

Список использованной литературы

1. Барсук, Е. Е. Историческое знание и историческая память белорусов в XV–XIX веках / Е. Е. Барсук. – Мозырь : МГПУ им. И.П. Шамякина, 2023. – 168 с.
2. Бездель, В. Е. История культуры Беларуси. Курс лекций / В. Е. Бездель. – Витебск : УО “ВГТУ”, 2014. – 97 с.

РЕЛИГИОЗНО-ПОЛЕМИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК ИСТОРИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК ПО ИСТОРИИ БЕЛАРУСИ КОНЦА XVI – НАЧАЛА XVII ВЕКОВ

Зайцева Виктория (УО МГРУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – З. С. Варнава, старший преподаватель

Литература религиозно-полемического характера, созданная в конце XVI – начале XVII века, представляет собой ценный исторический источник для исследования прошлого Беларуси. Этот этап истории ознаменован активным религиозным противостоянием, возникшим в связи с Брестской унией 1596 года, которая стала причиной существенных преобразований в культурной и духовной жизни региона.

Значимость данной темы обусловлена её вкладом в исследование исторических, культурных и религиозных явлений, сыгравших ключевую роль в становлении самобытности Беларуси в XVI–XVII вв. Религиозно-полемическая литература имела важное значение в процессе осмысления национальной, религиозной, социальной и политической идентичности. Она поднимала насущные вопросы, касающиеся решения ключевых социальных вызовов, содействовала поиску ответов на них и играла объединяющую роль, способствуя укреплению целостности не только в культурном, но и в государственно-политическом аспекте.

Цель исследования – проанализировать характерные черты религиозно-полемической литературы Беларуси конца XVI – начала XVII века, определить её значение для культурного и духовного развития страны.

Религиозно-полемическая литература Беларуси конца XVI – начала XVII вв была предметом внимания многих исследователей. Среди значимых работ можно отметить исследования белорусского учёного С. А. Подокшина. В. В. Орлов, Н. А. Кутузова внесли свой вклад, освещая вопросы литературного и общественно-политического контекста эпохи, Е. Е. Барсук – анализируя воздействие религиозно-полемической литературы на процессы формирования культурной идентичности и духовных ориентиров белорусского общества.

Религиозно-полемическая литература Беларуси конца XVI – начала XVII вв. стала реакцией на острые конфессиональные противоречия, спровоцированные Брестской унией 1596 года, а также напряжённое взаимодействие между представителями православия, католицизма и протестантизма. Поэтому произведения того времени определялись конфессиональными особенностями, но не сводились к богословским спорам и разногласиям в понимании догматов и учений святых отцов. Основными дискуссионными вопросами были: кризис Церкви и необходимость нравственного восстановления священства (православного, унии и католического), соотношение полномочий духовной и светской власти, введение григорианского календаря, общие и особенные черты в вопросах веры и роль в ней человека [1, с. 87].

Впервые историческое обоснование церковной унии в литературе было представлено Бенедиктом Гербестом. Опираясь на труды древнеримских и греческих историков, он подробно описал ключевые события, связанные с историей Восточной и Западной христианских церквей до их разделения. Позднее исследования униатской проблематики продолжил Пётр Скарга, Ипатий Потей, Иосиф Вельямин Руцкий и многие другие.

Авторы антиуниатской религиозно-полемической литературы (А. Мужилковский, З. Копыстенский и др.) конца XVI – начала XVII вв. призывала к восстановлению позиций православной церкви в условиях религиозного противостояния в Речи Посполитой.

Таким образом, религиозно-полемическая литература Беларуси конца XVI – начала XVII века отразила ключевые направления развития общества и уникальные культурно-исторические черты образа прошлого белорусов, центральной темой которых стала борьба за сохранение духовного наследия предков.

Список использованной литературы:

1. Барсук, Е. Е. Историческое знание и историческая память белорусов в XV – XIX веках:/ Е. Е. Барсук. – Мозырь : МГПУ им. И.П. Шамякина, 2023. – 168 с.