

## СЕКЦИЯ 6

### ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕННОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

#### КОНСТАНТИН I ВЕЛИКИЙ – ПЕРВЫЙ ХРИСТИАНСКИЙ ИМПЕРАТОР

Грицук И.Д., Козел Б.С., Мовчан Д.В., УО МГПУ им. И.П. Шамякина

Христианство как новая религия изначально была чужда большинству населения средиземноморской державы Рима. В первые века своего существования римское общество воспринимало его как форму иудаизма, а конфликты между адептами Христа и иудеями – как внутренний спор среди евреев. На данном этапе христиане не имели существенного влияния на государственную политику, на которую продолжала оказывать влияние традиционная греко-римская религия, тесно связанная с государством и римскими императорами. Сами принцепсы поддерживали культы как элемент власти и часть сложившейся традиции. Складывается культ императоров, что было инициировано Августом, учредившим культ Юлия Цезаря. Мотивом здесь была легитимация власти самого Августа [1, с. 19]. Обоожествление правителей создавало сакральную основу их власти.

Между тем, как известно, состав первоначальных христианских общин характеризовался невысоким социальным статусом членов. До 64 г. на христиан не предпринималось гонений, власти вмешивались лишь в том случае, если христианская проповедь или полемика с иудеями грозила перерасти в беспорядки [1, с. 161]. Первым императором, начавшим гонения, стал Нерон. Поводом для этого послужил пожар в Риме 64 г., в котором обвинили адептов новой религии. В этих репрессиях множество христиан пострадало, что было началом того, что позже назовут мученичеством.

Во второй половине II в. гонения стали частыми по причине учащения в провинциях христианских проповедей и лозунгов, которые могли использоваться как выступление христиан против власти [1, с. 169]. Также гонения могли быть вызваны из-за отказа христиан в участии в общественной жизни и отказа служить в армии, что и приводило к политике гонений со стороны власти и императоров. Такие меры указывают на отношение власти к христианам до IV в. К началу IV в. при императоре Диоклетиане также были гонения, которые по сравнению с гонениями прошлых веков выделялись жестокостью, и цель данных гонений заключалась в полном избавлении от тех религий, которые могли составить оппозицию или конкуренцию императору [1, с. 174]. Несмотря на все потраченные силы и ресурсы, гениальная политика Диоклетиана не дала нужных результатов. Во всех гонениях христианство не просто ослабело, а сплотило и укрепило веру в последователей Христа. После ухода Диоклетиана на его место приходит Галерий, который во времена Диоклетиана был одним из инициаторов жестоких гонений на христиан. Со временем Галерий замечает, что гонения не повлияли на влияние христиан в обществе и начинает сближение с ними, заканчивая при этом политику гонений. Об этом пишет Лактаций в своем труде «О смерти гонителей». Так, автор указывает, что Галерий пошел на это из-за смертельной болезни, которую невозможно было вылечить. Он посчитал, что данное несчастье наслал христианский Бог в результате продолжительной политики гонений против христиан. Осознав это, он останавливает гонения против христиан и издает эдикт об терпимости (Lact. De Mortibus Persecutorum. 33–34) [2, с. 208–213].

После смерти Галерия началась война между соправителями, а именно Константина и Лициния против Максенция и Максимиана за власть в Римской империи. До битвы у Мульвийского моста, Константину приходит божественное знамение на небе в виде креста с надписью «Сим побеждай». Данное зрелище вызвало страх у Константина,

затем во сне приходит Христос с повелением сделать знамя в виде креста. После увиденного Константин приказывает изготовить знамя (Euseb. Vita Constantini. I. 26–30). Об этом Константин рассказал Евсевию, который записал событие в свой труд «Жизнь Константина». Из рассказа видно, что Константин начал осмысливать христианскую мысль и философию, которая была показана как чудо. Это было отражено в книге Евсевия, где Константин призвал тайников для того, чтобы узнать о христианском Боге, а затем для подробного изучения христианского учения начинает читать божественное Писание (Euseb. Vita Constantini. I. 32) [3, p. 395]. Такой интерес к христианству вызван чудом, подтолкнувшим его к изучению текстов для глубокого понимания христианской мысли, а победа у Мульвийского моста приведет к принятию в 313 г. «Миланского эдикта» по которому христиане могли открыто и свободно исповедовать христианство. Эдикт стал основой для дальнейшего развития сотрудничества между церковью и властью в лице императора. Константин понимает, что христианская церковь имеет силу в обществе, с которой стоит считаться и не игнорировать. К тому же в IV в. структура христианских общин была иерархичной, а не самоуправленческой [4, с. 206]. Благодаря иерархической системе управления церковь имела единство и оказывала влияние на общество. После победы над своим бывшим союзником Лицинием, Константин становится единоличным правителем империи и начинает активное сотрудничество с церковью. Он издает указ, по которому имущество мучеников переходило к их ближайшим родственникам, в случае их отсутствия, церковь имела право наследовать имущество мученика (Euseb. Vita Constantini. II. 21). Константин освободил христиан, сосланных на острова и осужденных на труды в шахтах и публичные работы, и вернул им имения (Euseb. Vita Constantini. II. 30–32). Данные указания показывают Константина как искупителя грехов предшественников, которые за период своего правления устроили гонения на христианскую церковь с дальнейшим её уничтожением как конкурента за влияние в обществе. Выше сказанное свидетельствует о том, что Константин выражал поддержку церкви в деле становления христианских общин и распространения христианской веры в обществе вместо языческих верований. Также церкви при Константине были возвращены земли, усыпальницы и церковное имущество (Euseb. Vita Constantini. II. 39–41). Дальнейшие действия Константина будут направлены на построение храмов, распространение веры христовой и частичное ограничение язычества. Константин не пытался полностью искоренить язычество, а ограничивал, чтобы язычники не распространяли свое влияние на людей. Само язычество в истории Древнего Рима будет запрещено в конце IV в. Так, было запрещено приносить жертвы (Euseb. Vita Constantini. II. 45), велась антиязыческая пропаганда (Euseb. Vita Constantini. II. 47–48). Главным во взаимодействии церкви с императором было поддержание церковного единства в учении. С началом расхождений между епископами по вопросу христианского учения появилась угроза раскола церкви, что не являлось выгодным для Константина и для самой церкви. Главной фигурой в споре был Арий, который выступал с утверждением что Бог един, а всё остальное было создано его руками, как и сам Иисус Христос. В противовес Арию выступили епископы Египта, которые доказывали, что Бог триедин [1, с. 176]. Константин видел это и понимал, что ему стоит вмешаться в дела церкви для сохранения церковного единства и мира, поэтому инициирует созыв собора в городе Никее, от которого и пойдёт название Никейского собора (325 г.). Для обозначения позиции государства в данном вопросе Константин собирает епископов в своем дворце и заседает вместе с ними (Euseb. Vita Constantini. III. 10). В своей речи Константин призывал епископов к миру, который должен быть в церкви христовой (Euseb. Vita Constantini. III. 12). Он подчеркивал своё желание оказать помощь в поддержании церковного единства, т.к. христианство было той религией, которая могла заменить изжившее языческое верование, ведь монотеизм был более эффективной формой верования, чем языческий политеизм со множеством своих богов и их культов. В случае раскола ситуация в обществе могла стать критической и вылиться в

беспорядки со стычками двух сторон. По итогам заседания собора учение Ария было подвергнуто критике и признано как ересь, также был принят единый символ веры [1, с. 177]. Имея опору в виде императора, епископы смогли большинством голосов принять решение, которое позволило остановить угрозу раскола, что говорит о взаимопомощи и развитии взаимоотношений между церковью и государством. Константин своими указами приказывал возводить храмы в таких городах, как Иерусалим (Euseb. Vita Constantini. III. 25), где была обнаружена гробница Христа, застроенная языческим святилищем, которое по приказу императора было снесено (Euseb. Vita Constantini. III. 26–27). Церковь была возведена и в Вифлееме, где родился Иисус Христос, а также на горе Елеонской (Euseb. Vita Constantini. III. 41). Храмы были построены в этих местах с определенной целью: Константин знал о значимости этих мест для христиан, поэтому делал все, чтобы подчеркнуть их святость в глазах потенциальных паломников.

Можно сказать, что Константин для современного общества – это пример того, как налаживалось взаимодействие и сотрудничество государства и церкви. Данная традиция не была забыта и сохранилась до сегодняшнего дня в виде сотрудничества белорусского государства и Православной церкви в разных сферах жизни общества и страны.

Таким образом, христианство для Константина стало идеологической опорой и вместе с тем средством для радикального оздоровления общественной морали. Налаживая союз и сотрудничество с церковью, Константин создавал потенциал для выстраивания «Града Божия» – государства особой христианской справедливости. Для Православной церкви Константин стал первым римским императором, который дал свободу исповедания христианства и стал защитником и опорой церковного единства.

#### Список использованных источников

1. Свенцицкая, И. С. Раннее христианство: Страницы истории / И. С. Свенцицкая. – М. : Политиздат, 1987. – 336 с.
2. Лактанций О творении Божием. О гневе Божиим. О смерти гонителей. Эпитомы Божественны и установлений / Пер. с лат., вступ. ст., коммент. и указатель В. М. Тюленева. – СПб. : «Издательство Олега Абышко», 2007. – 256 с.
3. Life of Constantine / Eusebius; introduction, translation, and commentary by Averil Cameron and Stuart G. Hall. – Oxford University Press : New York, 1999. – 414 p.
4. Донини, А. У истоков христианства (от зарождения до Юстиниана) / А. Донини ; пер. с итал. – М. : Политиздат, 1989. – 365 с.

## С СЕМЬЕЙ В ХРАМЫ БЕЛАРУСИ

**Лукошко В.И., Гродненский государственный колледж техники,  
технологий и дизайна**

«Если разрушаются христианские представления о высочайшей ценности семьи, то любые материальные механизмы преодоления демографического кризиса теряют свою эффективность, – говорит Патриарший Экзарх всея Беларуси Вениамин. Семейная сфера чутко реагирует на бездуховность низкой рождаемостью, уменьшением продолжительности жизни, ростом смертности. Разрушение семьи приводит не только к демографическим проблемам, но и к уничтожению механизма сбережения и передачи традиций народа, его духовных и культурных ценностей, воспроизводства здорового общества, чувства любви к Родине и патриотизма. Пророчески звучат слова преподобного Серафима Саровского: «Если разрушится семья, то низвергнутся государства и извратятся народы» [1; 2].

Духовно-нравственное воспитание фокусируется на формировании у молодёжи моральных ценностей, этических принципов и духовной культуры. Оно включает в себя развитие умений различать добро и зло, уважать старших, ценить дружбу и поддерживать семейные традиции. Гражданско-патриотическое воспитание направлено на воспитание