиление их практической реализации, о чем свидетельствуют результаты проведенной диагностики. Решению такой задачи будет способствовать системная работа по следующим направлениям:

- разработка онлайн-образовательных программ с включением в них курсов по истории и культуре страны;
- повышение квалификации педагогов через организацию онлайн-курсов и тренингов по использованию цифровых технологий в патриотическом воспитании;
- организация онлайн-фестивалей, выставок, конкурсов и других мероприятий, которые способствуют популяризации национальной культуры и истории;
- внедрение современных форматов воспитательных мероприятий: исторических квестов с элементами дополненной реальности, виртуальных экскурсий по местам боевой славы, TikTok-челленджей на знание государственной символики Республики Беларусь;
- анонсирование мероприятий по патриотическому воспитанию через использование популярных платформ – Telegram-каналов, Instagram-аккаунтов школ, YouTube-стримов.

Заключение

Таким образом, цифровые технологии открывают новые перспективы для организации патриотического воспитания, оказывая существенное влияние на формирование гражданской идентичности и патриотических ценностей у современных школьников. Прежде всего они способствуют познанию истории и культуры страны с учетом актуальных интересов современных учащихся и предпочтительных для них форматов деятельности (виртуальные экскурсии и туры по музеям, изучение мультимедийных, видео- и аудиоматериалов, виртуальные проекты и др.), повышению информирования учащихся об организации и проведении мероприятий патриотической направленности и эмоциональной вовлеченности в них (электронные платформы, социальные сети). При этом важным остается оптимальное сочетание инновационных и традиционных методов и средств воспитания, сохранение содержательной глубины и эмоциональной насыщенности деятельности по решению данных задач. Имеющиеся в учреждениях общего среднего образования возможности организации процесса патриотического воспитания средствами цифровых инструментов требуют своей дальнейшей реализации, что соотносится с возрастающими требованиями к системе образования в целом, а также запросами цифрового поколения и задачами поиска новых эффективных методов и средств развития патриотической культуры у школьников.

СПИСОК ОСНОВНЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Болбас, В. С. Этнічныя асновы патрыятызму беларусаў / В. С. Болбас, Г. У. Болбас // Адукацыя і выхаванне. – 2020. – № 4 (340). – С. 3–10.
2. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы : Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 29 декабря 2021 г. № 773 // Официальный ресурс Министерства образования Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=C22100773&p1=1> (дата обращения: 24.04.2025).
3. Информационно-правовая система ЭТАЛОН-ONLINE : [сайт]. – Минск, 2006–2025. – URL: https://etalonline.by/document/?regnum=u0240097401&q_id=&ysclid=m9qmqvle964896841 (дата обращения: 16.04.2025).
4. Кипреев, С. Н. Опросник по определению уровня сформированности чувства патриотизма «Мой патриотизм» / С. Н. Кипреев // Психологические тесты онлайн. – Краснодар : Новация, 2024. – URL: <https://psytests.org/group/patriot.html> (дата обращения: 04.04.2025).
5. Ершова, О. И. Патриотическое воспитание учащихся: современные цивилизационные вызовы и перспективы / О. И. Ершова // Веснік адукацыі. – 2021. – № 1. – С. 21–29.
6. Корнейков, Е. Н. Информационные технологии как средство гражданско-патриотического воспитания современных школьников / Е. Н. Корнейков, В. Н. Пустовойтов // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2021. – № 2. – С. 37–41.

7. Звёздкин, Н. М. Тенденции и перспективы развития системы патриотического воспитания молодежи в Республике Беларусь: социологический анализ / Н. М. Звёздкин // Весн. Гродзенскага дзярж. ун-та імя Я. Купалы. Сер. 5. Эканоміка. Сацыялогія. Біялогія. – 2021. – Т. 11, № 2. – С. 92–100.
8. Болбас, В. С. Патрыятызм як найважнейшая педагогічная каштоўнасць / В. С. Болбас, Г. У. Болбас // Адукацыя і выхаванне. – 2020. – № 5 (341). – С. 3–10.

Поступила в редакцию 02.04.2025

E-mail: solomakhaanastasia@yandex.by

A. D. Solomakha

PATRIOTIC EDUCATION OF SCHOOLCHILDREN IN A DIGITALLY TRANSFORMED EDUCATIONAL ENVIRONMENT

The article reveals the role of modern digital technologies in organizing the process of patriotic education. The expediency of their use in schools is justified by the increasing trend of technological modernization of the educational process, the demands of the modern generation, and the tasks of finding new effective methods and means of developing patriotic culture among schoolchildren. The analysis of the obtained results regarding the shaping of patriotic consciousness in middle schoolers (grades 6–8) is presented. The possibilities afforded by network technologies for the practical implementation of patriotic education in general secondary educational institutions are considered.

Keywords: patriotic education, patriotism, digital educational environment, digital tools, modern school, digital generation.